**Эссе**

**«Единственное счастье в жизни – это постоянное стремление вперед»**

*Э.Золя*

Если человек уверенно движется по направлению к своей мечте и стремится жить такой жизнью, какую он себе вообразил, то успех придет к нему в самый обычный час и совсем неожиданно.

*Генри Торо.*

**Дневник одного дня.**

6.00. Слышу пение птиц. Я стремительно бегу куда-то,куда – известно лишь моему сознанию, которое все еще борется с разумом, пытаясь отвоевать эти сладкие минуты сна. Так пение птиц это всего лишь будильник? Значит, пора вставать.

6.05. Мои глаза открываются вместе со встречей нового дня, совершенно непохожего на вчерашний. Что же меня сегодня ждет? Пока не знаю. Я знаю лишь одно - счастье проснуться и осознать, что сегодня настал день, который приведёт к чему-то новому…И этоощущение внутри, как при открытии подарка, тот момент, когда держишь в руке яркую обертку, предвкушая, как будешь ее разворачивать,знаешь, что там что-то хорошее, а что именно,догадаться трудно. Так и здесь…

6.10. Спешу - нельзя терять ни минуты. Ласково разбудить детей, умыть их, приготовить и накормить привычным завтраком… Ах, да… Чуть не забыла. Утренний кофе! Вы никогда не обращали внимания на первый глоток кофе? На тот самый, непередаваемый, какой-то маленький глоточек? Если закрыть в этот момент глаза, то можно оказаться в объятьях приятных воспоминаний, вообще, ощущение счастья у всех разное. Ключевой момент тот, когда тебя переполняет чувство того самого «счастья».

6.35. Вот сейчас бегу наяву. Работа не терпит опозданий. Ведь сегодня мне предстоит полет на Луну и спасти Незнайку. Вы подумали что я агент 007? Нет, я воспитатель. Да, не удивляйтесь так. Воспитатель должен быть хоть немного волшебником. Почему волшебником?Все, будучи детьми мечтают, фантазируют, верят в сказки, ждут чуда и открытий. Как назло снег валит прямо в лицо. Хотя, почему как назло? У меня снег вызывает ощущение сказки…А если еще снег серебрится, то это вправду для меня чародейство. Все бело: деревья, дома, даже дорожка, по которой я хожу каждый день, преобразилась в белый ковер. А, если обернуться назад, то можно увидеть свои следы, путь, который уже пройден и,делая следующий шаг – ты понимаешь, что движешься вперед, в правильном направлении.

6.50. Забываяпро зимнюю сказку на улице, я уже воплощаю ее в жизнь. Меня встречают восторженные, заинтересованные глаза детей, слышу бесконечный поток вопросов: «Почему?», «Зачем?», «Как?», радует то, что эти «почему» не иссякают. Родители спешат, успевают на бегу задать пару вопросов, целуют своих детей и доверяют мне свои сокровища. Я понимаю, как трудно и ответственно удержать это доверие. Начинаю «не работать» с детьми, а жить с ними, делить радости и печали, взлеты и падения, не допуская фальши в отношениях.

8.20. Дела обстоят неплохо:все на месте, все в сборе. Работа «кипит». Уже вырисовывается четкая картина дня:зарядка, завтрак, занятие…Разбираем новую тему, объясняю, показываю, рисую, читаем. Моя работа уникальна. В какой-то момент я начинаю замечать, как талантливы мои дети. Вчера у Саши не получалось правильно произнести звук «ш», а сегодня…все получилось! И это для меня счастье. Именно в эти минуты начинаешь чувствовать, что они нуждаются в тебе и ждут слов одобрения, похвалы. Вот она награда - детская улыбка. Ради таких мгновений стоит жить, именно в такие моменты поет, ликует душа.

13.15. Тихий час. Спят мои «космонавты», «художники» и «писатели», а, может быть, просто «воспитатели». Это время, когда мои звездочки лежат в своих кроватях, а я остаюсь наедине с собой, анализирую, размышляю, подвожу итоги и планирую следующий день, это значит – продолжаю двигаться вперёд. Сегодня многое случилось, о чем мечталось и думалось, но, почему-то, на душе нет успокоения: вечный поиск, постоянная дорога, словом, за далью – даль, за вехой – веха…По такому принципу, мне кажется, и должен жить каждый воспитатель, если хочет чего-то добиться. Жить каждый день, каждую минуту, каждый миг, стремясь вперед к новым открытиям и свершениям. Мне нравятся слова В.Г.Белинского: «Без стремления к новому нет жизни, нет развития, нет прогресса». Я думаю, что эти слова о современном воспитателе, который стремится вперёд, который готов осваивать всё новое, инновационное и с успехом применять в практике своей работы.

15.30. Пора домой…Счастье, что ты идёшь домой, где тебя ждут… А завтра новый день. И так всегда… И снова будут силы вести детей уверенными шагами в прекрасный и близкий для меня мир детства, мир Добра, Любви и Счастья. Это и есть мой путь, по которому я иду, стараясь оставить след в сердцах своих юных воспитанников. Это моя жизнь, моё счастье. У Эмиля Золя есть прекрасные слова «Надо идти вперёд, всё вперёд, с жизнью, которая никогда не останавливается». Мне хочется всем педагогам пожелать идти по этому нелегкому пути к вершинам своего мастерства, улавливая на пути моменты вдохновения и это сладкое ощущение счастья.