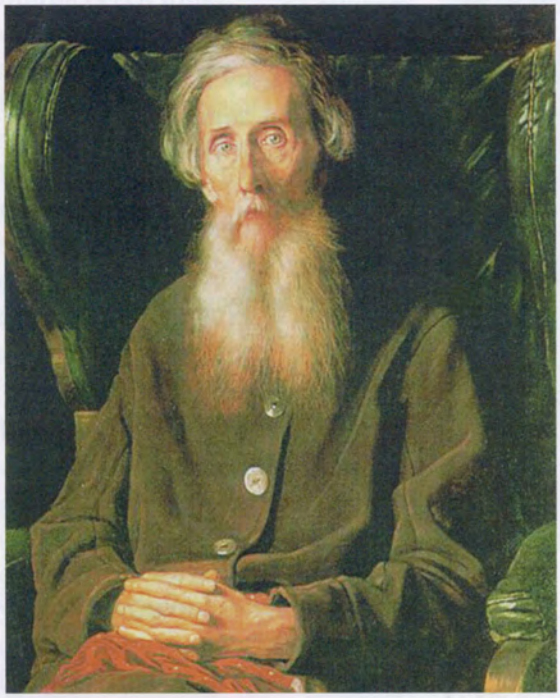
М. С. АНДРЕЕВА, М. П. КОРОТКОВА,
г. Москва



ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ДАЛЬ

22 ноября (10 ноября по ст. стилю) – 4 октября (22 сентября по ст. стилю) 1872

К 215-летию со дня рождения

Литературный праздник для учащихся начальной школы

«В.И. Даль – наш Магеллан, переплывший русский язык от А до Я»
Андрей Битов

Дорогие друзья! Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки, тети и дяди! Дорогие взрослые, все те, кто взял на себя чудесный и почетный, радостный и тяжелейший труд воспитания детей!

Мы поставили перед собой трудную и важную задачу взращивания добрых и умных людей. Такая задача не может быть решена без уважения к своей истории и людям, составившим честь и славу нашего Отечества.

Владимир Иванович Даль – один из таких сподвижников. Им были составлены грандиозный «Толковый словарь» на 200 000 слов и свод пословиц, включающий в себя около 31 000 изречений, написаны литературные произведения, занимающие почти 4000 страниц текста, многочисленные статьи, собрания сказок и песен… Глубокий интерес к проблемам этнографии, фольклору, народному языку в течение всей жизни сопровождал его творчество.

Лучшие произведения Владимира Ивановича до сих пор привлекают нас достоверностью наблюдений, самобытностью языка и любовью к простому народу. Валентин Берестов в своей статье «Мир добра и истины в Словаре Даля» пишет: «Сейчас Словарь Даля обогащает нашу жизнь: что ни журнал, что ни газета – всюду ссылки на его толкования. Даль возвращается».

Познакомьте своих детей с жизнью и делами этого великого человека. Пусть ваши дети разыграют сценки «по Далю», разгадают кроссворды, связанные с его сказками и собранными им пословицами. И тогда душа и ум их обогатятся, и они понесут в будущее благодарное знание о тех, кто своей жизнью и своим трудом воспитал не одно поколение «ревнителей просвещения».

Владимир Иванович Даль родился на юге России в местечке Лугань (Украина) в 1801 году.

Его отец, Иоганн Даль, датчанин по происхождению, в 1799 году принял российское подданство. Он был разносторонне образованным человеком, знал несколько иностранных языков.

Мать, Мария Фрейтаг, немка по отцу и француженка по матери, тоже была хорошо образована и знала не один иностранный язык. Будущий писатель получил хорошее образование в доме, где знали много разных языков, но говорили по-русски. Иностранных гувернёров не приглашали, а была рядом с маленьким Владимиром

добрая нянька Соломонида. Для Даля она стала таким же воспитателем, каким была Арина Родионовна для юного Пушкина. От неё Даль узнал множество сказок, легенд, пословиц.

В 1814 году Владимир Даль поступил в Петербургский Морской кадетский корпус, и в 15 лет (1816 г.) он становится гардемарином, т. е. воспитанником старших классов Морского корпуса. В 1819 году он становится мичманом и отправляется на Черноморский флот, а затем на Балтийский флот. Как вспоминал друг Даля, будущий декабрист Дмитрий Завалишин, ещё учась в Морском корпусе, Володя Даль составил свой первый словарь, в него вошли 34 слова кадетского жаргона. Одним из однокашников Даля был будущий адмирал Павел Нахимов. Их связывала тёплая дружба.

За свою жизнь Владимир Иванович Даль перепробовал многое. Он был морским офицером и инженером, военным врачом (в 1824 году он закончил медицинский факультет Дерптского университета) и писателем, этнографом и лингвистом, лексикографом и археологом, историком, коллекционером, натуралистом, плотником.

Он являлся почётным членом Пироговского врачебного кружка, на основе которого потом возникло Русское хирургическое общество им. Н.И. Пирогова. В.И. Даль был одним из учредителей Географического общества в России, открытие которого состоялось 6 августа 1845 года. Владимир Иванович обладал врождёнными ораторскими способностями и был превосходным рассказчиком. Широко известен его устный рассказ «Подпоручик Киже». Этот исторический анекдот много лет спустя стал широко известен благодаря произведению Ю. Тынянова с тем же названием.

Писать Даль начал рано, ещё учась в Морском кадетском корпусе. В течение всей жизни он собирал и обрабатывал русские народные сказки, пословицы, поговорки, загадки и игры. В 1832 году вышел сборник «Русские сказки Казака Луганского». Казак Луганский (по названию города, где он родился) – это литературный псевдоним Владимира Даля. Успех сказок был для автора неожиданным.

Даль был знаком со многими известными русскими писателями: В.А. Жуковским, И.А. Крыловым, Н.В. Гоголем, В.Ф. Одоевским.

Благодаря сборнику «Русских сказок Казака Луганского» начались добрые и дружеские отношения В.И. Даля с А.С. Пушкиным, продолжавшиеся до последних мгновений жизни великого русского поэта. Александр Сергеевич подарил Далю свою знаменитую «Сказку о рыбаке и рыбке» с подписью: «Твоя от твоих! Сказочнику Казаку Луганскому – сказочник Александр Пушкин».
В январе 1837 года доктор Даль находился у постели смертельно раненного А.С. Пушкина и впоследствии написал статью «Смерть Пушкина», где восхищался мужеством умирающего поэта. Перед смертью Пушкин подарил Владимиру Ивановичу свой старинный перстень с изумрудом. Этот перстень Пушкин считал талисманом, приносящим поэтическую удачу.

Знаток русского слова, В.И. Даль был чутким ценителем и собирателем русской речи. **В 1862 году вышел сборник В.И. Даля «Пословицы русского народа», содержащий более 30 000 пословиц, поговорок, прибауток и загадок. Его «Толковый словарь живого великорусского языка», состоящий из почти 200 000 слов, собирался им всю жизнь и впервые увидел свет в 1867 году».** За его составление Даль был удостоен почётного звания академика Петербургской Академии наук. По словам академика Грота, «Толковый словарь – книга не только полезная и нужная; это – книга занимательная: каждый любитель отечественного слова может читать её или хоть перелистывать с удовольствием».

Щедрость была одной из главных черт характера Даля. Кроме множества слов, Даль записал тысячу сказок. Он отдал их безвозмездно составителю знаменитого издания «Народные русские сказки» Афанасьеву. Свои записи народных песен (около трёхсот) Даль подарил собирателю народных песен Петру Киреевскому. Свою коллекцию народных картинок, состоящую из 662 лубков и гравюр, отображающих русский быт первой половины XIX века, он подарил Публичной библиотеке Петербурга.

Дом Даля в Москве

Последние 14 лет своей жизни Даль жил в Москве на Большой Грузинской улице (д. 4/6). В этом доме он заканчивал работу над Словарём, здесь он умер в 1872 году. Незадолго до смерти, в том же 1872 году, художник В.Г. Перов нарисовал портрет писателя, он широко известен и находится в Третьяковской галерее. Сейчас дом 4/6 на Малой Грузинской отмечен мемориальной доской, на которой значится:

Памятник истории. В этом доме в 1859–1872 гг. жил и работал Владимир Иванович Даль, лексикограф, этнограф, писатель, создатель «Толкового словаря живого великорусского языка».

Есть в этом доме небольшой музей, который так и называется – «Дом Даля». Дом Даля – это действительно памятник, он уцелел в страшном пожаре 1812 года, чудом не пострадал от бомбёжки в годы Великой Отечественной войны.

А ведь тогда, весной 1942 года, во дворе дома Даля упала бомба, но в ней не оказалось взрывчатки, а были только песок и чешско-русский словарик. Удивительная история!

Памятники великому русскому учёному-языковеду и писателю воздвигнуты на его родине.

Памятник Далю в Луганске. 2010 г. Скульпторы Н. Можаев и В. Горбулин. Памятник представляет собой скульптуру Казака Луганского

Памятник Далю в Луганске. 1981 г. Скульпторы – И.П. Овчаренко, В.Ю. Орлов, архитектор – Г.Г Головченко

«Это был замечательный человек. За что ни брался Даль, всё ему удавалось освоить», – написал о нём знаменитый русский хирург Н. Пирогов. Даль был любознательным и трудолюбивым человеком. Он понимал толк в земледелии и торговле, коневодстве и рыболовстве, судостроении; знал многие ремёсла. Он умел сколотить табурет и выточить на станке шахматы, соорудить

модель корабля и изготовить тончайшие украшения из стекла. Даль знал много языков. Кроме русского, он знал немецкий, французский, английский, а также украинский, белорусский, польский, читал и писал по-латыни, изучал болгарский и сербский языки, владел татарским, башкирским и казахским. Живя в Оренбурге, В.И. Даль написал учебники «Ботаника» и «Зоология». Таких учебников еще не знала русская школа.

В 1838 г. В.И. Даль был избран членом-корреспондентом Петербургской Академии наук по классу естественных наук за собирание коллекций по флоре и фауне Оренбургского края. В.Д. Берестов написал о Дале так: «Даль как бы прожил множество жизней и создал книгу, наполненную миллионами голосов, отзвуками событий, печалей, радостей, песен, мудрых и озорных бесед. В них видны и те черты, какие Пушкин считает присущими именно нашему народу: весёлое лукавство ума и живописный способ выражаться… Словарь Даля озаряет нас изобилием добрых слов, сказанных добрыми людьми в добром расположении духа. Надо бы пользоваться ими пошире и почаще учиться у них добру».

Часть творческой жизни Даля – его произведения для детей. Создавая книги для ребят разных возрастов, он придавал этой работе очень большое значение. Он учил маленьких читателей хорошему родному языку, приобщал к народному творчеству, формировал нравственные чувства. Произведения Даля печатались в журналах «Детское чтение», «Семейные вечера», «Задушевное слово». Для самых маленьких детей он выпустил два сборника: «Первая первинка полуграмотной внуке. Сказки, песенки, игры» и «Первинка другая. Внуке грамотейке с неграмотною братиею. Сказки, песенки, игры».

Обе книжки были опубликованы в 1871 году и затем не раз переиздавались. О первой своей книжке Даль писал: «Книжечка эта русская, по духу, по отношениям к быту, к жизни народа». Наблюдая за тем, как воспитывались в XIX веке в дворянских семьях дети, Даль писал: «Своё, родное, доброе и худое, обходит вас с самого младенчества, словно тень, словно что-то чужое; родители и воспитатели, не ведая, что творят, направляют всю духовную и нравственную жизнь нашу на чужбину, а человек, не приуроченный с пелён к своей почве, едва ли к ней приживётся. А как ему к ней приурочиться, коли он соком её не питался и едва её знает?»

Множество изданий выдержала замечательная книга В.И. Даля «Старик-годовик». Она составлена Иваном Халтуриным из сказок, загадок, пословиц, скороговорок и игр, собранных и записанных Владимиром Ивановичем Далем. Иллюстрирована книга известным художником, работы которого дети очень любят, Владимиром Михайловичем Конашевичем. Книга эта замечательна не только тем, что её интересно читать, – приятно рассматривать рисунки, помещённые в ней. С этой книгой ещё можно и играть. Игры, описанные Далем в этой книге, и сейчас привлекательны для детей. А ещё можно при помощи этой книги поупражняться в скороговорках, отгадать загадки, поразмышлять над пословицами.

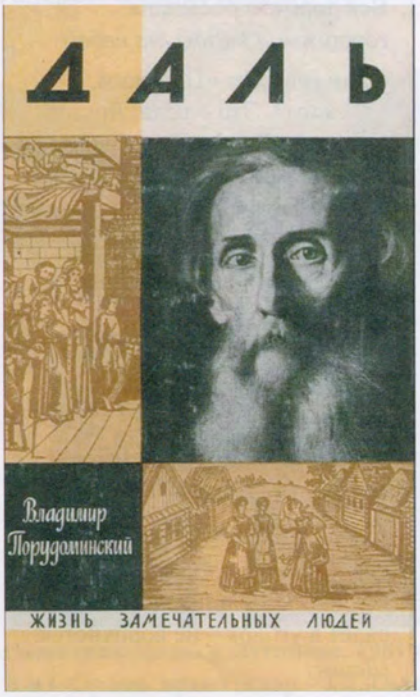
Игровые задания и кроссворды по книге Владимира Даля «Старик-годовик»

Кроссворд «Загадки»

		3	4			7
	2	С	О	5		В
	Т	Н	Д	Л		Е
1	Р	Е	Н	Ё	6	Н
З	А	Г	А	Д	К	И
В	В				О	К
Ё	А				В	
З					Ш	
Д						
Ы						

По вертикали:

1. Вся дорожка обсыпана горошком. *(Звёзды /на небе/)*
2. Один говорит: «Побежим, побежим». Это – вода. Другой говорит: «Постоим, постоим». Это – берег. А третий говорит: «Пошатаемся, пошатаемся». Это – что? *(Трава)*
3. Скатерть бела весь свет одела. *(Снег)*
4. У семерых братьев по одной сестрице. Много ли сестриц? *(Одна)*
5. Мостится мост без досок, без топора, без клина. *(Лёд)*
6. Утка в море, хвост на заборе. *(Ковш)*
7. По полу скок и по лавкам скок, сядет в уголок – не ворохнется. *(Веник)*



Продолжи пословицу:

- «Не учи безделью, а учи … *(рукоделью)*»
- «Труд человека кормит, а лень … (портит)»
- «Не рой другому яму, сам … *(в неё попадёшь)*»
- «Правда в огне не горит, в воде не … *(тонет)*»
- «Любишь кататься, люби и … *(саночки возить)*»

Подумай, есть ли в пословице ошибка, и, если найдешь, исправь её:

- «Терпение и труд всё перетрут».
- «Хлеб-соль кушай, а учи рукоделью».
- «Труд человека кормит, а лень портит».

(Надо: «Хлеб-соль кушай, а правду слушай» и «Не учи безделью, а учи рукоделью»)

- «Молодец на овец, коли делать нечего».
- «Смелость города берёт».
- «У страха глаза что плошки, не видят ни крошки».

(Надо: «Молодец на овец, а на молодца и сам овца» и «Скучен день до вечера, коли делать нечего»)

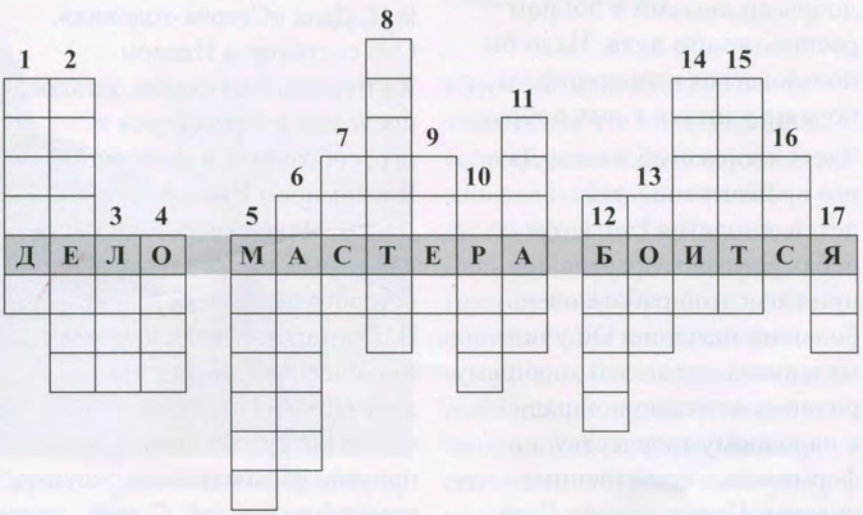
- «Под лежачий камень и вода не течёт».
- «Дело мастера боится».
- «Волка бояться – не вынешь и рыбку из пруда».

(Надо: «Волка бояться – в лес не ходить» и «Без труда не вынешь и рыбку из пруда»)

Кроссворд по пословицам из книги Даля «Дело мастера боится»

Назови пропущенное слово и впиши его по вертикали:

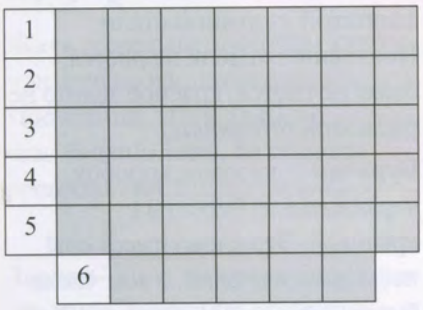
1. Хлеб-соль кушай, а … слушай.
2. … и труд всё перетрут.
3. … всё хвостом прикроет.
4. Правда в … не горит и в воде не тонет.
5. Дело … боится.
6. Любишь кататься, люби и … возить.
7. Когда ищешь … впереди, то она позади.
8. Кто хвалится, то с горы …
9. Молодец на …, а на молодца и сам овца.
10. Без … не вынешь и рыбку из пруда.
11. У … глаза что плошки, а не видят ни крошки.
12. Смелость города … .
13. Под лежачий камень и … не течёт.
14. Труд человека кормит, а лень … .



15. Скучен день до вечера, коли … нечего.
16. Волка бояться – в … не ходить.
17. Не рой другому …, сам в неё попадёшь.

Ответы: 1 – правду, 2 – терпение, 3 – лиса, 4 – огне, 5 – мастера, 6 – саночки, 7 – лису, 8 – свалится, 9 – овец, 10 – труда, 11 – страха, 12 – берёт, 13 – вода, 14 – портит, 15– делать, 16 – лес, 17 – яму.

Кроссворд «Кузовок» по сказке В.И. Даля «Война грибов с ягодами»:



По горизонтали:

1. Её прозвище «широкие карманы», а имя – …
2. Куда положила тётка Варвара волнушки? В …
3. Опёнки в …
4. Сморчки в …
5. Груздки в …
6. Гриб-боровик попал в …

Ответы: 1 – Варвара, 2 – кадушки, 3 – бочонки, 4 – бурачки, 5 – кузовки, 6 – вязку.

Сказки В.И. Даля знакомят детей с бесценным опытом живой народной жизни, учат добру, справедливости, любви к правде и труду. Особого внимания заслуживает язык сказок. Обсудите с детьми слова, которые им непонятны. Для этой беседы предлагаем вам использовать «Словарик дедушки Даля». Объяснения слов мы взяли из Словаря Даля, но в краткой форме, доступной детям младшего возраста. Многие слова пояснены пословицами из этого словаря, а в круглых скобках указана сказка, из которой взято слово. Воспользуйтесь этим словариком или составьте с детьми свой, рукописный и украшенный рисунками детей.

Теперь, когда сказки прочитаны и детям всё в них понятно, можно предложить им подготовить домашний спектакль или поиграть в кукольный театр. А персонажами спектакля могут стать простые плюшевые или пластмассовые игрушки и даже игрушки-оригами.

Многие сказки Даля напоминают нам русские народные сказки: «Девочка Снегурочка» – сказку «Снегурушка и лиса»; «Лиса-лапотница» – сказку «Лисичка со скалочкой»; «Медведь-половинщик!» – сказку «Вершки и корешки»; «Привередница» – сказку «Гуси-лебеди». Вот и знакомую всем «Репку» В.И. Даль тоже рассказал по-своему. Называется эта сказка у Даля – «Коломенская жёлтая репка». Её легко инсценировать даже с самыми юными артистами.

Инсценировка по сказке В.И. Даля «Коломенская жёлтая репка»

Действующие лица: Сказочник (или Сказочница), Старик, Старуха, Внучка, собачка Жучка, Сосед.

Картина первая. Комната в деревенской избе, на заднем плане окошко. В центре комнаты за столом сидят Старик, Старуха и Внучка. Сказочник стоит у края сцены.

Сказочник: Жили-были старик со старухой да третья – внучка.

Старик: (глядя в окно) Вот уже и снег стаял. Весна пришла.

Старуха: Пора огород копать.

Старик: Вестимо, пора. Наточу-ка я заступ (лопату) и пойду в огород.

Картина вторая. Огород. На заднем плане плетень.

Старик: (держит в руке заступ) Уж как я хорошо огород вскопал! Копал, копал, всю землю по комочку на диво перебрал. Вспушил гряды.

Старуха: И то! Посею-ка я репу. (Сеет репу). Верно – хороши гряды.

Картина третья. Тот же огород спустя некоторое время. На грядке появилась репа.

Старик: Вот так репа у нас взошла-выросла! Зелена, кудрява, ботва стелется по земле, а под землёю дуется-наливается жёлтая репа. Вверх прёт, из земли лезет.

Сосед: (поглядывая через плетень) Экая репа! Хорош урожай!

Старуха: Будет нам что постом печь да парить!

Внучка: (хлопает в ладошки) Вкусная будет репка!

Картина четвёртая. Огород, спустя некоторое время.

Сказочник: Вот пришёл Успенский пост, что Госпоженками зовут, захотелось дедушке поесть репки-парёнки. Пошёл в огород, захватил репу за ботву и ну тянуть... Тянет, потянет, вытянуть не может.

Старик: (тянет репу, вздыхает) Видно, одному мне не вытянуть. Эй, старуха, помоги-ка мне!

Сказочник: Пришла старуха. Схватилась за дедушку и ну тянуть... Тянут, потянут вдвоём,

вытянуть репки не могут. (Старик и старуха тянут репку. Сосед поглядывает через плетень.)

Старуха: Внученька, помоги нам!

Сказочник: Прибежала внучка, схватилась за бабушку и ну втроём тянуть... Они репку тянут, потянут, а вытянуть не могут. (Старик, Старуха и Внучка тянут репку. Сосед поглядывает через плетень.)

Внучка: Жучка, Жучка, помоги нам!

Сказочник: Прибежала дворняжка Жучка, уцепилась за внучку, и все сам-четверт тянут, а репки вытянуть не могут! (Старик, Старуха, Внучка и Жучка тянут репку. Сосед поглядывает через плетень)

Старик: тяжело дышит, утирает пот со лба.

Старуха: кашляет, обмахивается платочком.

Внучка: плачет.

Жучка: лает.

Сказочник: Прибежал сосед, схватил Жучку за хвост, Жучка за внучку, внучка за бабушку, бабушка за дедушку, дедушка за репку... Тянут, потянут, а вытянуть не могут! (Все тянут репку, ботва обрывается, все падают: Дедушка на Бабушку, Бабушка на Внучку, Внучка на Жучку, Жучка на Соседа, а Сосед на землю).

Старуха: Ах!

Старик: Ох!

Внучка: плачет.

Жучка: лает.

Сосед: потирает затылок.

Сказочник: А репка, как ни в чём не бывало, сидит в земле!

Сосед: Эх, дедушка, борода выросла, а ума не вынесла... Давай заступ, выковырнем её из земли!

Сказочник: Тут и старик со старухой догадались, схватились за заступ и ну обрывать репу; обрыли, вынули, отрясли.

Старик: копает заступом вокруг репки.

Старуха и Внучка: вынимают репку из земли.

Старуха: Вот так репа! Ни в один горшок не влезет! Как быть?

Внучка: А посадим её на сковороду да испечём в печи.

Картина пятая. Комната в избе. В центре комнаты за столом сидят Старик, Старуха, Внучка, Сосед. На столе репа. Жучка сидит под лавкой.

Старик: (ест репу) Ох, и вкусна репка!

Старуха: Кушай, соседушка, кушай на здоровье!

Сосед: Спасибо, хозяюшка!

Внучка: А кожурки Жучке дадим! (бросает Жучке кожурки от репки).

Сказочник: Вот и сказка вся, больше сказывать нельзя.

Словарик дедушки Даля

А

Алый – светло-красный или ярко-красный. Говорится о приятных предметах и приятном цвете. Пословица: «Алый цвет мил на весь свет». *(«Как по мосту...»)*

Б

Бает, баять – говорить, болтать, беседовать, рассказывать, разговаривать. Пословица: «Щи хлебай, да поменьше бай». *(«Лиса-лапотница»)*

Борозда – полоса, канавка, вырытая сохою или плугом. Пословица: «Всякому зерну своя борозда». *(«Медведь-половинщик»)*

Борона – конные грабли, земледельческое орудие для бороньбы, разбивки комьев после вспашки, для выравнивания вспаханного поля и зарытия посева. Пословица: «Возьми борону да расчеши бороду». *(«Медведь-половинщик»)*

Брезговать – пренебрегать, быть разборчивым, взыскательным, причудничать привередничать. Особенно часто говорится о пище. Пословица: «Станешь брезгать, будешь голодать». *(«Привередница»)*

Булатный – сделанный из булата, азиатской узорчатой стали. Пословица: «Шёлк не рвётся, булат не гнётся, красное золото не ржавеет». *(«Ворона»)*

Бурачок – кузовок, коробок, корзиночка из бересты с крышкой. Это слово имеет ещё несколько значений, в том числе бурак – свёкла. Пословица: «Хоть дурак, да съел бурак, а умный и так». *(«Война грибов...»)*

В

Вдругорядь, вдругоряд – в другой раз, во второй раз, потом, после, ещё. *(«Медведь-половинщик»)*

Весточка – уменьшительное и ласковое от слова «весть» – известие, сообщение. Пословица: «Слышали вести: украли петуха с насести!» *(«Привередница»)*

Ветошка, ветошь – тряпка, тряпица, лоскут изношенной одежды. От слова ветхий, то есть старый. Пословица: «У кого нет рубашки, тот рад и ветошке». *(«Девочка Снегурочка»)*

Вешний – весенний, от слова весна. *(«Девочка Снегурочка»)*

Г

Горемычная – несчастная, от слова горе. *(«Девочка Снегурочка»)*

Д

Дармоеды – кто даром ест хлеб, живёт не трудясь, не работая. *(«Привередница»)*

Домочадец – воспитанный в доме служитель, вообще вся прислуга. Люди, которые живут в чьей-нибудь семье. *(«Ворона»)*

Достаток – богатство, обилие, избыток, довольство, зажиточность. Жить в достатке – богато, зажиточно. *(«Привередница»)*

Ж

Жать – срезывать серпом хлеб или другие растения с корня. Пословица: «Сей хлеб, не спи: будешь жать, не станешь дремать». *(«Старик-годовик»)*

З

Заслон – щит, которым заслоняют что-либо, например отверстие, устье в печи. *(«Привередница»)*

Знойно – солнечно, жарко. От слова зной – жар от солнца, солнечная припёка; удушливая жара среди лета, на солнце. *(«Старик-годовик»)*

К

Кадушка – небольшая кадка, посудина, чан, бочка с прямыми боками и одним днищем. Пословица: «Бездонной кадки водою не наполнишь». *(«Лиса и Медведь»)*

Калёные /орехи/ – поджаренные без воды и масла, запечённые в огне. *(«Привередница»)*

Кичливая – гордая, высокомерная, самоуверенная, надменная. Пословица: «Не кичись, лучше в ножки поклонись!» *(«Война грибов…»)*

Копна – ворох сена, соломы или хлеба в снопах. Пословица: «Была бы копна, а ворона сядет». *(«Ворона»)*

Короб – Лубяная или берестяная гнутая, а иногда и плетёная, коробка разного вида для укладки и носки чего-либо. *(«Война грибов…»)*

Кочкарник – кочки на болоте, поросшие мхом. *(«Журавль и Цапля»)*

Кузовок – корзинка, лукошко для носки чего-либо на руках. Пословица: «Собирай по ягодке, наберёшь кузовок». *(«Девочка Снегурочка»)*

Кукситься («Лиса-лапотница»)

Кум, кума, куманёк *(«Лиса и Медведь»)*

Л

Ладить – изготовлять, поправлять, приводить в порядок, «ладить соху»; есть и другое значение – с кем-то соглашаться, уговариваться. *(«Медведь-половинщик»)*

Лапоток – уменьшительное от лапоть, короткая плетёная обувь из лыка, мочалы, коры. Пословица: «Лапти растеряли, по дворам искали: было пять, а стало шесть!» *(«Лиса-лапотница»)*

Лобызать – целовать, обнимать. *(«Девочка Снегурочка»)*

Льнёт – липнуть, приставать, прилипать. *(«Лиса и Медведь»)*

Льстивые слова – коварные, хитрые, ложные слова. Слова, содержащие лесть, – притворное одобрение, похвалу с корыстною целью, притворные ласковые слова. *(«Девочка-Снегурочка»)*

Н

Напраслина – напрасное, несправедливое обвинение, клевета, наговор. *(«Ворона»)*

Не повинны – смотри слово «Повинность».

Неминучая – чего нельзя миновать, избежать. *(«Привередница»)*

Нетореная дорожка – от слова торить, прокладывать дорогу. *(«Журавль и Цапля»)*

Нравная – упрямая, своевольная, на кого трудно угодить. *(«Привередница»)*

О

Острог – тюрьма, здание, окружённое стеною, где содержат узников. *(«Ворона»)*

Ошмёток – истоптанные, избитые лапти. Пословица: «Ошмётком щей не хлебают». *(«Лиса-лапотница»)*

П

Пестовать – нянчить, воспитывать, растить, холить. *(«Девочка Снегурочка»)*

Плошка – низкий, широкий сосуд, большей частью глиняный. Пословица: «Маленькая плошечка, а сладко кормит». *(«Журавль и Цапля»)*

Повинность – долг, обязанность, в данном случае «не повинны» – значит не должны, не обязаны идти на войну. *(«Война грибов…»)*

Половинщик – от слова половина. *(«Медведь-половинщик»)*

Порожний – пустой, где нет ничего. Пословица: «Из пустого в порожнее переливает». *(«Привередница»)*

Почивала, почивать – спать, отдыхать, пребывать в покое. *(«Лиса-лапотница»)*

Привередница – разборчивая, причудливая, на кого не угодишь. Пословица: «С утра и до ночи только привередит: и то не так, и это не годится!». *(«Привередница»)*

Пригнетём, пригнетать – прижимать, придавливать. Есть и другое значение – угнетать, обижать, теснить кого-либо. *(«Война грибов…»)*

Прованское масло – масло из оливок или маслин, оливковое масло. («Расторопные ребята»)

Пушняк – от слова пушной – меховой. *(«Девочка Снегурочка»)*

Пятой затопчем – пяткой затопчем. Пята – задняя часть ступни человека. *(«Война грибов…»)*

Р

Расторопный – проворный, бойкий, живой, смышлёный на дело и везде поспевающий. Пословица: «Не будь тороплив, а будь расторопен». *(«Расторопные ребята»)*

Расходилась /Баба Яга/ – распалилась гневом, шумно сердилась, кричала, бранилась. Это слово имеет и много других значений. *(«Привередница»)*

С

Сенцы – от слова «сени», наружная, большею частью холодная часть жилого дома, у входа, прихожая. *(«Лиса и Медведь»)*

Сизый – тёмный, чёрный с просинью, серо-синий. *(«Ворона»)*

Снопы – пучок, связка колосьев, соломы, прутьев. Загадка: «Маленький Афанасий травкой подпоясан». *(«Ворона»)*

Соха – самое простое крестьянское орудие для вспашки земли. Пословица: «Было б поле, найдём и сошку», «Кто ленив с сохой, тому всё год плохой». *(«Медведь-половинщик»)*

Т

Трутни, трутень – лентяй, дармоед, бездельный шалун, живущий без дела, на чужой счёт. *(«Привередница»)*

У

Устье – край какого-либо отверстия, в данном случае печи. *(«Привередница»)*

Ублажать – упрашивать, услуживать, угождать, улещать. *(«Привередница»)*

Х

Хлевушок, хлев – сарай, закута, крытый загончик для скота. Пословица: «Заведи сперва хлевину, а там и животину». Загадка: «Полон хлевец белых овец» /Рот и зубы/. *(«Девочка Снегурочка»)*

Ч

Чадо – дитя, ребёнок, сын или дочь. Пословица: «Отец с сошкой, а чада с ложкой». *(«Ворона»)*

Щ

Щеголёк, щёголь – кто любит щеголять, хвастаться нарядами, модник, модница. *(«Журавль и Цапля»)*

Литература:

Книги В.И. Даля

- Избранные пословицы русского народа. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2012 – 303 с., цв. ил. – (Мудрость тысячелетий).
- Иллюстрированный толковый словарь живого великорусского языка / под ред. В.П. Бутромеева. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2015 – 447 с. : ил.
- Сказки В.И. Даля : [сборник]. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2015. – 299, [4] с., цв. ил. – (Сказки великих писателей). – Содерж.: Сказка о нужде, о счастье и о правде; Ворона; Лиса и медведь; Лучший певчий; О дятле; Гуси-лебеди; О труде; Привередница; Репка; Старик-годовик.

Книги о В.И. Дале

- Смирнов А.Е. Дар Владимира Даля : кн. для внеклас. чтения. – 3-е изд., стер. – М. : Дрофа, 2010. – 175 с.: ил.
- Булатов М.А., Порудоминский В.И. Собирал человек слова…: повесть о В.И. Дале. – М.: Дет. лит., 1969. – 224 с.
- Порудоминский В.И. Даль. – [2-е изд.]. – М. : Мол. гвардия, 1972. – 384 с.: ил. – (Жизнь замечательных людей ; Вып. 17 (505)).