

**Казанский (Приволжский) федеральный университет  
Институт международных отношений**

**Управление образования Исполнительного комитета  
муниципального образования города Казани**

**Программное обеспечение  
внеурочной деятельности  
в рамках ФГОС**

**Часть III**

**(иностранные языки)**

**Казань  
2020**

**Казанский (Приволжский) федеральный университет  
Институт международных отношений**

**Управление образования Исполнительного комитета  
муниципального образования города Казани**

**Программное обеспечение  
внеурочной деятельности**

**в рамках ФГОС**

**Часть III**

**(иностранные языки)**

**Казань  
2020**

УДК 372.881.1

ББК 74.267

Печатается по решению научно-методического совета  
Управления образования Исполнительного комитета  
муниципального образования г. Казани

**Под редакцией:**

*Сабировой Д.Р.*, д.п.н., доцента, декана Высшей школы иностранных языков и перевода, зав. кафедрой европейских языков и культур КФУ

**Рецензенты:**

*Кондратьева И.Г.*, к.п.н., зав. кафедрой иностранных языков Института международных отношений К(П)ФУ

*Кашапова Г.Ф.*, методист УМС ИМО по Кировскому и Московскому районам

**Редакционная коллегия:**

*Галеева И.Ш.*, старший методист по инновационным проектам и программам Информационно-методического отдела Управления образования, Заслуженный учитель РТ

*Гарипова Ж.Н.*, учитель английского языка высшей квалификационной категории МБОУ «СОШ №9» Ново-Савиновского района г.Казани

**Компьютерная вёрстка и печать:**

*Потанина М.А.*, методист сектора ресурсного обеспечения Информационно-методического отдела Управления образования г. Казани

*Бачуров В.А.*, инженер-программист Информационно-методического отдела Управления образования г. Казани

**Программное обеспечение внеурочной деятельности в рамках ФГОС. Часть 3 (иностранные языки). Методическое пособие** – Казань: Управление образования ИКМО г.Казани, 2020. – 100 стр.

Методическое пособие «Программное обеспечение внеурочной деятельности» создано в помощь учителям иностранных языков, реализующим федеральные стандарты нового поколения на всех уровнях образования. Интегрированные курсы, проекты, надпредметные программы – таков диапазон внеурочной деятельности в образовательном пространстве г.Казани. Вариативность представленных материалов обусловлена правом образовательных учреждений на разработку учебной документации в соответствии с Законом об образовании РФ.

© Управление образования ИКМО г.Казани, 2020

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Английский язык – дорога в мир театра»**  
**(общеинтеллектуальное направление)**  
**для 1-4 классов**

*Садриева А.И., Маннапов Т.И., Гимранов Р.Д.,  
учителя английского языка  
МБОУ «Лицей №186 – Перспектива»  
Приволжского района г. Казани*

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373 (с изменениями и дополнениями);
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива» Приволжского района г. Казани;
4. Положение о рабочей программе педагога МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива» Приволжского района г. Казани.

Программа «**Английский язык – дорога в мир театра**» имеет общеинтеллектуальную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Девизом данной программы стали такие слова: «Английский язык – окно в мир театра: мир разных культур, мир общения, мир стихов, мир игр, мир сказок». Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

**Актуальность и новизна**

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на

практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал. Основная трудность в обучении иностранному языку детей заключается в том, чтобы сделать для ребенка иностранный язык коммуникативно-значимым, активным средством коммуникации. Сущность коммуникативного обучения в том, что процесс обучения является моделью процесса общения. Но овладение языком через моделирование процесса общения затруднительно для детей и не вызывает у них заинтересованности в обучении. Именно игра дает возможность преподавателю оправдать требование общаться с ним на иностранном языке, помогает сделать коммуникативно-значимыми фразы, построенные по простейшим моделям, помогает сделать эмоционально привлекательным процесс повторения одних и тех же речевых моделей и стандартных диалогов.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

**Цель:** создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка через развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии, знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

#### **Задачи:**

##### **I. Познавательный аспект**

- ознакомить детей с культурой страны изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

##### **II. Развивающий аспект**

- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

### III. Воспитательный аспект

- воспитание толерантности и уважения к другой культуре; приобщение к общечеловеческим ценностям;
- воспитание личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок;
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Содержание программы «Драматизация на английском языке» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы МБОУ «Лицей №186 – «Перспектива». Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса гимназии. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. В МБОУ «Лицей №186 – «Перспектива» обучение английскому языку в начальной школе ведётся по учебникам “Spotlight” авторы Н.И. Быкова, Д.Дули, В.Эвенс. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Курс внеурочной деятельности «Драматизация на английском языке» разбит на **три этапа**, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

### Структура курса

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

**I. Вводный курс «Окно в мир английского языка»** - 1 класс (пропедевтический курс).

В первом классе обучение детей английскому языку строится на принципе опережающего развития устных видов речевой деятельности, аудирования и говорения. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи и пополнению словарного

запаса. Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Основой для составления программы для 1 класса послужил учебно-методический комплекс «**«Английский в фокусе» (“Spotlight”)** Учебник для 1 класса» Авторы: В. Эванс, Д. Дули, Н. Быкова и др., входящий в федеральный перечень учебников.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности во 2 классе.

Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку происходит *в устной форме*. Обучение чтению и письму не предусмотрено данной программой в 1 классе.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

## **II. «Мир игр и стихов» - 2 класс.**

На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

## **III. «Мир сказки и театра» - 3-4 класс.**

Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

*Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – *повтор*. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно преды-

душий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3-4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

При распределении ролей большие по объёму или сложные тексты даются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Учителя не должны бояться показаться непрофессиональными с точки зрения режиссуры и драматургии, так как конечная цель постановки не создание театрального шедевра, а вовлечение детей в творческий процесс обучения языку.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

### **Формы проведения занятий**

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, ин-

тегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

### **Программа рассчитана на детей 6,5-12 лет, реализуется за 4 года.**

1-й год обучения 1 раз в неделю по 1 ч (всего 34 ч).

2-й год обучения 1 раз в неделю по 1 ч (всего 34 ч).

3-й год обучения 1 раз в неделю по 1 ч (всего 34 ч).

4-й год обучения 1 раз в неделю по 1 ч (всего 34 ч).

### **Виды деятельности:**

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися младшего возраста.

## **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа МБОУ «Лицей №186- «Перспектива».

**В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения должны:**

### **Знать/понимать:**

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

### **Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- - читать и выполнять различные задания к текстам;
- - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- - понимать на слух короткие тексты.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

### **Воспитательные результаты внеурочной деятельности:**

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

**Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:**

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

**Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:**

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

**Форма подведения итогов:**

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

## Содержание программы

### 1 класс. Вводный курс «Окно в мир английского языка»

#### Раздел 1. Давайте познакомимся!

Речевой материал /предметное содержание речи	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны.
Языковой материал	28 ЛЕ I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her

Грамматический материал	Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where.
Познавательный/ страноведческий аспект	Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков. Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги.
Наглядность/ оборудование	Куклы, карта мира, флаги России и Великобритании, изображения Винни-Пуха и Пятачка, презентация «Великобритания» для 1 класса.

### Раздел 2. Семья.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него. Счёт до 7.
Языковой материал	ЛЕ: 22 Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five
Грамматический материал	Глагол <b>have/has got</b> , числительные 1-7, артикль <b>a/an</b>
Познавательный/ страноведческий аспект	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан. Лондон и его основные достопримечательности.
Наглядность/ оборудование	Куклы, картинки по теме «Семья», счётный материал, презентация «Лондон».

### Раздел 3. Игрушки.

Речевой материал /предметное содержание речи	Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выразить своё желание чем-либо заняться.
Языковой материал	ЛЕ: 55 toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo grey, black, green, brown, yellow, white eight, nine, ten, many (how many)

	little, big, funny like, draw, play, jump, run, want, ride, let's too, and, with, it
Грамматический материал	Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение <b>it</b> .
Познавательный/ страноведческий аспект	Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.
Наглядность/ обо- рудование	Разнообразные игрушки, фигурки животных, картинки, счёт- ный материал, цветная бумага и карандаши, презентации «Иг- рушки», «США». Возможно посещение игровой комнаты (при её наличии в начальной школе).

#### Раздел 4. Игры.

Речевой материал /предметное содер- жание речи	Любимые игры и занятия российских детей и детей Велико- британии и США. Отношение к разным играм и занятиям.
Языковой материал	ЛЕ: 25 Bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance
Грамматический материал	Определенный артикль <b>the</b> . <b>Present Simple</b> 3-е лицо единственного числа. Вопросы с <b>do/does</b> и ответы на них. Местоимения <b>we, they</b> .
Познавательный/ страноведческий аспект	Игры английских и американских детей: <b>seesaw, hide-and- seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble</b>
Наглядность/ обо- рудование	Презентация «Игры», оборудование для игр – мяч, скакалки, мел и пр. Возможно использование спортзала, выход на спортплощадку или площадку для игр.

### 2 класс. Курс «Мир игр и стихов».

#### Раздел 1 «Весёлая фонетика». 8 занятий.

Речевой материал /предметное содер- жание речи	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по арти- куляции и акустическим свойствам: [ m ], [ f ], [ g ], [ t ], [ d ], [ l ] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств
--	---

	<p>одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [ æ ], [ e ], [ j: ], [ i ], [ o: ], [ ʌ ], [ ə: ], и др.</p> <p>Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [ w ], [ h ], [ ŋ ], [ r ], [ ai ], [ θ ] и др.</p> <p>Долгие и краткие гласные.</p>
Языковой материал	<p><b>Фонетические игры:</b> <i>Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно</i> и другие</p> <p><b>Фонетические сказки.</b></p> <p><b>Стихотворения:</b> <i>Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl</i> и другие.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского.</p> <p>Английские пословицы и приметы.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение.</p> <p>Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.</p>
Методические рекомендации	<p>Примерный план проведения занятия из данного раздела Способ определения результативности – конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п.</p> <p>На итоговое занятие приглашаются родители.</p>

## Раздел 2 «Весёлые буквы». 5 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит.</p> <p>Праздник алфавита.</p>
Языковой материал	<p><b>Игры с алфавитом:</b> <i>Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек</i> и другие</p> <p><b>Стихотворение:</b> <i>The three little kittens.</i></p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Английское народное детское стихотворение <b>The three little kittens.</b></p> <p>Перевод С.Я. Маршака.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры, связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предмет-</p>

	ные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».
Методические рекомендации	<p>Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса) и подготовка мероприятия «Праздник алфавита».</p> <p>Способ определения результативности – участие в итоговом мероприятии, конкурсах знаковок английских букв, инсценировка стихотворения <b>The three little kittens</b> и т.п. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения.</p> <p>На итоговое занятие приглашаются родители.</p>

### Раздел 3. «ABC-party». 5 занятий II

#### Праздник "Прощание с алфавитом" (The ABC-party)

#### Раздел 4. «В мире новых слов» 5 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	<p><i>My Family.</i> Члены семьи, их имена, возраст, черты характера.</p> <p><i>My Birthday.</i> Возраст, подарки, поздравления</p> <p><i>My Body.</i> Части тела, ощущения, описание себя и других.</p> <p><i>I Can Sing!</i> Умения, музыкальные инструменты, занятия по интересам.</p>
Языковой материал	<p><i>My Family.</i> Активная: mummy, daddy, brother, sister.</p> <p><i>My Birthday.</i> Активная: robot, computer, bike, TV, lamp, clock. It's a (blue robot). How old are you? I'm six. Happy Birthday! This is for you. Wow! A clock. Thank you.</p> <p>Пассивная: It's Woody and Frosty's birthday! How old is (Woody)? Blow out the candles, kiss, birthday wish Активная: How old are you today? Look! I'm seven today!</p> <p><i>My Body.</i> .Активная: head, arm, tummy, leg, foot, What's the matter? Let me see. No, it isn't. /Yes, it is. My head hurts. Clap your hands, nod your head, stamp your feet, wave your arms</p> <p>Пассивная: It's a (square). My (head) hurts, right here.</p> <p><i>I Can Sing!</i> Активная: sing, dance, ride a bike, play football, draw Piano, guitar, triangle, drum, tambourine, recorder</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Песня Happy Birthday, новогодние песни и стихи, поздравления с Новым годом и Рождеством
Наглядность/ оборудование	Мультимедийные презентации для изучения новых слов. Распечатанные лексические игры. Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи.
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Составление мини-диалогов. Способ

	определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс кроссвордов. На итоговое занятие приглашаются родители.
--	--

### Раздел 5. «Давайте поиграем!» 8 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета) Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи) Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи) Игра «Родословное дерево» (родственники) Игра «Английский завтрак». (продукты) Игра «Накрой на стол» (посуда) Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда) Игры придумываем сами.
Языковой материал	1. A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам). 2. Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black 3. Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple 4. Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot 5. Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen 6. Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather. 7. Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grape-fruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs 8. Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert 9. Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, jeans, shoes, hat, tights
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное дерево. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.
Наглядность/ оборудование	Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры.

Методические рекомендации	<p>На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры.</p> <p>Способ определения результативности – участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся).</p> <p>На итоговое занятие приглашаются родители.</p>
---------------------------	---

### Раздел 6. «Наша первая сказка» 9 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Turnip» / «Репка» Текст, пьеса.
Языковой материал	The turnip, to grow, sweet, village, summer, rainbow, autumn, to hold on, to pull, grandfather, grandmother, granddaughter
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	<p>Чтение и задания по чтению – 3 занятия.</p> <p>Текст сказки и задания по чтению</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 1 занятие</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – выполнение заданий по чтению, участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене.</p> <p>Сказку можно взять из учебника И.Н. Верещагиной (2 класс).</p> <p>Интересный сценарий кукольного спектакля предложен в журнале «Английский язык в школе» № 4 за 2008 год</p>

### 3 - 4 класс - «Мир сказки и театра».

#### 3 класс

#### **Раздел 1. «Три поросёнка» - 9 занятий**

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ обору- дование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические ре- комендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-9 проводятся в актовом зале на сцене.

#### **Раздел 2. Рождественский праздник – 7 занятий.**

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.
Языковой материал	Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year’s Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/ обо- рудование	Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи – рожде-

рудование	ственные песни. Картинки. Реквизит для мероприятия. Презентация «Рождество».
Методические рекомендации	<p>Рождественские традиции – 2 занятия</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над сценарием – 1 занятие</p> <p>Репетиции, оформление зала – 2 занятия</p> <p>Проведение праздника – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в рождественском мероприятии (выступление в какой-либо роли, стихотворения, песни, участие в конкурсах).</p> <p>Сценарий подбирается заранее с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку</p> <p>Занятия 5-7 проводятся в актовом зале у новогодней ели.</p>

### Раздел 3. «Красная шапочка» – 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Little Red Riding Hood» / «Красная шапочка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 2 занятия.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку.</p>

#### Раздел 4. «Теремок» - 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The wooden house» / «Теремок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions <b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Знакомство с Past Simple:</b> stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене. Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку.

#### 4 класс

#### Раздел 1. «Три медведя» – 9 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The story of the three bears» (Goldilocks and the Three Bears) / «Три медведя» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream <b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at

	<p>last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while</p> <p>There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived</p> <p><b>Past Simple глаголов:</b> was/were, lived, had, made, came, knocked и т.д.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p> <p>Сравнение английского варианта сказки с русским.</p> <p>В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks) На русском языке широкое распространение получила в пересказе Льва Толстого.</p>
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 2 занятия.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 7-9 проводятся в актовом зале на сцене.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку</p>

## Раздел 2. «Гадкий утёнок» – 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Сказка «The Ugly Duckling» / «Гадкий утёнок»</p> <p>Текст сказки, пьеса.</p>
Языковой материал	<p>Duck, duckling, break, come out, ugly, beak, hen, sad, laugh, silly, cry, insect, hide, cook, smell, food, bird, beautiful, fly, wings, tired, smile, face, water, swan, shy, happy, grass</p> <p><b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while</p> <p>There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived</p> <p><b>Past Simple и Present Simple</b></p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p> <p>Сравнение английского варианта сказки с русским.</p>

Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 5-7 проводятся в актовом зале на сцене. Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку.

### Раздел 3. «Золушка» – 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» / «Золушка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, furious, wife, wedding «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Past Simple и Present Simple</b>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители.

	<p>Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку</p>
--	--

#### Раздел 4. «Белоснежка и семь гномов» – 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Snow White» / «Белоснежка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Woman, proud, mean, magic, looking-glass, jealous, beautiful, huntsman, cottage, rest, tiny, dwarf, sleep, precious stones, alive, poison, die, apple, crystal coffin, fall in love, kiss, get married, happily, open, dress as, to be asleep <b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Past Simple и Present Simple</b>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене. Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку.

## Календарно-тематическое планирование

### 1 класс «Окно в мир»

№	Разделы, темы	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1.	Давай познакомимся	4	4		
2.	Семья	5	5		
3.	Игрушки	4	4		
4.	Игры	4	4		
	ИТОГО	34			

### 2 класс «Мир игр и стихов»

№	Разделы, темы	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1.	Веселая фонетика	4	4		
2.	Веселые буквы	2	3		
3.	АВС- party	2	3		
4.	В мире новых слов	2	3		
5.	Давайте поиграем!	1	1		
6.	Наша первая сказка “The turnip” («Репка»)	5	4		
	ИТОГО	34			

### 3 класс «Мир сказки и театра»

№	Разделы, темы	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1.	«Три поросенка»	4	5		
2.	«Рождественский праздник»	4	3		
3.	«Красная шапочка «	5	5		
4.	«Теремок»	4	4		
	ИТОГО	34			

### 4 класс «Мир сказки и театра»

№	Разделы, темы	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1.	«Три медведя»	4	5		
2.	«Гадкий утенок»	4	3		
3.	«Золушка»	5	5		
4.	«Белоснежка и семь гномов»	4	4		
	ИТОГО	34			

### Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Вестник образования. – 2010. – № 3.

2. Примерные программы общего образования. Начальная школа. – М.: Просвещение, 2010. – (Серия «Стандарты второго поколения»).
3. Баранова К. М., Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. УМК «Звёздный английский» для 1-4 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011.
4. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
5. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004. – 96 с.
6. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.

### **Электронные ресурсы**

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/> (22.02.11).
2. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: [http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb\\_artic=410128](http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128) (22.02.11).
3. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc> (22.02.11).
4. Р. П. Мильруд, Ж. А. Суворова Английский язык. Рабочие программы 2–4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка URL: [http://www.prosv.ru/umk/starlight/info.aspx?ob\\_no=25943](http://www.prosv.ru/umk/starlight/info.aspx?ob_no=25943)
5. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/> (22.02.11).
6. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2007/2008: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2007-2008. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/510846/> (22.02.11).
7. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/> (22.02.11).

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности по английскому языку**  
**«Carpe Diem»**  
**Возраст обучающихся: 12-16 лет**

*Шагиахметова Э. И., учитель английского языка,  
МАОУ «Лицей №121 имени Героя  
Советского Союза С.А.Ахтямова»  
Советского района г. Казани*

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по английскому языку «Carpe Diem» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897;
- Уставом МАОУ «Лицей №121 имени Героя Советского Союза С.А.Ахтямова» Советского района г.Казани.

Программа внеурочной деятельности по английскому языку «Carpe Diem» имеет **художественную направленность**.

**Форма организации** – театральные кружки.

Программа предназначена для детей среднего и старшего школьного возраста и рассчитана на 1 год обучения (1 час в неделю, 35 ч в год).

Программа театрального кружка условно разделена на два полугодия. В конце первого полугодия учащиеся ставят спектакль на русском языке, в конце второго полугодия – на английском.

В основу программы были положены следующие **принципы**:

- системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.
- междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам. (уроки иностранного языка, литературы и музыки, изобразительное искусство и технология, вокал);
- креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрытие личности.

**Отличительными особенностями** программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли художника, исполнителя, режиссера спектакля.

**Актуальность** программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способ-

ной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

**Педагогическая целесообразность** программы позволяет пробудить интерес к определенному виду искусства. Особенность образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые дополняют друг друга, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников студии.

Основная **цель** программы – развитие творчески активной личности воспитанника средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

### **Задачи программы:**

#### I. Обучающие:

- Ознакомление детей с историей театра, с театральным искусством, театральными профессиями, с театральной терминологией.
- Формирование у детей интереса к театральному искусству, к музыке, поэзии.
- Формирование у детей общих трудовых и специальных практических знаний, умений и навыков: рисование, конструирование, изготовление реквизита, декораций, костюмов.
- Формирование сценической, исполнительской культуры у детей – членов театрального кружка.

#### II. Воспитательные:

- Воспитание творческого подхода к работе.
- Воспитание ответственности за порученное дело.
- Воспитание целеустремленности, стремления к самообразованию.
- Воспитание навыка коллективного творчества, партнерства.
- Воспитание уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка.

#### III. Развивающие:

- Развитие у детей умения слушать, а главное понимать своего партнера.
- Овладение основами актерского мастерства (умение вживаться в образ, находить пластическое и смысловое решение образа).
- Развитие уверенности в себе.
- Развитие чувства коллективизма.
- Развитие сильного голоса и выразительной дикции.
- Развитие эстетического вкуса.

### **Формы и методы работы**

**Форма занятий** - групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, конкурсы, викторины, беседы, экскурсии в театр и музеи, спектакли и праздники.

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

**Формой подведения итогов** считать: выступление на школьных праздниках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра на русском и английском языках.

### Содержание рабочей программы

#### Раздел №1. «Культура и техника речи».

Содержание учебного материала	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии.
Требования к уровню подготовки обучающихся	Обучающийся должен иметь представление: о приемах развития дыхания, правильной артикуляции, четкой дикции, логики и орфоэпии; уметь сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

#### Раздел №2. «Ритмопластика».

Содержание учебного материала	Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие двигательных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений, снизить последствия учебной перегрузки.
Требования к уровню подготовки обучающихся	Обучающийся должен иметь представление: о приемах развития двигательных способностей, пластической выразительности телодвижений.

#### Раздел №3. «Театральная игра».

Содержание учебного материала	Развитие игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.
Требования к уровню подготовки обучающихся	Обучающийся должен иметь представление: о правилах поведения, культуре общения со сверстниками и взрослыми.

#### Раздел №4. «Этика и этикет».

Содержание учебного материала	Осмысление общечеловеческих ценностей с задачей поиска учащимися собственных смыслов и ценностей жизни, обучение культуре общения, нормам достойного поведения (этикет), воспитание эстетических потребностей (быть искусным читателем,
-------------------------------	---

	зрителем театра), индивидуальная диагностика нравственного развития учащегося и возможна его корректировка.
Требования к уровню подготовки обучающихся	Обучающийся должен иметь представление: о ценностях жизни, нормах достойного поведения.

Расписание занятий кружка строится из расчета 1 занятие в неделю. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями учащихся, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

### Планируемые результаты

В результате освоения программы театрального кружка «Сapre Diem» учащиеся достигаются следующие **личностные и метапредметные результаты:**

Личностные (умение самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей и отвечать за этот выбор)	Регулятивные универсальные учебные действия (умения организовывать свою деятельность)	Познавательные УУД (умение результативно мыслить и работать с информацией в современном мире)	Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми)
<i>Оценивать ситуации и поступки</i> (ценностные установки, нравственная ориентация) Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе). Самоопределяться в жизненных ценностях ( <i>на словах</i> ) и поступать в соответствии с ними, <i>отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)</i> ).	Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно) Составлять план действий по решению проблемы (задачи). Осуществлять действия по реализации плана, прилагая усилия для преодоления трудностей, сверяясь с целью и планом, поправляя себя при необходимости, если результат не	Извлекать информацию. Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания. Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания (энциклопедии, словари, справочники, СМИ, интернет ресурсы и пр.). Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами (наблюдение,	Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Понимать другие позиции (взгляды, интересы). Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.

	достигнут Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.	чтение, слушание). Перерабатывать информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, выделять причины и следствия) для получения необходимого результата — в том числе и для создания нового продукта. Работая с информацией, уметь передавать её содержание в сжатом или развернутом виде.	
--	--	---	--

### Учебно-методическое планирование

№	Разделы программы	Всего часов	Количество часов	
			теоретические	практические
1	Введение	1	1	-
2	Культура и техника речи	9	-	9
3	Ритмопластика	4	-	4
4	Театральная игра	19	-	19
5	Этика и этикет	2	4	-
	<b>Всего занятий</b>	<b>35</b>		

### Учебно-тематический план

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата	
			план	
<b>I полугодие</b>				
1	Вводная беседа. Знакомство с планом кружка. Выборы актива кружка. Инструктаж о ТБ.	1	сен 1 нед	
<b>Культура и техника речи</b>				
2	Игры по развитию внимания («Имена», «Цвета», «Краски», «Садовник и цветы», «Айболит», «Адвокаты», «Глухие и немые», «Эхо», «Чепуха, или нелепица»).	1	сен 2 нед	
<b>Ритмопластика</b>				
3	Психофизический тренинг, подготовка к этюдам. Разви-	1	сен	

	тие координации. Совершенствование осанки и походки. Снятие зажимов и страха перед сценой.		3 нед	
<b><i>Театральная игра</i></b>				
4	Знакомство со структурой театра, его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, гример. Отработка сценического этюда «Уж эти профессии театра...»	1	сен 4 нед	
5	Техника грима. Гигиена грима и технических средств в гриме. Приемы нанесения общего тона.	1	окт 1 нед	
<b><i>Этика и этикет</i></b>				
6	Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине, к детству, к старости, к матери, к хлебу, к знанию; к тому, чего не знаешь, самоуважение). Привычки дурного тона.	1	окт 2 нед	
<b><i>Культура и техника речи</i></b>				
7	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.	1	окт 3 нед	
8	Игры по развитию языковой догадки («Рифма», «Снова ищем начало», «Наборщик», «Ищем вторую половину», «Творческий подход», «По первой букве», «Литературное домино или домино изречений», «Из нескольких – одна»)	1	окт 4 нед	
<b><i>Ритмопластика</i></b>				
9	Тренировка ритмичности движений. Упражнения с мячами. Развитие наблюдательности.	1	ноя 1 нед	
<b><i>Театральная игра</i></b>				
10	Развитие воображения. Работа над образом. Анализ мимики лица. Прически и парики.	1	ноя 2 нед	
11	Этюд как основное средство воспитания актера. Этюд – «средство вспомнить жизнь» (К.С. Станиславский). Беспредметный этюд (вдеть нитку в иголку, собирать вещи в чемодан, подточить карандаш лезвием и т.п.)	1	ноя 3 нед	
12	Сценический этюд «Скульптура». Сценические этюды в паре: «Реклама», «Противоречие». Сценические этюды по группам: «Очень большая картина», «Абстрактная картина», «натюрморт», «Пейзаж».	1	ноя 4 нед	
13	Чтение сценария, его обсуждение. Распределение ролей с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли (внешние данные, дикция и т.п.). Выразительное чтение сказки по ролям.	1	дек 1 нед	
14	Отработка ролей. (Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций).	1	дек 2 нед	
15	Генеральная репетиция в костюмах. С декорациями, с	1	дек	

	музыкальным сопровождением и т.п.		3 нед	
16	Выступление со спектаклем перед учениками школы и родителями.	1	дек 4 нед	
<b>II полугодие</b>				
<b><i>Культура и техника речи</i></b>				
17	Анализ первого спектакля (недостатки, что необходимо предусмотреть) и участниками (интересно ли было работать над спектаклем, нужен ли он был, что будем делать дальше - коллективное планирование следующего дела).	1	янв 2 нед	
18	Особенности постановки спектаклей на английском языке. Работа над органами артикуляции, дикции и знакомство с нормами орфоэпии английского языка. (Повторение букв, чередование звонких и согласных, сочетание с гласными; работа над пословицами и скороговорками).	1	янв 3 нед	
19	Игра эмоций. Интонирование английских предложений. Работа над упражнениями, направленными на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции. Групповые этюды с репликами на английском языке «Ситуация».	1	янв 4 нед	
20	Игры по развитию четкой дикции, логики речи и орфоэпии на английском языке. Игры со словами, развивающие связную образную речь. («Назывной рассказ или стихотворение», «На что похоже задуманное?», «Почему гимн – Азия, а не гимн – Африка?», «Театр абсурда», «Рассыпья!», «Обвинение и оправдание»).	1	фев 1 нед	
<b><i>Ритмопластика</i></b>				
21	Испытание пантомимой. Тренировка ритмичности движений. Совершенствование осанки и походки.	1	фев 2 нед	
22	Пантомимические этюды «Один делает, другой мешает». («Движение в образе», «Ожидание», «Диалог»). Пантомимический этюд «Картинная галерея». Составление пантомимического этюда «Ожившая картина».	1	фев 3 нед	
<b><i>Этика и этикет</i></b>				
23	Нормы поведения и общения в англоговорящих странах. Эмоции. (Отработка сценических этюдов «Автобус», «Критика», «Спор»)	1	фев 4 нед	
<b><i>Театральная игра</i></b>				
24	Общение как процесс отдачи и восприятия чувств и мыслей двух или нескольких лиц. Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор («Паровоз»). (Скороговорки, пословицы).	1	март 1 нед	

25	Сценические этюды на воображение. Изображение различных звуков и шумов, «иллюстрируя» чтение отрывков текста на английском языке. Этюд на состояние ожидания в заданной ситуации (5 человек одновременно).	1	март 2 нед	
26	Создание сценических этюдов. («В такси», «На улице, в транспорте, в лифте», «В вагоне поезда», «На отдыхе», «Обращение», «Приветствие»)	1	март 3 нед	
27	Пантомимический этюд – тень. Координация движений (10 человек). Имитация поведения животного (5 человек). Этюд на наблюдательность.	1	март 4 нед	
<b><i>Культура и техника речи</i></b>				
28	Акценты. Упражнения на снятие акцента.	1	апр 1 нед	
29	Знакомство с произведениями известных английских писателей и драматургов.	1	апр 2 нед	
<b><i>Театральная игра</i></b>				
30	Знакомство со сценарием спектакля. (Обсуждение пьесы, ее темы, идеи, возможных принципов постановки). Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Обсуждение декораций, костюмов, музыкального сопровождения. Репетиция отдельных эпизодов.	1	апр 3 нед	
31	Репетиция отдельных эпизодов. Изготовление декораций. Подбор музыкального сопровождения к сценарию.	1	апр 4 нед	
32	Репетиция отдельных эпизодов. Изготовление декораций.	1	май 1 нед	
33	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.	1	май 2 нед	
34	Премьера спектакля.	1	май 3 нед	
35	Финальное занятие. Анализ спектакля на английском языке. Обсуждение итогов работы кружка за год.	1	май 4 нед	

### Список литературы

1. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы / авт. – сост. А.Н. Павлов. - М.: изд. НЦЭНАС, 2004. – 200 с.
2. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 кл.: Пособие для учителя. - М.: Дрофа, 1996 – 416 с.
3. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис-пресс, 2003. – 176 с. – (Методика).

4. Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144.
5. Сарабьян, Э. Большая книга актерского мастерства по системе Станиславского. – АСТ, 2012. – 680 стр.
6. Школа творчества: Авторские программы эстетического воспитания детей средствами театра – М.: ВЦХТ, 1998 – 139 с.
7. Trefor-Jones, Glyn. Drama Menu: Theatre Games in Three Courses. – Nick Hern Books; Spi edition, 2015. – 224 p.
8. Play Scripts for Children [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dramanotebook.com/scripts-based-on-childrens-books/>
9. Short Plays for Kids [Электронный ресурс]. URL: <https://freedrama.net/childshort.html>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности по английскому языку**  
**«Великобритания»**  
**для 6 класса**

*Баязитова А.М., учитель английского языка*  
*МБОУ «Гимназия №6»*  
*Приволжского района г. Казани*

**Пояснительная записка**

Программа по английскому языку по внеурочной деятельности для 6 класса составлена на основе следующих документов:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.
- ФГОС ООО утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. № 1897 с изменениями.
- Примерная программа основного (среднего) общего образования по иностранным языкам.
- Основная образовательная программа основного (среднего) общего образования МБОУ «Гимназия №6».

Настоящая программа имеет общеинтеллектуальную, общекультурную и духовно-нравственную направленность в изучении английского языка, и предусматривает 35 часов в год, 1 час в неделю. Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о другой стране и её жителях.

Для реализации программы используется

1. «Страноведческий справочник». Автор: А.В. Шереметьева (Саратов, издательство «Лицей», 2010г.)
2. «Facts and Faces From the History of Britain». Составитель: Н.В. Мурашова. (Москва, издательство «Менеджер», 2006г)

3. «О Британии кратко». Составители: В.В. Ощепкова, И.И. Шустилова. (Москва, Иностранный язык, издательство «Оникс», 2000г)
4. Страноведение «Great Britain» Составитель: Ю.Б. Голицинский (Санкт-Петербург, издательство «Каро», 2002г.)

### **Цель и задачи курса**

Перспективную цель данной программы можно определить как подготовку учащихся к эффективной творческой самореализации в условиях современного поликультурного пространства – через диалог российской и англоязычной культур.

В качестве **целей** можно выделить:

- дальнейшее развитие у учащихся иноязычных коммуникативных умений;
- культуроведческое развитие средствами иностранного языка;
- дальнейшее развитие устной и письменной речи в рамках изучаемых норм лексико-грамматического и интонационно-синтаксического оформления высказывания;
- формирование способности описывать различные явления жизни и давать им собственную оценку на иностранном языке;
- развитие умений самообразования, творческого поиска;
- развитие умений оценивать свой уровень владения видами речевой деятельности;
- подготовка к межкультурному общению, формирование ценностно-ориентационных представлений о мире.

### **Задачи:**

*Обучающие:*

- знакомство с культурой англоязычных стран;
- изучение новой лексики;
- расширение и закрепление накопленного запаса слов;
- активное использование полученных знаний на практике.

*Развивающие:*

- совершенствование навыков разговорной речи;
- формирование потребности самовыражения в разных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- развитие социальных и культурных навыков, формирование социокультурной стороны личности в процессе приобщения к духовным ценностям национальной и мировой культуры.

*Воспитывающие:*

- воспитание общительности, доброжелательности, культуры общения, умения работать в коллективе;
- социализация учащихся, формированию открытости, к истории и культуре, речи и традициям других стран.

### **Общая характеристика курса**

Расширение внешних связей помогает развивать дружеские отношения между странами в сторону большей открытости. Одним из главных проявлений, которых являются обмены студентами, школьниками, людьми разных профессий.

Иностранный язык стал реально востребованным государством, обществом, личностью как средство общения, взаимопонимания и взаимодействия людей, приобщения их к иной национальной культуре и как важное средство для развития интеллектуальных способностей школьников, их общеобразовательного потенциала.

Всё это подтверждает значимость иностранного языка в международном сотрудничестве и вызывает интерес к культуре людей, говорящих на этом языке, мотивируя потребность в его изучении.

Межпредметные связи становятся весьма актуальными на современном этапе развития школьного образования. Правильный выбор страноведческого материала и установление межпредметных связей, умелое их использование важны для формирования гибкости ума учащихся, для активизации процесса обучения и для усиления практической направленности обучения иностранному языку.

Правильно организованная система дополнительного образования представляет собой ту благоприятную сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, что позволит в конечном итоге сделать более результативным и эффективным весь процесс дополнительного образования.

Одним из главных направлений в этой сфере является воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, гражданском обществе, формирование сознания в духе терпимости, толерантности, уважение к праву человека быть отличным в политическом, идеологическом, религиозном и этническом плане.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности по английскому языку**

#### **Личностные:**

- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

#### **Метапредметные:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.

### **Содержание обучения**

Программа содержит материал по страноведению Великобритании, так как невозможно изучать язык, не познавая культуру и народ стран, говорящих на этом языке. Учащиеся знакомятся с новыми языковыми явлениями, страноведческой информацией, выстраивают свои суждения по интеркультурным проблемам. Содержание программы способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся, обогащению лексического запаса, развитию навыков аудирования, чтения, устной и письменной речи.

В содержание программы входят темы по географическому положению Великобритании, истории Англии, сведения об образе жизни, традициях и обычаях англичан, особенности их речевого и неречевого поведения, социокультурные различия.

Содержание курса также позволяет учителю использовать межпредметные связи (английский язык – география, английский язык – история, английский язык – литература) и поможет учащимся приобрести умение сравнивать, анализировать, обобщать, переносить полученные знания и опыт на решение новых задач.

Ведущее место в обучении отводится *методам* поискового и исследовательского характера, которые стимулируют познавательную активность учащихся.

### **Формы обучения**

#### **Формы занятий:**

Материал подается в неутомительной для школьника форме - презентациях, видеофильмах, викторинах. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Учащимся придется собирать материал, работать с электронными источниками информации, словарями, энциклопедиями, создавать проекты и презентации и многое другое. На каждом занятии школьники добавляют к уже усвоенным знаниям дополнительный интересный материал, имея дело преимущественно с иноязычной речью, как устной, так и письменной. Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух. В процессе общения и восприятия английской речи осваивается и грамматика. Учащиеся сразу учатся говорить правильно.

Целесообразно использовать следующие формы реализации программы:

- занятие;
- занятие-путешествие;
- дискуссия;

- тестирование;
- защита творческих работ и проектов;
- онлайн-экскурсия;
- итоговое занятие;
- самопрезентации.

#### **Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:**

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- метод контроля;
- объяснительно-иллюстративный;
- исследовательский;
- творческий метод.

#### **Дидактический материал:**

- схемы;
- стенды;
- плакаты;
- словари, энциклопедии.

#### **Техническое оснащение занятий:**

- проигрыватель для компакт-дисков;
- компакт-диски с музыкальным материалом, видеофильмами;
- компьютер с Интернетом;
- проектор.

#### **Формы подведения итогов:**

- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в конкурсных мероприятиях;
- контрольные занятия;
- итоговое занятие;
- защита проектов;
- школьная конференция.

#### **Учебно-тематический план:**

##### **Великобритания**

<b>№</b>	<b>Разделы, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Правительство Великобритании	8 часов
2.	Образование в Великобритании	7 часов
3.	Спорт в Великобритании	9 часов
4.	Культура, традиции и обычаи Великобритании	11 часов
	<b>ИТОГО</b>	<b>35 часов</b>

## Планируемые результаты

По окончании реализации программы происходит формирование у учащихся социокультурной адаптации и развитие толерантности.

*К концу курса учащиеся будут:*

### **знать/понимать:**

- особенности культуры и общественно-экономических отношений отдельной страны;
- особенности образа жизни и манеры общения представителей англоговорящих стран;

### **уметь:**

- вести обсуждение, выражать собственное мнение и обосновывать его;
- читать текстовые материалы, связанные с изучаемой тематикой;
- научно излагать материал в письменном виде согласно поставленной проблеме;
- выполнять проектную работу (доклад, реферат, презентацию);
- сравнивать, оценивать, анализировать полученные факты и делать выводы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- участвовать в этикетном диалоге.

<b>Календарно-тематическое планирование</b>						
<i>№ n\п</i>	<i>№ n\п</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся</i>	<i>По плану</i>	<i>По факту</i>
<b><i>1 четверть - 8 часов Тема №1. Правительство Великобритании – 7 часов</i></b>						
1	1.	Парламент.	1	Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора; сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах; начинать, вести/ поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;		
2	2.	Палата лордов.	1			
3	3.	Палата общин.	1			
4	4.	Корона: королева Елизавета 2.	1			
5	5.	Королевская семья.	1			
6	6.	Королевская семья.	1			
7	7.	Суды Великобритании.	1			
8	8.	Истрия Британского парламента.				

				<p>соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;</p> <p>распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</p>		
<b>2 четверть – 7 часов Тема № 2. Образование в Великобритании -7 часов</b>						
9	1.	Школы и обучение.	1	<p>формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>потреблять фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка, знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;</p> <p>соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;</p>		
10	2.	Оксфорд.	1			
11	3.	Оксфорд.	1			
12	4.	Кэмбридж.	1			
13	5.	Хастингс.	1			
14	6.	Экзамены и сертификаты	1			
15	7.	Школьная форма и форма в университетах.	1			

				распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);		
<b>3 четверть – 11 часов Тема №3. Спорт в Великобритании - 9 часов</b>						
16	1.	Футбол	1	формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, формирование личностного смысла учения; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); писать личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности; употреблять фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы); сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; описывать события/явления		
17	2.	Крикет.	1			
18	3.	Рэгби.	1			
19	4.	Катание на лошадях.	1			
20	5.	Парусный вид спорта.	1			
21	6.	Теннис.	1			
22	7.	Керлинг.	1			
23	8.	Поло.	1			
24	9.	Экстремальные виды спорта.	1			
<b>Тема № 4. Культура, традиции и обычаи Великобритании – 11 часов</b>						
25	10.	Хэллоуин.	1	знакомство с миром зарубеж-		

26	11.	Рождество.	1	ных сверстников с использованием средств изучаемого языка; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; знакомиться с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка; воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью).		
<b>4 четверть – 9 часов</b>						
27	1.	День Святого Валентина.	1			
28	2.	Фестиваль кельтской музыки и культуры.	1			
29	3.	День святого Патрика.	1			
30	4.	Уимблдонский теннисный турнир.	1			
31	5.	День Гая Фокса.	1			
32	6.	Музеи и библиотеки.	1			
33	7.	Театры.	1			
34	8.	Защита проекта по традициям Великобритании	2			
<b>ИТОГО</b>			<b>35</b> <i>часов</i>			

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«В мире англоговорящих стран»  
Направление развития личности: общеинтеллектуальное  
для 5-9 классов**

1 час в неделю (всего 170 часов)

*Ахмадиева Л.Х., Зиганшин И.Х., учителя английского языка  
МБОУ «Лицей №186 - Перспектива» Приволжского района г.Казани*

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа составлена на основе следующих документов:**

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 17.12.2010г. №1897 (с изменениями и дополнениями);
3. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Лицей №186-«Перспектива» Приволжского района г. Казани;
4. Положение о рабочей программе педагога МБОУ «Лицей №186-«Перспектива» Приволжского района г. Казани.

### ***Актуальность***

Проблема преподавания иностранных языков в школе в настоящее время актуальна. Целью обучения иностранным языкам является формирование коммуникативной компетенции, включающей в себя как языковую, так и социокультурную компетенцию, так как без знания социокультурного фона нельзя сформировать коммуникативную компетенцию даже в ограниченных пределах. Изучение языка и культуры одновременно обеспечивает не только эффективное достижение практических, образовательных и развивающих целей, но и представляет хорошую возможность для поддержания мотивации учащихся. Создание данной программы было обусловлено усилением роли иностранного языка как дисциплины, позволяющей обучаемым успешно включаться в трудовые отношения в будущем. Программа призвана способствовать внедрению и распространению инновационного опыта обучения и воспитания учащихся в области изучения иноязычной культуры и иностранных языков. Занятия будут способствовать осознанию многомерности культуры мира с живой культурной традицией своей страны.

### **Цели и задачи**

Перспективную цель данной программы можно определить как подготовку учащихся к эффективной творческой самореализации в условиях современного поликультурного пространства – через диалог российской и англоязычной культур.

Также в качестве целей можно выделить:

- дальнейшее развитие у учащихся иноязычных коммуникативных умений;
- культуроведческое развитие средствами иностранного языка;
- дальнейшее развитие устной и письменной речи в рамках изучаемых норм лексико-грамматического и интонационно-синтаксического оформления высказывания;
- формирование способности описывать различные явления жизни и давать им собственную оценку на иностранном языке;
- развитие умений самообразования, творческого поиска;
- развитие умений оценивать свой уровень владения видами речевой деятельности;
- подготовка к межкультурному общению, формирование ценностно-ориентационных представлений о мире.

### **Отличительные особенности**

В преподавании учебного материала в рамках программы используются фронтальные и групповые формы работы, практические занятия. Исследовательские методы, аутентичные материалы. Особо важная роль отводится видеофильмам, которые создают языковую среду на уроках. И являются ценным источником информации, что

позволяет развивать коммуникативную компетенцию и использовать инновационные технологии, в частности метод проектов.

### **Возраст учащихся**

Данная программа предусматривает построение процесса обучения с учащимися 11-15 лет в группе из 10-15 человек.

### **Сроки реализации**

Данная образовательная программа рассчитана на 5 лет и включает в себя все основные факты из истории и особенности жизни англоговорящих стран.

### **Режим занятий:**

Обучение будет происходить в течение 5 лет – 34 часа в год по 1 часу в неделю.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

#### **личностные:**

у учащихся будут сформированы:

- 1) ответственное отношение к учению;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры;
- 4) экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- 5) формирование способности к эмоциональному восприятию языковых объектов, лингвистических задач, их решений, рассуждений;
- 6) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

у учащихся могут быть сформированы:

- 1) первоначальные представления о филологической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- 2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 4) креативность мышления, умение проявлять инициативу, находчивость и волю, активность при решении филологических задач.

#### **Метапредметные:**

##### **регулятивные**

учащиеся научатся:

- 1) формулировать и удерживать учебную задачу;
- 2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 4) предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;

- 5) составлять план и последовательность действий;
- 6) осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- 7) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- 8) сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

учащиеся получают возможность научиться:

- 1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- 2) предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- 3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
- 4) выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- 5) концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

**познавательные**

учащиеся научатся:

- 1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- 2) использовать общие приёмы решения задач;
- 3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- 4) осуществлять смысловое чтение;
- 5) создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- 6) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;
- 7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- 8) понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 9) находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

учащиеся получают возможность научиться:

- 1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- 2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- 3) видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- 4) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

- 5) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- 6) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;
- 7) интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- 8) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);
- 9) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

#### **коммуникативные**

##### учащиеся научатся:

- 1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- 2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- 4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- 5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- 6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

#### **предметные:**

##### *у учащихся должны быть сформированы следующие умения:*

- *по фонетике и графике:* свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- *по морфемике и словообразованию:* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить словообразовательный разбор;
- *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определенных морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
- *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова: определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять однородные члены, вводные слова и обращения; различать простое и сложное предложение;
- *по связной речи:* читать учебно-научный текст изучающим чтением: владеть отдельными приемами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в

учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, текстов-повествований, текстов-рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков;

- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

- *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила.

### Содержание обучения

Исходя из поставленных целей и задач и ориентируясь на конечный результат обучения, в содержание обучения страноведению включаются следующие компоненты:

- лингвострановедческий: знание, понимание реалий, слов, обозначающих предметы национальной культуры, и умение их употреблять, знание страноведческих тем, связанных с общими знаниями об англоговорящих странах, текстовый материал;
- общеучебный компонент: учебно-организационные, учебно-интеллектуальные и учебно-коммуникативные умения.

Таким образом, в содержание программы входят темы по географическому положению, истории, культуре англоговорящих стран, сведения об образе жизни, традициях и обычаях, особенности речевого и неречевого поведения жителей англоговорящих стран, социокультурные различия, лингвострановедение.

А также содержание страноведческого курса позволяет:

- учителю использовать межпредметные связи (английский язык – география, английский язык – история, английский язык – информатика, английский язык – литература, английский язык – МХК) и поможет учащимся приобрести целостную картину окружающего мира, ликвидировать односторонность и примитивность мышления, неумение сравнивать, анализировать, обобщать, переносить полученные знания и опыт на решение новых задач.

В связи с тем, что основной задачей данного курса является **коммуникативная направленность**, каждое занятие строится на использовании разнообразных видов учебно-познавательной деятельности, самостоятельности. При организации занятий целесообразно использовать **интерактивную методику** работы (создавать ситуации, в которых каждый ученик сможет выполнить индивидуальную работу и принять участие в работе группы), осуществлять личностно-деятельностный и субъект-субъект-

ный подход (равноправное взаимодействие учащегося и учителя). Ведущее место в обучении отводится *методам* поискового и исследовательского характера, которые стимулируют познавательную активность учащихся.

### Учебно-тематический план

#### 5 класс «Великобритания»

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Географические особенности Великобритании	8 часов
2.	Достопримечательности Великобритании	9 часов
3.	История Великобритании	10 часов
4.	Знаменитые люди Великобритании	7 часов
	ИТОГО	34 часа

#### 6 класс «Великобритания»

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Правительство Великобритании	7 часов
2.	Образование в Великобритании	8 часов
3.	Спорт в Великобритании	9 часов
4.	Культура, традиции и обычаи Великобритании	10 часов
	ИТОГО	34 часа

#### 7 класс «США»

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Географическое положение и природа США	6 часов
2.	История США	5 часов
3.	Праздники и традиции США	4 часа
4.	Политическая система США	5 часов
5.	Образование. Культура. Спорт.	4 часа
6.	Знаменитые люди США	4 часа
7.	Главные города США.	6 часов
	ИТОГО	34 часа

#### 8 класс «Канада»

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Географическое положение и природа Канады	6 часов
2.	История открытия Канады	4 часа
3.	Правительство и население Канады	4 часа
4.	Традиции и обычаи Канады	4 часа
5.	Образование в Канаде	3 часа
6.	Культура и спорт в Канаде	4 часа
7.	Знаменитые люди Канады	4 часа
8.	Крупные города Канады	5 часов
	ИТОГО	34 часа

### 9 класс «Австралия, Новая Зеландия»

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Географическое положение и природа Австралии	5 часов
2.	История открытия Австралии	4 часа
3.	Правительство и население Австралии	3 часа
4.	Крупные города Австралии	3 часа
5.	Образование, культура и спорт в Австралии	3 часа
6.	Географическое положение Новой Зеландии.	4 часа
7.	История открытия Новой Зеландии.	2 часа
8.	Правительство Новой Зеландии.	3 часа
9.	Крупные города Новой Зеландии.	2 часа
10.	Образование, культура и спорт в Новой Зеландии.	4 часа
	<b>ИТОГО</b>	<b>34 часа</b>

### Календарно-тематическое планирование

#### 5 класс «Великобритания»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	П	Ф
1	Географические особенности Великобритании	4	4		
2	Достопримечательности Великобритании	5	4		
3	История Великобритании	5	5		
4	Знаменитые люди Великобритании	3	4		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>			

#### 6 класс «Великобритания»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1	Правительство Великобритании	4	3		
2	Образование Великобритании	4	4		
3	Спорт Великобритании	5	4		
4	Культура, традиции и обычаи Великобритании	5	5		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>			

#### 7 класс «США»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1	Географическое положение и природа США	3	3		
2	История США	3	2		
3	Праздники и традиции США	2	2		
4	Политическая система США	2	2		
5	Образование. Культура. Спорт.	2	2		
6	Знаменитые люди США	3	2		
7	Главные города США	3	3		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>			

### 8 класс “Канада”

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1	Географическое положение и природа Канады	3	3		
2	История открытия Канады	2	2		
3	Правительство и население Канады	2	2		
4	Традиции и обычаи Канады	2	2		
5	Образование в Канаде	2	1		
6	Культура и спорт в Канаде	2	2		
7	Знаменитые люди Канады	2	2		
8	Крупные города Канады	3	2		
	Итого	34			

### 9 класс “Австралия, Новая Зеландия”

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата	
		Теория	Практика	Ф	П
1	Географическое положение и природа Австралии	3	2		
2	История открытия Австралии	2	2		
3	Правительство и население Австралии	2	1		
4	Крупные города Австралии	2	1		
5	Образование, культура и спорт в Австралии	2	1		
6	Географическое положение и природа Новой Зеландии	2	2		
7	История открытия Новой Зеландии	1	1		
8	Правительство Новой Зеландии	2	1		
9	Крупные города Новой Зеландии	2	1		
10	Образование, культура и спорт в Новой Зеландии	2	2		
	Итого	34			

### Список литературы

1. Примерные программы по иностранным языкам. Новые государственные стандарты по иностранному языку: 2-11 классы. Образование в документах и комментариях. М.: АСТ. Астрель, 2004
2. «Страноведческий справочник». Автор: А.В. Шереметьева (Саратов, издательство «Лицей», 2010г.)
3. «Facts and Faces From the History of Britain». Составитель: Н.В. Мурашова. (Москва, издательство «Менеджер», 2006г)
4. «О Британии кратко». Составители: В.В. Ощепкова, И.И. Шустилова. (Москва, Иностранный язык, издательство «Оникс», 2000г)

5. Страноведение «Great Britain» Составитель: Ю.Б. Голицинский. (Санкт-Петербург, издательство «Каро», 2002г.)
6. Страноведение «United States of America» Составитель: Ю.Б. Голицинский. (Санкт-Петербург, издательство «Каро», 2004г.)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся**  
**в рамках внеурочной деятельности по предмету:**  
**«Иностранный (английский) язык»**  
**для 5- 9 классов**  
**Проект «Тетрадка Дружбы»**  
**Направление: социальное**

*Чабак Л.М., Быкова О.В.,  
учителя английского языка  
МБОУ «СОШ №9»  
Ново-Савиновского района г.Казани*

**Планируемые результаты**

Программа обеспечивает достижение личностных и метапредметных результатов:

**Личностные результаты:**

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
- Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

**Метапредметные результаты.**

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи.

4. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

### **Познавательные УУД**

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### Содержание

Программа составлена из расчета 35 часов в год.

Направление: социальное

Формы организации: индивидуальные и групповые консультации, самостоятельная исследовательская деятельность, публичная презентация результатов проектной деятельности.

В рамках данного курса проектная деятельность обучающихся проводится по таким направлениям, как

- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- творческое.

### Содержание «Тетрадка Дружбы»

№	Тема	Кол-во часов
1	Поисковый этап Введение. Определение интересов и составление индивидуальных траекторий учащихся.	5
2	Аналитический этап	2
3	Практический этап	22
4	Подготовка к защите проекта	2
5	Презентация результатов проекта.	2

6	Контрольный этап	2
	ИТОГО	35

### Календарно- тематическое планирование проекта «Тетрадка Дружбы»

№	Содержание	Форма проведения	План (неделя)	Факт
1	Ознакомление с требованиями для участия в проекте. Определение целей и задач проекта.	Информационный круглый стол	1 неделя	
2	Формирование команды	Индивидуальные консультации	2-4 недели	
3	Регистрация на сайте, подача заявки. Заказ Тетрадки у организаторов.	Регистрация on-line	5 неделя	
4	Изучение поэтапного участия в проекте	дискуссия	6-7 недели	
5	Заполнение Тетрадки (визитная карточка команды, информация о Татарстане, выявление проблемы).	Групповая работа	8-14 недели	
6	Знакомство с материалом команды-напарницы.	Круглый стол	15-20 недели	
7	Формулировка задания для команды-напарницы	дискуссия	21-22 неделя	
8	Практическая часть проекта (выполнение задания команды-напарницы)	Групповая работа	23-26 неделя	
9	Оформление результата	Групповая работа	27-29 неделя	
10	Подготовка к презентации проекта	Круглый стол	30-31	
11	Презентация результата	Презентация проекта	32-33 неделя	
12	Рефлексия	Круглый стол	34-35 неделя	

### Внеурочная деятельность по английскому языку: анализ концепта как способа изучения менталитета и культуры народов

*Нурисламова З.З., учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №15» Советского района г.Казани*

#### Концепция проекта

В свете реализации условий ФГОС внеурочная деятельность стала неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса школы. Учебный предмет «Английский язык» дает широкие возможности и простор для фантазии учителя по организации данных занятий как в начальном, так и в среднем звене.

Многочисленные экспериментирования при поиске эффективных форм работы и интересной тематики внеурочной деятельности для учащихся 5-7 классов привели к идее обучения анализу концепта. Поскольку изучая английский язык, мы сравниваем менталитет и культурные ценности народов, анализируя образ жизни и мировоззрение представителей изучаемых культур, то изучение концептов способствует расширению знаний о культуре народа, развитию метапредметных УУД и повышению эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы в условиях внедрения внеурочной деятельности согласно ФГОС, что подтверждает **актуальность проблемы**.

Несмотря на хороший уровень изученности проблематики анализа концептов в лингвокультурах английского и русского языков, необходимо констатировать низкую заинтересованность лингвистов в подобном анализе концептов английского и татарского языков и полное отсутствие похожих исследований в рамках школьного образования, что позволяет заявлять о **наличии элементов новизны** в представляемом проекте.

Предлагаемая идея воплотилась в проект, внедрение которого требует методического сопровождения и обеспечения как психологических условий, так и материально-технической базы.

**Целью данного проекта** является внедрение элементов анализа концепта как способа изучения менталитета и культуры народов в рамках внеурочной деятельности по английскому языку.

**Для достижения цели проекта было определено решение следующих задач:**

Задача	Срок реализации
1) анализ методической и специальной литературы по теме;	Май –сентябрь 2016
2) составление алгоритма анализа концепта;	Октябрь-ноябрь 2017
3) обучение нескольких старшеклассников в качестве дальнейших тьюторов;	Октябрь-май, 2016-2017
4) апробирование проекта через участие исследовательских работ старшеклассников на НПК школьников;	Январь-апрель, 2017
5) апробирование проекта через представление промежуточных результатов в педагогической общественности;	Март-май, 2017
6) разработка Рабочей программы по обучению анализу концепта;	Май-август, 2017
7) непосредственное обучение учащихся 5-6 классов с привлечением старшеклассников.	2017-2018 учебный год

В результате решения указанных задач были сформулированы необходимые понятия, определены «маршруты» реализации проекта, достигнуты промежуточные итоги участия школьников в НПК.

Итоги задачи 1. Изучив и систематизировав теоретический материал по проблеме совместно со старшеклассниками, было решено предъявлять «концепт» так как он представлен в традиционной лингвистике концепт, рассматривать как синоним «понятия» и трактовать как мысль, «отражающую в обобщенной форме предметы и явления действительности посредством фиксации их свойств и отношений» [БЭСЯ

1998: 383]. Таким образом, можно сказать, что через концепты опредмечивается менталитет, т.е. национальное мировидение и миропонимание.

Итоги задачи 2. Что касается методик исследования концептов, то в настоящее время нет четко организованной схемы в их использовании, в процессе работы мы систематизировали приемы анализа концепта следующим образом:

1) **понятийный компонент** концепта выявляем на основе исследования словарных дефиниций (вполне естественно, что начальным этапом в исследовании концептов служит анализ этимологических и толковых словарей);

2) исследование **образной** части концепта включает анализ метафорической сочетаемости его репрезентантов и анализ ассоциативного ряда;

3) в цитатах, афоризмах, фразеологических единицах и анекдотах отслеживается **оценочная** сторона концепта.

Данная схема наиболее доступна для понимания школьников. Она была оформлена в памятку «Алгоритм анализа концепта в двух лингвокультурах» (Приложение 1) и представляет алгоритм анализа концепта, проводимый на предлагаемых занятиях.

Итоги задачи 3. Учащимся 10 класса было предложено выполнение проектных работ, нацеленных на анализ концептов. Учащиеся самостоятельно выбирали концепты, исходя из личных интересов и возможностей. Работа проводилась поэтапно, чередуя теоретические занятия, самостоятельное выполнение, консультации и защиту проекта. В результате были проанализированы концепты «дом», «семья», «деньги», «работа».

Итоги задачи 4. Учащимся 10 класса, представившим лучшие результаты исследовательских работ, было предложено участие в НПК различного уровня.

Итоги задачи 5. Промежуточные результаты по внедрению данного проекта были представлены в работе VI Республиканской научно-методической конференции «Взаимодействие школы и вуза в реализации приоритетных направлений развития школьного образования: опыт, проблемы и перспективы». Опыт работы по проблеме анализа концептов в школе был опубликован в сборнике материалов республиканской научно-методической конференции «Взаимодействие школы и вуза в реализации приоритетных направлений развития школьного образования: опыт, проблемы и перспективы», IV Международной научно-образовательной конференции «Актуальные проблемы современной педагогической науки» и республиканской научно-практической конференции «Нобелевские призеры КНИТУ-2017»

Итоги задачи 6. В результате проделанной работы была разработана рабочая программа внеурочной деятельности по английскому языку

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **«ИССЛЕДУЕМ МИР»**

**Класс: 5-6**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности по английскому языку составлена в соответствии со следующими документами:

- Закон Российской Федерации №273-ФЗ от 01.09.2013 года «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. №1897), в действующей редакции;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Иностранный язык. 5-9 классы. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www.fgosreester.ru](http://www.fgosreester.ru)
- устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №15 углублённым изучением отдельных предметов»;
- положение «О разработке и утверждении рабочей программы по учебному предмету (курсу) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №15 с углублённым изучением отдельных предметов»;
- «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2011. - 223с. (стандарты второго поколения)

Рабочая программа ориентирована на работу в общеобразовательной школе с учащимися 5-6 классов.

Объем программы - 35 часов в год (по 1 часу в неделю).

Программа учитывает возрастные и психологические особенности подростка, позволяет развивать его личность в рамках общеинтеллектуального направления.

Цель программы - развитие иноязычной коммуникативной компетенции через анализ концептов английской, татарской и русской лингвокультур в рамках реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Поскольку изучая английский язык, мы сравниваем менталитет и культурные ценности народов, анализируя образ жизни и мировоззрение представителей изучаемых культур, то изучение концептов способствует расширению знаний о культуре народа.

В традиционной лингвистике концепт рассматривается как синоним понятия и трактуется как мысль, «отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности посредством фиксации их свойств и отношений» [БЭСЯ 1998: 383].

Таким образом, можно сказать, что через концепты опредмечивается менталитет, т.е. национальное мировидение и миропонимание.

Что касается методик исследования концептов, то в настоящее время нет четко организованной схемы в их использовании, изучив большое количество литературы, было решено систематизировать приемы анализа концепта следующим образом:

Понятийный компонент концепта выявляется на основе исследования словарных дефиниций. Вполне естественно, что начальным этапом в исследовании концептов служит анализ этимологических и толковых словарей.

Исследование образной части концепта включает анализ метафорической сочетаемости его репрезентантов и анализ ассоциативного ряда.

В цитатах, афоризмах, фразеологических единицах и анекдотах отслеживается оценочная сторона концепта

Подобные занятия в рамках внеурочной деятельности будут способствовать развитию навыков исследовательской деятельности и формированию метапредметных УУД учащихся среднего звена, а также способствовать самоопределению старшеклассников.

Программа направлена на:

- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоение знаний и учебных действий;
- приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах;
- формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

### **Планируемые результаты курса**

Программа обеспечивает:

- развитие у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению; формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений;
- формирование умений самостоятельного планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построения индивидуального образовательного маршрута;
- решение задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной, социальной деятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по подготовке и защите индивидуальных проектов;
- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, возможность получения практико-ориентированного результата;
- практическую направленность проводимых исследований и индивидуальных проектов;
- возможность практического использования приобретенных обучающимися коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля;
- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка;

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка.

В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных.

Обучающийся сможет:

- решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;
- использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
- использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;
- использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

С точки зрения формирования универсальных учебных действий, в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся научатся:

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе;
- восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
- отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
- оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;
- находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;

- вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;
- адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);
- адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

### **Основное содержание программы**

Содержание курса направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, языковой зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, применять коммуникативные навыки на практике.

1. Анализ понятийного компонента концепта выявляется на основе исследования словарных дефиниций: анализ этимологических и толковых словарей.
2. Исследование образной части концепта включает анализ метафорической сочетаемости его репрезентантов и анализ ассоциативного ряда.
3. Анализ оценочной стороны концепта отслеживается в цитатах, афоризмах, фразеологических единицах и анекдотах.

Практикуемые методы *исследовательской работы*/ проекта: теоретический анализ литературных источников и материалов сети Internet, анализ понятийно-терминологической системы, социологический опрос-анкетирование, сравнительный анализ сходства и различия данных концептов в изучаемых лингвокультурах.

Формы работы: лекция, мини-исследование, занятие-дискуссия, защита проекта, отчетный урок.

Форма подведения итогов: выставка работ учащихся, заполнение портфолио учащихся, выступления на школьной НПК и конкурсах учащихся различного уровня.

### **Список литературы**

1. Гулиянц А.Б., Гулиянц С.Б., Дмитриева Е.И., Зотова Е.М. и др. Практическое руководство по проектной и исследовательской деятельности школьников в области иностранного языка: Учебно-методическое пособие. -М., АПКиППРО, 2011.
2. Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся // Народное образование. 2000. № 3. С. 136–138.
3. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – М.: Гнозис, 2004. – 390с.

4. Ким И. Н., Лисиенко С. В. Формирование базовых составляющих профессиональной компетентности преподавателя в рамках ФГОС // Высшее образование в России. 2012. № 1. С. 16—24.

5. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Народное образование, № 7, 2000, с 151–157.

6. Романова Л. Ю. Методика организации исследовательских проектов школьников. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2008.

7. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. — М.: АРКТИ.2006.

8. Шишова И.Е. Проблема развития социальной компетенции одаренных детей на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 3. – С. 27–33.

9. Яковина А.В. Модель готовности учителя к работе с одаренными детьми. // Одаренный ребенок. -М., 2011.№4.

### Словари

1. Dictionary of English Language and Culture. Longman: «Лонгман, Словарь английского языка и культуры» (1993),

2. [Free Merriam-Webster Dictionary](http://www.merriam-webster.com/dictionary/home#related-to-more) <http://www.merriam-webster.com/dictionary/home#related-to-more>

3. Longman Dictionary of Contemporary English: «Лонгман, Словарь современного английского языка» (1992),

4. Oxford Guide to British and American Culture: «Оксфордский справочник по британской и американской культуре» (1999),

5. Roget's Thesaurus of English Words and Phrases: «Тезаурус Рожэ» (1980),

6. Апресян Ю.Д. «Большой англо-русский словарь» (1987) [http://dic.academic.ru/contents.nsf/eng\\_rus\\_apresyan/](http://dic.academic.ru/contents.nsf/eng_rus_apresyan/),

7. Ассоциативный тезаурус английского языка» («Edinburgh Associative Thesaurus») (1973),

8. Татар теленең мәктәпләр өчен аңлатмалы сүзлеге (2009)

### Технические средства обучения

1. Интерактивная доска.

2. Магнитофон.

3. Компьютер.

4. Мультимедийный проектор.

5. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.

6. Стенд для размещения творческих работ учащихся.

### Мультимедийные средства обучения

1. CD для занятий в классе и дома.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

### Календарно-тематическое планирование

№	тема	Срок план	Срок факт
1.	Английский язык и его возможности		
2.	Сущность концептов		
3.	<b>Этап 1. Исследование понятийного компонента концепта. Ознакомление с методами</b>		
4.	Интерпретация концепта в этимологических словарях		
5.	Интерпретация концепта в этимологических словарях		
6.	Интерпретация концепта в энциклопедических словарях, словарях –справочниках		
7.	Интерпретация концепта в энциклопедических словарях, словарях –справочниках		
8.	Оформление результатов		
9.	Оформление результатов		
10.	Защита 1го этапа		
11.	<b>Этап 2. Исследование образной части концепта. Ознакомление с методами</b>		
12.	Изучение ассоциативного ряда (разработка и оформление опроса)		
13.	Изучение ассоциативного ряда (анализ результатов опроса)		
14.	Анализ образной стороны концепта на основе русских, татарских и английских метафор (анализ произведений)		
15.	Анализ образной стороны концепта на основе русских, татарских и английских метафор		
16.	Анализ образной стороны концепта на основе изучения синонимичного ряда лексемы		
17.	Анализ образной стороны концепта на основе изучения синонимичного ряда лексемы		
18.	Оформление результатов		
19.	Оформление результатов		
20.	Защита 2го этапа		
21.	<b>Этап 3. Исследование оценочной стороны концепта. Ознакомление с методами</b>		
22.	Анализ цитат и афоризмов		
23.	Анализ цитат и афоризмов		
24.	Анализ пословиц, поговорок фразеологических единиц		
25.	Анализ пословиц, поговорок фразеологических единиц		
26.	Оформление результатов		
27.	Оформление результатов		
28.	Защита 3го этапа		

29.	Корректировка и систематизация работы		
30.	Корректировка и систематизация работы		
31.	Демонстрация результатов работы		
32.	Защита проекта		
33.	Защита проекта		
34.	Защита проекта		
35.	Защита проекта		

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
по истории, географии и английскому языку для 7 класса.**

**Интегрированный курс.**

**Туристическое агентство «Вокруг света»**

**(общекультурное направление)**

*Николаев М.М., учитель истории и географии,  
Панфилова М.М. учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №91» Ново-Савиновского района г.Казани*

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ МОиН РФ от 17.12.2010 г. N 1897);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ.

Программа внеурочной деятельности «Вокруг света» реализует общеинтеллектуальное направление воспитания личности и базируется на межпредметной интеграции курсов истории, географии и английского языка. Курс рассчитан на 30 занятий и представляет собой систему интеллектуально-развивающих занятий длительностью 45 минут 1 раз в неделю.

**Цель курса:**

Создать условия для расширения знаний по предметам история, география и английский язык.

**Задачи курса:**

1. Повысить интерес обучающихся к изучению предметов история, география и английский язык;
2. Повысить мотивацию обучающихся через игровые формы организации внеурочной работы;
3. Формирование целостной картины мира через межпредметные связи;
4. Развивать метапредметные навыки через активные формы внеурочной деятельности.

**Актуальность данного курса заключается** в его соответствии ФГОС ООО. В программе курса реализуется системно-деятельностный подход, который обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. В процессе внеурочной деятельности по данному курсу происходит проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся, которые вовлечены в работу туристического агентства, а значит принимают на себя различные социальные роли, выполняют «должностные» обязанности, схожие с обязанностями реальных туристических агентов. Вследствие этого обучающиеся ведут активную учебно-познавательную деятельность, направленную на качественное выполнение своей «работы» (написание буклетов, разработку туристических маршрутов, написание отзывов о путешествии и т.д.). Более того, образовательная деятельность выстроена с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. Программа курса рассчитана на обучающихся подросткового возраста, активно пользующихся Интернетом: социальными сетями, мессенджерами, сайтами различных организаций. Поэтому деятельность, направленная на интенсивное использование данных источников, становится им понятной и интересной.

**Новизна** данного курса состоит в необходимости интеграции знаний учащихся их разных предметных областей (географии, истории и английского языка) в рамках одного курса, развития множества метапредметных умений для выполнения личностно-значимых для обучающихся проектов, разработанных и выполняемых в формах, соответствующих интересам детей подросткового возраста. Это позволяет формировать и сохранять мотивацию к изучению данных предметов на протяжении всего курса и делает процесс обучения более осознанным и интересным.

### **Личностные и метапредметные результаты по программе курса**

**Личностными результатами внеурочной деятельности по программе «Туристическое агентство» являются:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 8) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- 10) формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательных областях «Иностранный язык», «География», «История».

#### **Планируемые метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- 7) развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- 8) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

### **Принципы реализации программы внеурочной деятельности по программе «Туристическое агентство»:**

**Принцип деятельностной направленности.** Программа работы «Туристического агентства» реализуется на основе выполнения обучающимися серии мини-проектов. Проекты выполняются в группах, в парах и индивидуально на разных этапах реализации проекта. Длительность работы над одним проектом составляет 4 занятия. На финальном этапе каждого проекта происходит его защита в различных формах.

#### **Этапы реализации проектов:**

##### 1 этап (1 занятие месяца) – Мотивационный этап. Постановка учебной задачи.

На данном этапе учащиеся знакомятся с темой проекта, определяют уровень своих знаний по данной теме, выявляют противоречия между имеющимся уровнем владения материалом и необходимым минимумом знаний для успешного выполнения проектной работы.

В тех проектах, где учащимся предоставляется выбор темы из разных предметных областей (история или география), обучающимся предстоит также осмыслить предлагаемые учителем темы и выбрать наиболее интересную для большинства участников группы.

##### 2 этап (2 занятие месяца) – Планирование.

На данном занятии участники группы анализируют выбранную тему проекта, выбирают и просматривают источники информации по теме, распределяют обязанности каждого члена группы в случае групповой работы). Если обучающиеся выполняют индивидуальный проект, то на данном этапе учитель консультирует и направляет обучающихся по пути наиболее эффективной подготовки к проекту.

##### 3 этап (3 занятие месяца) – Выполнение проекта.

Это занятие посвящено непосредственно выполнению проектной работы. Обучающиеся готовят продукт проектной деятельности, готовят его презентацию, выбирают спикера группы (в случае необходимости), отрабатывают сценарии выступления группы, предусматривают возможные вопросы от участников других групп.

##### 4 этап (4 занятие месяца) – Защита проекта. Рефлексивный этап.

На 4 занятии месяца происходит презентация проектных работ учащихся в форме, предусмотренной каждым конкретным проектом. Происходит обмен собранной информацией между группами, взаимная оценка. Также в финале проекта учащиеся оценивают свой вклад в групповую работу, свою эмоциональную и умственную вовлеченность в выполнение проекта, учитель осуществляет формирующее оценивание и дает обратную связь. По итогам выполнения проекта происходит заполнение графика результативности.

**Принцип межпредметного взаимодействия.** Основой данного курса является установление тесной взаимосвязи учебных программ трех предметных областей: географии, истории и английского языка. Программа построена таким образом, что во

внеурочной работе обучающиеся получают возможность расширить знания, полученные на уроках. На этапе подготовки проекта, обучающиеся пользуются преимущественно русскоязычными источниками информации. Однако презентация продуктов проектной деятельности происходит с использованием английского языка.

**Использование элементов геймификации.** Избежать отсутствие или недостаточный уровень мотивации обучающихся поможет активное использование игровой технологии в процессе обучения. Баллы, уровни, достижения, таблицы результатов, награды повысят конкуренцию и станут стимулом для стремления к выполнению заданий, появится внутренняя мотивация обучающихся. Постоянная работа обучающихся в разных группах, определяемых жребием, сведет к минимуму риск излишней конкурентности среди детей. Таблица результатов станет основным листом оценки и самооценки обучающихся в процессе реализации внеурочной программы.

**Принцип метапредметной направленности.** Преимуществом данного курса является его направленность на формирование метапредметных умений, таких как, развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями, энциклопедиями и другими поисковыми системами.

### Содержание внеурочной программы

Проект	Предметное содержание		
	Английский язык	География	История
Создание интерактивной карты «По следам великих путешественников»	Жизнь мегаполисов: Мехико. Времена Present Simple, Present Continuous, модальный глагол should/ shouldn't. Написание текста о достопримечательностях Великобритании. Закрепление лексики по теме «Виды транспорта».	Эпоха великих географических открытий XV – XVII вв. Эпоха первых научных экспедиций (XVII—XVIII вв.) Эпоха научных экспедиций XIX в. Современная эпоха развития знаний о Земле.	Великие географические открытия. Путешествия В. да Гамы, Х. Колумба, Ф. Магеллана. Открытие европейцами Америки, торговых путей в Азию.
Создание рекламного буклета туристического маршрута	Рассказ о событиях в прошедшем времени. Использование времен Past Simple, Past Continuous, конструкции	Крупнейшие (планетарные) формы рельефа. Крупные формы рельефа. Средние и мелкие формы релье-	Европейские государства в XVI-XVII вв. Утверждение абсолютизма. Укрепление королевской

	used to. Чтение отрывка из произведения О.Уайльда «Кентервильское привидение».	ефа. Влияние рельефа на природу и жизнь людей. <b>Мировой океан — основная часть гидросферы.</b> Роль гидросферы в жизни Земли. Роль воды в формировании	власти в Англии и Франции. Генрих VIII. Елизавета I. Кардинал Ришелье. Людовик XIV. Испанская империя при Карле V.
Разработка маршрута «Эко – путешествие по заповедникам Африки»	Создание высказывания о туристических достопримечательностях. Повторение лексики по темам «Животные и их естественная среда обитания. Природа. Проблемы экологии». Использование в речи герундия и инфинитива.	Африка. Географическое положение. Заповедники и национальные парки. Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны. Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные парки.	Страны Европы и Азии в эпоху Просвещения. Развитие естественных наук.
Создание отзыва на путешествие по Японии или Китаю (на выбор обучающихся). По типу сайта tripadviser.ru	Средства массовой коммуникации и особенности обмена информацией в социальных сетях. Использование времен Past Simple, Past Continuous. Написание заметки о путешествии. Особенности создания новостных заголовков и их грамматическое оформление.	Представления о мире в древности. ФГП Евразии. Азия как часть Евразии. Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Эндемики. Особенности природы материка. Страны Азии.	Покорение Китая маньчжурами. Империя Цин. Образование централизованного государства в Японии. И. Токугава.
Маршрута для маленьких детей «С Сантой во-	Использование в речи разных способов выражения будущего времени (Future Simple, to be	Население и политическая карта Африки. Народы. Человечество на	Культура стран Азии и Африки в древнее, среднее и новое время. Традиции и быт

круг света»	going to, Present Continuous), а также условных предложений I и II типа. Клише, выражающие согласие/ несогласие, составление на основе них диалогов обмена мнениями.	Земле. Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.	народов Востока. Представления средневекового человека о мире. Культура доколумбовой Америки. Культура стран Азии, Африки, Америки и Австралии после ВГО.
Виртуальная экскурсия по водам Мирового океана.	Использование в речи времени Present Perfect, повторение лексики по темам «Экология. Путешествия. Животный мир. Природа».	Мировой океан – основная часть гидросферы.	Великие географические открытия. Мореплаватели России. Маршруты путешествия мореплавателей
«Навстречу приключениям» проект экстремального отдыха в Северной Америке	Лексика по темам «Туризм. Путешествия. Экстремальный отдых». Повторение грамматических времен Present Simple, Past Simple, Present Perfect. Знакомство со структурой восклицательных предложений. Особенности образования прилагательных и наречий.	Северная Америка. Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Эндемики. Особенности природы материка.	Доколумбова Америка. Мир после ВГО. Старый и Новый свет. Начало строительства колониального мира.
«Орел и решка» в России.	Повторение лексики по темам «Развлечения. Парки развлечений. Активный образ жизни». Использование в речи идиоматических выражений о еде, спорте и здоровом образе жизни.	Евразия. Географическое положение, история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климатические особенности. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера. Многолетняя мерзлота, современное оледенение.	Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII в. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Культура и быт Московской Руси в XVI в. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы,

		Природные зоны. Эндемики. Территория России на карте мира.	обычай. Культура и быт России в XVII в. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Культура Волго-Уралья в XVI-XVII вв.
«Проведение экскурсии»: 1. Смотрим на работу экскурсовода на Остров-граде Свяжск. 2. Проводим экскурсию по Казанскому Кремлю сами.	Развитие навыков устной речи на примере экскурсии. Грамматические времена Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Continuous, Future Simple. Использование слов – связок (to begin with, to sum up, first of all, moreover, furthermore, additionally). Построение сложно-подчиненных предложений со словами who, which, that, where.	География родного края. Общая характеристика «Татарстана». Особенности географического положения территории родного края, ее размеры, границы с другими субъектами РФ.	Образование феодального государства Казанское ханство. Проблема преемственности Казанского ханства с Волжской Булгарией и Золотой Ордой. Основные этапы истории. Казанское ханство (султанат) (XV-XVI вв.). Правление Ивана Грозного. Завоевание Казани Московским государством. Казанская война. Включение территории Казанского ханства в состав Московского государства. Волго-Уралье в составе Русского государства в XVI-XVII вв.

### Особенности реализации программы внеурочной деятельности

Проект	Сроки реализации проекта	Продукт проекта	Форма организации и характеристика деятельности обучающихся
Создание интерактивной карты «По следам великих путеше-	1-4 занятие (сентябрь)	Интерактивная карты на сайте учителя	Работа в парах. Пары распределяются путем жеребьевки. Воссоздают путешествия мореплавателей эпохи Великих географических открытий на интерактивной карте на личном

«Степенок»»			сайте учителя. Маршрут движения сопровождается короткими справками, комментариями и интересными фактами на двух языках.
Создание рекламного буклета туристического маршрута	5- 8 занятия (октябрь)	Рекламный буклет на двух языках (русский и английский). Буклет по 2м вариантам на выбор. Туристическая ярмарка, как форма презентации проекта.	Групповая работа. Группы по 4 человека. Обучающиеся разрабатывают туристический маршрут (по выбору). Маршрут презентуется в виде буклета на туристической ярмарке одним представителем от группы, остальные взаимодействуют со спикерами, задавая вопросы и т.п. Буклет создается на двух языках. <b>Вариант 1.</b> «Природные достопримечательности мира» (Географические достопримечательности (каньоны, водопады, пещеры). <b>Вариант 2.</b> Тур в Европу по памятникам архитектуры времен Елизаветы I, Людовика XIV, Карла V).
Разработка маршрута «Эко – путешествие по заповедникам Африки»	9- 12 занятия (ноябрь)	Презентация осуществляется в виде рекламы туристического маршрута (эко-путешествия) на двух языках.	Работа в группах по 5 человек. Каждой группе предлагается разработать маршрут путешествия по заповедникам Африки.
Создание отзыва на путешествие по Японии или Китаю (на выбор обучающихся). По типу сайта tripadvisor.ru	13-16 занятия (декабрь)	Отзыв о путешествии. Обмен отзывами о путешествиях и написание комментариев к ним. (на сайте учителя)	Работа в группах по 6 человек. Обучающиеся в группах создают маршрут путешествий по Японии или Китаю, пишут отзывы и комментарии на них.
Маршрута для маленьких де-	17-20 занятия	Лэп-бук «Санта/ Дед Мороз	Работа в группах по 3 человека. Разрабатывают маршрут, ориентиро-

тей «С Сантой вокруг света»	(январь)	в разных странах мира». Презентация маршрута с использованием технологии «Лэп-букинг».	ванный на путешествия с детьми в период зимних каникул. В маршруте обучающиеся должны отобразить традиции празднования Нового года и Рождества в странах Австралии и Океании. Маршрут презентуется в виде лэп-букинга, которым могут пользоваться сами дети.
Виртуальная экскурсия по водам Мирового океана.	21-24 занятия (февраль)	Дневник путешественника по океанам.	Индивидуальный проект. Учащиеся индивидуально разрабатывают маршрут виртуальной экскурсии по водам мирового океана с привлечением внимания к проблемам мировой экологии, загрязнения вод мирового океана. Каждый ученик презентует свой «дневник путешественника».
«Навстречу приключениям» проект экстремально-го отдыха в Северной Америке	25-28 занятие (март)	Создание видеоблога для путешественников типа Bear Grylls\ озвучивание видеофрагмента о Северной Америке	Работа в группах по 4 человека. Обучающиеся в группах по 4 человека создают по заготовленному шаблону «Видео-блог» путешественника-экстремала. Проводят анализ природных условий, истории материка, эндемиков, антропогенных и природных достопримечательностей на предмет возможности их использования экстремалами. Заполняют блог, снимают видео, пишут отзыв.
«Орел и решка» в России.	29-33 занятия (апрель)	Презентации редакторской группы программы «Орел и решка».	Работа групп по 3 человека. Обучающиеся в группах разрабатывают маршруты путешествия по России (со 100 долларами и с золотой картой). Каждая группа выбирает свой регион.
«Проведение экскурсии»: 1. Смотрим на работу экскурсовода на Остров-граде Свяжск. 2. Проводим экскурсию по	34-38 занятия (май)	Фрагмент экскурсии по Кремлю. Общая экскурсия состоит из фрагментов детей.	Индивидуальный проект. 2 этапа. 1 этап - выезд на экскурсию на Остров-град Свяжск. Изучение истории острова + посмотреть на работу экскурсовода. 2 этап – обучающиеся сами проводят экскурсию по Казанскому Кремлю. Каждый ученик отвечает за свой участок экскурсионного маршрута.

Казанскому Кремлю сами.			Экскурсию проводят себе. Можно привлечь родителей и других обучающихся.
-------------------------	--	--	---

**Карта развития метапредметных результатов курса внеурочной деятельности  
«Туристическое агентство «Вокруг света»**

(заполняется педагогами курса на каждого обучающегося в конце учебного года)

ученика \_\_\_\_\_ класса

Ф.И. \_\_\_\_\_

Метапредметные результаты	Да	Нет
Высокая мотивация к выполнению проектов		
Проявляет настойчивость в достижении цели.		
Применяет методы наблюдения.		
Оценивает свой вклад в выполнение групповых проектов.		
Обсуждает проблемные вопросы с учителем.		
Строит работу на принципах уважения и доброжелательности.		
Сравнивает результаты своей деятельности с результатами других учащихся.		
Определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.		
Понимает причины успеха/ неуспеха своей деятельности.		
Обладает волевой саморегуляцией в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.		
Объясняет свои чувства и ощущения от презентаций проектов одноклассников.		
Вступает в беседу и обсуждение на занятии и в жизни.		

Если обучающийся набирает:

10-12 положительных ответов – у него высокий уровень формирования метапредметных результатов.

7-8 положительных ответов – средний уровень формирования. Учителю необходимо обращать больше внимания на работу с этим обучающимся.

5-6 положительных ответов – низкий уровень формирования. Учитель должен построить работу с данным учеником так, чтобы в следующем году повысить уровень формирования метапредметных результатов.

На основе карт развития метапредметных результатов педагог составляет аналитическую справку по результатам организации внеурочной деятельности.

## Рефлексивная карта курса внеурочной деятельности

### «Туристическое агентство «Вокруг света»

ученика \_\_\_\_\_ класса

Ф.И. ученика \_\_\_\_\_

1. Чему я научился на занятиях?	
2. Буду ли я продолжать занятия в следующем году?	
3. Над чем еще надо поработать?	
4. Где пригодятся знания?	
5. В полную ли силу я занимался?	
6. За что можешь себя похвалить?	

## Рабочая программа внеурочной деятельности

### «Мы и мир вокруг нас»

*Кафтанюк И.Н.,  
заместитель директора по УР,  
учитель немецкого языка  
МБОУ «Гимназия №36»  
Авиастроительного района г.Казани*

Курс «Мы и мир вокруг нас» в рамках общекультурного направления внеурочной деятельности реализуется в форме проектной деятельности. Курс состоит из отдельных модулей. Модуль понимается как логически завершённая единица содержания образования. Модульная структура и практическая направленность курса обуславливают успешное применение метода проектов и предполагает освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.). Содержательное наполнение курса внеурочной деятельности является комплексным и охватывает различные предметные области и учебные предметы:

класс	Недельные часы	Период	Количество часов в год	предметы
6 аб	1	год	35	немецкий язык
7аб	1	год	35	немецкий язык география ИЗО музыка история
8абв	1	год	35	немецкий язык география история ИЗО музыка

				история
9аб	1	год	34	немецкий язык география история русский язык

### 6 класс (35 часов, 1 час в неделю)

#### Модуль 1: Введение

Выбор образовательного пути. Роль науки и культуры в развитии общества.

Выявление области знаний, в которых каждый ребенок хотел бы себя проявить.

Определение коммуникативных умений учащихся.

Форма организации внеурочной деятельности: беседа.

Вид деятельности: познавательная и рефлексивная деятельность

#### Модуль 2: От проблемы к цели

Постановка проблемы. Постановка цели. Планирование.

***Совместная работа над проектом «Происхождение названий немецких городов. Город Лейпциг» (рабочее название).***

Задаем вопросы. *Что может повлиять на возникновение названия города? Может ли название города быть связано с историей его возникновения? Может ли название города быть связано с его географическим положением и т.д.? Что необходимо знать, чтобы это определить?*

Формулируем проблему. *Можно ли по названию города дать его характеристику?*

Выдвигаем гипотезу. *В названии города заложена краткая информация о нем.*

Ставим цель. *Узнать, откуда берет свое название город Лейпциг.*

Ставим задачи.

- *Определить географическое положение города.*
- *Изучить исторические условия происхождения города.*
- *Доказать, что на происхождение названия города влияют определенные факторы.*
- *Подобрать иллюстрационный материал, демонстрирующий историю происхождения названия Лейпцига.*

Рисуем образ проектного продукта. *Виртуальная экскурсия*

Придумываем творческое название проекта. *«Чем знаменит ты, город лип?»*

Форма организации внеурочной деятельности: мозговой штурм.

Вид деятельности: познавательная деятельность

#### Модуль 3: Как работать вместе

Понятие команды, правила командного поведения, роли участников группового взаимодействия. Основные причины возникновения конфликта и способы продуктивного выхода из него.

***Совместная работа над проектом «Чем знаменит ты, город лип?»***

*Узнаем у каждого участника проекта зону его интересов для планирования последующей работы во избежание конфликтных ситуаций.*

*Распределяем обязанности по будущему поиску информации по отдельным подтемам.*

Форма организации внеурочной деятельности: ролевая игра на немецком языке, работа в группе

Вид деятельности: познавательная и рефлексивная деятельность

#### **Модуль 4: Работа с информацией**

Чтение как способ получения информации. Цели чтения. Виды чтения: библиографическое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, творческое.

Приемы работы с текстом. Чтение с закладкой, метод толстых и тонких вопросов, чтение с пометками, метод смысловой догадки.

Интернет – ресурсы (правила пользования).

Способы обработки полученной информации. План, выписки, цитаты, тезисы, конспект.

#### ***Совместная работа над проектом «Чем знаменит ты, город лип?»***

*Поиск информации по теме проекта в энциклопедиях, научно-популярной литературе, на географических картах, в интернет-источниках.*

Подтемы:

- *Географическое положение города Лейпциг.*

- *Растения и животные данной местности.*

- *Историческая справка происхождения города.*

- *Лингвострановедческие знания о городе и истории происхождения его названия.*

- *Достопримечательности Лейпцига.*

#### **Модуль 5: Наблюдение и исследование.**

Наблюдение. Статистическое наблюдение. Динамическое наблюдение. Исследование, его особенности. Выбор способа сбора данных.

#### ***Совместная работа над проектом «Чем знаменит ты, город лип?»***

*Исследование лексики, характерной для употребления во времена возникновения города. Наблюдение за фонетическими, морфологическими, семасиологическими изменениями лексических единиц. Исследование природной зоны города и окрестностей, исторических и культурных событий.*

Форма организации внеурочной деятельности: работа в библиотеке, работа в группе

Вид деятельности: познавательная и рефлексивная деятельность

#### **Модуль 6: Практический блок**

Методика оформления результатов. Письменный отчет, структура, содержание.

#### ***Совместная работа над проектом «Чем знаменит ты, город лип?»***

*Логика построения презентации полученных результатов исследования. Выработка маршрута виртуальной экскурсии по Лейпцигу. Выбор способа представления полученных знаний.*

Форма организации внеурочной деятельности: дискуссия, консультация

Вид деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение.

## Модуль 7: Сам себе эксперт

Оценка по эталону. Критерии оценки. Оценка продукта деятельности. Практикум «Оценка продукта деятельности». Самооценка.

### **Совместная работа над проектом «Чем знаменит ты, город лип?»**

Совместная предварительная экспертиза полученного путем исследований и наблюдений материала.

Форма организации внеурочной деятельности: практикум, консультация

Вид деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение.

## Модуль 8: Публичное выступление

### **Совместная работа над проектом «Чем знаменит ты, город лип?»**

Презентация материала проекта. Логическое чередование выступлений в зависимости от подготовленных подтем.

Форма организации внеурочной деятельности: публичное выступление

Вид деятельности: проблемно-ценностное общение.

№	Тема внеурочного занятия	Проектный материал	Кол-во часов
<b>Модуль 1. Введение</b>			<b>2 часа</b>
1	Выбор образовательного пути.		1
2	Роль науки и культуры в развитии общества.		1
<b>Модуль 2. От проблемы к цели</b>			<b>4 часа</b>
3	Постановка проблемы. Постановка цели.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	1
4		Работа в группах над выбранными проектами*	1
5	Планирование. (Повторение учащимися изученного в 5 классе материала)	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	1
6		Работа в группах над выбранными проектами	1
<b>Модуль 3. Как работать вместе</b>			<b>2 часа</b>
7	Понятие команды, правила командного поведения, роли участников группового взаимодействия. Основные причины возникновения конфликта и способы продуктивного выхода из него.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	1
8		Работа в группах над выбранными проектами	1
<b>Модуль 4. Работа с информацией</b>			<b>3 часа</b>
9	Чтение как способ получения информации. Приемы Способы обработки полученной информации работы с текстом.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	1
10,11		Работа в группах над выбранными проектами	2

<b>Модуль 5. Наблюдение и эксперимент</b>			<b>6 часов</b>
12	Наблюдение. Статистическое наблюдение. Динамическое наблюдение.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	1
13,14		Работа в группах над выбранными проектами	2
15	Исследование, его особенности. Выбор способа сбора данных.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	1
16,17		Работа в группах над выбранными проектами	2
<b>Модуль 6. Практический блок</b>			<b>6 часов</b>
18,19	Методика оформления результатов. Письменный отчет, структура, содержание.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	2
20,21 22,23		Работа в группах над выбранными проектами	4
<b>Модуль 7: Сам себе эксперт.</b>			<b>4 часа</b>
24,25	Оценка по эталону. Критерии оценки. Оценка продукта деятельности. Практикум «Оценка продукта деятельности». Самооценка.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	2
26,27		Работа в группах над выбранными проектами	2
<b>Модуль 8: Публичное выступление</b>			<b>8 часов</b>
28,29	Как выступать успешно. Планирование выступления. Отличие устной речи от письменной. «Как наше слово отзовется». Рефлексия публичного выступления.	Проект «Чем знаменит ты, город лип?»	2
30,31		Работа в группах над выбранными проектами	2
32	Защита совместного проекта Проект «Чем знаменит ты, город лип?»		1
33,34 35	Защита групповых проектов		3

**\* Тематика групповых проектов:**

«Греческий и современный театр: что их связывает?»

«Путешествие по древнему городу (Вавилону, Афинам, Риму)»

«Семь чудес Древнего мира»

«Музыкальная живопись и живописная музыка» («Времена года» в музыке и живописи)

«Застывшая музыка» (архитектурный стиль и музыка Эпохи барокко)

«Едем в город медведей. Виртуальная экскурсия по Берлину»

«Кого ждать: Деда Мороза, Санту или Святого Николауса? Главные герои Нового года и Рождества Германии и России»

«Поедем поедим! Гастрономические приоритеты немцев и русских.»

## 7 класс (35 часов, 1 час в неделю)

### Модуль 1: Введение. Цель и задачи программы

Введение. Проблема, предмет и объект. Выбор формы реализации проекта. Возможные трудности, опасности, критерии для оценки результативности своей проектной деятельности. Определение возможных отклонений от намеченной программы. Корректировка маршрута.

**Совместная работа над проектом «Факты о районе, в котором ты проживаешь» (рабочее название)**

Форма организации внеурочной деятельности: беседа.

Вид деятельности: познавательная и рефлексивная деятельность

### Модуль 2: Как работать вместе

Включение в проектную деятельность в группе или индивидуально. Составление плана работы. Включение в дискуссию, отстаивание своей позиции.

**Совместная работа над проектом «Люблю тебя, район родной!»**

*Узнаем у каждого участника об имеющейся информации о родном районе. Выявление общих или взаимодополняющих подтем проекта. Выбираем способы оформления результата исследования, представление наиболее эффективных, но рациональных форм оформления продукта (буклет, интернет – сайт и т.д.). Распределяем обязанности по будущему поиску информации по отдельным подтемам.*

Форма организации внеурочной деятельности: дискуссия, работа в паре

Вид деятельности: познавательная и рефлексивная деятельность

### Модуль 3: Работа с информацией

Использование каталогов и поисковых программ. Рецензия, отзыв.

Способы представления информации в различных видах. Вербальный, табличный, графический, схематический. Диаграммы и их виды.

**Совместная работа над проектом «Люблю тебя, район родной!»**

*Поиск информации по теме проекта в доступных документах, семейных и школьных архивах, анализ имеющихся статистических данных, анализ литературных произведений о районе.*

Подтемы:

- История возникновения района.
- Наш район – центр авиа- и машиностроения
- Архитектура района
- Достопримечательности района
- Места культурного отдыха района
- Спортивная составляющая района
- Места шопинга и проведения досуга

Форма организации внеурочной деятельности: презентация факта, явления, события, анкетирование, индивидуальное консультирование

Вид деятельности: познавательная и рефлексивная деятельность, социальное творчество

#### **Модуль 4: Практический блок**

Методы исследования. Визуальный отчет: диаграммы, таблицы, схемы, графики, рисунки, иллюстрации. Анализ, выводы, заключение.

Оформление проекта в выбранной форме. Защита проекта в индивидуальной или коллективной форме. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.

##### ***Совместная работа над проектом «Люблю тебя, район родной!»***

*Определяем источники информации, оцениваем степень их доступности.*

*- Беседы со старожилыми района, ветеранами ВОВ и труда*

*- Анализ художественных текстов о районе, сопоставление их содержания и исторических событий и реалий*

*- Анкетирование одноклассников и друзей о степени востребованности тех или иных общественных, культурно-просветительских, спортивных и прочих мест района*

*- Исследование методов обработки полученной информации: составление графиков, таблиц, анализ данных, выводы.*

Форма организации внеурочной деятельности: ролевые игры, анкетирование, индивидуальное консультирование, мозговой штурм

Вид деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение.

#### **Модуль 5: Сам себе эксперт.**

Рефлексивная самооценка. Выполнили ли мы то, что задумали? Какой ответ на главный вопрос мы узнали? В чем подтвердилась наша гипотеза? В чем не подтвердилась наша гипотеза? Что получилось хорошо? Что было сделано плохо? Что было выполнить легко? Что было выполнить трудно? Что мы узнали и чему научились? Получился ли запланированный результат нашей совместной деятельности?

##### ***Совместная работа над проектом «Люблю тебя, район родной!»***

*Совместная предварительная экспертиза полученного путем исследований и наблюдений материала. Чем полезен оказался продукт для нас и для других людей: заочная экскурсия, буклет для туриста, стихотворение о районе, интернет-сайт.*

Форма организации внеурочной деятельности: практикум, консультация

Вид деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение.

#### **Модуль 6: Публичное выступление**

Особенности группового выступления. Композиция и распределение ролей. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Защита проекта.

##### ***Совместная работа над проектом «Люблю тебя, район родной!»***

*Групповая или индивидуальная презентация продуктов проекта. Логическое чередование выступлений в зависимости от подготовленных подтем: от истории к современности.*

Форма организации внеурочной деятельности: публичное выступление

Вид деятельности: проблемно-ценностное общение.

№	Тема внеурочного занятия	Проектный материал	Кол-во часов
<b>Модуль 1. Введение. Цель и задачи программы</b>			<b>4 часа</b>
1,2	Введение. Проблема, предмет и объект. Выбор формы реализации проекта. Возможные трудности, опасности, критерии для оценки результативности	Проект «Люблю тебя, район родной!»	2
3,4	своей проектной деятельности. Определение возможных отклонений от намеченной программы. Корректировка маршрута.	Работа в группах над выбранными проектами*	2
<b>Модуль 2. Как работать вместе</b>			<b>4 часа</b>
5,6	Включение в проектную деятельность в группе или индивидуально. Составление плана работы. Включение в дискуссию, отстаивание своей позиции.	Проект «Люблю тебя, район родной!»	2
7,8		Работа в группах над выбранными проектами*	2
<b>Модуль 3. Работа с информацией</b>			<b>7 часов</b>
9,10, 11	Использование каталогов и поисковых программ.	Проект «Люблю тебя, район родной!»	3
12, 13, 14	Способы представления информации в различных видах. Вербальный, табличный, графический, схематический. Диаграммы и их виды.	Работа в группах над выбранными проектами	3
15	Рецензия, отзыв.		1
<b>Модуль 4. Практический блок</b>			<b>10 часов</b>
16, 17,18	Методы исследования. Визуальный отчет: диаграммы, таблицы, схемы, графики, рисунки, иллюстрации. Анализ, выводы, заключение.	Проект «Люблю тебя, район родной!»	3
19, 20,21	Оформление проекта в выбранной форме. Защита проекта в индивидуальной или коллективной форме. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.	Работа в группах над выбранными проектами	3
22,23	Работа над созданием проектного продукта. Оформление презентации.	Проект «Люблю тебя, район родной!»	2
24,25		Работа в группах над выбранными проектами	2
<b>Модуль 5. Сам себе эксперт</b>			<b>4 часа</b>
26,27	Рефлексивная самооценка. Выполнили ли мы то, что задумали? Какой ответ на главный вопрос мы узнали? В чем под-	Проект «Люблю тебя, район родной!»	2
28,29		Работа над выбранными	2

	твердилась наша гипотеза? В чем не подтвердилась наша гипотеза? Что получилось хорошо? Что было сделано плохо? Что было выполнить легко? Что было выполнить трудно? Что мы узнали и чему научились? Получился ли запланированный результат нашей совместной деятельности?	проектами	
<b>Модуль 6. Публичное выступление</b>			<b>6 часов</b>
30	Особенности группового выступления. Композиция и распределение ролей.	Проект «Люблю тебя, район родной!»	1
31,32	Главные предпосылки успеха публичного выступления. Защита проекта.	Работа над выбранными проектами	2
33	Защита совместного проекта «Люблю тебя, район родной!»		1
34,35	Защита групповых и индивидуальных проектов		2

**\* Тематика парных и групповых проектов:**

- «Тур выходного дня»
- «Традиции и обычаи моего края»
- «Путешествие в Казань XVI (XVII, XVIII) века»
- «Курорт на севере? Почему нет? Остров Рюген»
- «Скажи, откуда ты приходишь, красота?» (вечные темы искусства и жизни)

**8 класс (35 часов, 1 час в неделю)**

**Модуль 1: От проблемы к цели**

Выявление признаков ситуации. Желаемая и реальная ситуация. Деление реальной ситуации на признаки. Анализ реальной ситуации. Описание ситуации в рамках проекта.

Нахождение противоречий. Что такое цель. Что значит поставить цель. Разные способы достижения поставленной цели.

Планирование деятельности. Что такое задача. Промежуточный результат. Как разбить задачу на шаги.

Что такое ресурсы. Какие бывают ресурсы (информационные, материальные, трудовые). Что может стать ресурсом. Выявление ресурсов.

***Совместная работа над проектом «Ресурс библиотеки» (рабочее название).***

*Библиотеки в наше время. Анализ современного состояния библиотек. Противоречие между альтернативами получения информации и существованием библиотек.*

*Формулировка цели. Доказать целесообразность/нецелесообразность содержания библиотек?*

*Способы достижения цели. Изучение исторических предпосылок создания библиотек. Изучение требований времени к библиотекам. Проведение анкетирования, изу-*

чение статистических данных. Изучение востребованности библиотек у представителей разных возрастных категорий и профессий.

Планирование деятельности. Выстраивание цепочки действий: историческая справка, изменение библиотек и изменения в обществе, современное состояние информационной среды и существование библиотек, виды библиотек, библиотека за рубежом (на примере одной страны)

Выбор ресурсов:

- Интернет
- Книги, газеты, журналы
- Анкетирование одноклассников, учителей, родственников, знакомых
- Экскурсия в библиотеку
- Виртуальные экскурсии в библиотеки других стран

Выбор проектного продукта. Исследовательская работа на конференцию

Придумываем творческое название проекта. «Как пройти в библиотеку?»

Форма организации внеурочной деятельности: мозговой штурм.

Вид деятельности: познавательная деятельность

## **Модуль 2: Работа с информацией**

Виды справочной литературы (словарь, справочник, энциклопедия). Особенности словарных статей в разных источниках информации. Работа с терминами и понятиями. Составление справочника по теме проекта. Поиск недостающей информации. Информационные лакуны.

Что такое коллаж. Составление коллажа на определённую тему.

***Совместная работа над проектом «Как пройти в библиотеку?»***

*Поиск информации по теме проекта с использованием электронных ресурсов, документов, анализ полученных статистических данных анкетирования, обобщение полученных в ходе экскурсии знаний о внутреннем устройстве и функционировании библиотеки.*

Подтемы:

- История возникновения библиотек.
- Внутреннее устройство и функционирование библиотеки
- Востребованность библиотеки в современном мире
- Альтернативные источники информации
- Зависимость необходимости библиотеки от типа занятости, возраста и интересов людей

Форма организации внеурочной деятельности: презентация факта, явления, события, анкетирование, индивидуальное консультирование

Вид деятельности: познавательная и рефлексивная деятельность, социальное творчество

## **Модуль 3: Наблюдение и исследование.**

Наблюдения, необходимые для работы над проектом. Оформление результатов наблюдений (экспериментов).

### ***Совместная работа над проектом «Как пройти в библиотеку?»***

*Проведение исследования. Одноклассники, члены семьи, учителя (по желанию)*

*1) Находясь в библиотеке, просить посетителей найти информацию о культурно-массовых мероприятиях в Древнем Риме.*

*2) Записывать, сколько посетителей воспользовались для поиска информации книгой, сколько – интернетом.*

*Пользуясь статистикой, делаем вывод, какая информация находится быстрее, какая качественнее.*

Формы организации внеурочной деятельности: практикум, работа в группе

Вид деятельности: познавательная и исследовательская деятельность

### **Модуль 4: Практический блок**

Методы исследования. Визуальный отчет: диаграммы, таблицы, схемы, графики, рисунки, иллюстрации. Анализ, выводы, заключение.

Оформление проекта в выбранной форме. Защита проекта в индивидуальной или коллективной форме. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.

### ***Совместная работа над проектом «Как пройти в библиотеку?»***

*Анализируем полученные теоретические и практические результаты, делаем выводы*

Формы организации внеурочной деятельности: индивидуальное консультирование

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

### **Модуль 5. Сам себе эксперт**

Что такое экспертиза. Сильные и слабые стороны работы над своим проектом. Способы преодоления трудностей.

Проведение экспертизы чужой деятельности. Критерии оценки чужого проекта. Способы оценки. Правила оценивания: уважение, аргументированность, корректность.

### ***Совместная работа над проектом «Как пройти в библиотеку?»***

*Анализ экспертного листа*

*Критерии выставления баллов за проект*

*Выявление проблемных зон при выполнении проекта*

Формы организации внеурочной деятельности: практикум

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

### **Модуль 6: Публичное выступление**

Планирование публичного выступления. Отбор примеров для выступления. Систематизация информационного материала. Как можно завершать выступление. Взаимодействие с аудиторией.

### ***Совместная работа над проектом «Как пройти в библиотеку?»***

*- Подготовка презентации.*

*- Подготовка текста выступления.*

Формы организации внеурочной деятельности: презентация

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

### **Модуль 7: Ведение дискуссии**

Дискуссия как основной вид коммуникации. Активное слушание. Вопросы. Аргументация. Коммуникативная игра. Защита проекта.

**Совместная работа над проектом «Как пройти в библиотеку?»**

Организация ток-шоу на тему «Библиотека. Быть или не быть?» Приглашенные гости: ученик 7 класса, родитель, студент, научный сотрудник, психолог.

Формы организации внеурочной деятельности: ролевая игра

Вид деятельности: проблемно-ценностное общение

№	Тема внеурочного занятия	Проектный материал	Кол-во часов
<b>Модуль 1. От проблемы к цели</b>			<b>6 часов</b>
1	Выявление признаков ситуации. Желаемая и реальная ситуация. Деление реальной ситуации на признаки. Анализ реальной ситуации. Описание ситуации в рамках проекта.	Проект «Как пройти в библиотеку?»	1
2	Нахождение противоречий. Что такое цель. Что значит поставить цель. Разные способы достижения поставленной цели.	Работа в группах над выбранными проектами*	1
3	Планирование деятельности. Что такое задача. Промежуточный результат. Как разбить задачу на шаги.	Проект «Как пройти в библиотеку?»	1
4	Что такое ресурсы. Какие бывают ресурсы (информационные, материальные, трудовые). Что может стать ресурсом. Выявление ресурсов.	Работа в группах над выбранными проектами*	1
5	Виды справочной литературы (словарь, справочник, энциклопедия). Особенности словарных статей в разных источниках информации. Работа с терминами и понятиями. Составление справочника по теме проекта. Поиск недостающей информации. Информационные лакуны	Проект «Как пройти в библиотеку?»	1
6	Что такое коллаж. Составление коллажа на определённую тему.	Работа в группах над выбранными проектами*	1
<b>Модуль 2. Работа с информацией</b>			<b>4 часа</b>
7	Что такое коллаж. Составление коллажа на определённую тему.	Проект «Как пройти в библиотеку?»	1
8	Работа в группах над выбранными проектами*	Работа в группах над выбранными проектами*	1
9	Работа в группах над выбранными проектами*	Проект «Как пройти в библиотеку?»	1
10	Работа в группах над выбранными проектами*	Работа в группах над выбранными проектами*	1
<b>Модуль 3. Наблюдение и эксперимент.</b>			<b>6 часов</b>
11,12,	Проведение экспериментов. Прогнози-	Проект «Как пройти в	3

13	рование результатов эксперимента. По-	библиотеку?»	
14,15, 16	следовательность проведения наблю- дения и эксперимента. Наблюдения, необходимые для работы над проек- том. Оформление результатов наблю- дений (экспериментов).	Работа в группах над выбранными проектами	3
<b>Модуль 4. Практический блок</b>			<b>6 часов</b>
17,18, 19	Методы исследования. Визуальный от- чет: диаграммы, таблицы, схемы, гра- фики, рисунки, иллюстрации. Анализ, выводы, заключение.	Проект «Как пройти в библиотеку?»	3
20,21, 22	Оформление проекта в выбранной форме. Защита проекта в индивидуаль- ной или коллективной форме. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.	Работа в группах над выбранными проектами	3
<b>Модуль 5. Сам себе эксперт</b>			<b>4 часа</b>
23,24	Что такое экспертиза. Сильные и слабые стороны работы над своим проектом.	Проект «Как пройти в библиотеку?»	2
25,26	Способы преодоления трудностей. Проведение экспертизы чужой дея- тельности. Критерии оценки чужого проекта. Способы оценки. Правила оценивания: уважение, аргументиро- ванность, корректность.	Работа над выбранными проектами	2
<b>Модуль 6. Публичное выступление</b>			<b>3 часа</b>
27	Планирование публичного выступле- ния. Отбор примеров для выступления.	Проект «Как пройти в библиотеку?»	1
28,29	Систематизация информационного ма- териала. Как можно завершать выступ- ление. Взаимодействие с аудиторией	Работа над выбранными проектами	2
<b>Модуль 7. Ведение дискуссии</b>			<b>6 часов</b>
30,31	Дискуссия как основной вид коммуни- кации. Активное слушание. Вопросы.	Проект «Как пройти в библиотеку?»	2
32,33	Аргументация. Коммуникативная игра. Защита проекта.	Работа над выбранными проектами	2
34,35	Защита групповых и индивидуальных проектов		2

**\* Тематика парных и индивидуальных проектов:**

«Актуальные формы современного искусства (инсталляция, хеппенинг, перформанс и др.)»

«От классики до джаза. От флейты до саксофона»

«Киномузыка: вчера, сегодня, завтра»

«История в кошельке. Немецкие банкноты как отражение исторических фактов и реалий»

«Мода, культура и ты»

## 9 класс (34 часа, 1 час в неделю)

### Модуль 1: От проблемы к цели

Постановка проблемы. Проблема – как противоречие реального и желаемого. Выбор темы проекта. Понятие проблемной ситуации. Анализ проблемной ситуации. Постановка проблемы.

Целеполагание. Цель и требования к ее формулировке: измеримость, конкретность, достижимость, прозрачность, реалистичность. Понятие результата.

Планирование деятельности. Постановка задач, адекватных цели. Пошаговое представление (планирование) деятельности. Хронологическая последовательность действий и расчет времени, необходимого для их выполнения.

«Дневник исследователя». Создание визитной карточки проекта, заполнение дневника исследователя, создание базы данных и электронных рабочих папок для хранения результатов работы по проекту.

Анализ ресурсов. Понятие ограниченности ресурсов. Виды ресурсов, полезных для работы с проектом.

***Совместная работа над проектом «Создание информационного буклета об интернациональной жизни гимназии «Немецкий – это мой плюс!»***

Постановка проблемы: создание визитной карточки интернациональной жизни гимназии.

Анализ проблемной ситуации: отсутствие собранной информации о международных контактах гимназии за последнее десятилетие

Цель: Создание информационного буклета

Постановка задач:

- собрать и систематизировать материал о контактах с представителями немецкоязычных стран;

- привлечение к проекту учителей, родителей, учащихся, выпускников

- выбор способов оформления буклета

Формы организации внеурочной деятельности: мозговой штурм, работа в группе

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

### Модуль 2: Работа с информацией

Общая характеристика опросных методов. Опрос как процесс организованного общения. Проблема качества информации, получаемой с помощью опросных методов.

Вопрос как технический инструмент опроса. Классификация видов вопросов.

Анкетный опрос как метод сбора первичной информации.

Специфические особенности интервью.

Работа со статистическим материалом. Статистические таблицы и приемы работы с ними. Дизайн информации. Представление информации в виде таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных.

***Совместная работа над проектом «Немецкий – это мой плюс!»***

*Поиск информации по теме проекта в архиве школьного музея, путем интервьюирования участников международных обменов, стажировок и иных проектов.*

Подтемы:

- *качественные изменения в международных обменах: условия отбора участников, содержание программы, условия пребывания в наших странах*
- *потенциальные проблемы, которое можно решить с помощью иностранного языка и знания культуры страны изучаемого языка*
- *условия участия в экзамене Языковой диплом*
- *возможности использования иностранного языка в будущей профессии*

Формы организации внеурочной деятельности: мозговой штурм, работа в группе

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

**Модуль 3: Практический блок**

Проведение самостоятельного исследования по выбранной теме.

Оформление портфолио проекта. Задачи портфолио; состав портфолио проекта. Содержание информации. Объем информации в зависимости от вида проекта.

Презентация в виде доклада с иллюстрациями; раздача изданного информационного бюллетеня; представление веб-сайта с результатами исследования.

***Совместная работа над проектом «Немецкий – это мой плюс!»***

- *Анализируем полученные результаты поиска информации, опросов, интервью*
- *Разрабатываем шаблон буклета*

Формы организации внеурочной деятельности: мозговой штурм, работа в группе

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

**Модуль 4: Публичное выступление**

Ораторское искусство. Что такое быть хорошим оратором? Критерии хорошей речи.

Риторика как искусство хорошей речи

Рождение текста. Разработка темы на уровне идей и плана речи. Метод Ломоносова. «Дерево идей». План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета.

ЧТО и КАК мы говорим. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, параметры голоса, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. Нормы речи при публичном выступлении.

Некоторые методы привлечения внимания аудитории.

***Совместная работа над проектом «Немецкий – это мой плюс!»***

- *Подготовка буклета*
- *Подготовка презентации*

- Подготовка текста выступления

Формы организации внеурочной деятельности: презентация, работа в группе

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

### **Модуль 5: Работа с вопросами**

Для чего мы спрашиваем? Виды вопросов в зависимости от их цели и формы. Виды ответов по форме. Речевые формулы задания вопроса. Поведение выступающего при вопросах. Форма вопроса и форма ответа.

***Совместная работа над проектом «Немецкий – это мой плюс!»***

*Разработка банка вопросов на русском и немецком языке для проведения опросов и интервью*

*Использование речевых клише при обращении к сверстнику, взрослому*

*Ведение хронометража интервью*

Формы организации внеурочной деятельности: ролевая игра, анкетирование

Вид деятельности: познавательная и творческая деятельность

### **Модуль 6: Регулирование конфликтов**

Самосознание и самооценка. Стереотипы, предрассудки, дискриминация. Физические реакции на конфликт.

***Совместная работа над проектом «Немецкий – это мой плюс!»***

*Рефлексия. Учет норм международного общения. Создание ситуаций успеха и удовлетворенности от совместной работы.*

Формы организации внеурочной деятельности: беседа

Вид деятельности: познавательная деятельность

№	Тема внеурочного занятия	Проектный материал	Кол-во часов
<b>Модуль 1. От проблемы к цели</b>			<b>6 часов</b>
1,2,3	Постановка проблемы. Проблема – как противоречие реального и желаемого. Выбор темы проекта. Понятие проблемной ситуации. Анализ проблемной ситуации. Постановка проблемы.	Проект «Немецкий – это мой плюс!»	3
4,5,6	Целеполагание. Цель и требования к ее формулировке: измеримость, конкретность, достижимость, прозрачность, реалистичность. Понятие результата. Планирование деятельности. Постановка задач, адекватных цели. Пошаговое представление (планирование) деятельности. Хронологическая последовательность действий и расчет времени, необходимого для их выполнения.	Работа над wybranymi проектами*	3

	«Дневник исследователя». Создание визитной карточки проекта, заполнение дневника исследователя, создание базы данных и электронных рабочих папок для хранения результатов работы по проекту. Анализ ресурсов. Понятие ограниченности ресурсов. Виды ресурсов, полезных для работы с проектом.		
<b>Модуль 2. Работа с информацией</b>			<b>8 часов</b>
7-10	Общая характеристика опросных методов. Опрос как процесс организованного общения. Проблема качества информации, получаемой с помощью опросных методов.	Проект «Немецкий – это мой плюс!»	4
11-14	Вопрос как технический инструмент опроса. Классификация видов вопросов. Анкетный опрос как метод сбора первичной информации. Специфические особенности интервью. Работа со статистическим материалом. Статистические таблицы и приемы работы с ними. Дизайн информации. Представление информации в виде таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных.	Работа над wybranymi проектами*	4
<b>Модуль 3. Практический блок</b>			<b>12 часов</b>
15,16,17	Проведение самостоятельного исследования по выбранной теме. Оформление портфолио проекта. Задачи портфолио; состав портфолио проекта.	Проект «Немецкий – это мой плюс!»	3
18,19,20	Содержание информации. Объем информации в зависимости от вида проекта. Презентация в виде доклада с иллюстрациями; раздача изданного информационного бюллетеня; представление веб-сайта с результатами исследования.	Работа над wybranymi проектами	3
21,22,23	Работа над созданием проектного продукта. Оформление презентации.	Проект «Немецкий – это мой плюс!»	3
24,25,26		Работа над wybranymi проектами	3
<b>Модуль 4. Публичное выступление</b>			<b>2 часа</b>

27	Ораторское искусство. Что такое быть хорошим оратором? Критерии хорошей речи. Риторика как искусство хорошей речи. Рождение текста. Разработка темы на уровне идей и плана речи. Метод Ломоносова. «Дерево идей». План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета.	Проект «Немецкий – это мой плюс!»	1
28	ЧТО и КАК мы говорим. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, параметры голоса, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. Нормы речи при публичном выступлении. Некоторые методы привлечения внимания аудитории.	Работа над wybranymi проектами	1
<b>Модуль 5. Работа с вопросами</b>			<b>3 часа</b>
29,30	Для чего мы спрашиваем? Виды вопросов в зависимости от их цели и формы. Виды ответов по форме. Речевые формулы задания вопроса. Поведение выступающего при вопросах. Форма вопроса и форма ответа.	Проект «Немецкий – это мой плюс!»	2
31		Работа над wybranymi проектами	1
<b>Модуль 6. Регулирование конфликтов</b>			<b>3 часа</b>
32-34	Самосознание и самооценка. Стереотипы, предрассудки, дискриминация. Физические реакции на конфликт.		3

**\* Тематика индивидуальных проектов:**

«Национально-культурные особенности русского общения»

«История в кошельке. Немецкие банкноты как отражение исторических фактов и реалий»

«Музыкальное зодчество России»

«Отражение важнейших событий всемирной истории в произведениях искусства XIX- XX вв»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся**  
**в рамках внеурочной деятельности по предмету:**  
**«Второй иностранный (китайский) язык»**  
**для 5- 9 классов**

*Далызина Н.Ю., учитель китайского языка*  
*МБОУ «СОШ №9»*  
*Ново-Савиновского района г.Казани*

**Планируемые результаты**

Программа обеспечивает достижение личностных и метапредметных результатов:

**Личностные результаты:**

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
- Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

**Метапредметные результаты.**

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

### **Коммуникативные УУД**

7. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

8. Умение корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

10. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **Содержание**

Программа составлена из расчета 35 часов в год.

Направление: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы организации: индивидуальные и групповые консультации, самостоятельная исследовательская деятельность, публичная презентация результатов проектной деятельности, диспуты, практики, круглые столы.

В рамках данного курса проектная деятельность обучающихся проводится по таким направлениям, как:

- исследовательское;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

Содержание курса:

1 этап. Поисковый этап.

- Выбор тем.
- Ознакомление с требованиями к проектной работе.
- Закрепление руководителей.
- Теоретические занятия.
- Индивидуальные консультации.

2 этап. Аналитический.

- Составление плана исследования.
- Составление анкет.
- Анкетирование.
- Обработка анкет.
- Работа с научной литературой в целях накопления материала по проблеме.
- Индивидуальные консультации.

3 этап. Практический

- Сбор материала по теме.
- Индивидуальные консультации.
- Систематизация материала по проблеме.
- Начало оформления работы.
- Завершение оформления работы.
- Работа над продуктом проекта.

4 этап. Презентационный.

- Предзащита.
- Рецензирование исследования.
- Защиты творческих работ.

5 этап. Контрольный.

- Анализ результата выполнения проекта.
- Оценка качества выполнения проекта.
- Рефлексия.

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Поисковый этап. Введение. Определение интересов и составление индивидуальных траекторий учащихся. Выбор тематики календаря.	10
2	Аналитический этап	7
3	Практический этап	11
4	Подготовка к защите проекта	4
5	Презентация результатов проекта.	1
6	Контрольный этап	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>

### Календарно- тематическое планирование проекта «Китайский календарь»

№	Содержание	Форма проведения	План (неделя)	Факт
1	Ознакомление с требованиями для участия в проекте. Определение целей и задач проекта.	Информационный круглый стол	1 неделя	
2	Теоретическое занятие «Китай. Географическое положение. Крупные города»	Презентация	2 неделя	
3	Практическое занятие «Китай. Географическое положение. Крупные города»	Игра «Брейн ринг»	3 неделя	
4	Теоретическое занятие «Достопримечательности Китая»	Просмотр фильма	4 неделя	
5	Практическое занятие «Достопримечательности Китая»	Интерактивная игра	5 неделя	
6	Теоретическое занятие «Праздники Китая»	Презентация и просмотр фильма	6 неделя	
7	Каллиграфия	Практическое занятие	7 неделя	
8	Вырезание узоров из бумаги	Практическое занятие	8 неделя	
9	Знаменитые люди Китая	Презентация	9 неделя	
10	Важные даты в истории Китая	Круглый стол	10 неделя	
11	Составление плана исследования	Диспут	11 неделя	
12	Работа с научной литературой в целях накопления материала по проблеме	самостоятельная исследовательская деятельность	12-16 неделя	
13	Индивидуальные консультации	индивидуальная работа	17 неделя	
14	Сбор материала (содержание календаря)	самостоятельная исследовательская деятельность	18-21 неделя	

15	Индивидуальные консультации	индивидуальная работа	22 неделя	
16	Систематизация материала по проблеме	Круглый стол	23 неделя	
17	Работа над продуктом проекта (макет календаря)	диспуты	24 неделя	
18	Работа над продуктом проекта (макет календаря)	Практическая групповая работа	25-28 неделя	
19	Предзащита проекта	Индивидуальные консультации	29-30 неделя	
20	Предзащита проекта	Групповая консультация	31-32 неделя	
21	Защита творческой работы	публичная презентация результатов проектной деятельности	33 неделя	
22	Анализ результата и оценка качества выполнения проекта.	Круглый стол	34 неделя	
23	Рефлексия	Круглый стол	35 неделя	

## Содержание

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Английский язык – дорога в мир театра» (общеинтеллектуальное направление) для 1-4 классов .....	4
Садриева А.И., Маннапов Т.И., Гимранов Р.Д., учителя английского языка МБОУ «Лицей №186 – Перспектива» Приволжского района г. Казани	
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности по английскому языку «Carpe Diem» Возраст обучающихся: 12-16 лет .....	26
Шагиахметова Э. И., учитель английского языка, МАОУ «Лицей №121 имени Героя Советского Союза С.А.Ахтямова» Советского района г. Казани	
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности по английскому языку «Великобритания» для 6 класса .....	34
Баязитова А.М., учитель английского языка МБОУ «Гимназия №6» Приволжского района г. Казани	
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире англоговорящих стран» Направление развития личности: общеинтеллектуальное для 5-9 классов .....	42
Ахмадиева Л.Х., Зиганшин И.Х., учителя английского языка МБОУ «Лицей №186 - Перспектива» Приволжского района г.Казани	
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в рамках внеурочной деятельности по предмету: «Иностранный (английский) язык» для 5- 9 классов Проект «Тетрадка Дружбы» Направление: социальное .....	51
Чабак Л.М., Быкова О.В., учителя английского языка МБОУ «СОШ №9» Ново-Савиновского района г.Казани	
Внеурочная деятельность по английскому языку: анализ концепта как способа изучения менталитета и культуры народов .....	55
Нурисламова З.З., учитель английского языка МБОУ «СОШ №15» Советского района г.Казани	
Рабочая программа внеурочной деятельности по истории, географии и английскому языку для 7 класса. Интегрированный курс. Туристическое агентство «Вокруг света» (общекультурное направление) .....	64
Николаев М.М., учитель истории и географии, Панфилова М.М. учитель английского языка МБОУ «СОШ №91» Ново-Савиновского района г.Казани	
Рабочая программа внеурочной деятельности «Мы и мир вокруг нас» .....	75
Кафтанюк И.Н., заместитель директора по УР, учитель немецкого языка МБОУ «Гимназия №36» Авиастроительного района г.Казани	
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в рамках внеурочной деятельности по предмету: «Второй иностранный (китайский) язык» для 5- 9 классов .....	93
Далызина Н.Ю., учитель китайского языка МБОУ «СОШ №9» Ново-Савиновского района г.Казани	
Содержание .....	100

**Программное обеспечение внеурочной деятельности  
в рамках ФГОС.  
Часть III (иностранные языки).  
Методическое пособие  
Под редакцией Сабировой Д.Р.**

Тираж 200 экз.  
Отпечатано в информационно-методическом отделе  
Управления образования ИКМО г.Казани  
420111, г.Казань, ул.Б.Красная, 1, тел.292-26-12