Казанский (Приволжский) федеральный университет Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани



Казань - арена инновационных образовательных практик



УДК 373 ББК 74.2

Рецензенты:

Гильмеева Р.Х., проректор по связям с общественностью ЧОУ ВПО «Академия социального образования», д.п.н, профессор, Заслуженный учитель школы РТ, Заслуженный деятель науки РТ, Почетный работник общего образования РФ, действительный член АПСН, Председатель комиссии по образованию и науке Общественной палаты РТ

Глухарёва Е.В., директор МАОУ «Лицей №35 – образовательный центр «Галактика», к.соц.н., депутат Казанской городской Думы IV созыва, член постоянной комиссии по образованию, культуре и национальным вопросам, Заслуженный учитель РТ

Редакционная коллегия

Галеева И.Ш., методист Информационно-методического отдела Управления образования г. Казани, Заслуженный учитель РТ

Бесчастнова И.А., методист Информационно-методического отдела Управления образования г. Казани

Карпунина Л.Н., методист Информационно-методического отдела Управления образования г. Казани

Садыкова З.Ф., методист Информационно-методического отдела Управления образования г. Казани

Мирсияпова Т.И., заместитель директора МБОУ» Гимназия №102 имени М.С.Устиновой», к.ф.н.

Сборник «Казань-арена инновационных педагогических практик» содержит инновационный опыт образовательных организаций, представленный на VIII городском конкурсе инновационным программ, проектов и методических разработок, а также на III городской научно-практической педагогической конференции имени М.С.Устиновой «Современное образование: новые вызовы, новые подходы».

Материалы носят практико-ориентированный характер и адресованы широкой педагогической общественности.

Современное образование: новые вызовы, новые подходы

Шамсутдинова Л.П., канд. хим. наук, проректор по научной и инновационной деятельности ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», г. Казань, Россия

Президент России Владимир Владимирович Путин назвал базовой целью развития российского образования создание суверенной системы обучения на всех ступенях. Об этом в лекции «О развитии суверенной национальной системы образования» студентам и преподавателям Московского государственного областного педагогического университета рассказал Сергей Кравцов. Она открыла цикл лекций, которые министр просвещения прочтёт в течение года [1].

В современном обществе важнейшими характеристиками человека становятся способность жить и трудиться в условиях стремительно меняющегося мира, готовность быстро и адекватно оценивать ситуацию вокруг, умение критически мыслить, анализировать информацию, принимать самостоятельные творческие и креативные решения и т.д. Следовательно, перед системой образования стоит задача не только качественного обучения, но и воспитания подрастающего поколения.

Общественным запросом становится развитие когнитивной сферы человека, интеллектуальное и личностное воспитание молодежи. Формируемое познавательное отношение к миру должно развивать не только гибкость мышления, креативность, вариативность умозаключений, критическое мышление, готовность к рефлексии, обсуждению и восприятию точки зрения другого человека, но и патриотизм, любовь к стране, семье, родине.

В целях совершенствования государственной политики в сфере образования формируется единое образовательное пространство. Для усиления координирующей роли федеральной учебно-методической документации предусматривается введение единых для Российской Федерации федеральных основных общеобразовательных программ (ФООП), которые будут разрабатываться и утверждаться Минпросвещения России в качестве обязательного базового уровня требований к содержанию общего образования.

Школы смогут непосредственно применять ФООПы или отдельные компоненты ФООПа без составления собственных рабочих программ на своем уровне. При этом школы сохраняют право разработки собственных образовательных программ, но их содержание и планируемые результаты должны быть не ниже, чем в ФООП.

Для реализации единых образовательных программ вводится новый порядок разработки учебников — государственный заказ на разработку учебников (в комплекте с учебными пособиями) будет осуществлять Минпросвещения России. Исключительные права на учебники будут принадлежать Российской Федерации. Переход школ на ФООП запланирован до 1 сентября 2023 года.

Задача формирования непрерывного педагогического образования, обеспечения последовательности и преемственности всех этапов профессионального становления учителя является главным вектором развития системы образования. Создается Единая федеральная система научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, которая объединяет профессионалов из педагогических вузов, институтов развития образования, центров непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических кадров, региональных и муниципальных методических служб. Федеральным координатором системы выступает Академия Минпросвещения России.

В современных условиях система дополнительного профессионального образования переформатируется в соответствии с реформированием системы образования, связанной с глобальными ирегиональными вызовами и преобразованиями, происходящими во всех

сферах жизни общества. Начавшийся процесс трансформации образовательной среды, внедрение профессионального стандарта «Педагога-наставника» и «Педагога-методиста», внедрение обновленного ФГОС, а также переход на индивидуально-дифференцированный и метакомпетентностный подходы особым образом актуализирует проблему подготовки компетентных педагогов, способных эффективно решать образовательные задачи, готовых к освоению новых инновационных образовательных технологий, в первую очередь, цифровых, к реализации современных направлений деятельности, новейших проектов и программ.

Создание единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров в рамках национального проекта «Образование» (с учетом изменений и дополнений 2020 и 2021 гг.) включает в себя развитие системы наставничества.

Наставничество в образовании развивается преимущественно как волонтерское движение. Существует реальная потребность его трансформации в регламентированный вид профессиональной деятельности в образовании. Одним из путей разрешения данного противоречия является разработка и внедрение системы (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях, которая включает концептуально-методологическую разработку основных категорий и понятий, связанных с наставничеством, нормативное правовое обеспечение наставнической деятельности, направленное на повышение правового статуса наставничества и наставников, определение организационно-педагогических, методических и технологических механизмов реализации системы наставничества педагогических работников в образовательных организациях.

Внедрение системы наставничества педагогических работников в образовательных организациях Российской Федерации произошло к 2022 году по всей стране с разной степенью эффективности.

2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года — признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность. Мероприятия Года педагога и наставника будут направлены на повышение престижа профессии учителя.

Председатель комитета просвещения Ольга Казакова убеждена, что трансформация образования, направленная на формирование единого образовательного пространства, приведет к золотому стандарту качества знаний детей.

«Наша задача в том, чтобы создать равные условия во всех образовательных организациях. социально-экономического Независимо ОТ статуса семьи, образовательной организации условия для воспитания, обучения и развития ребенка, содержание образования должно быть одинаковым, особенно в условиях нашего быстро меняющегося мира, когда семьи могут переезжать. Поступая в новую школу или детский сад, ребенок не должен испытывать дискомфорт и сложности при адаптации. Это связано и с содержанием образовательных программ, и документацией, и учебниками, по которым ребенок учился в предыдущей школе. Равные условия получения достойного образования будут достигнуты как принцип благодаря тому, что мы перейдем от примерных образовательных программ к общим базисным программам, учебным планам, понятным всем учителям», - сказал Директор Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования Министерства просвещения Российской Федерации Максим Костенко.

Исходя из запросов педагогов, а также с опорой на мнение родительской общественности подготовлены законодательные поправки, которые помогут закрепить «золотой стандарт» образования для всех школ с помощью единых государственных образовательных программ.

«Золотой стандарт» поможет укрепить в России единое образовательное пространство, освободит педагогов от лишней бюрократической нагрузки, систематизирует и сделает понятным и прозрачным для любого родителя содержание школьной программы, усилит роль воспитательного направления в школе. При этом школы, использующие инновационные методики обучения, сохранят возможность дополнять и развивать программы.

В 2022 году началась реализация проекта «Школа Минпросвещения России», которая представляет собой эталонную модель общенациональной школы будущего, соответствующей единым требованиям к образовательной среде, школьному климату, организации образовательной, просветительской, воспитательной деятельности, достигающей определенных результатов и показателей деятельности, которые измеряются едиными общенациональными процедурами 1.

Традиционно ценности образования определяются как значимые для обучающегося нравственные, социальные, личностные нормы и принципы, которые регулируют выбор жизненных ориентиров и приоритетов. В период трансформации образования происходит формирование единого воспитательного пространства для гражданско-патриотического, духовно-нравственного, физического и других направлений воспитательной работы.

Значительное усиление воспитательной составляющей образовательного процесса в новых ФГОС определяет и диктует основные тренды переформатирования школьной системы. Воспитание — это комплексный многоаспектный процесс, в котором помимо системы образования участвуют семья, общество, государство. Более того, воспитание как педагогически организованный процесс осуществляется в условиях неизбежных противоречий между ценностными установками, транслируемыми различными субъектами социализации. Именно на результатах воспитания сказывается социально-экономический, этнокультурный, социокультурный, технологический и цифровой контексты развития современных детей [2].

Сложность вопросов воспитания заключается в отсутствии точных и однозначных решений, не поддающихся формализации и имеющих субъективный характер, сопряженных с жизнью ребенка. Именно поэтому Институтом развития образования Республики Татарстан сформирована цифровая экосистема научно-методического сопровождения педагогических работников и руководящих кадров по вопросам воспитания, объединяющая ресурсы института, образовательных организаций республики и провайдеров в области воспитания.

Структурно цифровую экосистему можно разделить на три ключевых направления:

- 1. Обучение педагогических и руководящих кадров.
- 2. Непрерывное научно-методическое сопровождение.
- 3. Оценка качества.

Реализуемые Институтом развития образования Республики Татарстан образовательные программы прежде всего ориентированы на углубление знаний и развитие навыков, необходимых для совершенствования профессиональной деятельности в области организации, управления и реализации воспитательного процесса.

Вопросы теории и методики воспитания раскрываются в психолого-педагогическом блоке образовательных программ, реализуемых институтом, а практические аспекты — в рамках стажировки на базе лучших образовательных организаций нашей республики.

Научно-методическое сопровождение образовательных организаций по вопросам воспитания осуществляется институтом как в традиционной форме (научно-методические конференции, семинары, консультации, подготовка методических рекомендаций и др.), так и

¹ https://edu.gov.ru/press/5023/shkola-minprosvescheniya-rossii-eto-obobschenie-luchshego-opyta-dlya-obespecheniya-kazhdogo-rebenka-v-rossii-kachestvennym-obrazovaniem/

с применением цифровых технологий. На сайте Института развития образования Республики Татарстан создан специальный раздел «Воспитать человека!» (режим http://irort.ru/ru/node/4940), направленный на оказание методической помощи педагогическим работникам образовательных организаций по актуальным вопросам, нормативными документами, проектированием программ воспитания, подбором качественных методических материалов по вопросам профилактики и коррекции девиантного поведения, создания безопасной образовательной среды, по психологическим аспектам воспитания и др.

Учитывая современные тенденции и принципы открытого образования, в свободном доступе на сайте размещены методические рекомендации, информационно-аналитические материалы, сборники конференций, циклы видео лекций, записи вебинаров, мастер-классов и т.д.

Институт осваивает медиапространство социальных сетей, следуя ключевым трендам СМИ, и ведет прямые трансляции с мероприятий на YouTube и социальной сети «ВКонтакте».

Институт развития образования Республики Татарстан активно осуществляет системную, целенаправленную работу в направлении наставничества, реализуя с 2019 года в республике инновационный проект «Региональная система организации наставничества педагогических и руководящих кадров на основе сетевого взаимодействия». Основная идея проекта — наставническая деятельность в системе дополнительного профессионального образования, качественное изменение традиционных форм повышения квалификации. В период реализации данного проекта осуществлялся поиск и внедрение оптимальных форм обучения наставничеству, развитию творческого потенциала представителей педагогических и руководящих кадров.

Сегодня школьная образовательная среда активно наполняется цифровыми инструментами, инновационными идеями, концепциями авторских педагогических школ, методологическими подходами, ориентированные на модернизацию системы дополнительного профессионального образования, способной обеспечивать подготовку высокоинтеллектуальных педагогов, готовых отвечать вызовом в современном образовании.

Список источников

- 1. Лекция Министра просвещения Российской Федерации Сергея Кравцова «О развитии суверенной национальной системы образования» (https://edu.gov.ru/press/6476/lekciya-ministra-prosvescheniya-rossiyskoy-federacii-sergeya-kravcova-o-razvitii-suverennoy-nacionalnoy-sistemy-obrazovaniya/)
- 2. Блинов, В. И. Воспитание в системе образования: законодательные новеллы и обновление практики / В. И. Блинов, С. А. Осадчева, Л. Н. Куртеева // Профессиональное образование и рынок труда. -2022. -№ 3(50). C. 84-96. DOI 10.52944/PORT.2022.50.3.002. EDN IXURFA.

Тенденции развития системы иноязычного образования в РТ

Сабирова Д.Р., директор Высшей школы иностранных языков и перевода Института международных отношений $K(\Pi)\Phi V$, профессор, д. п.н.

Знание языков на разных этапах существования человечества всегда воспринималось как особая привилегия, удел элит. Древнегреческий философ Пифагор считал, что «для познания нравов какого ни есть народа старайся прежде изучить его язык». Актуальность изучения и владения иностранными языками мало изменилась с тех пор, она лишь принимает новые краски и акценты.

Сегодня быстро меняющийся мир влечёт за собой кардинальную смену миссии образования — от простой трансляции знаний к индустрии возможностей, требующей от человека непрерывного продуцирования новых знаний, гибкого и адаптивного мышления, способного и открытого к свободному обмену знаниями, в том числе и на иностранных языках.

На рубеже XX-XXI веков движение мировой педагогики, в том числе и языковой педагогики, выглядит как многосторонний, масштабный процесс. В мировой лингвистической педагогике, как части мировой педагогики, наметилось несколько основных направлений исследований: в социологическом ключе; на междисциплинарной основе; в дискурсе прогнозирования.

В связи с этим, особое место занимает подготовка школьников и студентов по иностранным языкам, поскольку этот аспект обучения приобретает новую маркировку и от него во многом зависят основы успешности образовательной системы в целом. Важно отметить, что в последние десятилетия реформаторские процессы в обучении иностранным языкам в системе «школа-вуз» развиваются с различной степенью интенсивности в разных регионах РФ.

В настоящее время в Республике Татарстан уделяется большое внимание изучению и сохранению языков, реализуются языковые программы по сохранению и развитию государственных языков республики, не только на её территории, но и за пределами РТ. Значимость языковых знаний обуславливается несколькими внешними факторами. Объявленное Десятилетие науки и технологий в РФ, обновляемые в актуальной плоскости международные контакты задает векторную тональность в процессе обучения иностранным языкам. На сегодняшний день зарубежное влияние проявляется не только в экономической сфере, но также в культурной и языковой среде жителей Республики. Иностранные культура и язык прочно закрепились в быту и речи жителей Республики Татарстан, процесс изменения языкового ландшафта затрагивает многие сферы деятельности, в особенности сферу образования, которая и призвана дать свой «образовательный ответ» на глобальные вызовы.

В связи с этим, важным направлением является совершенствование языковой подготовки школьников и студентов. На данном этапе развития образования не только в Татарстане, но и в России в целом, возникли предпосылки для кардинального изменения системы обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе. Новые задачи предполагают изменения в требованиях к уровню владения иностранным языком, обеспечение повышения его качества, определение новых подходов к отбору содержания и организации материала, использование адекватных форм и видов контроля при разных вариантах его изучения.

Говоря о состоянии и перспективах иноязычного образования, мы заявляем о ключевой задаче сегодня: это алгоритмизация непрерывной модели иноязычного образования — с раннего детства до вступления во взрослую профессиональную жизнь. Это ещё один вызов сегодняшнего времени, требующий новых подходов, поиска методических новинок, своего рода образовательных «ноу-хау».

Прежде всего, надо отметить, что стремительно меняющийся мир влечёт за собой кардинальную смену миссии образования — от простой трансляции знаний к индустрии возможностей, требующей от человека непрерывного продуцирования новых знаний, человека гибкого и адаптивного мышления, способного и открытого к свободному обмену знаниями в эпоху резкого «оцифрованного» и дигитализированного мира.

Остановимся на некоторых проблемах или вызовах, повлиявших на смену образовательной парадигмы в области преподавания иностранных языков за последние годы.

1. Разразившаяся пандемия 2020 г. стала временем переосмысления привычных представлений и подходов в системе образования, превратилась в один из основных драйверов

этого процесса, определивших целый ряд новых требований к жизни и работе образовательных учреждений. Кризис изменил традиционный уклад жизни общества, в том числе повлиял на особенности получения образования, которое во многих странах стало базовой социальной нормой, а также важным инструментом социально-экономического развития. Новые явления, как то, дигитализация, роботизация, искусственный интеллект пронизывают сейчас практически все сферы, меняют то, как мы работаем, учимся, отдыхаем.

Благодаря интеллектуальным платформам повышается эффективность производственных процессов, оперативность управленческих решений, необходимый импульс придается развитию бизнеса. Немалая роль в этом непростом мега-проекте принадлежит и специалистам со знанием иностранных языков. Подготовка подрастающего поколения к решению народно-хозяйственных, социально-политических, экономических задач, в том числе, и с использованием иностранных языков, является очередным вызовом системе образования.

В этом случае надо говорить не только о нашей готовности, а прежде всего о методическом дефиците, который охватывает нехватку знаний и практики по включению онлайн-форматов и инструментов в реализацию образовательных курсов и программ, запрос на новую цифровую дидактику и методику работы.

2. Опты показал, что наиболее эффективной моделью образовательной деятельности стала смешанная модель, когда происходит совмещение оффлайн и онлайн-форматов. Такой комплексный подход потребовал от учителей школ и преподавателей вузов как освоение новых технических средств и инструментов, так и овладение новыми профессиональными установками. Отметим несколько них: использование стратегий активного обучения, ориентированных на практическую деятельность обучающихся наравне с овладением базовыми знаниями, позволяющими оптимизировать количество пассивных форматов взаимодействия, ориентированных чисто на трансляционную педагогику; готовность к вовлечению наших учащихся в интерактивную деятельность в ходе он-лайн-занятий, управление их вниманием; способность организовывать регулярную обратную связь как в ходе проведения онлайн-занятий, так и в ходе всего курса; способность применять современные методики онлайн-оценивания для проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Технический и технологический дефициты связаны в первую очередь с невысоким уровнем цифровой грамотности. Это задача вполне решаема, понятно, что не в краткосрочной, оперативной перспективе, но вполне может быть внесена в качестве одной из стратегических целей для каждого учебного заведения.

3. Третье наблюдение связано с тем, что не относится напрямую к вышесказанному, всему инновационному, всему эволюционирующему. Наоборот, наблюдение связано с тем, как мы теряем и забываем аксиологические приоритеты гуманитарного знания. Воспитательный потенциал предмета «Иностранный язык» оказался на невидимых позициях. В погоне за теми посылами, которым нам пришлось экстренно следовать, мы забыли о важном: как формировать личность учащегося, в том числе посредством предмета «Иностранный язык»? Как сделать так, чтобы ментальное и нравственное здоровье наших учащихся отвечало нашим традиционным представлениям?

Приведем пример с одной из олимпиадных площадок по английскому языку. Тема письменной работы для старшеклассников «Расскажите о современном герое», приведите примеры и обоснуйте Ваш выбор, в большинстве случаев ввела участников в тупик. Вынуждены отметить, что для многих из них тема оказалась трудной для понимания. Кто такой герой? Что такое героизм? Почему я считаю, что этот человек совершил геройство?

4. Важность определения языкового континиума на этапе перехода «школа-вуз» является предметом исследований, проводимых Высшей школой иностранных языков и перевода Казанского федерального университета, Так исследование языкового поля в РТ отмечает серьезный дисбаланс: более чем 95 % школьников изучают английский язык, чуть менее 2 % изучают немецкий, немногим более 1,5 % - французский, незначительный процент школ представляет др. иностранные языки.

С одной стороны, превалирование английского языка отвечает образовательным запросам обучающихся и их родителей, отражает доминирующую роль данного языка на мировой арене, но с другой стороны, нельзя не отметить тот факт, что незначительная доля школ с преподаванием восточных языков может оказаться серьезным препятствием будущему поколению в личностной профессиографии и будущей карьерной навигации.

По результатам ежегодного опроса студентов 1 курса направления «Лингвистика» $K(\Pi)\Phi Y$ – выпускников школ PT – на предмет выявления эффективности школьных языковых конструктов 53,4 % опрошенных дали высокую оценку системе школьного иноязычного образования, при этом 48,4 % отметили, что знаний и практики, получаемых в школе недостаточно для будущего образования, развития и трудоустройства, им, скорее всего, потребуются дополнительные знания и практика.

Таким образом, сущность модернизации языкового образования в Республике Татарстан сводится к процессу, организации и практике обучения иностранным языкам с ориентацией на мегатренды в языковом образовании, обусловленные адаптацией к меняющимся условиям «сложного мира».

Актуальность формирования единой научной картины мира

Самигуллина Г.С., к.п.н., доцент кафедры теории и методики географического и экологического образования ИУЭ и Ф К(П)ФУ

Актуальность формирования единой научной картины мира (ЕНКМ) закреплена, как в образовательных программах ЮНЕСКО, так и в системе российского, в том числе общего образования. Так, Концепция развития географического образования в Российской Федерации обращает внимание на необходимость включения в содержание общеобразовательных программ по данному предмету межпредметных и метапредметных связей. Решение данной проблемы особо востребовано в пропедевтических курсах географии, когда многие темы (масштаб, относительная влажность, атмосферное давление, состав и свойства горных пород) изучаются в математике, физике, химии гораздо позже с интервалом от года до нескольких лет [1,2].

Кроме того, принятая в 2006 г. Концепция профильного обучения привела к значительному сокращению часов на изучение химии, физики, математики. В такой ситуации обращение к межпредметным связям, упоминание о которых отсутствуют в ФГОС 2010, 2021, помогло бы качественному изучению естественнонаучных и прочих дисциплин.

Радует в упомянутых стандартах общего образования упоминание значимости географических, биологических и знаний других дисциплин для повседневной жизни. В тоже время знания школьных дисциплин в реальной жизни в чистом виде не встречаются.

В данной статье мы рассмотрим возможность формирования ЕНКМ через базисные понятия школьных дисциплин с позиции школьной географии.

Согласно поручению В.В. Путина от 15 мая 2019 г. Министерство труда, занятости и социальной защиты поместило на своём сайте описание профессии «Географ»: 1. Инженергеограф. 2. Аналитик-географ. 3. Проектировщик-географ. 4. Эксперт-географ.

Профессия «географ» вошла в кодификатор экономической деятельности, кодификатор продуктов экономической деятельности.

Перечисленные профессии, очевидно, требуют знаний биологии, геологии, физики, химии, математики, компьютерных технологий.

В процессе изучения географии необходимо уделять внимание на привлечение научного объяснения явлений, методов, интерпретацию данных и использование научных доказательств для получения выводов из области смежных дисциплин; невольному выходу за рамки предмета (метапредметный подход).

Метапредметный подход, как правило сводимый учительством к перечислению методов и приёмов научного мышления (чаще анализ, синтез, сравнение, индукция; реже обобщение и дедукция) построен на узко-предметном материале.

В контексте же компетентностного подхода ключевые компетенции рассматриваются как осознанная человеком способность решать жизненно важные задачи (проблемы) в конкретных ситуациях (И.М. Осмоловская, И.В. Шалыгина).

Обучение решению задач (проблем) в вузах, общеобразовательных учреждениях в массе реализуется средствами учебных заданий, в которых отрабатываются: а) определенные этапы решения; б) способы деятельности.

Обучение решению жизненно важных задач в процессе изучения школьных дисциплин возможно с использованием образовательных ситуаций, действие в которых формирует опыт решения проблем.

Источником отбора образовательных ситуаций, с точки зрения компетентностного подхода, являются типовые реальные жизненные ситуации и способы действия в этих ситуациях. Способы и методы действия как правило лежат «за» (мета) предметом, в пределах нескольких дисциплин [3].

Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, И.М. Сеченов научно обосновали положение о том, что предшествующая мыслительная деятельность не аннулируется и не пропадает зря, но включается в новую работу мысли; не существует мысли, которая бы не создавалась из элементов, уже зарегистрированных в памяти.

Опыт работы в системе повышения квалификации учителей, системе педагогического образования, системе экспертизы работ по ЕГЭ убеждает, что качество образования, интерес к знаниям однозначно формируется в ситуации не механического наложения знаний разных дисциплин, а в обращении к поиску ответов с помощью синтеза знаний разных дисциплин и сознания, привлечения в решении предметных проблем знаний других дисциплин.

Использованная литература

- 1. Самигуллина Г.С. Предел покорения Эвереста /Наука и образование: новое время. 2017. №2.
- 2. Самигуллина Г.С. Холистическая парадигма в процессе повышения квалификации учителей географии и смежных дисциплин / География в школе. 2018. №8. С.47-50.
- 3. Титовец Т.Е. Место междисциплинарной интеграции в развитии методологической культуры будущего учителя/ Вестн. Моск. ун-та. Сер. 20. Педагогическое образование. 2010. № 1. С.64-73.

Педагогические кадры-основной фактор качества образования и развития общества

Тахавиева Э.Ф., директор MБОУ «Гимназия №102» Московского района г.Казани Заслуженный учитель РТ

Мир не стоит на месте, динамика общественной жизни постоянно меняется, поэтому мы- не можем не реагировать на новые вызовы и тренды образования. В своем выступлении Джим Рон заметил: «Вы не можете за одну ночь изменить свою жизнь, но можете изменить направление, в котором вы движетесь».



Сегодня, в новых социокультурных условиях, становление гимназии идет через трансформацию управленческой деятельности, которую формирует функциональное и проектное управление. Главные признаки функционального управления: стабильность, предсказуемость, плановость - отражаются в Программе развития гимназии и обеспечивают работоспособность образовательного учреждения.

В то же время, чтобы идти в ногу со временем, реагируя на потребности в обществе, мы осуществляем **проектное управление**, которое позволяет перевести учреждение образования из состояния функционирования в режим развития. Его актуальность диктует национальный проект «Образование», выделяя следующие принципы.



- 1. Реакция на вызовы времени. В течение многих лет акцент в учреждении был направлен на гуманитарные дисциплины. Но вызовы времени таковы, что этого уже недостаточно. Сегодня для наших выпускников сформированы профильные классы технологического и естественно-научного направления, а для ребят среднего звена введена новая учебная дисциплина финансовая грамотность.
- 2. *Инновационная деятельность*. Ориентироваться в инновационных процессах образования это путь, который не позволяет учреждению «застыть», ограничиться прохождением только школьной программы. Поэтому уже в пятой параллели в школе

создаются инженерные и лингвистические специализированные классы, направленные на раннее профилирование через интеграцию учебной и внеурочной деятельности.

3. *Приоритетные направления*. Тенденции образования меняются. Появляются новые компетенции, конкурсы. Приоритетным становится не только участие в конкурсах «Золотое перо», «Добрый молодец и Красна девица» но и в соревнованиях «Молодые профессионалы», в олимпиадах по программированию «ЛедоКод» и робототехнике.

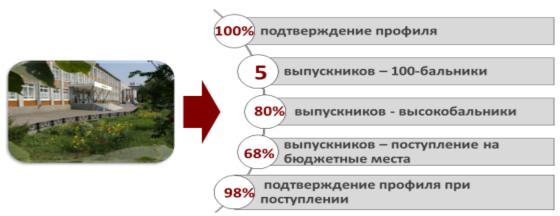
Ответом на современные вызовы стало и заявление коллектива на членство гимназии:

- -в Консорциуме по развитию школьного инженерно-технологического образования в Российской Федерации;
- -в сообществе образовательных организаций, реализующих профориентационную программу «Крылья Ростеха».

Меняются потребности, и, отслеживая эти изменения, мы проводим корректировку учебных планов, привлекаем новые кадры со знаниями программирования, китайского и немецкого языков.

Достижением конечной цели является качество образования и логично выстроенная траектория обучения выпускников.

Достижение конечной цели



Изменения в подходах к управлению меняют стиль мышления не только у административной команды, но и у учителей. От слаженной работы зависит всё: и непрерывность учебного процесса, и насыщенность воспитательной работы, и психологический климат.

«Начни с себя» — это главный девиз, который подкрепляется наличием качеств лидерства, личного участия в деле, личного примера.

Подтверждается это результативностью педагогов в профессиональных конкурсах «Инновационных программ» и «Учитель года». Мы намеренно погружаем сотрудников в эти сложнейшие соревнования. В них создается атмосфера заинтересованности в профессиональном росте, ведь ничто так не мотивирует на новые действия, как собственный успех.

В системе образования закрепление учителей за школой актуально было всегда. Нашей гимназии повезло, на сегодняшний день из общего количества педработников — 113 человек — в школе работают 15 выпускников, 3 педагогические династии, 9 молодых педагогов, из них 6 человек с опытом работы до 1 года. За последние годы школа пополнилась молодыми кадрами. Омоложение коллектива, радует. В то же время за этим стоят определенные риски. Молодые учителя нуждаются в методической и организационной поддержке. И мы готовы оказать ее Здесь и Сейчас, путем реализации программы «Школа наставничества».

К ключевым особенностям программы следует отнести:

- индивидуальный образовательный маршрут;

- -кураторское сопровождение;
- -стратегические и форсайт сессии;
- -мастер-классы от опытных учителей;
- -панельные лекции с участием членов администрации;

В работе с новыми учителями используются различные формы, формы разные, но цель одна — вооружить начинающего учителя конкретными знаниями, показать применение теории на практике, помочь педагогу в профессиональном становлении, адаптироваться к корпоративной культуре, усвоить лучшие традиции коллектива и правила, принятые в гимназии. Начинающий учитель получает сразу трех наставников: куратора, методиста и коуча. Такая модель помогает охватить все «проблемные зоны», связанные с пребыванием молодого учителя в школе. Третье звено модели — коуч — выстраивает стратегию личностного роста; совместно с «подопечным» ставятся цели и задачи, определяются сильные стороны личности. Для молодого специалиста на основе результатов диагностики и собеседования создается индивидуальная карта профессионального развития.

Таким образом, реализация данной программы позволяет нам не только оказывать психолого-педагогическую и методическую поддержку начинающим педагогам, но и способствовать профессиональному росту опытных педагогов.

Ведь школа развивается тогда, когда ее учителя работают в постоянном поиске, а это возможно только в создаваемых нами условиях коллаборативной среды, среды творчества, взаимоподдержки и взаимопонимания.

Управленческие практики

Методический сервис как стратегический ресурс развития образования

Галеева И.Ш.,

методист ИМО УО, Заслуженный учитель РТ

Образование выступает сегодня важнейшим институтом, которое отвечает за формирование человеческого капитала страны и за её будущее. Процессы глобализации за последние десятилетия оказали сильное влияние на все стороны жизни человечества и сегодня VUKA - мир — это вызов современному человеку. Предстоит ответить на основные вопросы: кто я? Каковы мои нравственные принципы? К чему я стремлюсь? И в чем вижу своё предназначение? От ответов на эти вопросы зависит развитие нашего общества, вектор воспитания (а это идеология государства), и суть отечественного образования.

Проектируя инновационное образовательное пространство г.Казани, мы руководствуемся нормативно-правовой базой Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,ст.20,47; Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «Об национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» ; Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 22 марта 2019 г. № 21н «Об утверждении Порядка формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования).

Введение Профстандарта руководителя и учителя, внедрение федеральных государственных стандартов второго поколения и их обновление предъявили определённые требования к набору профессиональных компетенций современного руководителя и педагога, которые включают в себя и компетенции инновационной деятельности:

- способность и готовность к непрерывному образованию, постоянному совершенствованию, переобучению и самообучению, профессиональной мобильности; стремление к новому;
 - способность к критическому мышлению и разумному риску;
 - креативность и предприимчивость, умение работать самостоятельно;
 - готовность к работе в команде и в высоко конкурентной среде.

«Будущее уже наступило и мы не можем направить ветер, но мы можем развернуть парус», писал Чарльз Уллис Порше, указывая на необходимость обеспечения инновационного характера базового образования в соответствии с требованиями экономики, основанной на знаниях, включая: а) обновление содержания образования и технологий школьного образования, обепечивающее баланс; б) развитие вариативности образовательных программ, в) обновление структуры сети образовательных учреждений, г) создание современной системы непрерывного образования, подготовки и переподготовки педагогических кадров.

Ответом на современные вызовы становится профессиональный рост педагога, построение непрерывного образования человека, образования через всю жизнь.

Если обратиться к модели профессионального труда: к профессиональной адаптации и профессиональному развитию — то в любом случае мы должны говорить о современных подходах к обучению взрослых. И речь идёт не о выборе программ курсовой подготовки, а о внутрикорпоративной системе работы с педагогом, что обеспечивает мобильность педагогического коллектива, готовность профессионально отвечать на вызовы и соответствовать трендам российского образования.

Платформой для реализации поставленных задач становится методический сервис, обеспечивающий доказательное управление образовательной организацией.



Эффективность любой управленческой лаборатории определяется аналитических материалов, позволяющих диагностировать, выявлять проблемные зоны, определять точки роста, прогнозировать развитие. Среди таких материалов мы можем назвать данные мониторинга готовности к инновационной деятельности (на основе анкетирования, опроса), уровня сформированности предметных компетенций (на основе анализа урочных и внеурочных занятий, технологических карт урока, конспектов уроков, конкурсных занятий), уровня сформированности проектировочных компетенций (на основе анализа индивидуальных проектов педагогов и управленческих команд), владение технологиями обучения (на основе методического коучинга, семинаров, практикумов, экспертизы реализации инновационных проектов). Критериев оценивания множество, и они описаны в педагогической литературе.

В течение нескольких лет методической службой города Казани шёл целенаправленный поиск моделей управления изменениями, апробировались различные управленческие технологии, модифицировались образовательные технологии, осуществлялось «взращивание» нового опыта, формирование управленческих команд и тиражирование новых форм работы (питчинг, панельная дискуссия, Репид форсайт, коммуникативная арена, сессионная школа «От 0 до Profi», «Синема клаб», педагогические игры, акции, школа наставничества, менторский час, педагогическая лаборатория, онлайн- школа, проектные студии и т.д.).

Эта работа была многогранной, требовала и от методистов профессионального развития, владения методологической базой современного мирового образования, приобретения навыков проведения тренингов, коучинга, тьюторских практик.

Среди апробированных технологий следует назвать **технологию «управленческих и педагогических встреч»** (гимназии №152, №27, №19, №139, №174, №52, №40; лицеи№121, №35, №186; СОШ №150, СОШ №18, СОШ №51).

Технология наставничества на основе техник менторства, коучинга, тьюторства была отработана на базе инновационных площадок (лицеи №83, №121, №5, СОШ №51, гимназии №102, №2, №7, №40, №27,№50; СОШ №91, лицеи№23, № 110;СОШ №38, СОШ №151).

Технология сотрудничества и командообразования реализована на практике в гимназии №19, лицее №121, №186; гимназии №139,№40,№174; СОШ №51, СОШ №150).

Мы исходили из того, что методист может стать инженером инновационного образовательного пространства. Так возникли на образовательной карте г.Казани офисные проекты, связанные с апробацией моделей управления изменениями (модель Маккинси 7С − гимназия №139, модель Спенсеров — Инженерный лицей, модель Адкар — гимназия №27, модель Айсберг — лицей №121, модель 8шагов Коттера — гимназия №40, модель Шухарта-Деминга — лицей №186, стратегия «Голубого океана» - лицей №35, модель Рокича — гимназия №152.

Офисные проектировщики – это команда опытных директоров школ, сумевших создать управленческую команду, способную решать стратегические задачи, стать наставниками для обучения других управленцев и диссеминировать опыт на российском образовательном полигоне.

Представляет определённый интерес и проект «Управленческий лифт», разработанный для развития компетенций управленческой команды школ аутсайдеров, который был реализован на базе 4 образовательных учреждений. Этот проект был методический, практико-ориентированный. Цель проекта-развитие профессиональных компетнций управленческих команд на основе модульных программ и практико-ориентированных занятий. Задачи были поставлены следующие:

- изучить и проанализировать состояние проблемы в педагогической теории и практике;
- провести входную диагностику потребностей и проблемных зон управленческих команд, выявить уровень сформированности управленческих компетенций;
- · осуществить отбор технологий, методов и приёмов работы по развитию профессиональных компетенций управленческих команд;
 - разработать модульные программы для обучения управленческих команд ОУ;
 - разработать дорожные карты профессионального развития команд;
- внедрить в практику работы управленческой команды технологии прогнозирования, дистантные формы обучения (вебинары, онлайн-консультаци)
- апробировать в практике управленческих команд ОУ метод «профессиональных проб»;

- определить способы диагностики и показателей достижения результатов, (рейтинг, портфолио и т.д.)

- создать новые профессиональные группы (наставники - тьюторы, эксперты).

Методический менеджмент был направлен на формирование управленческой команды ОУ: дать основополагающие представления об организациях различных типов и апробировать модели эффективного управления ими; актуализировать систему научных знаний, которые составляют методологическую основу управления; научить самостоятельно анализировать управленческие проблемы и принимать решения, отвечающие конкретной ситуации; ориентирование в многообразной проблематике по менеджменту; развить умения и навыки поиска необходимой информации для принятия управленческих решений, создания управленческих кейсов.

Программно — техническим обеспечением стали Платформы ZOOM, «Мобильная школа», вебинары Директ -Академии, модульные программы «Инновационная культура педагога», «Я-наставник». Было проведено обучение на рабочих местах проектированию управленческой лаборатории (разработка дорожных карт личностного развития, технологии обучения персонала, технологические карты реализации методической темы.)

Результатом стало увеличение количества ОУ, приобретших статус обучающейся организации, приобщение к инновационной деятельности, направленной на реализацию стратегических проектов и программ, создание городского инновационного пространства непрерывного профессионального развития управленческих команд.

Повысился и рейтинг ОУ, появилась мотивация к изменениям в управлении, технология тимбилдинга стала штатным ресурсом управленческой команды.

Развитию профессиональных компетенций управленческой команды (организаторских компетенций, навыков таймменеджмента, коммуникативных компетенций, информационных компетенций, навыков успешного взаимодействия с педагогическим коллективом) способствовал и подпроект «Я наставник». Активными формами работы стали питчинг моделей наставничества; тренинговые сессии муниципальных тьюторов (гимназия №40, лицей №186, гимназия №20, СОШ №141,171,СОШ №54), демонстрация опыта работы команды наставников (лицей №186, лицей №121, гимназия №139, лицей №35), стратегические сессии по прогнозированию деятельности школы наставничества, оценка эффективности системного подхода к методическому сопровождению профессиональных компетенций педагогических работников экспертным сообществом г. Казани.

Формирование современной модели методического сопровождения образовательных организаций в соответствии с ключевыми направлениями стратегии развития образования г. Казани невозможно без трансформации деятельности самой методической службы города, изменения мышления методиста, без модернизации деятельностного поля. Не случайно возникновение новых понятий, таких, как педагогический дизайнер, образовательный технолог, методический акселератор, которые дают представление о новых формах сопровождения профессионального развития педагогов.

Трансформация системы управления как фактор успешного развития лицея.

Афонская В. А., директор

MAOУ «Лицей №121 им. Героя Советского Союза С.А.Ахтямова»

Советского района г.Казани,

Заслуженный учитель РТ

Мир, в котором мы живем, постоянно меняется. Он многополярен и разнороден. Главной чертой современной эпохи философы считают переходность, которая ставит все сферы жизнедеятельности общества в сложную ситуацию, в том числе и современную систему образования. Она испытывает так называемый «шок настоящего», потому что современным

школьникам предстоит работать по профессиям, которых пока нет; использовать технологии, которые пока не созданы; решать задачи, о которых мы можем только догадываться.

Изменение образовательных трендов, приход к школу детей поколения Z и новой генерации учителей, от которых требуется не только мастерство, но и проявление инициативы, определяют изменения в управлении организацией. В мире, где больше нет ничего постоянного, умение нужным образом вовремя измениться становится одним из определяющих факторов успешного функционирования и развития школы.

Школа как живой организм постоянно подвергается трансформации, порой плавно эволюционируя от одной стадии развития к другой, а порой претерпевая революционные изменения - структурные, технологические, управленческие. Без такой трансформации ее ожидает потеря конкурентоспособности.

Управленческая команда, чтобы «не отстать от жизни», должна не только иметь представления о современных концепциях управления организацией, но и уметь применять их на практике. При этом трансформация системы управления организации начинается с персональной перезагрузки руководителя, которая несомненно захватывает всю управленческую команду и приводит к повышению эффективности деятельности всей организации.

Качественное образование, о котором все говорят сегодня, — это, прежде всего, — эффективное управление. Следовательно, перед управленческой командой стоит цель изучения и внедрения в практику деятельности новых управленческих технологий. Идеи модернизации управления школой мы искали в эффективных бизнес —практиках, форматируя их под свои задачи и потребности. Проектирование как управленческая технология позволила нам перейти от простого планирования к управлению стратегическим развитием организации, что было отражено в новой программе развития лицея. Был создан проектный офис, основными задачами которого являлись: интеграция кадровых ресурсов, постановка конкретных и измеримых целей (SMART), достижение баланса свободной инициативы и ответственности, построение гибкой системы управления, способной действовать в условиях повышенной неопределенности во внешней среде.

Изменения в подходах к управлению изменили стиль мышления не только управленческой команды, но и педагогического коллектива. Теперь управляют процессами в лицее не только директор и его заместители, но и педагоги, которые участвуют в реализации проектов. В основе трансформации управленческой команды лежит подход, основанный на теории разделенного лидерства (Shear-Leadership). В лицее феномен лидерства распределен не только между членами управленческой команды, но и учителями. Это не столько команда лидеров, сколько команда-лидер, где лидер - это не один «большой и великий» человек, а группа коллег, которые проявляют свои лидерские качества в зависимости от ситуации (ситуационное и фрагментарное лидерство). Задачей руководителя в этом случае становится создание механизма реализации межличностного взаимодействия посредством мотивации, убеждения, информирования, инновации в определенной организационной среде. При этом осуществляется тщательный подбор и интеграция кадров для реализации проекта, с четким распределением ролей. Происходит неформальное делегирование полномочий. В школьной команде изменяется функционал. Теперь это не просто учителя-предметники, а генераторы идей, исследователи, творцы, эксперты. Заместители директора могут быть менеджерами проектов, а могут и просто соисполнителями. В профессиональном плане это помогает лучше понять себя и расширить границы своей идентичности. Потому что восприятие своих привычных ролей, как правило, формирует привычные действия.

В лицее были созданы условия, при которых любой член коллектива может предложить свой вариант проекта, который обсуждается, определяется приоритетность в его реализации,

значимость для лицея. Таким образом достигается включенность каждого члена коллектива в работу и принятие того, что происходит в школе. Для руководителя — это дополнительная возможность увидеть коллег с другой стороны и продемонстрировать их ценность для всего коллектива. Все это позволяет формировать корпоративную культуру организации.

Особое внимание мы уделяем программному обеспечению деятельности (разработка локальных актов, инструкций, создание маршрутных карт и др.). созданию разветвленной коммуникации со всеми структурными подразделениями лицея, методической службой, вузами и другими партнерами лицея.

В лицее создана внутрикорпоративная система повышения профессионального мастерства педагогов. Наряду с традиционными формами сопровождения — школьными методическими объединениями педагогов, она включает систему наставничества, тьюторство, педагогические и проектные мастерские, конкурсное движение и другие. Эффективность такой работы, когда учитель может «здесь и сейчас», на своем рабочем месте получить ответ на возникшие затруднения, доказала свою эффективность закрепляемостью молодых педагогов, ежегодными победами учителей на различных профессиональных конкурсах, и как следствие стабильно высокими результатами ОГЭ и ЕГЭ.

Ключевой компетенцией любого процесса обновления и качественных изменений является компетенция саморазвития и самообразования. Нами спроектирована ментальная модель лицея как самообучающейся организации, позволяющая оперативно реагировать на запросы учителей. Технологии наставничества (тьюторство, менторинг и др.) — инструмент решения задач вхождения педагогов в новую деятельность, требующую освоения новых компетенций.

Готовность современного учителя к качественным изменениям и самообновлению профессиональных компетенций является важнейшим условием создания метапредметной среды и гарантией развития инновационных процессов в нашем образовательном учреждении. В лицее был реализован проект «Профессиональное развитие педагога». На разных этапах он решал важные для развития лицея проблемы (формирование читательской грамотности, обучение конструированию заданий по таксономии Блума, конструирование открытых и компетентностно-ориентированных заданий). Программа заложила базу для перехода и преемственность в реализации методических проблем, над которыми работает лицей: от метапредметности и функциональной грамотности к формированию 4К компетенций участников образовательного процесса. Учитывая результаты проведенной диагностики профессиональных компетенций учителей, управленческой командой была создана программа «Точки роста», которая включает в себя модули – Академические декады. Программа стала победителем 8 городского конкурса инновационных программ, проектов и методических разработок. Программа направлена на повышение технологической компетенции педагогов. Управленческая команда разработала методические материалы и содержание тренингов по проблеме метапредметности, диссеминация которых прошла как в республике, так и за ее пределами.

Кропотливая работа с учителем, его продвижение - главный ресурс повышения качества образования. Часть модульных программ (внеурочной деятельности и дополнительного образования, программ курсов по выбору) — авторские разработки педагогов нашего лицея, которые уже прошли независимую внешнюю экспертизу и опубликованы в сборниках под эгидой Академии наук РТ, КФУ, Управления образования г.Казани и др.

Уровень профессионального развития управленческой команды — важное условие профессионального развития кадров лицея. Лицей, обладатель гранта ГПРО и республиканского гранта «Успешная школа», сам является обучающим ресурсом, базовой площадкой для проведения семинаров, стажировок, мастер-классов для различных категорий

педагогических работников города и республики. В лицее сложилась практика проведения методологических семинаров для управленческой команды в формате «управленческих встреч», создана Лаборатория управленческой инноватики. Лаборатория организует деятельность по проектированию, моделированию образовательного процесса в инновационном режиме, навигацию исследовательской, научно-методической деятельности учителя, координирует исследовательскую деятельностью учащихся и др. Лаборатория активно занимается сопровождением внедрения управленческой технологии офисного проектирования. Результатом работы лаборатории можно считать создание модели управления изменениями в лицее на основе модели «Айсберг», освоение форсайт-технологии.

Реализация проекта позволила освоить основные положения «Айсберга». По мнению Крюгера, управляя на верхнем уровне можно достичь только поверхностных результатов. Реальные изменения требуют глубинных перемен в поведении сотрудников, их ценностях, затрагивая перераспределение властных полномочий. Под вершиной находится настоящая гора айсберга. Точно так же в случае управления изменениями существует множество скрытых проблем, которые часто игнорируют управленческие команды и которые стоят им неудачи в реализации изменений. Верхушка айсберга — это только 10% изменений, происходящих в организации, а 90% изменений находятся под его поверхностью. По наблюдениям автора модели, большинство руководителей при управлении уделяют внимание видимой части организации, забывая о том, что основные рычаги не лежат на поверхности. Поверхностное управление—это управление «видимыми» проблемами, глубинное управление—это управление изменениями и внедрениями.

Для нас «Айсберг» стал и ресурсом, и навигатором в проведении изменений. Перед нами стоит задача сформировать у наших учащихся 4К компетенции как базовые для 21 века. Проведённый форсайт показал, что достичь вершины этого айсберга возможно, если оснастить наших учителей технологиями формирования функциональной грамотности, на основе которых будут сформированы 4К компетенции.

«Онлайн-школа на татарском»

Гайнуллин Р. Р., директор МБОУ «Татарская гимназия №2 при КФУ, Московского района г. Казани

Когда возникла необходимость дистанционного обучения, школы, ведущие обучение на родном языке, столкнулись со сложностями из-за отсутствия платформ на татарском языке. Действительно, очень много материалов на русском языке, но мало для изучения предметов на родном языке. Проект «Онлайн-школы на татарском» / «Татарча онлайн мәктәп» непосредственно связан с двумя важными аспектами современной действительности: постепенной цифровизацией образования, а также проблематикой развития национального образования в средних учебных заведениях России. Принимая во внимание эти факторы, важно реализовать проект, способный соединить потребности общества. Именно так зародилась идея создания «Онлайн-школы на татарском».

Реализация данного проекта является стратегически важной на сегодняшнем этапе развития современного национального образования. Необходимость создания такой платформы была доказана во время дистанционного обучения в 2020 году, когда школам с родным языком обучения нуждались в платформе, позволяющим реализовывать деятельность на государственном в Республике Татарстан языке. Результативность проекта заключается в следующем: осуществление образовательной деятельности на родном языке, в обмене передовым опытом, развитии профессионального мастерства учителей.

Необходимость проекта также обоснована решением ряда вопросов, касающихся переводных учебников и методических пособий на татарском языке. Онлайн уроки могут стать одним из ответов в этом направлении.

«Онлайн-школа на татарском» решает следующие задачи: организация онлайнобучения по основным общеобразовательным предметам, осуществление методического сопровождения учителей, создание мультимедийных ресурсов на родном языке, популяризация научной и культурной деятельности.

Реализация проекта осуществлялась постепенно. «Онлайн-школа на татарском» состоит из 5 модулей: модуль дошкольного образования, модуль общего образования, модуль дополнительного образования, модуль современного руководителя, модуль науки и культуры.

На первом этапе была выбрана конкретная модель осуществления деятельности – опыт работы «Татарской гимназии №2 при КФУ».

На сегодняшний день в онлайн-школе представлены уроки для учеников начальной школы по предметам «Окружающий мир» и «Математика», «Родной (татарский) язык»; а также для учеников, обучающихся в 5-8 классах, по таким предметам, как Математика», «Геометрия», Алгебра», Информатика», Биология», «Химия», «История», «Обществознание» и «Физика», курс по инженерному делу.

Каждый предмет представлен шестнадцатью основными темами. Более того, идет активная работа по составлению планов уроков по географии, татарскому языку, физкультуре, а также предметам дополнительного образования: робототехнике, программированию и 3Dмоделированию. Также в планах создание видеоуроков по подготовке к ЕГЭ и предметным видеоурок состоит из двух частей: олимпиадам. Каждый теории и практики. Продолжительность уроков от 7 до 40 минут. Уроки дают возможность учащимся поработать самостоятельно, для этого на странице урока может быть добавлен дополнительный материал и интерактивные тесты. Важным аспектом онлайн-школы является бесплатный доступ ко всем видеоурокам и мультимедиа для всех желающих. На страницах уроков содержатся их конспекты. Это позволяет использовать опыт работы наших учителей на очных уроках – и в особенности тем педагогам, которые получили профильное образование на русском языке: готовые конспекты уроков на татарском языке позволят им облегчить подготовку классических уроков в традиционном очном формате и проводить их на более качественном уровне.

Часто можно услышать вопрос о том, несложно ли сдавать ЕГЭ ученикам, которые получали образование на родном языке, как им готовиться. Нужно отметить, что у учеников, которые изучают предмет на двух языках, мышление развито лучше. Чтобы облегчить понимание тем, на платформе даны видеоуроки и по профильной математике. Объяснение тем проводится на основе принципов доступности, практико-ориентированности, поэтапности, визуализации.

Еще один формат, представленный на платформе онлайн-школы — это проведение семинаров и круглых столов по вопросам национального образования.

Одним из этапов реализации проекта стало включение широкого круга специалистов среди преподавательского состава гимназии в реализацию проекта. Уроки представляют молодые талантливые педагоги и опытнейшие учителя гимназии. В будущем планируется привлечь преподавателей из школ Казани, РТ и РФ.

На сегодняшний день идет активная работа над дальнейшим развитием онлайн-школы. Тезисно можно выделить следующие этапы реализации проекта:

- создание мобильного приложения на платформах Android и iOS;
- пополнение содержания мобильного приложения интерактивными задачами и интеллектуальными играми для закрепления материала.

В рамках подготовки, реализации и дальнейшего развития проекта «Онлайн-школы на татарском» высоко ценится поддержка Комиссии при Президенте Республики Татарстан по вопросам сохранения, развития татарского языка и родных языков представителей народов, проживающих в Республике Татарстан, а также Министерства образования и науки Республики Татарстан.

Официальный сайт проекта: www.onlinemektep.tatar

YouTube канал: «Татарча онлайн мәктәп»

www.youtube.com/channel/UCm_zeeS1t55rezIArS4au_g

Вконтакте (VK): «Татарча онлайн мәктәп» vk.com/tatar.school

Онлайн школой на татарском интересуются все больше и больше регионов, республик, среди них: Оренбургская, Самарская, Челябинская, Свердловские области, Башкирия, Чувашия и др. Видеоуроки можно посмотреть на канале Ютуб или же пройдя по ссылке на гугл-диск. Проанализировав статистику просмотров, увидели, что уроками на татарском интересуются и жители Турции, США, Канады, Германии.

Управление изменениями на основе 8-ступенчатой модели Коттера

Солдатова Л.Н. директор, Мусина Э.Р., заместитель директора МБОУ «Гимназия №40» Приволжского района

Раньше я говорил: «Я надеюсь, что все изменится». Затем я понял, что существует единственный способ, чтобы все изменилось — измениться мне самому.

Джим Рон

Мы живем в мире, где постоянно что-то меняется. Изменения были всегда, однако именно в наше время они стали слишком быстрыми. Десятилетие в восемнадцатом веке и десятилетие в двадцать первом — абсолютно разные вещи. Школьное образование кажется нам константой. Оно таким и является, но при этом оно не может не меняться внутри. Почему? Хотя бы потому, что изменилось все вокруг: темп жизни, условия работы, условия обучения. И школа, конечно, должна трансформироваться, чтобы быть адекватной окружающей среде.

Как человек реагирует на перемены? Человеческий организм стремится к гомеостазу, стабильности и предсказуемости. Любое изменение, даже ожидаемое и желаемое, связано с необходимостью адаптации к новой ситуации, следовательно, требует дополнительных ресурсов и усилий.

Впрочем, наша реакция на перемены зачастую связана даже не с самими переменами, а с тем, как мы их воспринимаем. Важный фактор восприятия — значимость, которую человек придает происходящему.

Кривая принятия

В ситуации, когда коллектив высказывает недовольство изменениями, многие руководители готовы пойти на попятную. Они думают, что сотрудники на местах имеют существенные основания противиться переменам, и представляют печальные сценарии



развития ситуации — падение продуктивности труда, массовые увольнения. Но на самом деле поводов для таких опасений нет, ведь для принятия любых изменений требуется время.

Большую часть своей 30-летней карьеры Коттер преподавал управление переменами в Гарварде и изучал вопрос, почему попытки внедрить изменения в организациях чаще всего проваливаются.

В итоге были определены четыре причины, по которым люди сопротивляются изменениям:

- узкособственнический интерес,
- непонимание и недостаток доверия,
- иная оценка ситуации,
- и недостаточная готовность к изменениям.

В любой организации происходит то же самое. Если вы лидер или даже обычный работник, то знаете, что изменения должны происходить. Однако с чего начать? Как можно понять, что изменение произошло и закрепилось?

Профессор гарвардской школы бизнеса Джон Коттер разработал свою модель изменений для лидеров и менеджеров, опубликовав ее в книге «Leading Change» в 1995 году. Он предлагает восемь шагов, которые позволят найти правильный подход и сделать изменения постоянными.

Рассмотрим опыт организации инновационной деятельности в МБОУ «Гимназия №40» Приволжского района г. Казани. В настоящее время на базе данного общеобразовательного учреждения функционируют следующие инновационные площадки:

- городской инновационный проект «Цифровые практики как ресурс развития ключевых компетенций субъектов образовательного процесса» (2020-2023гг.);
- городской инновационный проект «Управление изменениями на основе 8ступенчатой модели Коттера» (2021-2024гг.).

Основные направления данной деятельности включают:

- разработку и внедрение модели управления качеством современного образования;
- реализацию Программы развития образовательной организации;
- апробирование и внедрение инноваций в управлении изменениями на основе 8-ступенчатой модели Коттера;
- создание условий для развития интеллектуального потенциала и творческих способностей как учителей, так и школьников;
 - создание цифровой образовательной среды.

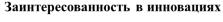
При реализации проекта «Управление изменениями на основе 8-ступенчатой модели Коттера» мы обозначили **цель**: повышение качества образования гимназии и личной эффективности педагогов путем снижения стресса и недопущения хаоса в педагогическом коллективе при необходимости внедрения новшеств в ОО

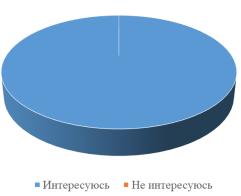
. Задачи:

- 1. Изучение 8-ступенчатой модели Коттера;
- 2. Выявление готовности педагогов к инновационной деятельности;
- 3. Выявление слабых сторон в работе гимназии и определение необходимых перемен;
- 4. Определение и минимизация возможных рисков
- 5. Внедрение изменений на основе 8-ступенчатой модели Коттера;
- 6. Анализ успешности проделанной работы.

В начале реализации данного проекта (сентябрь 2021 года) команда управления ознакомилась с моделью Коттера в целом, а затем каждый член команды детально изучил одну из 8 ступеней, подготовил презентацию для выступления и обсуждения на административном совещании. 25.11.2021 г. был проведен семинар для руководителей образовательных организаций г. Казани «8-ступенчатая модель Коттера. Восемь шагов управления изменениями».

Работа продолжилась выявлением готовности педагогов к инновационной деятельности. Анализ анкетирования педагогов:







На следующем этапе началась работа по определению наиболее необходимого изменения для срочного внедрения в гимназии. Для объективности всему педагогическому коллективу была дана возможность поделиться своим личным мнением, заполнив анонимную анкету, которая содержала следующие вопросы:

№	Возможные изменения	Идеи по решению
1	Возможность введения факультатива ритмика+театр (с	
	привлечением приглашенного специалиста)	
2	Возможность использовать продукты проектной деятельности	
	учащихся в интересах школы.	
3	Возможность введения школьной формы для учителей	
4	Возможность сформировать профильные/педагогические классы	
	в старшем звене	
5	Возможность открыть класс полного дня (кружки + доп.занятия	
	+отсутствие д/з).	
6	Возможность частичной цифровизации учебного процесса (банк	
	видеоуроков для неуспевающих/для дополнительной подготовки	
	к ОГЭ/ЕГЭ)	
7	Уменьшение количества неуспевающих учащихся	
8	С какими проблемами вы сталкиваетесь	
9	Что бы вы изменили в школе?	
10	Ваши идеи и предложения	

В результате анализа анкет, а также анализа итогов работы гимназии в 2021/2022 учебном году, было выявлено, что самым «больным вопросом» является наличие значительного количества неуспевающих учащихся на уровне основного общего образования. По итогам учебного года, на уровне основного общего образования обучения аттестованы 327 обучающихся. Из них не успевают по одному или нескольким предметам 15 учащихся (3 из которых не аттестованы по причине пропусков уроков без уважительной причины). У двоих неуспевающих имеется академическая задолженность за 2 года. Они обучаются по индивидуальному учебному плану в том же классе, но положительного результата не наблюдается.

Администрацией гимназии было решено разработать образовательные минимумы по каждому предмету (по которому имеются «2») для возможности подготовить и аттестовать неуспевающих обучающихся. Так, определив наиболее необходимое изменение «Разработка и использование образовательных минимумов для работы со неуспевающими и

слабоуспевающими учащимися», административная группа перешла к непосредственному внедрению его в ОО, используя 8 ступеней Коттера.

І фаза. Создание необходимости организационного климата для перемен

Шаг 1. Создание ощущения необходимости перемен (май 2022)

На педагогическом совете № 10 от 31.05.2022 директором были озвучены результаты анкетирования педагогов, а также анализа итогов работы гимназии в 2021/2022 учебном году. Было отмечено, что среди трудностей, которые испытывают учителя, самой острой стоит проблема наличия неуспевающих учащихся, а для гимназии это недопустимо. Для сохранения статуса, необходимо срочно создать образовательные минимумы для работы с неуспевающими.

Шаг 2. Создание команды реформаторов (август 2022)

На педагогическом совете № 1 от 29.08.2022 была организована педагогическая мастерская, на которой коллектив был разделен на творческие группы для изучения, обсуждения методических рекомендаций по созданию образовательных минимумов. В результате наблюдения за процессом работы команд, административной группой была определена команда реформаторов (лидеры команд, а также заинтересованные в изменениях, идейные люди).

Шаг 3. Разработка правильного видения, стратегии реализации перемен

Команде реформаторов было дано задание по разработке стратегии подготовки неуспевающих и слабоуспевающих учащихся к сдаче промежуточной аттестации (создание образовательных минимумов). На заседаниях школьных методических объединений реформаторы вместе с педагогами (творческой группой) обсудили возможности учителей и гимназии подготовить детей к сдаче образовательных минимумов.

По итогам первой фазы внедрения изменений административной группой и командой реформаторов была обозначена следующая стратегия реализации перемен:

- 1) Утверждение Положения о проведении образовательных минимумов (администрация);
- 2) Создание текстов образовательных минимумов минимальной части предметных знаний, которую обучающийся должен усвоить на определенном этапе учебного процесса (предметники);
- 3) Создание текстов заданий (тестов, задач и т.д.) для мониторинга усвоения образовательных минимумов (предметники);
- 4) Создание банка видеоуроков для возможности самостоятельной и дополнительной подготовки обучающихся к сдаче промежуточной аттестации (предметники);
- 5) Создание памятки для классных руководителей, в чьих классах обучаются неуспевающие и слабоуспевающие обучающиеся (психолог);
- 6) Создание памятки для родителей (законных представителей) неуспевающих и слабоуспевающих обучающихся (психолог).

Также команды во главе с реформаторами отметили возможное риски:

- недостаточная информированность некоторых педагогов о федеральном перечне электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию в школе;
- отсутствие возможности качественного использования интернет ресурсов на некоторых ноутбуках.

II фаза. Привлечение всех сотрудников компании и создание условий для их активных действий (сентябрь 2022)

Шаг 4. Информирование людей, пропаганда новой концепции

На педагогическом совещании была озвучена новая концепция работы с неуспевающими. Творческим группам было предложено разделиться на подгруппы, которым необходимо было изучить методические рекомендации по внедрению технологии

«Образовательный минимум» в образовательных организациях Республики Татарстан и разработать тексты образовательных минимумов — минимальной части предметных знаний, текстов заданий (тестов, задач и т.д.) для мониторинга усвоения образовательных минимумов, банк видеоуроков для возможности самостоятельной и дополнительной подготовки обучающихся к сдаче промежуточной аттестации по классам, темам/модулям.

Шаг 5. Создание условий для участия сотрудников в преобразованиях (октябрь-ноябрь 2022)

- доступ в компьютерный кабинет;
- замена старых ноутбуков на новые (при необходимости);
- настройка компьютеров и ноутбуков с обязательной авторизацией на базе Единой системы идентификации и аутентификации для полного доступа к цифровым образовательным ресурсам;
- рассылка папки, содержащей Положение «О проведении образовательных минимумов», методических рекомендаций по созданию образовательных минимумов, Приказ «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
- создание групп в Сферуме для возможности быстрого оказания взаимопомощи.

Шаг 6. Получение быстрых зримых результатов (ноябрь 2022)

На педагогическом совете №4 от 30.12.2022 была объявлена благодарность учителям за быструю слаженную работу, были продемонстрированы варианты электронных и бумажных заданий и видеоуроков по классам и предметам. Также были объявлены результаты промежуточной аттестации неуспевающих по итогам 2021/2022 учебного года: из 15 обучающихся, имеющих академическую задолженность по итогам 2021/2022 учебного года, 11 учащимся удалось справиться с заданиями промежуточной аттестации и продолжить обучение, 1 учащийся не сдал 1 предмет, 1 учащийся не справился с заданиями по 6 предметам, 1 учащийся не аттестован по всем предметам по причине пропуска занятий по неуважительной причине. Работа признана удовлетворительной. Отмечены заслуги коллектива.

III фаза. Проведение преобразований и сохранение результатов.

Шаг 7. Закрепление достигнутых результатов, углубление перемен с помощью агентов изменений (второе полугодие 2022/2023)

После объявления благодарности педагогическому коллективу было дано задание разработать и создать подобный банк заданий и видеоуроков для одаренных учащихся для дополнительной, более качественной подготовки их к ГИА, олимпиадам, конкурсам, проектной деятельности.

Шаг 8. Укоренение изменений в корпоративной культуре (постоянно)

В связи с исключением некоторых учебников из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации образовательных программ, а также, в связи с введением обновленных ФГОС, в связи с добавлением в школьную программу новых предметов, необходимо сразу разрабатывать образовательные минимумы и дополнять имеющийся в гимназии банк.

По итогам работы мы планируем получить следующие результаты: повышение качества образования в гимназии; участие и высокие результаты обучающихся в олимпиадах, конкурсах; увеличение количества и улучшение качества времени, затрачиваемого учителем на индивидуальную работу с каждым конкретным учащимся; формирование положительного отношения к образовательному процессу как у учащегося, так и у учителя; реализация иных изменений, необходимых ОО, прибегая к 8-ступенчатой модели Коттера; повышение личной

эффективности педагогов путем снижения стресса и недопущения хаоса в педагогическом коллективе при необходимости внедрения новшеств в ОО.

Управленческая модель Рокича и оценка прорывных компетенций в «Проектном офисе гимназии № 152 г.Казани»

Павлова О. Ю., заместитель директора, педагог-психолог MБОУ «Гимназия №152» Кировского района г. Казани

Проектный офис – подразделение, отвечающее за методическое и организационное обеспечение проектного управления в гимназии, планирование и контроль портфеля проектов, внедрение и развитие информационной системы планирования и мониторинга проектов, формирование отчетности по реализации проектов. Если проект крупный и/или в школе осуществляется много проектов, нужен проектный офис – подразделение, отвечающее за методологическое и организационное обеспечение проектного управления в организации, планирование и контроль портфеля проектов, внедрение и развитие информационной системы планирования И мониторинга проектов, формирование сводной отчетности программам/проектам. Цель создания «Проектного офиса» (в дальнейшем ПО): Оптимизация управленческих функций для решения проблем наставничества в целях повышения качества обучения и овладения навыками человека 21 века (soft skills)

Задачи: Содействовать успешному завершению максимального числа проектов; оказать помощь в снижения длительности проектных мероприятий; организовать методическое сопровождение профессиональной педагогичной деятельности педагогов силами наставников ;обеспечить внедрение инновационных технологий для повышения качества обучения в условиях реализации проектного офиса; обеспечить соблюдения нормативов и норм ведения проектной деятельности; содействовать творческим группам педагогов гимназии, участвующих в реализации проектов в достижении практических результатов поставленных задач.

Ожидаемые результаты от проекта гимназии включают следующее: 1.Обеспечение компетентного и действенного и эффективного управления профессиональной деятельностью педагога на основе использования современных педагогических технологий, 2.Совершенствование профессиональных компетенций педагогов через систему наставников 3. создание условий для профессионального развития педагогов через систему методической системы наставников в условиях реализации проектного офиса.

Существующие риски при реализации проекта: 1. Имеются различные проблемы с кадровым составом, что сказывается на результатах в итоге. 2. Есть проблемы, не зависящие от образовательной организации (отсутствие соответствующих приказов). 3. Отсутсвие спонсорской помощи и грунтовкой поддержки для профессионального развития

Проектное управление развивается и изменяется, а значит, и в сфере образования будут появляться новые задачи, новые проекты и новые проектные роли. Об этом всегда должны помнить руководители школ, и, создав систему проектного управления, постоянно отслеживать изменения внешней среды, чтобы вовремя вносить в нее коррективы, этим критериям старается отвечать и «Проектный офис гимназии №152» г..Казани, на данный момент успешно функционируют подпроекты «Методическое сопровождение развития профессиональных компетентности педагога в условиях введения инклюзивного образования» и «Индивидуальной маршрут младшего школьника», «Формирование навыков применения техник и технологий обучения как условие реализации системно-деятельностного подхода при внедрении ФГОС». Каждый подпроект прошел экспертизу и является лауреатом или победителем как городского конкурса инновационных проектов , программ и методических пособий г .Казани или Всероссийских конкурсов

Профессор социальной психологии Милтон Рокич был одним из первых ученых,

занявшихся исследованием и классификацией ценностей, которыми руководствуются люди. В своих книгах «Убеждения, установки и ценности» (Beliefs, Attitudes, and Values, 1973) он исследовал, чего хотят (или говорят, что хотят) люди. Рокич пришел к заключению, что у каждого человека имеется персональная система из нескольких «терминальных человеческих ценностей". Это те цели, к достижению которых человек стремится на протяжении жизни, например, счастье, внутренняя гармония или свобода. Эти ценности варьируются в зависимости от окружения, культуры и жизненного этапа. Чтобы обрести «терминальные» ценности, люди прибегают к «инструментальным « ценностям, которые принимают форму предпочтительного характера поведения, например любовь, интеллект или смелость. Для анализа и оценки «терминальных» и «инструментальных» ценностей Рокич разработал специальную методику изучения ценностных ориентаций (RVS), в рамках которой выделил 18 « терминальных» и «инструментальных» ценностей. Их можно свести к 10: достижение, благожелательность, комфортность, гедонизм, власть, безопасность, самостоятельность, стимуляция, традиция и универсализм При реализации проектного офиса мы столкнулись с тем, что некоторые проекты двигались и решали свои задачи успешно, а другие нет.

Решение этой проблемы нам дает включение в проектный офис управленческую модель М. Рокича , а именно на этой основе происходит ранжирование терминальных и инструментальных ценностей членов управленческой команды и создается почва для развития прорывных компетенций (тест теста М.Рокича прилагается ниже)

Бланк тестируемого _____ Список **A** (терминальные ценности)

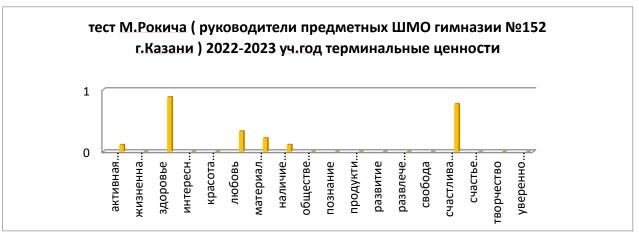
	ок А (терминальные ценности)	
1	Активная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни)	
2	жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом)	
3	Здоровье (физическое и психическое)	
4	Интересная работа	
5	красота природы и искусства(переживание прекрасного в природе и искусстве)	
6	Любовь(духовная и физическая близость с любимым человеком)	
7	Материально -обеспеченная жизнь (отсутствие материальных трудностей)	
8	наличие хороших и верных друзей	
9	общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе)	
10	Познание (возможность расширения своего образования, кругозора общей культуры, интеллектуальное развитие)	
11	продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей)	
12	Развитие (работа над собой, постоянное физическое и совершенствование)	
13	Развлечения (приятное, необременительное времяпровождение отсутствие совершенствование)	
14	Свобода(самостоятельность, независимость в суждениях в поступках)	
15	счастливая семейная жизнь	
16	счастье других (благосостояние развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом,)	
17	Творчество (возможность творческой деятельности)	
18	уверенность в себе	

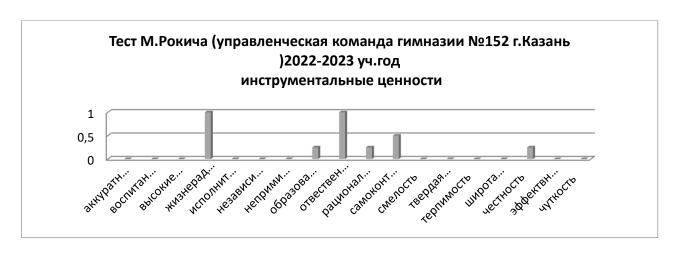
Бланк тестируемого

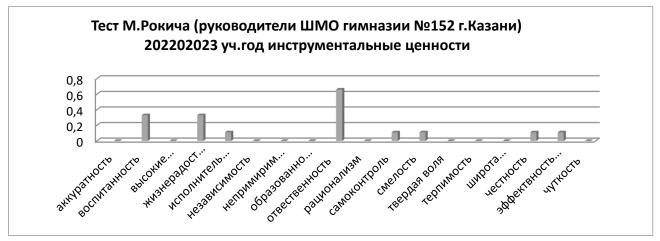
Список Б (инструментальные ценности)

1	Аккуратность (чистоплотность), умение содержать в порядке вещи,	
	порядок в делах	
2	Воспитанность (хорошие манеры)	
3	высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания)	
4	жизнерадостность (чувство юмора)	
5	Исполнительность (дисциплинированность)	
6	Независимость (способность действовать самостоятельно)	
7	Непримиримость к недостаткам в себе и других	
8	Образованность (широта знаний, высокая общая культура)	
9	ответственность (чувство долга, умение держать свое слово)	
10	Рационализм (умение здраво и логично мыслить , принимать	
	обдуманные, рациональные решение)	
11	Самоконтроль (сдержанность , самодисциплина)	
12	Смелость в отстаиваниях своего мнения, взглядов	
13	твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед	
	трудностями)	
14	Терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их	
	ошибки и заблуждений)	
15	широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные	
	вкусы, обычаи, привычки)	
16	Честность (правдивость, искренность)	
17	эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе)	
18	Чуткость (заботливость)	







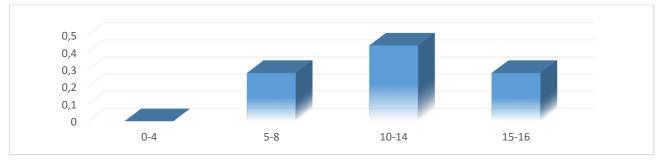


Результаты тестирования красноречиво говорят о том, что движет членами управленческой команды гимназии. ставят вопросы о необходимости развития прорывных компетенций.

Модель М.Рокича позволяет говорить об оценке развития прорывных компетенций как компетенции, обеспечивающей решение сложных, нелинейных задач и достойное принятие вызовов.

Прорывные компетенции — это «мягкие» компетенции (soft skills) (в отличие от «жестких» (hard skills) — узкопрофессиональных), которые будут необходимы человеку, чтобы преуспеть в любой сфере в течение ближайших 15-20 лет. Вашему вниманию предлагается оценка развития софт и хард скилз членов управленческой команды гимназии №152 г.Казани

График уровня развития прорывных компетенций управленческой команды гимназии №152г.Казани



Прорывные компетенции можно замерить методом интервью . Один из вариантов измерения одной из пяти прорывных компетенций предлагается ниже.

Управление проектом под результат-продвижение идей от «дизайна мысли» до «утилизации отходов проекта» с гарантий результата, способность быть продюсером управления проектом

Критерии оценки компетенции

1- данный индикатор был	0- данный индикатор не был	н\а- индикатор не оценивается,
проявлен	проявлен так как не было возможное	
	его проявить	

Уровни развития	индикаторы	Оценка
компетенции		участника
Компетенция не	Больше ориентирован на процесс деятельности, а не	
проявлена	на результат	
	Совершает действия не ведущая к результату или	
	мешающие его достижению	
	Не доводит действия до конца	
Начальный уровень	Четко формулирует конечный результат своей	
развития компетенции	деятельности	
	Планирует свою деятельность под ожидаемый	
	результат	
	Правильно определяет приоритет действий в	
	зависимости их влияния на	
	конечный результат	
	В своей деятельности сохраняет в фокусе цели,	
	ориентируется на результат,	
	не теряясь в процессе	
Средний уровень	Совершает действия, важные для достижения	
развития компетенции	результата в соответствии с	
Точная реализация	определенными приоритетами	
плана, сверка с целью	Доводит действия до конца	
	Рационально распределяет и использует время в	
	процессе реализации плана	
	Контролирует продвижение к цели, сверяет	
	промежуточные результаты с	
	планируемыми	
Высокий уровень	Видит, оформляет идеи в цели и задачи проекта	
развития компетенции	Правильно определяет аудиторию, способную быть	
Продюсирование	клиентами проекта	
проекта	Увлекает других для достижения результата	
	Привлекает ресурсы, в том числе, ресурсы команды	
	Качественно распределяет задачи внутри	
	привлеченной команды	
	Фокусируется сам и фокусирует других на	
	приоритетах проекта	
	Корректирует план достижения целей проекта	
ВЫВОД	О -компетенция не проявлена, Н -начальный	
	уровень, С -средний уровень, В -высокий	
	уровень	

Интервью для оценки компетенции "УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТОМ ПОД РЕЗУЛЬТАТ".

Для оценки данной компетенции необходимо собрать и проанализировать несколько

примеров из практики респондента.

примеров из практики респонд		***
Шаг1	Шаг2	Шаг 3.
Задайте респонденту вопросы о	Отметьте, какие из описанных	Вывод:
различных ситуациях из его	признаков в большей степени	
опыта:	проявлены в приведенных примерах:	
1. Расскажите, как вы попали	□ Отказывается сотрудничать, не склонен	НЕ ВЛАДЕЕТ
в новую для себя команду:	поддерживать командные решения.	компетенцией в
✓ Какие совместные задачи	□ Рассказывает о негативном отношении	требуемой
перед вами стояли?	или агрессии к другим членам команды.	степени
✓ Были ли вы согласны со	□ Допускает нарушение	
всеми решениями,	договоренностей, невыполнение своих	
принимаемыми в команде?	задач	Обладает
√Всегда ли вы с готовностью	командные решения.	НАЧАЛЬНЫМ
выполняли все задачи,	☐ Доброжелательно высказывается в	УРОВНЕМ
которые возложила на вас	отношении других членов команды.	компетенции
команда?	□ Понимает и принимает свои задачи в	
✓ Каким образом вы доносили	рамках общей командной цели.	
до команды свое мнение?	□ Стремится найти наилучшее решение	
✓ Приведите пример, когда	поставленных перед ним задач.	
отношения не склады-вались?	_	Обладает
Как это проявлялось?	□ Четко осознает и принимает общую	СРЕДНИМ
2. Приведите в качестве	командную цель, свои задачи и задачи	УРОВНЕМ
примера задачу, которую	других членов команды.	компетенции
невозможно было выполнить	□ Признает вклад других в достижение	
в одиночку:	об-щей цели.	
✓ Что это была за ситуация?	□ Следит за тем, чтобы собственный	
Какая цель стояла перед вами?	процесс достижения результата не	
✓ Расскажите о своих	препятствовал процессу других членов	
действиях во время решения	команды.	
задачи?	□ Привносит идеи по улучшению	
✓ Приведите пример, когда вы		
помогли другому члену	результата.	
команды выполнить свою часть	□ При необходимости предлагает помощь другим	
задачи.	помощь другим ☐ Способствует пониманию общей цели	
3. Приведите в качестве	и персональных задач всеми членами	
примера случай, когда вы или ваша команда не	команды.	
или ваша команда не выполнили свои обещания,	□ Направляет усилия и энергию команды	
договоренности:	в необходимое русло для достижения	
√ Что произошло, и какова	результата.	
была ваша реакция?	□ Объединяет всех членов команды в	
✓ Как вы считаете, кто был	исполнении четко определенного плана	
виноват?	действий	
√ Какие последствия это имело?		
,		
√ Что вы сделали для		
минимизации негативных последствий ситуации?		
4. Вспомните ситуацию, когда		
т. вспомните ситуацию, когда		

у вас были разногласия в ходе обсуждения задачи:
✓ В чем заключались разногласия?
√ Как вы проясняли позиции других? Что было важно?
√ Скорректировали ли вы свою позицию?
✓ Удалось ли вам убедить коллег?
✓ Как полученное решение способствовало успеху
команды / общему результату?

Оценка уровня развития компетенции:

- 0-4 балла компетенция не проявлена
- 5-9 баллов- начальный уровень развития компетенции
- 10-14 баллов- средний уровень развития компетенции
- 15-16 баллов- высокий уровень развития компетенции

Данный опыт работы был представлен гимназией в феврале этого года на семинаре директоров «Проектный офис гимназии №152» «Управление изменениями на основе модели Рокича».

Список литературы.

- 1.Профстандарт руководителя ДОО и ОО .2021. https://docs.cntd.ru/document/608483110
- 2. https://www.becoming-researcher.com/
- 3. Rokeach, M. (1968) beliefs, Attitudes, and Values, San Francisco, Jossey-Bass.

Rkeach, M. (1973) The Nature of Human Values, New yourk, The Free Press.

- 4.Schwartz, S. H. (2006) 'Value Orientations: Measurement, Antecedents and Consequences Across Nations', in: R.Jowell, C.Roberts, R.Fitzgerald, G.Eva eds., Measuring attitudes Cross-nationally-Lessons from the European Social Survey, London, Sage.
- 5.Психологические тесты для профессионалов /авт сост Н.Ф.Гребень.-Минск:Соврем шк., 2007.-49с.

Управление развитием компетенций современного учителя

Акмаева А.С., к.п.н., директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» Вахитовского района г. Казани

В мире неопределённости и нестабильности педагогическим сообществом всё чаще поднимаются вопросы о том, каким должно быть образование будущего, чему должна учить современная школа, каким должен быть учитель XXI века. Со времён Сократа педагоги признают двуединую цель образования — передать смыслы и значение прошлого, а главное, подготовить молодёжь к будущему. Однако только знаний, полученных в школе недостаточно, чтобы преуспеть в будущей профессии, ведь мы готовим учеников не к нашему прошлому, а к их будущей жизни [3].

Современный мир меняется с огромной скоростью. В эпоху непредсказуемости встает вопрос о новых типах навыков, нужны новые умения, актуальные для современного педагога. В новом сложном мире успешный педагог должен обладать набором компетенций, очень сильно отличающимся от сегодняшнего, чтобы быть готовым к восприятию новшеств, творческому переосмыслению изменений и применению их в педагогической деятельности.

Идея управления развитием компетенций педагогического корпуса возникает как ответ на вызовы, с которыми сталкиваются образовательные организации. Специалисты ИСИЭЗ НИУ ВШЭ с помощью системы интеллектуального анализа больших данных iFORA провели исследование наиболее востребованных навыков педагогических кадров и выявили, какие компетенции востребованы у учителей. В результате анализа более 100 тысяч вакансий в сфере образования на портале hh.ru учёные выяснили, что самыми популярными универсальными навыками в 2022 году являются социальные, коммуникативные и организационные. В рейтинг организационных навыков лидеров вошли умение работать в команде (33%), умение организовать учебный процесс (19%) и работать с персональным компьютером (19%). В группу социальных и коммуникативных навыков вошло умение выстраивать деловую коммуникацию и креативность (11%), навыки межличностного общения (8%). В группе профессиональных навыков, необходимых современному учителю, также называются знание детской, общей и возрастной психологии (8%, 4% и 3% соответственно), предъявляется требование к знанию педагогом английского языка (14%). В ТОП-5 компетенций вошли умение работать с ПК (19% предложений о работе) и умение работать удаленно и организовывать дистанционное обучение (12% вакансий) [1]. Таким образом, предъявляемые современному учителю требования (на рынке труда и в рамках профессиональных стандартов) подразумевают развитие компетенций будущего, и именно такое содержание и образовательные результаты должны быть заложены в программы профессионального развития современных учителей.

Следует отметить некий терминологический хаос в переводах и толковании основных понятий, связанных с компетентностями: навыки и умения XXI века, гибкие и мягкие навыки, универсальные учебные действия, софт скиллс. Считаем, что рационально в ракурсе обсуждения темы данной статьи использовать термин «универсальные компетентности», включающие три блока компетенций: 1) познания и мышления, 2) взаимодействия с людьми и 3) управления собой; а также термин «новые грамотности», подразумевающий универсальные знания и навыки, не привязанные к ситуациям, и предметные знания, применяемые в определенных сферах и областях современной жизни [2].

Ключевой вызов, с которым сталкиваются современные школы и требующий пересмотра образовательных программ и пересборки школьного образования, - это цифровая трансформация. Эксперты ИСИЭЗ НИУ ВШЭ исследовали, в каких компетенциях учителя испытывают профессиональные дефициты. В результате, наибольшее количество педагогов назвали «дефицитными» навыки в области компьютерных и информационных технологий (15%). Исследование цифровой грамотности «Учи.ру» и Vinci Agency также отмечает рост спроса на учителей, владеющих методами онлайн-обучения. Опрос более 100 000 учителей РФ «Я учитель», проведенный совместно с МГПУ в 2021 году, привёл к основному выводу, что цифровая грамотность и цифровые компетенции учителей – зона ближайшего развития педагогов.

Актуальность данной темы также обусловлена ростом интереса к персонифицированному образованию, которое объективно становится возможным только с применением цифровых технологий. Учителя, понимающие суть персонализированного обучения и умеющие сфокусироваться на индивидуальных потребностях каждого ученика становятся наиболее «востребованной», относительно немногочисленной профессиональной группой [1].

МБОУ «Школа №1», как любая образовательная организация, сталкивается с проблемами кадрового голода, оттока молодых учителей и профессионального выгорания учителей, работающих в сложных социально-психологических условиях. Разработка модели управления развитием компетенций учителей — это решение проблемы через подготовку

собственных кадров, обеспечения самосовершенствования учителей в области ключевых Индивидуальная образовательная и карьерная траектория работающих в нашей школе, выстраивается на основе Карты универсальных компетентностей и инструментальной грамотности, разработанной НИУ ВШЭ [2, с. 442]. Разрабатывая целевую модель компетенций, соответствующих новым реалиям XXI века и необходимых учителю, а также индивидуальные планы развития учителей, включаем практикоориентированную педагогику и психологию, ИКТ-грамотность и цифровые компетенции, необходимые для профессиональной деятельности в школе. Компетентностный скиллсет связан с тем, что пока не могут делать машины – чувствовать (эмоциональный интеллект) и создавать что-либо из (креативность и сотворчество), включая: компетентности мышления (критическое и креативное мышление), развитие мягких надпрофессиональных навыков, в том числе компетентности общения и сотрудничества, компетентности взаимодействия с собой; универсальные грамотности, связанные со способностью нестандартно решать проблемы и умение учиться на протяжении всей жизни. Востребованные компетенции и грамотности становятся ориентиром для разработки программ профессионального развития учителей и серии мероприятий, позволяющих развивать универсальные компетентности.

Список литературы.

1.Демьянова А.В., Шматко Н.А. Какие навыки нужны педагогическим кадрам? [Электронный ресурс] // iFORA-экспресс (правообладатель — ИСИЭЗ НИУ ВШЭ): [сайт]. [Дата выпуска: 16.09.2021]. URL: https://issek.hse.ru/news/506274494.html (дата обращения: 18.11.2022).

2. Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности/ под ред. М.С.Добряковой, И.Д.Фрумина // Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2020 - 472 с.

От традиций к инновациям.

Сомова Л.В., заведующая УМС ИМО по Советскому району Управления образования г.Казани, Заслуженный учитель РТ

В современных условиях трансформации различных государственных и общественных систем серьезные изменения происходят и в сфере образования. Это связано и с обновлением государственной политики, и совершенствованием стандартов обучения и воспитания, и постановкой новых задач перед работниками системы образования. В этих условиях руководителям различного уровня важно понимать и оперативно реагировать на вызовы времени, находить нестандартные решения, расширять свой арсенал управленческих инструментов. Непрерывность профессионально-личностного совершенствования становится важнейшим, ключевым направлением развития управленческого корпуса.

Какие выбрать технологии и методы в работе с руководителями и педагогами? Каким должен быть современный инструментарий методической службы? Многолетний опыт методической работы в школе и районе убеждает меня в необходимости продуманного сочетания традиционных и инновационных направлений и форм методической работы, в том числе и с заместителями директора по учебной работе. Попытаемся проанализировать некоторые из них, используемые в работе методической службы Советского района г.Казани.

Традиционной, доказавшей свою эффективность, на наш взгляд, является организация методической работы над Единой методической темой (далее - EMT) района, которая играет роль системообразующего элемента всей методической работы. Для деятельности в рамках ЕМТ в содержании отмечается тематическая преемственность, в форме организации – каскадная модель, при которой в рамках ЕМТ выстраивается работа с управленческими и педагогическими кадрами на всех уровнях методической службы в муниципальном районе: от

районного методического сектора через районные и школьные методические объединения к школьным управленцам и педагогам.

Так как проводниками идей, организаторами работы с педагогическими кадрами в образовательных учреждениях являются заместители директора учреждения (или старшие воспитатели в ДОУ), то важным направлением в работе методической службы района является организация взаимодействия с управленцами. Это ставшие традиционными на 1-ом этапе установочные семинары, имеющие, как правило, теоретический характер; обучающие семинары, на которых раскрываются управленческие аспекты реализации ЕМТ. Важным этапом в 1-ый год реализации методтемы является поэтапное планирование. Для этого в районе разработана технологическая карта реализации ЕМТ, в которой предусматривается подтема каждого года, задачи, основные мероприятия, планируемые результаты и риски. Безусловно, разработать в наше динамично меняющееся время план на 5 лет сложно, но видеть цели и направления деятельности необходимо. Технологическая карта разрабатывается на уровне района и является основой для разработки технологической карты в ОУ. Ежегодно технологическая карта сопровождается развернутым планом на год. Кроме коллективных форм работы с зам.директора используются групповые и индивидуальные. Групповые консультации организуются при выявлении определенных профессиональных дефицитов, по запросам руководителей. Как правильно сформулировать методическую тему? Как эффективно выстроить работу с педагогическими кадрами различных категорий? Как организовать диагностику профессиональных затруднений педагогов? Подобные вопросы зачастую возникают у начинающих руководителей, да и не только у них. Для этого и организуются групповые и индивидуальные консультации, которые проводятся районной методической службой и районными тьюторами по работе с зам.директора. Ежегодное собеседование с зам.директора в конце учебного года имеет целью не только получить информацию о ходе реализации поставленных на год задач, выполнении плана, использовании современных, в первую очередь активных форм работы с кадрами, но и обсудить перспективы дальнейшего развития методической службы ОУ, ее проблемы и возможные пути их решения.

Для подведения итогов методического года в апреле в нашем районе используются различные формы — это педагогические чтения и круглые столы руководителей и педагогов, фестивали инновационных проектов и конференции. В презентации управленческого опыта ОУ в конце последнего 5-летнего периода реализации ЕМТ в 2021 году мы использовали формат панорамы опыта. Для того, чтобы каждая школа, а их в районе — 40, смогла представить систему своей работы с кадрами, различные модели взаимодействия участников образовательного процесса, поделиться своими находками и пока нерешенными проблемами, было решено организовать своеобразный марафон, в котором каждая школа сначала представляет свои материалы в микрорайоне (Дербышки, Центр, Азино, Танкодром). В более узком кругу коллег проходит живое обсуждение представленного опыта. В итоге, сами присутствовавшие завучи разных школ определяют 2 самых интересных опыта для представления на заключительном мероприятии панорамы. Вот некоторые из тем.

Тематика выступлений зам. директоров показала разнообразную палитру опыта образовательных учреждений. Безусловно, мы стремились традиционную форму организации методической работы в районе — деятельность по реализации ЕМТ — обогатить новыми, активными формами взаимодействия. Но как говорили, древние, «все течет, все изменяется».

Национальный проект «Образование», обновленные ФГОС, другие нормативноправовые документы последних лет выдвинули требование овладения учащимися функциональной грамотностью. В связи с этим перед методической службой района встала задача подготовки заместителей директора к организации работы в ОУ в этом направлении. Тем более ключевой установкой Письма МП РФ от 13.01.2023г. №03-49 является утверждение функциональности как одного из 3 обязательных предметных результатов.

Обучение в ПМЦПК и ППРО районного тьютора и команд опорных школ, разработка районной дорожной карты — первые шаги в освоении функциональной грамотности. Задача оказалась не простой. Как преодолеть инертность руководителей и педагогов, стереотипы их мышления? Как найти способы совмещения традиционности и инноваций в обучении? Как гласит народная мудрость, глаза боятся, а руки делают.

Начали с методологических семинаров для методистов в формате внутреннего корпоративного обучения (октябрь 2020г.), а также для зам.директоров по УР (декабрь 2020г.) Опрос зам.директоров в конце 2020 года показал, что лишь 10% из них изучали вопросы, связанные с функциональной грамотностью, достаточно серьезно, и 15% изучали ознакомительно, все остальные знают о международных сопоставительных исследованиях, но и к работе в данном направлении серьезно не приступали.

Таким образом, мною, как старшим методистом, и районными тьюторами Гавриловой О.В. (гимназия №20) и Гиниятуллиной Л.Р. (СОШ №169) был подготовлен ряд мероприятий. Остановлюсь на некоторых из них:

- Методологический семинар для зам.директоров по УР (декабрь 2020г.)
- Семинар с элементами тренинга «Управленческие аспекты введения $\Phi\Gamma$ в образовательные учреждения», где в качестве тренинга руководителям было предложено в группе разработать дорожную карту ОУ по внедрению $\Phi\Gamma$ по разработанному шаблону (модели). А в качестве «домашнего задания» необходимо было разработать дорожную карту своего учреждения.
- Тренинг по видам функциональной грамотности. На тренинге руководители познакомились с типологией заданий по читательской и естественнонаучной грамотности, пытались выполнить различные задания. Следует отметить, что тренинговые форматы встреч руководителей, педагогов способствуют эффективности проведения методических мероприятий, формированию управленческих компетенций, а также предоставляют зам.директора материал, который можно и нужно использовать в работе с педкадрами в школе в форме проведения школьных семинаров и тренингов.
- Стратегическая сессия как форма групповой работы направлена на совместную разработку стратегически-значимых решений организации, ставит своей целью приращение знаний о ФГ или изменение отношения к этой теме. Изучение технологии подготовки и проведения стратегической сессии, поиск эффективных форм работы убедил нашу команду в возможности использования этой формы в работе с заместителями директора. Участникам стратегической сессии были поочередно предложены 4 вопроса-задания, при выполнении которых им необходимо было определить первые достижения и проблемы в освоении и введении ФГ, оценить отношение педагогического сообщества к данному направлению работы, определить причины (факторы) различного отношения педагогов к ФГ. В качестве методического продукта предлагалось разработать памятку-алгоритм действий или шагов по повышению мотивации педагогов к развитию ФГ. Обсуждение в группах, обмен опытом, выработка общих подходов к теме - все это, с одной стороны, дает возможность проанализировать работу ОУ в выбранном направлении, сравнить некоторые аспекты своей деятельности с опытом других школ, выявить проблемное поле, наметить векторы решения проблем. С другой стороны, способствует развитию профессиональных компетенций руководителя, аналитических, экспертных, коммуникативных, организаторских, непосредственно соотносится с понятием 4К-компетенции, востребованные в современном мире.

практикум с элементами тренинга направлен на формирование и развитие практических управленческих умений и навыков, и в первую очередь аналитических, т.к. анализ – это база для реализации последующих элементов управленческого цикла. В рамках работы по функциональной грамотности в качестве примера можно привести практикум с элементами тренинга для заместителей директоров по учебной работе на тему «Анализ урока соответствии с требованиями обновленных ФГОС с позиций функциональной грамотности». Для его проведения были использованы материалы книги «Аналитическая деятельность управленческой команды» (методическое пособие по анализу урока в контексте обновленных $\Phi \Gamma O C$) /Казань: 2022. -124cmp Цель мероприятия проведение практикума по аспектному анализу урока (с позиций формирования математической грамотности)». Заместителям директора по учебной работе школ было предложено познакомиться в книге «Аналитическая деятельность управленческой команды» с уроком математики в 9 классе «Числовые последовательности» (учитель Сотникова А.В.), планом анализа урока с позиций формирования математической грамотности. Сначала районным тьютором Гиниятуллиной Л.Р. был представлен материал, связанный с вопросами формирования математической грамотности с позиций международных исследований. Затем была организована групповая работа по анализу урока математики. Управленцы обсуждали подготовленные дома аналитические материалы, заполняли карты наблюдений, затем презентовали результаты своей работы. В процессе презентации этих результатов возникали вопросы, сомнения, выдвигались гипотезы разрешения спорных моментов. Считаю, появление вопросов и коллективный поиск решения проблем – одно из ценнейших достоинств такой формы работы, стимулирующих участников к мыслительной деятельности.

Говоря об активных формах работы с руководителями школ, хочется отметить, что наиболее вдохновляющими и эффективными являются те, которые возникают по инициативе самих управленцев. Таким примером может служить возникновение методического клуба «Лайфхаки от завуча» на базе МБОУ «СОШ №72 с углубленным изучением немецкого языка», работавшего в районе в 2018-2019г.г. На заседаниях методического клуба был представлен опыт заместителя директора по УР школы №72 Авзаловой Н.Г. и ее команды по реализации школьных проектов. Представляю тематику встреч в методическом клубе: «Дети. Родители. Школа: понять и принять», «Как подружить учителя и школьный проект?», «Целеполагание». Инициатива проведения мероприятий в рамках методклуба была подхвачена зам.директора школы №15, гимназии №8 («Как организовать работу с кадрами на диагностической основе», «Модель управления работой с педкадрами в Центре образования: плюсы, минусы, проблемы преодоления»). Ценность такого опыта заключается, кроме всего прочего, в демонстрации командного взаимодействия руководителей школ.

Конечно, групповые формы работы получили в последнее время широкое распространение в образовательной и методической среде. Но индивидуальная форма взаимодействия и в первую очередь коучинг на рабочем месте играет значимую роль в развитии профессиональных качеств управленца, в организации работы с педкадрами, особенно в недавно открывшихся, новых школах. Заместителю директора предлагается перечень вопросов, которые, как правило, возникают у начинающего руководителя, изучаются документы, аналитические и прочие материалы, имеющиеся в арсенале завуча. Затем коуч проводит обучение, совместно с управленческой командой вырабатывает пути решения различных управленческих проблем. Обучение на рабочем месте более комфортно и эффективно для руководителей, т.к. кроме всего прочего снимает их психологическую напряженность.

Подводя итог всему выше сказанному, хочется выразить убеждение, сложившееся за время работы с педагогическими кадрами в школе и районе, разумное сочетание традиций и

инноваций создает благоприятные условия для организации кадровой работы с различными категориями управленцев.

Система работы методической службы г.Казани с педагогами дошкольных образовательных учреждений по их профессиональному развитию

Бесчастнова И. А., методист по дошкольному образованию ИМО УО г.Казани

Одной из главных проблем любого руководителя дошкольного образовательного учреждения на сегодняшний день является проблема «кадрового голода». Руководители поставлены в такие условия, что им приходится принимать на работу тех, кто хоть частично соответствует требованиям профессионального стандарта «Педагог». Заведующему и старшему воспитателю приходится работать с теми, кто есть.

А кто есть? Если проанализировать состав педагогических кадров детских садов г.Казани, то можно условно выделить 2 группы садов.

1 группа - сады с большим количеством педагогов со стажем и небольшим количеством молодых, которые только закончили ВУЗ или СУЗ. Или же примерно равное соотношение между опытными и молодыми.

2 группа - много начинающих и небольшое количество опытных. Эта картина в большей степени типична для садов-новостроек.

Педагоги с большим стажем работы в ДОУ знают частные дошкольные методики, специфику работы с дошкольниками разного возраста, имеют большой положительный опыт и насыщенную педагогическую лабораторию. Однако плохо воспринимают новое, не всегда владеют современными технологиями, чаще всего у них низкая мотивация к самообразованию.

Педагоги с небольшим стажем готовы учиться, легко осваивают новые технологии, достаточно мобильны и имеют недостаточный уровень развития профессиональных компетенций.

Анализ проблем, с которыми сталкиваются руководители образовательных учреждений, показывает следующую картину:

- каждый руководитель образовательного учреждения хочет иметь работоспособную, мотивированную, грамотную, профессиональную и активную команду педагогов. Все это достаточно высокие требования. К сожалению, очень малая часть педагогов соответствует этим требованиям. Выпускники СУЗа или ВУЗа, приходящие на работу в дошкольное учреждение, зачастую мало соответствуют требованиям профстандарта «Педагог». Об этом достаточно часто приходится слышать от заведующих и старших воспитателей;
- многие дошкольные образовательные учреждения Казани, реализуя различные приоритетные направления, сталкиваются с тем, что курсы повышения квалификации, которые педагоги должны проходить каждые 3 года, не всегда отвечают запросам конкретного дошкольного учреждения, чаще освещая общие вопросы.

Все эти проблемы неизбежно приводят к потере качества дошкольного образования.

Одним из путей выхода из создавшейся ситуации мы видим в организации обучения педагогов на уровне города и на уровне дошкольной образовательной организации. На уровне города мы готовим наставников и тьюторов. При организации обучения в ДОУ мы стремимся к тому, чтобы перевести учреждение в разряд обучающейся организации. Конечно же, это наша розовая мечта и нам до ее достижения нужно много работать. Но первые шаги в этом направлении мы начали делать.

Как же происходит работа на уровне города? Прежде всего выявляем проблемы педагогов города. А они есть у всех и их нужно решать. Но кроме этого хочется запустить

новые интересные инновационные проекты, которые бы заинтересовали педагогов, помогли бы им достойно представить опыт работы на мероприятиях разного уровня.

Для реализации всех планов был разработан городской проект «Точка роста». Цель проекта заключалась в оказание методической помощи дифференцированным группам в удовлетворении их профессиональных дефицитов. В проект вошли следующие целевые группы:

- целевые группы, которые были созданы для решения актуальных вопросов конкретной категории педагогов: педагоги-психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и т.д.;
- целевые группы по подготовке тьюторов по конкретным направлениям: тьюторы по инновационной деятельности, тьюторы базовых садов, наставники;
- целевые группы по запросам педагогов: «Полилингвальное ДОУ», «Школа старшего воспитателя», «ДОУ с детьми с ОВЗ» и другие;
- целевые группы по реализации инновационных проектов: «Инженерная школа. Дошкольный модуль», «Развитие проектировочных компетенций педагогов ДОУ на основе таксономии Б.Блума», «Инновационная деятельность в ДОУ», «Офисное проектирование: управление развитием ДОУ на основе моделей»

Как видите, направлений и групп достаточно много, и они достаточно разнообразны.

Работа с целевыми группами, которые были созданы для решения актуальных вопросов конкретной категории педагогов, строилась следующим образом:

- формировалась команда опытных педагогов, чаще всего это были руководители районных методических объединений;
- проводилась оценка исходной ситуации, при необходимости проводилась перекрестная оценка работы;
 - на основе анализа определялось проблемное поля,
 - ставилась цель и разрабатывалась «дорожная карта»,
 - проводились мероприятия по выполнению «дорожной карты»,
- в конце года проводился анализ на соответствие поставленной цели и достигнутого результата.

Эффективность данной работы можно отследить на примере целевой группы «Педагогипсихологи». Для систематизации работы педагогов-психологов г.Казани и приведение требований к их работе к единым критериям из руководителей РМО педагогов-психологов была сформирована целевая группа. В ходе перекрестной оценки участники целевой группы смогли познакомиться с системой работы во всех районах города и за круглым столом определиться с насущными проблемами: одна из которых заключалась в разных подходах к формированию рабочей документации. Мы смогли определиться с оптимальным перечнем документов и их видом, сформировать единый пакет диагностических методик по психологической готовности дошкольника к обучению в школе и приказом по Управлению образования рекомендовали в работу всех педагогов-психологов. Благодаря тому, что все участники данной целевой группы были руководителями РМО в своих районах, переход на рекомендованные документы прошел достаточно легко. Руководители доступно и понятно объяснили, почему вводятся такие документы. Введение единой диагностики по готовности детей к обучению в школе и сбор информации через различные сервисы, помогает оперативно собирать всю нужную информацию. Результаты мониторинга по психологической готовности доводятся до сведения руководителей РМО и методистов районов.

Если говорить о конкурсном движении среди педагогов-психологов, то вот этот единый подход к оценке работы психологов, экспертиза конкурсных документов методистом города – все это позволило нашим педагогам достойно представлять г.Казань на конкурсах, а также

подготовить победителей к роли тьютора. Точечная работа с конкурсантами, дотошный разбор их материалов дали мощный толчок педагогам. А если учесть, что первыми на себе эту систему апробировали руководители РМО, то можно сказать, что у города появились грамотные, мотивированные на хороший результат тьюторы. Благодаря такой слаженной работе, вот уже на протяжении 6 лет наши педагоги становятся победителями республиканских и всероссийских конкурсов.

И это еще не все. Педагоги-психологи выступают уже тьюторами для воспитателей. Мы опубликовали сборник статей педагогов-психологов, в котором представлены практические рекомендации по работе с особыми детьми.

Следующая категория целевых групп была направлена на подготовку тьюторов по конкретным направлениям. Если в предыдущей группе мы такую цель не ставили, но в результате тоже получили тьюторов, то работа в данных группах изначально была направлена на обучение тьюторов.

Обучение в таких группах проводилось с опорой на каскадную модель обучения. Когда под руководством методиста готовится группа педагогов, которые после обучения могут оказать помощь по конкретному направлению.

Алгоритм работы с такими группами выстраивается с опорой на пирамиду эффективности обучения:

- сначала участников группы знакомят с теорией,
- затем идет применение теории на практике под руководством тьютора, здесь можно предлагать решение самых разнообразных кейсов,
- затем член группы самостоятельно разрабатывает конспект мероприятия и проигрывает его на других членах группы. В ходе обыгрывания идет поэтапный разбор: все ли сделал правильно, насколько удобно организована среда, своевременно ли применили тот или иной прием, а как лучше сделать, чем заменить и т.д. С учетом рекомендаций вносятся правки в конспект,
- и теперь мероприятие проводится уже на закрепленных педагогах. На этом мероприятии присутствует эксперт, который выслушивает самоанализ и проводит детальный анализ мероприятия.

Первой группой, где был применен данный алгоритм, стала целевая группа «базовые сады». Приказом МОиН РТ в г.Казани были определены 39 садов. Эти сады должны были стать площадками по оказанию педагогам дошкольного образования помощи по реализации ФГОС ДО.

Между 39 учреждениями были распределены оставшиеся детские сады. Получилось от 7 до 10 закрепленных садов. В течение 2017-2018 учебного года проводилось обучение управленческих команд: как учить, что освещать, что давать на практику. По итогам этого обучения командам была предложена «рыба» программы стажировки, с опорой на которую детские сады разработали свои рабочие программы стажировки.

В 2018-2019 учебном году проводились обучающие занятия для команд закрепленных садов с использованием ресурсов базового сада.

В 2019-2020 году закрепленные сады должны были продемонстрировать то, чему научились. В рамках данной работы в некоторых садах опытными педагогами были разработаны обучающие модули для педагогов

Следующей группой стали тьюторы по инновационной деятельности. Почему они понадобились? Потому что повысилась заинтересованность в организации инновационной деятельности в дошкольном учреждении. И нужны были люди, кто подскажет, объяснит, поможет.

Обучение тьюторов было построено так, чтобы не только дать знания, но и понять, насколько они освоили тот материал и верно ли донесут информацию до педагогов, которые к ним обратятся. Так родилась тетрадь для тьюторов по инновационной деятельности, а впоследствии и видеозаписи обучающих занятий. Благодаря этим видеоурокам мы продолжили обучение и в период пандемии. По итогам реализации инновационных проектов формируется база видеофильмов о реализации проектов в ДОУ. Данная видеотека доступна старшим воспитателям ДОУ, участвующим в работе данной целевой группы.

В следующую категорию целевых групп вошли группы целевых проектов «Казанская инженерная школа. Дошкольный модуль», «Развитие проектировочных компетенций педагогов ДОУ на основе таксономии Блума», «Офисное проектирование. Управление развитием ДОУ на основе моделей». Именно это категория проектов связывает нас с педагогами школ. Только выстраиваем мы их реализацию с учетом специфики дошкольного образовательного учреждения.

Подключение к совместным городским проектам и ознакомление с системой методического сопровождения педагогов школ подвело нас к ознакомлению с интересным материалом, что уже прошел апробацию на базе школ города, но педагоги детских садов с ним не знакомы. Так методической службой города были организованы тренинги по международным практикам (Сингапурские технологии), таксономии Блума и то, как она применяется в работе учителя.

На тот момент, а это 2018-2019 учебный год, не было системного материала для дошкольников. Были отдельные материалы, чаще всего конспекты занятия. Именно тогда возникла идея организации целевой группы по ознакомлению с таксономией Блума. Методической службой города были я разработаны 4 обучающих занятия:

- ознакомление с таксономией Б. Блума,
- учимся задавать вопросы в соответствии с таксономией Б.Блума,
- учимся разрабатывать задания в соответствии с таксономией Б.Блума,
- учимся моделировать занятия в соответствии с таксономией Б.Блума.

Все занятия содержали небольшой теоретический блок, затем шло погружение в теорию под руководством наставника, проводилась практическая работа с разбором: что правильно, что неверно, и давалось домашнее задание. Именно материалы, выполненные как домашнее задание, стали основой методического сборника «Развитие проектировочных компетенций педагогов дошкольного образования на основе таксономии Блума».

Анализ все предыдущей работы показал, что работа в целевых группах эффективна, но она объединяет отдельных педагогов разных учреждений. И если в процесс обучения не вовлечены заведующая и старший воспитатель, эффект для учреждения в целом не так уж и высок. Работа только со старшими воспитателями в целевых группах тоже показала низкую результативность.

Выходом из создавшейся ситуации стал проект «Офисное проектирование. Управление развитием ДОУ на основе моделей». Этот проект направлен на работу с управленческой командой в целом. В этой целевой группе мы готовим не просто тьюторов, мы готовим педагогических дизайнеров. И ими становятся члены управленческих команд.

Мы помогаем взглянуть на насущные проблемы под другим углом, адаптировать к условиям конкретного учреждения выбранную модель развития.

Мы знакомим их с графическими моделями, которые помогают выстроить стратегическое и тактическое планирование, моделировать образовательную деятельность. Обучаем их умению ставить четкие и конкретные цели, а главное анализировать и делать выводы.

Какие же изменения стали заметны после внедрения модели? Наблюдения за работой ДОУ, участников проекта, анализ открытых мероприятий показал, что у управленческих команд не всегда получается грамотно выстроить обучение внутри учреждения. Часто приглашают преподавателей со стороны. Поэтому родилась идея, создать рабочую тетрадь для педагогов ДОУ, в которую вошли бы общие актуальные темы, а конкретное содержание наполнили бы сами детские сады. У кого-то это будет работа с детьми с ОВЗ, у кого —то — инновационная деятельность, у кого-то — национальное образование. Направлений много, но инструментом к развитию профессионализма может стать внутренняя система повышения квалификации. Занятия на основе данной рабочей тетради включаются в годовой план работы и являются своеобразной подготовкой к педсоветам. Вообще управленческие команды могут моделировать содержание своей внутренней системы повышения квалификации. Могут что-то добавлять или убирать.

Думаем, что, реализовав этот проект, мы на шаг станем ближе к нашей розовой мечте: перевести ДОУ в разряд обучающейся организации. Ведь «обучающаяся организация – это организация, которая создает, приобретает, передает и сохраняет знания. Она способна успешно изменять формы своего поведения, отражающие новые знания или проекты» (Питер Сенге).

А это так важно в нашем изменчивом и сложном VUCA мире.

Важно помнить, что каждый новый день = новые вы. Это значит, что не стоит откладывать развитие на «следующий год» или «понедельник». Начать всегда сложно, поэтому стоит сделать привычными развитие и совершение ошибок. Тогда не придётся каждый раз испытывать холодный старт.

Наставничество как инструмент формирования успешной команды в ДОУ.

Галеева Л. Р., заведующий

МБДОУ «Детский сад № 101» Кировского района г.Казани

Можно много говорить о философии Управления, проходить тренинги, примерять одеяло тех или иных моделей управления на себя, но на практике значительно важнее знать: какой Лидер находится у руля организации? Твердо ли он стоит обеими ногами на земле, готов ли делиться своими знаниями, опытом, быть открытым для людей и постоянно учиться?

По словам Дмитрия Портнягина, простого парня из российской глубинки, известного бизнесмена, блогера, автора серии книг - бестселлеров «Трансформатор», который является прекрасным примером человека, который создал себя сам, с нуля, «масштаб личности определяется масштабом поставленных целей».

Не знаю, как вы, но я полностью согласна с этими словами. Лично у меня, как у руководителя дошкольного образовательного учреждения, всегда были и есть четкие цели, к которым я иду. Мой стиль жизни – это постоянный вызов и главное – это вызов самой себе.

Изучая людей, и в первую очередь тех, с кем постоянно сталкиваюсь (по работе, по общим проектам, по интересам), наблюдаю, как думают и действуют разные люди при тех или иных обстоятельствах. Благодаря этому, я научилась отмечать закономерности в поведении людей или, наоборот, исключительные поступки, которые выстраиваются в картинку успешности или неуспешности человека, руководителя, организации.

При этом главным ключевым моментом считаю подбор команды руководителем. Но не просто подбор, а насколько качественно проведена организация работы внутри самой команды.

Эту прописную, казалось бы, истину руководители должны осознать в первую очередь и в полном объёме. Два бича значительной части современного менеджмента — это наем в духе «брат-сват» и полное игнорирование совместимости игроков команды.

Как избежать таких ошибок? Как организовать работу по достижению результатов, соответствующих ожиданиям и задачам? На эти и другие вопросы постараюсь ответить, опираясь на свой опыт формирования успешной команды. И в этом мне помогла технология наставничества и ее принципы.

Начнем с того, что же такое команда. В словарях достаточно много вариантов толкования этого слова. Но напрашивается достаточно простое определение: команда — это группа единомышленников, которых объединяет общая цель. Звучит логично и понятно, но на практике при организации работы в команде часто возникает много вопросов.

- Однозначное понимание собеседника. Часто говорят: «Все мы люди разные». С разным опытом, с разными взглядами на жизнь, с разным восприятием мира и собеседника. И этот факт нужно ПРОСТО ПРИНЯТЬ. Например, вы попросили коллегу сделать отчет, а получили совсем не то, что ожидали. И задача-то, на первый взгляд простая, но ее реализация вышла совсем не так, как ожидали вы.
- Коммуникативные навыки. Очень частая ситуация в коллективе, когда нужен мозговой штурм на решение некой сложной задачи. Как правило, активно участвует в коллективном обсуждении всего пара человек, что уже хорошо. А большинство отмалчиваются: от них нет ни предложений, ни идей. Они готовы быть исполнителями и ждут конкретных поручений.
- Мотивация и интересы. На сколько вы уверены, что мотивация и интересы у Руководителя и группы одни и те же? Например, вы, как руководитель, хотите внедрить какой то новый проект в определенный срок, и чтобы все работало как часы. А коллеги начинают долго раскачиваться, пробуют те или иные варианты, используя где-то новаторский подход, где-то возвращаясь к забытому старому и вообще не обращают внимание на установленные сжатые сроки.
- Слышать и слушать. Зачастую мы не концентрируемся на словах выступающего, не уточняем для себя ключевые вопросы. И, как следствие, неверно уясняем для себя идею и не понимаем цель в целом.
- Понимание общего процесса. Очень часто в наших организациях встречаются коллеги, которые выполняют задачи, не понимая их общего смысла для проекта. Например, разрабатывается проект, где есть необходимость создания серий интерактивных игр, и они, не предполагая зачем это все надо, просто делают это и закрывают, так скажем, заявку в общем проекте.

В итоге над проектом работает группа лиц, разрозненных отдельными задачами и непониманием общего процесса. У каждого из них своя мотивация, они разрозненны, но их почему-то принято называть командой. Ведь фактически командой они не являются.

При организации работы в команде нужно учитывать вышеперечисленные сложности и предотвращать их. Конечно, других проблем тоже не избежать, но эти моменты нужно решить в первую очередь.

Поэтому для организации эффективной работы в команде мы разработали Единые принципы Управления, которые позволяют людям развиваться и освобождать свободное время так же эффективно, как и Правила дорожного движения помогают людям перемещаться по дорогам без происшествий!

Принципы должны быть донесены до каждого члена команды, иначе это не будет работать. Как это можно сделать? Чтобы избежать ошибок при приеме нового члена коллектива я проговариваю о том, как работает команда, какие у нас условия. Я даю человеку информацию, которая помогает ему принять решение: сможет ли он у нас работать, не он, а мы подходим ли для него.

И еще один момент. Вы всегда можете что-то изменить в принципах, если поймете, что текущий принцип вредит, а не помогает совместной работе.

Руководитель, который обладает достаточным набором управленческих навыков, постоянно освобождает свободное время и очень быстро обучает своих подопечных.

Для тренировки достаточного набора управленческих навыков была разработана серия принципов управления. **Принципы управления** – это минимальный набор теоретических «**ПРАВИЛ»**, которыми руководствуется идеальный руководитель.

Мы выделяем следующие блоки Принципов управления:

- Принципы про Принципы, - Принципы администрирования, - Принципы постановки цели, - Принципы Тайм менеджмента, - Принципы банка идей, - Принципы бухгалтерского учета, - Принципы рабочей группы, - Принципы ежедневной отчетности, - Принципы общения внутри команды, - Принципы ежемесячной отчетности, - Принципы найма, - Принципы управления юридическими - Принципы наставничества, рисками, - Принципы материальной мотивации, -Принципы управления информационными - Принципы нематериальной мотивации, рисками, - Принципы увольнения, -Принципы управления финансовыми
- Принципы должностных инструкций,
 Принципы развития компетенций,
 Принципы проведения переговоров.
- Принципы продажи услуг,

- Принципы запретного,

Принципы должны постоянно создаваться и обновляться, иначе вы просто будете стоять на месте, а не развиваться

рисками,

Более подробно хочу остановиться на принципе наставничества.

Название	Содержание принципа Негативные последствия с		
принципа		игнорирования принципа	
Цель	Убедиться, что подопечный понял цель,	Цель, в которой сомневаешься	
наставничества	что у подопечного не осталось сомнений и	никогда не будет принята и	
	вопросов	достигнута.	
Хочет, но не может	Работать только с подопечными, которые	С группами людей: не могут/не	
	очень хотят научиться, но еще мало, что	хотят, могут/не хотят время	
	умеют	будет потрачено, н результат	
		будет незначительный	
Еженедельная	Проводить встречу с подопечными	•	
встреча	еженедельно в одно и тоже время	согласовывать время	
		проведения встречи с	
		подопечным. Цикличность	
		занятий не достигается.	
Важность блока Объяснить подопечному почему		Блок будет изучаться без	
	блок, который начинаете изучать	интереса	
Каждый принцип	Объяснить подопечному содержание	Без первоначального	
	каждого принципа и негативные	объяснения материал усвоить и	
последствия от игнорирования принципа		принять сложно	
Блок наизусть Попросить подопечного выучить блок		Принципы, ранее выученные со	
	наизусть и ежедневно повторять	временем забываются	
Бумага в конце	Передать подопечному распечатанный	Если отдать распечатку в начале	
встречи	блок с принципами в конце встречи для	встречи, то подопечный будет	
	самостоятельного повторения	отвлекаться. Без распечатки	
		принципы невозможно будет	
		запомнить	

Книга ошибок и	Фиксировать ошибки и стрессы в Книге	Ошибки и стрессы будут
стрессов	ошибок и стрессов сразу после осознания	забываться
Стрессов	ошибки и наступления стресса	Suchibutben
	• •	
Исправление	На еженедельной встрече перечитывать	Принципы не превращаются в
ошибок через	вместе с подопечным Книгу ошибок и	навыки без практики
принципы	стрессов и применять ранее пройденные	
	принципы для устранения ошибок и	
	стрессов	
Что не устраивает?	Задавать после каждой встречи	Подопечный может побояться
	подопечному вопрос «Что не устраивает?»	дать негативную обратную
		связь
Тень	В середине и конце периода	В отсутствие наставника
	наставничества проводить день с	подопечный ведет себя иначе
	подопечным в его рабочей среде и	
	фиксировать ошибки, которые он	
	допускает по пройденным принципам	
Свой подопечный	Подопечному запустить процесс	Без объяснения материала
	наставничества и выбрать своего	другим материал усваивается
	подопечного через 2 недели после начала	хуже
	собственного процесса	

Кроме этого у идеального руководителя должно быть не менее 4-х максимально полезных привычек. И обладание ими – это высший пилотаж.

Четыре полезные привычки:

1.Отношения:

- а) Правда ВСЕГДА посередине (золотая середина).
- б) Я сразу наедине даю ПРАВДИВУЮ обратную связь.

2. Важное и неважное (20/80):

- а) 20%: слов.
- б) 80%: смысла.

3. График:

- а) Перечень проектов в фокус.
- б) Таймер любого события.
- в) Индивидуальная встреча с сотрудником: результаты, вопросы «К», вопросы «ОТ».
- г) Индивидуальная встреча с начальником: результаты, вопросы «К», вопросы «ОТ».
- д) 2 критерия важно/не важно:
- поручения руководителя и сотрудников
- Эмошии
- е) Говорим мало сами и не даем много говорить другим

4. Задачи:

- а) Идеи на Парковку
- б) Только каждая пятая идея становится задачей
- в) Конкретная Содержит глагол (Что сделать), Измеримая, Срок, только Один ответственный
- г) Срок по задаче озвучивает только ответственный.

За многие годы работы руководителем, методом проб и ошибок были выведены основные правила создания команды:

- наслаждаться делом,
- быть инновационным во всем,
- сотрудники организации это самый ценный актив у руководителя,

- невозможно знать все: необходимо уметь слушать и слышать свою команду и приходить к единому согласию,
- быть доступным для общения со всеми.

Развитие методической компетентности педагогов на основе модели дуального наставничества

Ахметзянов И. З., заместитель директора по научно-методической работе MБОУ «Лицей №35-образовательный центр «Галактика» Приволжского района города Казани

Современные реалии, в которых существует система образования, диктуют определенные условия, такие как хронический кадровый голод в особенности учителей математики, физики и русского языка. В случаях, когда кадровый вопрос решен, актуализируется вопрос качества этих кадров. Школы повсеместно сталкиваются с тем, что поступившим на работу молодым специалистам не хватает предметных знаний, знаний методических приемов, что впоследствии приводит к профессиональному выгоранию и уходу из профессии. Исходя из наблюдений, больше половины молодых специалистов уходят из образования в первые три года работы. Другая крайность связана с учителями, имеющими большой опыт работы в школе. Данная категория учителей, как показывает практика, за небольшим исключением, тяжело воспринимает изменения и инновации на практике, из-за этого возникают сложности с профессиональной самореализацией.

Вывод напрашивается сам собой- для успешной работы в школе в наше время критически важна выстроенная и сбалансированная модель наставничества.

В лицее №35 г. Казани с 2018 г. осуществляется проект по реализации каскадной модели наставничества. Данная модель предполагает строгую иерархию от более опытного педагога к менее опытному. За годы своего существования, каскадная модель наставничества показала себя как надежный инструмент помощи учителям. Преимуществами ее являются:

- доступность в понимании, так как преследуется простая цель выполнить необходимые действия, более опытный осуществляет поддержку менее опытному;
 - простота и удобство в применении, так как процесс разработки выполняется поэтапно;
 - стабильность требований;
 - способствует осуществлению строгого контроля над деятельностью.

Но в последнее время стало ясно, что в рамках каскадной модели педагогическим работникам лицея тесно и необходим иной инструмент, который способствует улучшению коммуникации между наставником и наставляемым или вовсе переориентирует их в двух «взаимонаставников».

После научных изысканий управленческой командой лицея было принято решение, что именно дуальная модель наставничества способна в полной мере удовлетворить данную потребность.

Дуальную модель наставничества часто применяют в промышленных предприятиях, где она и получила свое развитие. Сильной стороной модели является освоение студентом теоретической части обучения в аудиториях образовательной организации, а практической — на рабочих местах с учетом требований конкретного работодателя. Ключевой фигурой в организации такого обучения может и должен стать наставник, непосредственно передающий опыт и секреты мастерства . Перекладывая эту структуру на школу, мы видим основные четыре формы наставничества:

- 1. опытный педагог молодой специалист;
- 2. лидер педагогического сообщества педагог, испытывающий проблемы;

- 3. прогрессивный педагог опытный педагог;
- 4. равный равному.

Формы и вариации ролевых моделей внутри каждой формы могут различаться в зависимости от потребностей самого наставляемого, особенностей образовательной организации и ресурсов наставника.



Рисунок 1 Формы дуального наставничества

Первый вариант: опытный педагог и молодой учитель. Представляет из себя более традиционное наставничество. Цель данного варианта — успешная адаптация молодого специалиста на новом месте работы.

Второй вариант: неформальный лидер учителей и учитель, испытывающий профессиональные затруднения. Выстраивание коммуникации между учителем, занимающим активную профессиональную и жизненную позицию, активным участником профессиональных конкурсов, авторитетом в педагогическом обществе с учителем, у которого выявлены профессиональные дефициты и проблемы.

Третий вариант: опытный учитель и инновационный педагог, так называемое «реверсивное наставничество». В данном случае наставником может быть более молодой педагог, в совершенстве обладающий современными технологиями и методиками, а наставляемый - опытный педагог, который в данный момент испытывает профессиональный дефицит в определенных направлениях педагогической деятельности;

Четвертый вариант: равный равному. Партнерская модель наставничества, в которой подопечный равный по уровню наставнику, обладающему опытом работы в предметной области, которым партнер не обладает.

Реализация дуальной модели наставничество включает следующие этапы:



Рисунок 2. Этапы реализации дуальной модели наставничества.

В рамках подготовки к запуску программы наставничества среди педагогических работников лицея было проведено анкетирование, цель которой заключалась в выявлении потребности педагогических работников в сопровождении профессионального развития.

В лицее было проведено анкетирование учителей, в котором приняли участие 74 человека. Анкетирование состояло из 5 вопросов: на 1-4 вопросы можно было ответить либо утвердительно, либо отрицательно, для ответа на 5 вопрос учителям необходимо было написать имя своего коллеги, которого они хотели бы видеть в качестве наставника. На рисунке 6 представлены результаты анкетирования.

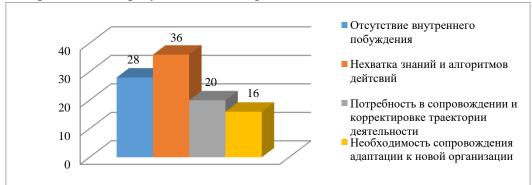


Рисунок 3. Результаты анкетирования учителей.

Итак, по результатам анкетирования большинство учителей (36% опрошенных) говорят о нехватке теоретических знаний и знания четких алгоритмов введения инноваций, 28% отмечают отсутствие внутреннего побуждения, мотивации, хотя в анкетировании «Отношение к инновациям» у учителей лицея такой проблемы было выявлено; 20% учителей отмечают, что уже успешно внедряют инновации в свою практику, однако испытывают потребность в сопровождении своей деятельности и корректировке ее траектории, 16% учителей — учителя, работающие в лицее менее 2х лет, это те, кто отметил трудность адаптации к новым условиям труда.

Проведенный анализ анкетирования позволил выявить учителей, которым, очевидно, требуется наставничество, а также тех, кто бы мог это наставничество осуществить.

Таким образом, результаты проведенных исследований, свидетельствовали о необходимости реализации в лицее дуальной модели наставничества, которая предусматривает различные формы сопровождения педагогических работников. Следующим этапом было формирование наставнических пар. Так, в лицее начали функционировать 14 наставнических пар:

- Пять пар традиционного формата «опытный педагог молодой учитель», так как в этом году в лицей были приняты пять новых сотрудников без какого-либо опыта работы;
- Четыре пары формата неформальный лидер учителей -учитель, испытывающий проблемы;
 - Две пары, состоящие из опытных учителей и инновационных педагогов;
 - Три пары в формате «равный равному».

После формирования наставнических пар, начался этап обучения наставников, который состоял из трех основных этапов:

- 1. Изучение литературы по теме «Технологии наставничества»;
- 2. Проведение занятий по теме «Технологии наставничества»;
- 3. Разработка рабочей тетради для учителей, плана работы наставника и листов взаимопосещения уроков;
 - 4. Итоговое собеседование.

При качественно проведенном обучении, вопрос разработки дорожной карты не представляет проблемы для вовлеченных в наставничество учителей. Организация работы и ее содержание представлены в рисунке №4.

Организация	Задачи	Результаты	Формы
работы			работы
наставнических			
пар			
1.Цикл	-Первая рабочая встреча	-Выполнение планов	- Консультации.
наставнической	(«пробное решение	развития.	-Посещение занятий.
работы	задачи»).	-Аттестация на	-Курсы повышения
	-Составление	соответствие или	квалификации.
	индивидуального	квалификационную	-Совместные
	маршрута развития	категорию.	творческие проекты.
	наставляемого (цель,		-Семинары.
	ожидаемые результаты,		-Конференции.
	действия).		-Работа с
	-Рабочие встречи,		документами.
	обратная связь.		-Самообразование.
	-Итоговая встреча.		
	-Упаковка результатов.		
2. Цикл куратора	-Организационный	-Аналитические справки.	-Заседания МК.
наставнических	контроль.	- Отчёты	-Консультации.
пар:	-Сбор обратной связи,		-Посещение занятий.
	фиксация		-Курсы повышения
	промежуточных		квалификации.
	результатов.		-Профессиональные
	-Коррекция работы		конкурсы.
	наставника по		-Совместные
	результатам встреч и		творческие проекты.
	обратной связи.		-Семинары.
			-Конференции.
			-Работа с
			документами.
			-Самообразование.

Рисунок №4 Организация работы наставнических пар

На сегодняшний день 28 учителей задействованы в реализации дуальной модели наставничества, однако на данный момент нет количественных характеристик эффективности реализации данного проекта, так как промежуточный мониторинг запланирован на май 2023 года.

Проведение мониторинга эффективности реализации дуальной модели наставничества планируется осуществлять в мае каждого учебного года. На основании полученных данных будет корректироваться план работы на следующий учебный год.

Мониторинг предполагает:

- 1. Заполнение учителем листа самооценки работника (по И.Умняшевой, Н.Сашенковой, В.Засухиной);
- 2. Заполнение учителем индивидуальной карты (по Л.Першиной, Т.Смирновой, Н.Пушновой).

Далее наставниками и членами администрации лицея будет проводится анализ результатов проведенных диагностик. Положительная динамика результативности учителя и изменение уровня самооценки в сторону оптимального будет свидетельствовать об

эффективности реализации дуальной модели наставничества. Но уже сейчас можно сделать выводы о эффективности данной модели, в рамках своей работы наставнические пары активно участвуют в конкурсах и иных мероприятиях школьного, районного и городского уровней. Показателем результативности может служить победа и участницы лицея №35 в районном этапе конкурса «Учитель года 2023», где педагог выступала в номинации «Педагогический дебют», а методическую помощь ей в этом оказывала более опытный педагог-наставник. Так же по итогам предварительного актирования большинство педагогов участников высказалось о пользе дуальной модели наставничества

Формирования «4 К» компетенций у субъектов образовательного процесса

Лобанов Е.М., заместитель директора по УР МАОУ «Гимназия N219» Приволжского района г. Казани

Акронимы VUCA (Volatile - волатильный, изменчивый; Uncertain - неопределенный; Complex - сложный, комплексный; Ambiguous - неоднозначный, двусмысленный) и BANI (Brittle – хрупкий, Anxious - тревожный, Non-linear - нелинейный, Incomprehensible – непостижимый) возникли как описание нашего все быстрее меняющегося, неопределенного, сложного и двойственного мира. Мысль о том, что мир становится все менее предсказуемым и управляемым, изменила понимание стратегического лидерства в самых разных организациях - от коммерческих корпораций до образовательных учреждений и правительственных структур.

Знаний и умений, которые школа формировала в прошлом веке, недостаточно для того, чтобы быть успешным в наше время. Развитие технологий, демографические проблемы, глобализация, пандемия COVID-19 и другие глобальные социально-экономические процессы стремительно меняют общество. В сложившихся условиях образовательная система переосмысливает свои цели и включает в образовательные программы все более широкий перечень навыков. Школа берет на себя ответственность и за интеллектуальное, и за социально-эмоциональное развитие детей.

В последние годы школьное образование во многих странах мира отходит от традиционной ориентации на формирование предметных знаний и умений, создавая условия для развития ключевых компетенций, «гибких» навыков и метанавыков.

В докладе Всемирного экономического форума «Новый взгляд на образование» была представлена модель навыков и образовательных результатов XXI в., в которой центральную часть занимают компетенции «4К»: креативность, коммуникация, кооперация (взаимодействие и сотрудничество) и критическое мышление. Ключевая роль данных компетенций обосновывается рядом международных исследований в сфере образовательной политики различных стран мира. В частности, изучив документы, определяющие образовательные стандарты Гонконга, Южной Кореи, Сингапура, Японии, исследователи выделили наиболее часто встречающиеся в них компетенции, установки, ценности, которые должны сформироваться у обучающихся. Среди них лидирующие позиции занимают критическое и креативное мышление, умение управлять собой и взаимодействовать с другими.

В качестве важных учебных результатов во $\Phi\Gamma$ ОС заявлено развитие у обучающихся способности самостоятельно мыслить, решать проблемные и творческие задачи, что невозможно без формирования и развития критического мышления и креативности. Соотнесение метапредметных результатов обучения, заданных $\Phi\Gamma$ ОС, и характеристик компетенций «4К» позволяет сделать вывод о том, что они близки и многократно пересекаются.

Компетенция «4К»	Часть ФГОС, совпадающая с рамкой «4К»
Креативность, критическое	Умение самостоятельно определять цели деятельности и
мышление	составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять,
	контролировать и корректировать деятельность; использовать
	все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и
	реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии
	в различных ситуациях
Коммуникация, кооперация	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе
	совместной деятельности, учитывать позиции других
	участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
Креативность, критическое	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской
мышление	и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
	способность и готовность к самостоятельному поиску методов
	решения практических задач, применению различных методов
	познания
Критическое мышление	Готовность и способность к самостоятельной информационно-
	познавательной деятельности, владение навыками получения
	необходимой информации из словарей разных типов, умение
	ориентироваться в различных источниках информации,
	критически оценивать и интерпретировать информацию,
	получаемую из различных источников
Коммуникация	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно
	излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые
	средства
Критическое мышление	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания
	совершаемых действий и мыслительных процессов, их
	результатов и оснований, границ своего знания и незнания,
	новых познавательных задач и средств их достижения

Формирование и развитие этих важнейших компетенций должно происходить постоянно как на уроках, так и во внеурочной деятельности, поэтому необходимо принятие и осознание педагогическим коллективом и прежде всего управленческой командой новых задач по развитию 4К-компетенций.

Таким образом, образовательный процесс, соответствующий вызовам современного мира, невозможен без постоянного профессионального и личностного развития педагогов.

В МАОУ «Гимназия №19» г. Казани одной из форм совершенствования педагогических компетенций учителей по вопросам проектирования, проведения и анализа урока в контексте обновленных ФГОС и международных образовательных практик является «Школа молодого учителя».

«Школа молодого учителя» - это профессиональное образовательное сообщество, деятельность которого направлена на решение следующих задач:

- 1. Сформировать профессиональные компетенции, позволяющие методически грамотно планировать, проводить и анализировать уроки;
- 2. Обучить применению международных педагогических практик в соответствии с целью и задачами конкретного урока;
- 3. Достигнуть такого уровня развития 4К-компетенций, который позволит учителю формировать и развивать «гибкие» навыки у обучающихся;
 - 4. Определить способы диагностики уровня сформированности 4К-компетенций;
- 5. Организовать обмен профессиональным опытом между представителями разных поколений педагогических кадров.

Актуальность развития «гибких» навыков учителей также подтверждается соответствием характеристик компетенций «4К» требованиям, предъявляемым педагогу в профессиональном стандарте.

Компетенция «4К»	Часть профессионального стандарта «Педагог»,		
	совпадающая с рамкой «4К»		
Критическое мышление	Определение на основе анализа учебной деятельности		
	обучающегося оптимальных (в том или ином предметном		
	образовательном контексте) способов его обучения и развития		
Коммуникация	Применение специальных языковых программ (в том числе		
	русского как иностранного), программ повышения языковой		
	культуры и развития навыков поликультурного общения		
Коммуникация, кооперация	Организовать самостоятельную деятельность обучающихся, в		
	том числе исследовательскую		
Критическое мышление	Разрабатывать и реализовывать проблемное обучение,		
	осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с		
	практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события		
	современности		
Критическое мышление	Владеть методами убеждения, аргументации своей позиции		
Коммуникация	Устанавливать контакты с обучающимися разного возраста и их		
	родителями (законными представителями), другими		
	педагогическими и иными работниками		

Оценивание уровня сформированности компетенций «4К» у педагогов и обучающихся – сложный и трудоемкий процесс. Мы не можем измерить уровень сформированности 4К-компетенций непосредственно. Для этого необходимо пользоваться средствами, которые позволяют выявить проявления, или индикаторы, этих навыков. Источником таких инструментов является «аутентичное оценивание», при котором изучается, как обучающийся или учитель справляется с реальными жизненными задачами. Индикаторами оценки могут являться продукт, достижение, поведение.

Для качественного и объективного оценивания, необходимо понимать, что каждая из 4К-компетенций содержит блоки проверяемых умений:

- 1. Критическое мышление: анализирует; выдвигает гипотезы, варианты решения; аргументирует; осуществляет контроль; дает оценку;
- 2. Креативное мышление: предлагает идеи; применяет знания и умения в нестандартных ситуациях; находит оригинальное решение; продолжает поиск новых идей и решений после завершения задания;
- 3. Коммуникация: задает вопросы; предоставляет обратную связь одноклассникам/коллегам; спрашивает непонятное в рассуждениях одноклассников/коллег; разъясняет свои идеи; устраняет конфликтные ситуации;
- 4. Кооперация: обращается за помощью; выслушивает чужие аргументы; встраивает свою работу в работу группы; определяет свой вклад в работу группы.

На наш взгляд, одним из наиболее оптимальных инструментов оценки уровня сформированности профессиональных компетенций учителя является анализ урока в контексте обновленных ФГОС. В МАОУ «Гимназия №19» г. Казани, который осуществляется на основе методического пособия «Аналитическая деятельность управленческой команды», разработанного Управлением образования ИКМО г. Казани.

Эффективная деятельность школы и системы образования в целом зависит от многих факторов, но ключевым, по мнению автора, является высокий уровень профессионального и личностного развития педагога. Именно поэтому механизм управления образовательной организацией должен обеспечивать постоянное, систематическое, целенаправленное

совершенствование учителя, что является необходимым условием для подготовки конкурентоспособных учащихся.

Список литературы.

- 1. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке. Практические рекомендации. авт.-сост. М. А. Пинская, А. М. Михайлова. М. : Корпорация «Российский учебник», 2019. 76 с.
- 2. Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности / под ред. М. С. Добряковой, И. Д. Фрумина; при участии К. А. Баранникова, Н. Зиила, Дж. Мосс, И. М. Реморенко, Я. Хаутамяки; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М.: изд. дом Высшей школы экономики, 2020. 472 с.
- 3. Четырехмерное образование: Компетенции, необходимые для успеха / Чарльз Фадель, Майя Бялик, Берни Триллинг: пер. с англ. М.: издательская группа «Точка», 2018. 240 с.
- 4. Практико-ориентированные модели управления изменениями в образовательных организациях г. Казани. Методическое пособие. Часть 2 Казань: Управление образования ИКМО г. Казани, 2021 г. 124 с.
- 5. Аналитическая деятельность управленческой команды. Методическое пособие Казань: Управление образования ИКМО г. Казани, 2022 г. 124 с.

Активные формы методического сопровождения профессионального развития педагогов

Мирсияпова Т.И., к .ф. н., заместитель директора MБОУ «Гимназия №102 им. М.С.Устиновой» Московского района г. Казани

Сегодня качественное образование стало важнейшим приоритетом государства. В образовании востребован новый учитель - учитель нового типа, с аналитическим умом.

В соответствии с Национальной образовательной стратегией (2020), с инициативой «Наша новая школа», с федеральным проектом «Учитель будущего» главным результатом школы должно стать соответствие школьного образования модернизации опережающего развития. Но это не даст ожидаемого эффекта, если уровень профессионального развития педагогических кадров не отвечает этим изменениям. Поэтому кардинально меняются требования к учителю. Прежде всего, требуется смена типа педагогического мышления: от репродуктивного - к продуктивному, от исполнительского - к творческому, от установки на трансляцию знаний – к самостоятельному, осмысленному конструированию образовательного диалога. Встает вопрос о необходимости создания учителя нового формата, совершенствования мастерства педагога, развития профессионально ценностных ориентаций и качеств, творческого стиля мышления.

Педагог нового формата должен быть сам успешным и формировать успешного ученика. Главным профессиональным качеством такого педагога становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений — это признаки успешного педагога. Такого педагога призвано выращивать образовательное учреждение. Хорошо продуманная модель методической работы может и должна обеспечить профессиональный рост педагога будущего. Поэтому сегодня особо важным становится пересмотр существующей системы методической работы в образовательном учреждении.

Актуальность обновления методической службы продиктована следующими факторами: -изменение ценностей современного образования, что предъявляет определенные требования к личности учителя, его профессионализму и педагогическому мастерству;

-возрастанием роли администрации гимназии по изучению и повышению мотивации профессиональной деятельности учителей.

Анализ образовательной деятельности гимназии показал, что сложилась определенная система и структура методической работы: реализовалась программа «Дифференцированный подход к методической службе как ресурс формирования учителя новой школы»; функционируют предметные методические объединения, творческие группы учителей, педсовет, методический совет, Школа молодого педагога. В гимназии стабильный педагогический коллектив. Но в настоящее время в организации деятельности методической службы существует ряд проблем:

- замкнутость учителей-предметников в рамках только своего предмета;
- ориентация на решение преимущественно краткосрочных задач тактического характера;
- отсутствие опережающего видения роли методической работы в развитии кадровых ресурсов образовательных учреждений;
 - разрозненность, несистемность методических действий педагогов.

Необходимо отметить, что и характер организации и управления методической работой в гимназии не в полной мере учитывает современные концепции личностно-ориентированного образования, педагогической культуры учителя, интеграции образования, что существующая система методической работы не создает достаточных условий для личностного творческого самоизменения учителя, что саморазвитие личности педагога еще не стало приоритетной ценностью системы управления методической работой.

Логично предположить, что качество методической работы улучшится, возникнут более благоприятные условия для саморазвития педагогов и их творческого самоопределения, если будет создано такое методическое пространство, основными признаками которого являются следующие:

- обеспечение учителю свободы выбора форм его методической работы;
- преемственность и равноправие всех известных видов методической деятельности;
- приоритетная направленность методической работы в гимназии на обеспечение интеграции разнопредметного учебного содержания, форм и методов учебной и внеучебной деятельности через овладение современными технологиями;
 - -обеспечение условий для творческого роста педагогов;
 - -демократическое управление методической деятельностью.

Для решения данных проблем обновили модель методической службы гимназии.

При составлении обновленной модели организации научно — методической службы гимназии основывались на федеральный проект «Учитель будущего» и Программу развития гимназии.

Инновационность модели методической службы заключается в том, что:

- изменения должны быть понятными всем членам школьного сообщества;
- -призваны открывать новые возможности для профессионального роста;
- -основаны на методическом сотворчестве.

Миссия гимназии на данном этапе заключается в создании условий (организационных, мотивационных, содержательных) для удовлетворения потребностей всех участников педагогического процесса в современном и качественном школьном образовании, личностном развитии, успешности.

Миссия методической службы гимназии- формирование нового типа учителя – профессионала, обладающего современным педагогическим мышлением и высокой профессиональной культурой.

Учитель обязан не просто быть специалистом высокого уровня, соответствующим профилю и специализации своей деятельности, но и должен обеспечивать:

- вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса (проектирование индивидуальных образовательных траекторий);
- практическую ориентацию образовательного процесса с введением интерактивных, деятельностных компонентов (освоение проектно-исследовательских и коммуникативных методов).

Новые ценности методической работы определяются исходя из новой цели: подготовка учителя как субъекта профессиональной деятельности, социальной жизни, субъекта личной самореализации, самоактуализации и самоорганизации. В связи с этим, повышение качества профессионального уровня и педагогического мастерства учителей рассматривается не только как процесс накопления знаний.

Цели и задачи программы:

- Создание развивающей образовательной среды, которая позволит реализовать достижения нового качества образования.
- Формирование коллектива единомышленников: выработать педагогическое кредо, развить традиции, контроль и анализ учебно-воспитательного процесса, выявить, обобщить и распространить передовой педагогический опыт, приобщить педагогов к экспериментальной работе.
- Способствование развитию профессиональных компетентностей воспитателей, направленных на использование продуктивных педагогических технологий.
- -Повышение педагогического мастерства педагогов через привлечение их к участию в конкурсных проектах.

Повышение профессионализма педагога ведет к качественному образованию через:

- создание нормативно-правовых, организационных, методических, научных условий для развития методической службы и повышения эффективности научно-методической работы в гимназии № 102;
- создание открытого образовательного пространства;
- информационно-методического обеспечения потребностей педагогов;
- научно-методического и психологического сопровождения инновационных процессов в МБОУ гимназии № 102;
- изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта и инновационного опыта;
- повышение профессиональной компетентности, деловитости, развитие инициативы, поиска и освоения форм и методов обучения, активизирование работы по внедрению в образовательный процесс новых образовательных технологий.
- расширение сети и разнообразия профессиональных объединений педагогов.
- Расширение спектра консалтинговых услуг в методической работе Самое главное в методической службе: у педагога формировать желание быть УСПЕШНЫМ. Здесь важно учитывать одно важное обстоятельство: не все педагоги могут быть в команде, поэтому и предлагаются индивидуальные формы профессионального роста. МОДЕЛЬ обновленной методической службы:

коллективные, групповые, индивидуальные:

- временные творческие группы, объединяемые по одной теме:
- проблемные лаборатории: «Путь к успеху через участие в конкурсном движении педагогов», «Путь к успеху через развитие олимпиадного и конкурсного движения учащихся», «Путь к успеху через реализации инновационных приемов в обучении», «Путь к успеху через внедрение новых форм работы во внеурочной деятельности».

Творческая и **проблемная** группы учителей — временная форма педагогического коллектива, работающего в режиме развития.

<u>Проблемные группы</u> созданы в гимназии в связи с обновлением деятельности методической службы: в рамках обновления деятельности методической службы в связи с реализацией Программы развития гимназии

Перед педагогической мастерской ставится задача:

- разработка программы инновационной деятельности школы олимпиадного резерва;
- развитие мотивации к овладению авторской технологией;
- распространение передового педагогического опыта;
- конструирование педагогических ситуаций, нетрадиционных форм педагогической деятельности.

Основные формы методической работы: педагогические практикумы, эстафета творческих дел, организация и участие в научно-практических педагогических конференциях.

Результаты работы: методические сборники разработок педагогов, дидактические материалы для занятий

Задачей **проблемной лаборатории** стала разработка и апробация методических рекомендаций, научно — практических проектов, мастер — классов, педагогических практикумов по реализации Программы развития гимназии.

Педагогическая студия возможна в форме **Школы одного учителя** формирует научно-теоретические взгляды, развивает педагогическое мышление и обеспечивает становление личностных качеств, профессионально важных для педагога.

В качестве результата методической работы мы рассматриваем разработку учителем методических рекомендаций, дидактических материалов, авторских программ, учебных пособий и т.д.

Данная обновленная модель методической службы предполагает, что руководителем профессиональных сообществ могут стать и креативные молодые педагоги, у которых в арсенале современные подходы, новые идеи.

Педагог сам выбирает модули, тем самым создавая индивидуальную образовательную траекторию

Индивидуальное профессионально-педагогическое самообразование

В начале учебного года каждый учитель - предметник определяет тему самообразования и оформляет в виде индивидуальной траектории развития профессионализма. Выбор темы по самообразованию определяется потребностью для учителя, для школы уровнем владения учителем научно-теоретической базой и практическими умениями и навыками, необходимыми в педагогической деятельности, знанием учителем основ преподаваемого предмета, вопросов психологии, дидактики, теории воспитания, соответствием содержания образования уровню подготовки учителя, а также анализом, выводами, контролем за деятельностью педагога.

В результате такой организации:

- Расширяется совместная деятельность педагогов и учащихся через проекты, исследования, в том числе, выходящие за рамки ОУ
- Обеспечивается сетевое взаимодействие с экспериментальными площадками района (предшкольная подготовка, предпрофильная подготовка и профильное обучение) через обмен информацией, организацию «круглых столов», публикацию в Интернете на школьных сайтах и т.д.
- Создаётся режим потребностей в презентации педагогами своих успехов через проведение открытых уроков с использованием современных педагогических технологий, видеозаписи уроков, публикацию своих разработок в периодической печати разного уровня.

Всё это формирует новое качество профессионально-личностных характеристик, профессиональной самоорганизации, ключевых компетенций и педагогического творчества современного учителя.

Программа предлагает создать в рамках методической службы службу, которая будет заниматься организацией, содержанием методической работы, а также мониторингом ее результатов консультационно – методическую службу (КМС), решающую метапредметные проблемы обучения. В ее функцию входит:

- анализ методической и инновационной работы в гимназии;
- прогнозирование и планирование работы;
- контроль.

В составе КМС- входят руководители методобъединений.

Реализация данной программы предполагает достижение следующих результатов: - создание научно-обоснованной, гибкой и разветвленной системы непрерывного повышения квалификации работников образования через развитие творческих способностей личности педагога как фактора совершенствования интеллектуального и духовного потенциала общества;

- создание банка данных по вопросам теоретических основ и результатов творческой деятельности педагогов в области содержания и методов образования на базе муниципального, регионального, государственного и иностранного материалов с использованием всех современных видов носителей информации;
- обеспечение методических условий для реализации программы развития образования;
- оказание практической помощи педагогическим и руководящим работникам в подборе и овладении актуальным содержанием образования и методами его реализации;
- создание творческой атмосферы в гимназии, культивирование интереса к новшествам, инициирование новшеств;
- приведение квалификации кадрового потенциала специалистов-педагогов к современному уровню требований (конкурентоспособность);
- создание авторских мастерских и студий, а также других профессиональных объединений педагогов по отдельным направлениям учебно-воспитательной и научно-методической работы, руководство, консультирование и координация их деятельности с целью разработки на их основе нового интеллектуального продукта в области содержания образования и методов его реализации;
- осуществление издательской деятельности на основе использования интеллектуального продукта педагогических и руководящих работников города и района;
- осуществление роли посредника в структуре отношений педагогической науки и практики;
- осуществление мониторинга организации и содержания учебно-воспитательного процесса в гимназии и разработка рекомендаций по его совершенствования; <u>КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ НАУЧНО-</u> МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ:
- -Включенность учителя в активную профессионально-творческую, экспериментально-исследовательскую деятельность.
- Заинтересованность в самопознании, творческом самоопределении и самосовершенствовании.
 - Овладение методологической культурой.
 - Продуктивность сотрудничества с коллегами, гимназистами и их родителями.
- Рост активности и результативности в овладении приемами изучения и применения опыта эффективной инновационной деятельности.
 - Рост престижа учителя в глазах учеников и их родителей.

Активность и заинтересованность в непрерывном самообразовании и повышении квалификации.

Стремление к совершенству.

Конструируем современный урок легко и без стресса.

Коксина М. В., учитель информатики 1 категории MAOУ «Гимназия №19» г. Казани

Сегодня к работе педагогов предъявляется большое количество требований. В рамках ФГОС на каждом уроке ими должен быть обеспечен системно-деятельностный подход. Это возможно при применении различных техник и методик кооперативного обучения, организации различных видов деятельности учеников во время урока.

В начале каждого учебного года перед учителями встает знакомая всем дилемма: взять прошлогодний урок и повторить его или усовершенствовать его различными методиками. К сожалению, в силу ограниченности времени у педагогов не всегда находится возможность найти подходящую информацию в сети Интернет.

Члены педагогического сообщества постоянно стараются найти решения, которые бы повысили эффективность уроков, а также упростили подготовку занятий: учителя предлагают современные методики решения повседневных задач, составляют мастер-классы, участвуют в обучающих семинарах, создают брошюры.

Однако большинство разработок, к сожалению, остается недоступным для рядового учителя, в большей степени, из-за неудобной формы представления. Методики, обучающие структуры часто собраны в больших сборниках, которые могут храниться в одном экземпляре у методиста, либо распределены по бескрайнему простору сети Интернет, то есть в форме, неудобной для использования здесь и сейчас.

Необходимо простое, но действенное решение, которое бы позволило собрать воедино эффективные педагогические приемы, методики, обучающие структуры, инновационные идеи, тем самым распространить их на широкую аудиторию учителей. При этом крайне важно показать учителю, каким образом он может грамотно их применять в своей деятельности, на каком этапе урока, с какой аудиторией, чтобы достичь всех поставленных перед уроками целей, максимальных результатов в обучении школьников.

В гимназии №19 г.Казани было найдено решение данной проблемы, а именно, было разработано приложение «One nine teachers' арр», которое облегчает жизнь педагогов.

Оно помогает учителям конструировать интересные уроки с учетом требований ФГОС, без стресса усовершенствовать привычные занятия необычными для него педагогическими приёмами, обучающими структурами, а главное - делает процесс проектирования более комфортным и понятным, помогает избежать ряда ошибок в процессе подготовки.

При разработке идеи нашего приложения за основу была взята методика «Школьного конструктора опыта» от компании «Икра», в котором из основных элементов — карточек с педагогическими приемами выстраивается урок по определенной методике.

Согласной этой методике, перед началом конструирования урока учителю необходимо частично заполнить сценарий (карту урока): записать тему, цель, примерный ход урока, класс и его особенности, спрогнозировать возможные трудности, которые могут возникнуть.

Заполнение этой информации помогает выяснить, какие особенности конкретных детей необходимо учесть; на какие виды деятельности и на развитие каких компетенций стоит сделать особый акцент. Далее можно перейти к поиску методических и функциональных карточек для предстоящего занятия - подбирать наиболее подходящие методики, собирать из них комбинации и последовательности, из которых получатся эффективные занятия, сбалансированные по динамике. Чтобы урок не превратился в набор случайных методик,

важно опираться на намеченный план, не перегружать урок, помнить про групповую динамику, сохранять пропорции времени на каждом этапе.

Согласно методическим рекомендациям, время нужно распределить в следующих пропорциях:

	Стандартный	Первый урок	Последний
	урок	раздела	урок раздела
Начало	15%	40%	10%
Основное	70%	50%	40%
содержание			
Финал	15%	10%	50%

Таблица 1. Распределение времени на этапах уроков

Также следует помнить про зависимость энергии ребенка от времени, прошедшего с начала урока:

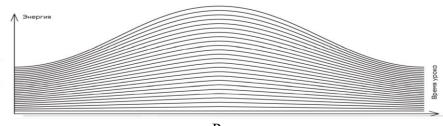


Рис.

Итак, согласно методике, для создания урока необходимо проделать 4 шага:

Шаг 1) определиться с темой, целью и тезисами(задачами) урока;

Шаг 2) определиться от чего проектировать урок (от класса, возраста, этапа урока или компетенции, которую необходимо развивать)

Шаг 3) Выбрать карточки, в зависимости от того, что было определено на 2 шаге.

Шаг 4) **Выложить последовательный сценарий** урока на специальном поле «Сценарий урока»

Шаг 5) **Проверить целостность урока:** совместимость приёмов, корректность общего времени, удастся ли достигнуть цели.

Однако «Школьный конструктор» имел для нас ряд недостатков, которые были нами переработаны: была изменена форма конструктора – набор карточек превратился



Рис.1 Сценарий урока из «Школьного конструктора»

в цифровое приложение; база данных с наборами пед. приемов и методик была подобрана с учетом предпочтений педагогов

гимназии (только по-настоящему эффективными, на наш взгляд, элементами), расширена обучающими структурами кооперативного обучения. База данных продолжает пополняться с каждым днём.

Также нам показалось особенно актуальным дополнение каждого элемента базы приёмов:

- инструментами реализации (онлайн-сервисы, с помощью которых будет удобнее всего применить на уроке);
- подробной четкой инструкцией для учителя и учеников (чтобы исключить трудности при организации);
 - примерами применения на разных предметах.

Таким образом, мы хотели исключить максимальное количество возможных преград учителя, которые бы могли остановить его от совершенствования своих уроков.

Работа в приложении.

Как только педагог оказался на стартовой странице приложения (рис. 2), ему предлагается перейти к одному из трех этапов проектирования урока:

- 1)Начало проектирования,
- 2)выбор приёмов,
- 3)переход к результату.

Нажав по кнопке «Начало проектирования», он оказывается в окне «Общая информация». В нем учителю предлагается определиться с классом, темой урока, целью, задачами урока, системой оценивания, а также подумать над тем,

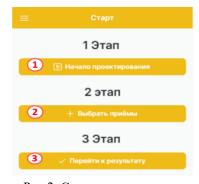


Рис 2. Стартовая страница

какой доп.материал может использоваться на уроке в виде раздаточного материала (к этому пункту можно вернуться в конце процесса, после обдумывания всех этапов).

Предположим, что мы конструируем урок по информатике по теме «Написание алгоритма для робота», это урок открытия нового знания, 6-й в разделе «Основы алгоритмизации».

Заполним информацию в соответствии с нашими целями:

Класс: 6 «м»,

Характеристика класса(особенность): Мотивированный, активный, высокая интеллектуальная способность;

Тема «Написание алгоритма для робота»

Цель: «Научиться применять на практике знания по построению алгоритмов для программирования робота на основе документации»,

Задачи «1) Вспомнить, что такое алгоритм; 2) Выяснить, что такое робот; 3) Запрограммировать робота. Научиться менять формы представления алгоритма, на основе документации»,

Система оценивания (кратко запишем): «Баллы для перевода в градацию ІТ компаний: джуниор (оценка 3), мидл(4), сеньор(5)»,

Доп. материал – пока сложно заполнить, так как мы еще не определились, какие приемы будем применять. Вернемся к нему в конце проектирования.

После ввода вышеперечисленной информации об уроке необходимо нажать на кнопку «Сохранить». Первый этап конструирования закончен.

Нажав кнопку «Назад к проектированию», мы можем вернуться обратно к «Стартовой странице» (рис.2). Чтобы перейти ко второму этапу проектирования урока, необходимо нажать на кнопку «Выбрать приемы».

На экране второго этапа проектирования перед учителем открывается план урока из 7 пунктов:

- 1) «Организационный»,
- 2) «Мотивация и целеполагание»,
- 3) «Актуализация»
- 4) «Изучение нового материала»,
- 5) «Закрепление»,



Рис 3. Общая информация

- 6) «Домашнее задание»,
- 7) «Рефлексия»

Пункты соответствуют 7 этапам урока открытия нового знания. Нами было решено взять за основу именно этот тип урока, так как он содержит в себе наибольшее количество этапов, поэтому в случае не востребованности каких-либо из них, можно оставить пустыми. (так, если учителю потребуется составить урок закрепления знаний, то он пропустит пункт «Изучение нового материала»).

На каждый пункт пользователю предлагается выбрать наиболее подходящий пед.прием, обучающую структуру, оптимальную для использования на данном этапе урока.

Так как тип нашего урока информатики — открытие нового знания, нам предстоит заполнить каждый пункт. Чтобы

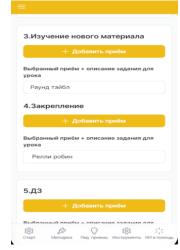


Рис 4. Меню выбора приемов

не перегрузить урок и не выйти за рамки 45 минут, при выборе необходимо уделить особое внимание на время реализации приемов.

Под пунктом первого организационного этапа нажимаем на кнопку «Добавить прием». Перед нами отображается перечень всех приемов базы данных. Если мы хотим найти конкретный, то можем начать вводить его название в строке поиска в верху страницы. Это позволит моментально открыть карточку нужного приема. Предположим, у нас пока нет идей, с чего начать наш урок. Мы хотим взбодрить учеников, создать дружественную атмосферу, так как наш урок первый в расписании, дети еще сонные, не настроенные на рабочий лад. Мы нажимаем на кнопку фильтра в верху экрана и выбираем пункт «Организовать». На экране отобразились все соответствующие варианты приемов, при этом они разделены по времени проведения. Нас заинтересовал прием «Приветствие партнеров», который длится 1 минуту, но мы не помним, что он из себя представляет. Нажимаем по карточке приема, на экране появляется подробная информация — описание приема, инструкция, как его применять. Нам он подходит, поэтому мы останавливаемся на нем. Возвращаемся кнопкой «Назад» на экран второго этапа проектирования и заполняем окно ввода выбранным приемом.

Далее переходим ко второму пункту «Мотивация и целеполагание». Аналогично нажимаем на кнопку «Добавить прием», попадаем в меню с перечнем приёмов. Теперь снова необходимо настроить фильтр в верху экрана, но на этот раз кликнуть по опции «Мотивация». Нам понравилась идея показа интригующего видео, подводящего к теме урока и его цели, поэтому выбор останавливаем на приеме «Просмотр видео», время 3 минуты. Конечно, указанное в описании приемов время — лишь ориентир, мы можем адаптировать под наши нужды. Пока мы выбирали приём, пришла идея показать видео с роллерами- доставщиками еды в забавной ситуации (мы помним, что на нашем уроке детям предстоит программировать образовательных роботов на передвижение). А именно, видео из новостей, как бабушка помогла прейти дорогу ровверу Яндекс-доставки. С помощью этого видео мы будем подводить детей к теме урока, цели и задачам, а также проведем воспитательную работу, как важно помогать окружающим, даже если это неживой робот.

После второго этапа необходимо провести актуализацию по теме «Алгоритмы». Под пунктом третьего этапа мы нажали на кнопку «Добавить прием», поставили фильтрацию на опцию «Актуализация», выбрали прием «Заполнить пропуски в тексте». Отведем на его выполнение 2 минуты. Проверку ответов можно организовать устную, но мы ходим сегодня сделать упор на развитии коммуникации учеников, поэтому добавим структуру «Релли робин», отведем на реализацию 30 секунд.

При конструировании этапа «Изучение нового материала» нам понравился прием «Верно/не верно». Так как нам нужно организовать устный интерактив с детьми, а также изучить новый материал по информации со слайдов, немного изменим его: в нашей реализации он будет напоминать обучающую структуру «Эй Ар Гайд» (мы вспомнили, что из себя представляет, кликнув по нему). Никто нас не ограничивает в адаптации приемов под себя, если эта адаптация позволяет эффективнее добиться цели урока.

На этапе закрепления мы выбираем в фильтре соответствующую опцию, сейчас наша цель — сделать акцент на развитии кооперации, поэтому в строке поиска вверху страницы вводим компетенцию «кооперация». В отфильтрованном по этапу списке остались лишь те, которые лучше всего подходят под развитие компетенции. Нам лучше всего подходит «Раунд тэйбл», времени он займет довольно много, порядка 10 минут — это и есть наша практическая работа. Открыв карточку с обучающей структурой, мы увидели поэтапную инструкцию, как четко реализовать ее в классе. Будет эффективно скопировать инструкцию на экран презентации, чтобы нам было более оптимально организовать детей. В нашем уроке в рамках этого приема дети будут изучать «документацию», инструкцию практической работы, и реализовывать задание на компьютере снова внутри команды. Поэтому наша структура слегка модифицировалась, привычный «Раунд тэйбл» перешел с бумаги на компьютере.

На этапе продумывания домашнего задания выбирать прием интереснее всего — можно вдохновиться идеями и сделать обычные вопросы оригинальными. Нам понравился прием «интеллект-карта», выберем его, пусть дети систематизируют весь изученный материал по разделу «Алгоритмы» и подчеркнут, насколько важными оказались все ранее изученные «скучные» темы, чтобы сейчас они успешно смогли запрограммировать робота на практике.

И , конечно, же последний этап — рефлексия. Проделаем уже знакомые нам манипуляции в приложении, выберем из перечня прием «Парковка». Так как ученики уже активно поработали с компьютером, не будем делать ее в цифровой форме (с помощью сервисов mentimetr и др., названия и ссылки сервисов также присутствует в описании приёмов), но остановимся на классической форме — стикерах. Предложим ответить ученикам, что у них получилось сегодня лучше всего. Отведём на это 1 минуту.

Итак приемы выбраны, теперь согласно методике нужно проанализировать наш итог.

Перейдем к третьему этапу проектирования. Возвращаемся на стартовую страницу.

Нажимаем на кнопку «Перейти к результату». Перед нами отобразись все введенные данные во время нашей работы с приложением по каждому этапу.

Мы видим, что пункт «доп. материал» пустой, мы можем вернуться на страницу первого этапа и заполнить его. Предположим, что мы захотели сделать задание актуализации на раздаточных, что нам понадобятся

Сейчас крайне важно нам самим проанализировать результат и сделать вывод, получилось ли у нас создать хороший урок.

Давайте ответим на ряд вопросов:

Время этапов <40 минут?

Да, в том числе мы оставили достаточное количество времени на фрагменты урока, где пед.приемы не используются.

Есть ли разнообразие в деятельности учеников?

Да: просмотр видео, письменные упражнения, устные ответы, работа с компьютером и роботом. Различные формы работы: фронтальная, индивидуальная, парная, групповая.

Не перегрузили ли мы урок? Сохранили ли пропорции времени на каждом этапе? Нет, занятость оптимальная, этапы не растягиваются на долгое время, пропорции сохранены.

Присутствует ли групповая динамика?

Да, присутствует.

Для удобства вопросы для самопроверки приведены на этой же странице с результатами работы.

Итак, у нас получилось сконструировать урок, он соответствует системнодеятельностному подходу, при этом процесс не занял много времени и не вызвал больших трудностей. Далее осталось лишь более детально продумать, как перевести контент урока в задания, но, как правило, мы уже ориентируемся в материале наших предметов и способны без труда справиться с этой задачей.

Мы показали один из вариантов оптимизации работы учителя. Конечно, у нас есть множество разнообразных средств, которые могут помочь преобразить наши уроки, повысить их качество. Однако, все они будут нам помогать только в том случае, когда мы готовы внедрять их в свою деятельность!

Так давайте же развиваться! Пусть нашим девизом по жизни станут слова «Стремление к совершенству!»

Гуманитарное образование.

Особенности формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы

Арбузова О. О., учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия №37» Авиастроительного района г Казани

Общество на современном этапе своего развития предъявляет все новые требования к качеству образования, что предполагает переосмысление образовательного процесса. Приоритетной целью является развитие личности ученика на основе освоения универсальных способов деятельности. Необходимо формировать функциональную грамотность, которая включает в себя в том числе и читательскую грамотность. Следовательно, нужно пересматривать и перестраивать систему преподавания так, чтобы иметь возможность целенаправленно формировать данную компетентность.

Проблема современного обучения чтению в том, что низкий процент учащихся владеют техниками смыслового чтения, в связи с чем возникает проблема с интерпретацией художественных произведений.

В своей практике педагоги зачастую сталкиваются со следующими проблемами:

- дети имеют низкую скорость чтения;
- не понимают смысла прочитанного из-за ошибок при чтении;
- не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста;
- не умеют выделять главное, строить алгоритмы, доказывать свою точку зрения, связывать свой жизненный опыт с изученным материалом.

Возникает серьезное противоречие: с одной стороны, современный мир обрушивает на нас огромный объем информации, с другой стороны, наши дети мало читают, не обладают читательской грамотностью. Такое многообразие проблем в формировании читательской грамотности вызывает педагогический резонанс в образовательной среде.

Мало научить учащегося читать в смысле «декодировать текст», мало сформировать и развить у него навыки техники чтения. Необходимо создать такие условия, чтобы учащийся хотел читать, читал много, постепенно постигал более сложные литературные

и документальные формы текста, чтобы сформировалась и развивалась его читательская компетентность и чтобы в итоге он стал «Человеком читающим», личностью, владеющей культурой чтения. (5)

Понятно, что рост читательской компетентности сопровождается увеличением

качества интеллектуальных (мыслительных) операций и личностных свойств, а также развитием социальных, академических и профессиональных качеств читающего человека.

В этом смысле чтение влияет на конкурентоспособность страны, общее состояние культуры, образования и нравственности в обществе, на состояние экономики и безопасности государства. Именно чтение лежит в основе того, что составляет деятельность человека.

Формировать читательскую грамотность можно и нужно на любом уроке. Но базовым предметом для формирования читательской грамотности являются уроки русского языка и литературы.

Основу содержания русского языка, литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение того или иного материала. Целостное восприятие и понимание текста, умение анализировать и интерпретировать текст возможно при опоре на следующие виды деятельности: осознанное, творческое, выразительное чтение художественных произведений разных жанров; пересказ (подробный, краткий, с элементами комментария, с творческим заданием); ответы на вопросы; анализ и интерпретация произведения; составление планов; характеристика героя; написание отзыва; написание сочинения.

В своей работе особое внимание уделяю такому виду деятельности, как комплексная работа с текстом. Особую роль в воспитании, развитии современного школьника приобретают тексты, направленные на духовно-нравственное развитие личности.

Для формирования читательской грамотности применяю несколько эффективных, на мой взгляд, приёмов работы с текстом:

Приём «Верите ли вы...». Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

После знакомства с текстом учебника спрашиваю: Что нового ребята узнали, прочитав главу учебника? Что их удивило? Учащиеся, выбирая «верные утверждения « из предложенных учителем, описывают заданную тему, полагаясь на собственные знания, опыт или попросту угадывая. Независимо от того, каким способом дети выбирают утверждения, они уже настраиваются на тему, выделяют ее ключевые моменты. Желание учеников убедиться в своей правоте, узнать истину заставляет их с большей заинтересованностью отнестись к изучению нового, учебной статье.

Прием «Мозаика», «Реконструкция текста»

Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например, в 5 классе тем: «Текст», «Тема текста». Текст разделяется на части (предложения, абзацы).

Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения. В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

Прием «Кластер»

Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приёма - представление информации в графическом оформлении.

В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиям «второго уровня».

Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда этот приём называют «наглядным мозговым штурмом».

Кластер используется, когда нужно собрать у учеников все идеи или ассоциации связанные с каким-либо понятием (например, с темой урока). Кластер - универсальный приём. Он отлично подходит для любой стадии урока. В зависимости от цели урока можно организовать индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную — в виде общего совместного обсуждения. Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

Дерево предсказаний - этот прием помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии в произведении. «Ствол дерева» – тема; «ветви» – предположения; «листья» – обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения. Например, при изучении повести В. Г. Короленко «В дурном обществе или дети подземелья» можно «посадить» такое дерево вопросом: «Почему автор дает двойное название своему произведению?» Учащиеся подбирают ветви дереву:

1 ветвь - общество изгоев, отщепенцев, плохая компания для главного героя

2 ветвь – дети подземелья – потому что даже среди такого общества могут быть чистые, добрые дети с невинной душой.

«Листочки дерева» - аргументы дети ищут в самом тексте.

Таким образом, представленные приемы работы с текстом позволяют решать такие речевые задачи:

учить видеть, слышать и чувствовать текст;

пополнять речевую память учащегося;

обогащать словарный запас;

продуктивно усваивать учебный материал;

прививать эстетический вкус;

формировать собственное мнение, высказывать и аргументировать его.

Письменное фиксирование информации позволяет лучше запоминать изученный материал, ведь на уроках важно не столько техника чтения, сколько умение эффективно работать с текстом: понимать его, анализировать, использовать.

Работая с текстом таким образом, дети могут выделить нужную информацию, составить текст самостоятельно, доказать свою точку зрения.

Читательская грамотность состоит из определенных навыков, каким должен научиться школьник.

1 группа читательских умений

Общее понимание текста, ориентация в тексте (эта группа умений включает понимание основных фактов, основной идеи текста, поиск в тексте информации, представленной в различном виде, формулирование прямых выводов и заключений на основе имеющейся в тексте информации).

2 группа читательских умений

Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста (эта группа умений включает анализ, интерпретацию и обобщение информации, представленной в тексте, формулирование на ее основе сложных выводов и оценочных суждений).

3 группа читательских умений

Использование информации из текста для различных целей. Задания 3-й группы — на применение информации из текста можно разделить на две группы: задания, где из текста выбирается информация для решения сугубо практических, житейских задач, и задания, где с помощью сведений из текста нужно получить новое знание.

Деление на группы читательских умений привело к созданию уровней анализа текста.

1-ый уровень: понимание на уровне значений слов, фактов. Используется ознакомительное чтение. Ключевые вопросы, ведущие к первоначальной работе с текстом:

О чем и что говорится?

Зачем читаем этот текст?

Как связаны между собой части текста?

Здесь применимы следующие виды работ: пересказ/ изложение, схемы, план, таблицы, тезисы, конспект, рисунки, чтение слов и объяснение их лексического значения, озаглавливание текста, деление текста на части, составление плана, определение темы текста, главной мысли, определение типа текста.

2-ой уровень: понимание на уровне смысла (переработка информации) Используется изучающее чтение. На этом уровне происходит определение мотивов поступков героев и сущности конфликта, работа с ключевыми словами.

Примерные вопросы, необходимые для погружения в текст:

Каков скрытый смысл, подтекст?

Какова позиция автора? Чем ее можно объяснить?

Как авторское отношение выражается в тексте?

Каков смысл этого текста? Что я понял?

3-ий уровень: понимание текста в личностном контексте. Аналитическое, рефлексивное чтение

Вопросы, завершающие анализ текста: Как я отношусь к мнению автора?

Эти мысли мне близки или нет?

Что мне дал этот текст? Что изменил во мне?

Результатом этого уровня могут стать такие виды работ как эссе, диалог с автором, дискуссия.

В основу уровневого деления положен базовый дидактический цикл, состоящий из трёх этапов (стадий).

Стадия «вызова», во время которой активизируются имеющиеся знания, умения, навыки, пробуждается интерес к теме, определяются цели изучения предстоящего материала. (Что вы представили? О чем пойдет речь? Что должно произойти?)

Стадия «осмысления» (содержательная), во время которой происходит непосредственная работа с текстом. Собственное понимание текста помогают отслеживать определенные действия ученика: маркировка текста, составление, заполнение таблиц, диаграмм, ведение дневника — всё, что помогает отслеживать анализ, интерпретацию, понимание текста. К тексту может относиться письменный текст, речь одноклассника или учителя, видеоматериал, картина художника и многое другое.

Стадия «рефлексия» (размышление), во время которой ученик формирует личное отношение к тексту и фиксирует его с помощью собственного теста или позиции в дискуссии. На этой стадии происходит активное осмысление нового опыта, переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний, умений, опыта деятельности

Самое главное и трудное в понимании авторского текста — это создание своего собственного, поэтому сегодня еще важно освоить речевые модели, лексику, способы выражения смысловых отношений и их анализ - все это присутствует на Едином государственном экзамене по русскому языку в 27 задании.

На уроках литературы проще всего реализовать анализ по уровням. Покажу на примере изучения творчества К.П. Паустовского, анализа рассказа «Старик в станционном буфете» (урок внеклассного чтения в 5 классе).

На уровне предтекстового анализа готовим детей к восприятию литературного произведения, предлагаем прочитать фамилию автора рассказа, заглавие произведения, высказать свои предположения о героях, о содержании рассказа, поделиться своими ожиданиями.

Здесь хорошо подходит прием «Дерево предсказаний». Пишем на доске предлагаемые детьми слова-ассоциации, вызванные названием рассказа, чтобы после прочтения соотнести, совпали ли ожидания у читателя.

Затем после прочтения первых 6 строк, задаем вопрос: «Что хочется спросить у автора?» Возможные вопросы учащихся: «Почему старик ничего не заказывал? Почему сидел понуро? Почему был с собакой?» Обращаемся к детям: «Как бы вы ответили на эти вопросы? Выскажите свои предположения».

На 2 уровне с помощью наводящих вопросов выходим на непосредственный анализ текста. - Какой смысл автор вкладывает в слова, когда пишет, что собачка «как бы давала понять, что слышит и извиняется, но ничего с собой поделать не может»?

- -Согласны ли вы с тем, что домашнее животное способно испытывать такие сложные чувства?
- -Что заставляет хозяина так настойчиво убеждать собачку не клянчить еду у посторонних?
- -Почему чувство собственного достоинства старика вызывает такое озлобление у молодых людей?
 - -Предположите, для кого оставлен второй бутерброд?
 - Согласны ли вы с Паустовским, что глаза старика слезились от ветра?

Школьники учатся анализировать даже детали, данные автором: «А если выбросить и другие подробности - неумело заплатанную куртку, свидетельствующую о вдовстве или одиночестве, капли талой воды, падавшие со шляп молодых людей, ледяное пиво, мелкие деньги с прилипшим к ним сором из кармана, да, наконец, даже шквалы, налетавшие с моря белыми стенами, то рассказ от этого стал бы значительно суше и бескровнее.»

- Зачем автор дает объяснение подробному описанию старика, погоды, поведения собаки? Учащиеся самостоятельно приходят к выводу, что деталь несет огромное значение для понимания пропасти «человечность-равнодушие», что является чуть ли не особенностью современного общества.

Переходя на 3 уровень анализа, дети сами приходят к логическому выводу: роль милосердия в современном обществе неоспорима, нужно сохранять в себе настоящего Человека, способного сопереживать, не быть холодно-равнодушным, заботиться не только о себе, но и о братьях наших меньших. Здесь можно использовать прием «облако тегов». Дети подбирают прочитанному материалу теги: «одинокий», «собака» «жестокость», «милосердие», «холод» «гордость».

Читая данного произведение в классе, можно поднять огромный нравственный пласт каждого учащегося, соотнести чувства героев рассказа с чувствами читателя, перенести ситуацию в современную действительность. Концовкой такого урока должно стать создание собственного текста в формате эссе, сочинения-рассуждения, что также способствует не только формированию читательской грамотности, но и подготовке к итоговой аттестации.

Зачем нужно человеку чтение, что оно даёт ему? Затем, что чтение - это созидательный процесс, сотворение человеком в самом себе новых качеств. А человеческие качества и есть главная проблема современного мира.

Реализация ценностных ориентиров ресурсами программного обеспечения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе.

Вихерева Н.А., учитель начальных классов, зам.директора по УР МАОУ «Лицей №121» Советского района г. Казани

У каждого из нас есть книга, сопровождающая нас в тот или иной период нашей жизни. И среди этого списка книг, есть та, знаковая, которая определила наш момент взросления.

«Вовремя прочитанная книга ... способна изменить жизнь, как не изменит ее лучший друг или наставник», - Павленко П.А.

Встреча с книгой должна состояться и у наших учеников. И кого, как не у нас, и где, как не в школе, есть все условия для этой встречи. Для этого учитель должен принять для себя тот факт, что книга — это не только источник знаний, это еще и собеседник. Очень на многих уроках в школе дети взаимодействуют с книгой и получают исчерпывающую информацию и необходимый объем знаний. Общение с книгой как с другом или наставником, безусловно, выходит за рамки урока и не имеет специально установленных временных рамок. Это общение оставляет неизгладимый отпечаток в душе и, порой даже потрясение, имеющий важнейший воспитательный эффект - переосмысление, и то, что Николай Гаврилович Чернышевский назвал «диалектика души». Книга-собеседник меняет человека не только по сумме знаний, но и по мировоззрению. Обогатить мироощущение ученика, расширить границы сознания, создать условия для эмпатии - одна из главных воспитательных задач уроков литературного чтения и литературного чтения и литературного чтения на родном языке.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения. [1]

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение ряда задач, реализующих ценностные ориентиры воспитания будущих граждан Российской федерации:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Личностные планируемые результаты изучения литературных произведений в рамках учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке включают в себя достижения, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление
- эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других люлей:
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

—соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

—бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

Данные ценностные ориентиры представляют собой комплекс эмоциональных, духовных, нравственных и интеллектуальных качеств личности младшего школьника, влияющих на формирование и развитие мировоззрение человека.

Мировоззрение — это система взглядов на явления природы и общественной жизни, на свое место в мире, на отношение к действительности. Мировоззрение определяет общую направленность деятельности и поведения человека.

С мировоззрением тесно связаны следующие понятия: общая картина мира, мироощущение, мировосприятие, миросозерцание, миропонимание.

В различных формах мировоззрения по-разному представлены эмоциональный и интеллектуальный опыт людей — чувства и разум. Эмоционально-психологическую основу мировоззрения называют мироощущением (или мировосприятием, если используются наглядные представления), познавательно-интеллектуальную же его сторону характеризуют как миропонимание. Жизнь в мире природы и общества рождает в людях сложную гамму чувств, переживаний. С мировоззрением сопряжены любознательность, удивление, чувства единства с природой, сопричастности человеческой истории, благоговения, восхищения, трепета и многие другие.

Мироощущение детей поколения Z: главный запрос к жизни – быть счастливым, Успех измеряется разнообразием впечатлений. [2]

Полноценность мироощущения младшего школьника напрямую зависит от полноты переживаемых чувств, эмоций. Мощное воспитывающее воздействие для эмоционального состояния детей имеет чтение. Чтение художественных книг как процесс сугубо личностный, затрагивающий струны души ребёнка является тем мостиком, который соединяет мир природы, мир людей с внутренним миром человека. (Чингиз Айтматов о книгах, о чтении, о внутреннем мире человека).

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле».

На сегодняшний день мы можем говорить о том, что программное обеспечение уроков литературного чтения на родном (русском) языке недостаточно для подробного знакомства с разнообразием жанров и тематических групп детской литературы. На январь 2023 года в Федеральном перечне учебников и учебных пособий, допущенных для использования в образовательных организациях, имеющих государственную аккредитацию, представлена предметная линия группы авторов: Александровой О.М., Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю. Данный учебник включает в себя в среднем для изучения в течение учебного года 36 авторов. Безусловно, для полноты погружения в особенности родной русской литературы, для реализации ценностных ориентиров и достижения воспитательного эффекта необходима программа по внеклассному чтению, хрестоматия и аудио-курс литературных произведений для младших школьников.

С 2017 года начата работа по апробации курса внеклассного чтения для младших школьников по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» «Моя книга».

Ключевой проблемой, послужившей мотивом для создания данного курса, стало убеждение в том, что в период взросления ум и духовный мир ребёнка нуждается в разнообразных эмоциях, направленных на развитие такого состояния как эмпатия, сопереживание, состояние внутреннего диалога и рефлексии, отсутствие полезных книг в окружении ребёнка, формирует пустоту, которая постепенно заполняется нездоровой информацией.

Подобрав разностороннюю классификацию произведений различных литературных жанров, учитель имеет возможность смоделировать и направить процесс формирования мироощущений младших школьников.

Как автор программы я задалась целью избежать дублирование программ по литературному чтению, главная направленность курса внеклассного чтения «Моя книга», разнообразная тематика литературных произведений, за основу взято жанровое разнообразие русской детской литературы. Жанр литературного произведения понятие достаточно относительное, но есть определённые типовые черты, которые позволяют нам провести литературоведческий анализ. Итак, 1) объем произведения, 2) количество сюжетных линий, эпизодов; 3) характеристика главного персонажа; 4) описание второстепенных персонажей; 5) форма литературного произведения.

В таблице представлена классификация жанров и произведений детской литературы.

Жанры	Особенности	примеры произведений из программы
		проза
повесть	Ряд эпизодов или событие,	Гайдар А. «Тимур и его команда»
	полно и разносторонне	
	описывается характер и	
	поступки главного героя,	

	второстепенные персонажи -	
	в общих чертах; одна	
	сюжетная линия и простая	
	композиция	
рассказ	Один эпизод или одно	Художественные рассказы:
•	событие из жизни	Гайдар «Совесть»,
	персонажа, характер	Чехов А. «Мальчики»
	персонажа дается в	Устинович Н. «Волк», «Друзья»
	отдельных чертах;	В. Чаплина «Волчья воспитанница»
	повествование ведётся от	Катаев «Дудочка и кувшинчик»
	лица рассказчика (автора	Катаев В. «Цветик-семицветик»
	или вымышленного	Научно-художественные рассказы:
	персонажа)	Ивич А. Приключения изобретений
		Ивич А. «70 богатырей»
		Гришин В., Ильина Е «Шахматная Азбука»
		Сахарнов С.В. По морям вокруг Земли.
		Биографические рассказы:
		Воскобойников В.М. «Жизнь замечательных детей»
		Алексеев С. Рассказы о Суворове
		Буланова С. « Великие люди» «Художники»,
		«Ученые», «Музыканты»
сказка	рассказ о волшебных,	Сказки А.Афанасьева
	фантастических событиях	
статья	актуальная информация,	Журнал «Юный натуралист», «Мурзилка», «Весёлые
	изложение фактов,	картинки»
	проблемы	
стихотвор	небольшой рассказ	И.С.Тургенев «Воробей»
ение в	лирического характер, в	
прозе	центре - описание чувств	
	героя.	
притчи		Притчи для детей

В следующей таблице представлены литературные произведения по тематическим группам:

Первы	Первый раздел «Фольклор в обработке русских писателей»		
1	А. Афанасьев Сказки		
Второ	Второй раздел «О природе и о человеке»		
2	В.Чаплина ««Крылатый будильник»		
3	В. Чаплина «Волчья воспитанница»		
4	В.Чаплина «Кинули» (статья)		
5	В.Чаплина «Фомка-белый медвежонок»		
6	Демыкина Г. «Дом на сосне»		
7	Дуров В. «Мои звери»		
8	Л.Толстой «Орел»		
9	Л.Толстой «Воробей и ласточка»		
10	Некрасов Н. «Дед Мазай и зайцы»		
11	Паустовский К. «Квакша»		
12	Паустовский К. «Растрепанный воробей»		
13	Паустовский К. «Золотой линь»		
14	Паустовский К.«Подарок»		

15	Пришвин М. «Ёж»
16	Пришвин WI. «Сж» Статьи из журнала «Юный натуралист»
17	
18	Толстой Л. «Пожарные собаки» Толстой Л. «Как я выучился ездить верхом»
	Толстой Л. «Как я выучился ездить верхом» Толстой Л. «Слон»
19	
20	Толстой Л.«Старый тополь»
21	Толстой Л.«Котёнок»
22	Тургенев И. «Голуби»
23	Тургенев И. «Воробей»
24	Тургенев И.«Касьян с Красивой Мечи»
25	Тургенев И.«Лес осенью»
26	Тургенев И.«Перепёлка»
27	Тургенев И.«Собака»
28	Устинович Н. «Бескрылый» «Вороны»
29	Устинович Н. «Волк», «Друзья»
30	Чехов А. «Белолобый»
3	Чехов А. «Каштанка»
	й раздел «Произведения о нравственных качествах человека»
32	Гайдар «Совесть»
33	Гайдар А. «Голубая чашка»
34	Гайдар А. «Горячий камень»
35	Гайдар А. «Дым в лесу»
36	Гайдар А. «Тимур и его команда»
37	Катаев «Дудочка и кувшинчик»
38	Катаев В. «Цветик-семицветик»
39	Оеева В. «Бабка»
40	Притчи для детей
41	Чехов А. «Мальчики»
42	Шварц Е. «Два брата»
Четве	ртый раздел «Произведения о «маленьких» открытиях»
43	Б.Житков «Что я видел» Рассказы о вещах (отдельные главы «Метро», «Пароход»)
44	Гришин В., Ильин. Е «Шахматная Азбука»
45	Ивич А. «Про чай»
46	Ивич А. Приключения изобретений: Научно-художественные рассказы. «Сказка и были»
47	Ивич А. Приключения изобретений: Научно-художественные рассказы. «Ты машины
	будешь двигать»
48	Ивич А. Приключения изобретений: Научно-художественные рассказы. «По воде и по
	земле»
49	Ивич А. Приключения изобретений: Научно-художественные рассказы. «Над землей»
50	Ивич А. Приключения изобретений: Научно-художественные рассказы. «Битвы
	изобретений»
51	Ивич А. Приключения изобретений: Научно-художественные рассказы. «Как делают
	изобретения»
52	Ивич А.«70 богатырей»
53	Н.Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос»
54	Одоевский В. «Городок в табакерке»
55	Рубинштейн Л. «Азбука едет по России» (отдельные главы)
56	Сахарнов С.В. По морям вокруг Земли.
	«Балтийское море» (отрывки)
57	Сахарнов С.В. По морям вокруг Земли.
	«Черное море» (отрывки)

58	Сахарнов С.В. По морям вокруг Земли.
	«Тихий океан» (отрывки)
Пяты	й раздел «Произведения о великих людях»
56	Алексеев С. Рассказы о Суворове
57	Буланова С. « Великие люди» «Художники»
58	Буланова С.» Великие люди» «Музыканты»
59	Буланова С.» Великие люди» «Писатели»
60	Буланова С.» Великие люди» «Ученые»
61	Воскобойников В. «Жизнь замечательных детей» (главы из книги)
62	Кончаловская Н. «Дар бесценный» (отрывки)
63	Кончаловская Н «Наша древняя столица
	Картины из прошлого Москвы»

Ключевым аспектом программы внеклассного чтения «Моя книга» является жанровая особенность литературного произведения как своеобразие, отражающее взгляд писателя на явления действительности, отношения к миру людей, животных, миру вещей. Как по-разному можно писать об одном и том же. Почему? А потому что человек по-разному смотрит на мир. В силу своей индивидуальности, неповторимости, уникальности. Поэтому особое место в программе занимают книги писателей-исследователей, писателей — путешественников, писателей — библиографов. Каждая очередная книга программы - это знакомство, прежде всего, с новым человеком, новой личностью в процессе чтения: путешествие по морям и океанам нашей планеты со Святославом Сахарновым, погружение в мир паровых двигателей и уникальных механизмов с Александром Ивичем или шахматные баталии с Евгением Ильиным и Виктором Гришиным.

Курс внеклассного чтения «Моя книга» предназначен для самостоятельного и семейного чтения. Непререкаемые жизненные ценности дарит нам общение с книгой.

«Любите книгу, она облегчает вам жизнь, дружески поможет разобраться в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству», - М.Горький.

Список источников.

- 1. Примерная образовательная программа по «Литературному чтению на родном (русском)
- 2. https://philologist.livejournal.com/11013731.html
- 3. https://skazki.rustih.ru/

Актуальные подходы к формированию языковой личности

Хабибуллина И.Н., учитель русского языка МБОУ «Гимназия 125» Советского района г.Казани

Современная система российского образования постоянно отражает изменения, происходящие в обществе, меняется общество, изменяется и система образования.

В обновлённых ФГОС сформулированы максимально конкретные требования к предметам всей школьной программы соответствующего уровня, позволяющие ответить на вопросы: что конкретно школьник будет знать, чем овладеет и что освоит.

Очень важно, что стандарт оставляет возможность для творчества педагогов. Большая часть содержательной составляющей по-прежнему остаётся у учителя, и он самостоятельно может выстраивать свои уроки с учётом особенностей класса, школы.

Большое внимание в стандартах уделяется воспитанию, особенно патриотическому, что тоже отвечает тем установкам, которые прописаны во ФГОСах, как и различные формы обучения (очное, заочное, семейное).

К сожалению, сейчас мы можем наблюдать ситуации, что в современных семьях не только не прививают любви к чтению, но и совершенно не заостряют внимание на историческом прошлом народа. Дети порой не знают примет, названий жилищ, наименований предметов быта. И это только верхушка айсберга. В полной мере сейчас становится понятен смысл пословицы «Иван, родства не помнящий».

Изучение и освоение духовных ценностей народной культуры в процессе формирования языковой личности школьника является одной из важнейших задач современного гуманитарного образования. Русский язык как предмет невозможен без содержательной части. И основой для этого могут послужить тексты по истории народа.

Важно, чтобы постоянно в процессе изучения языка учащиеся погружались в мир символики народных праздников и верований; знаковых систем в декорировании национальной одежды, дома; особенностей приготовления пищи наших предков. Все эти знания необходимы для того, чтобы научиться прочитывать в национальном костюме или убранстве русского дома элементы культуры этноса, национальную картину мира, кроме того, это не только расширит словарный запас школьника, но и позволит качественно изучать исторические и литературные источники прошлых поколений. Задача учителя на уроках русского языка — развивать речевой опыт учащихся, включая этнокультурный материал, который можно использовать на любом этапе урока: словарная работа, объяснение нового материала и закрепление.

Современные дети очень сильно оторваны от своих исторических корней. Парадокс: интернет прочно вошел в жизнь каждой семьи, такая доступность информации не снилась нам еще 10-20 лет назад, а подрастающее поколение не знает разницу, например, между словами «холщовый» и «ситцевый», а порой и вовсе не понимает значения слов, относящихся к истории народа. С целью постижения русского языка как духовной ценности народа, как составной части национальной культуры должна быть разработана система уроков по формированию языковой личности на этнокультурном материале. Необходимо органично вплести в существующую программу по русскому языку для всех классов средней школы материалы по родной культуре, тем самым дополняя и обогащая ее. Основные трудности разработки и внедрения в учебный процесс этнокультурного материала связаны с отбором материала, составлением и адаптацией текстов.

Систематическое использование на уроке текстов этой тематики приводит к постоянной демонстрации связи языка и культуры, что способствует формированию этнического сознания школьников. Этнокультурный материал может включаться практически на каждом уроке для работы над словарными словами, проведения диктантов, изложений, сочинений, орфографической работы, комплексного анализа текста. Например, учитель может разработать программу для каждого класса с использованием текстов на уроках, что позволит сделать работу не эпизодической, а регулярной. Я разработала конспекты уроков в 7 классе по русскому языку на материале этнокультурных текстов. Особенностью уроков такого типа является наличие двух тем: этнокультурной и грамматической, над которыми учащиеся работают в течение урока.

Примерные задания по работе с текстам: 1.Словарно-орфографическая работа

-Посмотрите на слова на доске. Устно объясните их значение. При затруднениях обратитесь к толковому словарю.

Жилище — Изба —

Терем –

Кремль -

Дом –

Землянка -

Сени –

Подпол -

-Как вы думаете, к какой теме относятся все эти слова? Сегодня наш текст будет посвящен Древней Руси.

2. Работа над темой урока.

Работа со сплошным текстом

Учитель читает текст, учащиеся на слух определяют количество причастных оборотов.

- -Сколько причастных оборотов вы услышали в тексте? Запишите себе на поля это число. Мы вернемся к этому вопросу, когда поработаем с текстом.
- -Скажите, ребята, от чего зависело, какой дом был у крестьянина? Какой основной строительный материал использовали на Руси при постройке домов?
 - -Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания
- (1)В древние врем..на на Руси люди строили д..ма, чтобы иметь кров и защиту. (2)Д..ма были разные. (3)Материал используемый для п..стройки ж..лища зависел от того, бедный или богатый его хозяин.
 - (4)У крестьян домом была з..млянка, полом у которой была сырая з..мля.
- (5)А чуть подальше в..днелся боярский терем возвышающийся на горе. (6)Дом этот ра..п..сной, с резными воротами и ставнями разукрашенными в яркие цвета. (7)А спустившись пониже, можно было увидеть то, чего невозможно было ра..см..треть из-за виднеющегося терема. (8)Там стояла маленькая, но аккуратная изба покрытая соломой. (9)Здесь жили боярские слуги работающие в тереме.
- (10)Ж..лище заж..точного крестьянина приспособленн... к его образу жизни состояло из двух помещений. (11)Это холодн.. сени и теплая изба с печью. (12)В сенях кр..стьяне д..ржали наж..тое добро и даже летом там спали.(13) В доме об..зательно имелся подпол служащий для хранения съестных припасов.(14) В кр..стьянских избах вырубленных из ели или сосны почти все было сделано руками самих хозяев. (15)Дом с его утв..рью перед..вался из поколения в поколение, не м..няясь.
- -Проверка написанного. Поменялись тетрадями, взаимопроверка. 1 ученик читает, другие *проверяют*.

Критерии оценивания: нет ошибок – «5»

- 1-2 ошибки «4»
- 3-4 ошибки-«3»
- 5 и более ошибок «2»
- 3.Обобщение, систематизация и контроль знаний и умений учащихся.
- -Определите тип и стиль текста
- -Найдите в тексте причастные обороты, выпишите их и нарисуйте схемы
- <u>-Сколько причастных оборотов вы нашли в тексте? Сравните это число с тем, что</u> было записано на полях. У кого совпало? Молодцы, остальным надо работать.
- -Посмотрите на схемы на доске. К каким схемам нет примеров из представленного текста? (причастные обороты, относящиеся к личным местоимениям)
- -Составьте предложения по теме «Жилище в Древней Руси», используя предложенные схемы.

Таким образом, мы видим, что, используя тесты и задания на основе этнокультуры, учитель решает сразу несколько задач: введение понятия, его толкование, изучение

этимологии слов, написание и применение в речи, кроме того, выполняет основное требование к современному уроку: неразрывная связь образования и воспитания, обновление содержания программного образования как инструмент системного воспитания учащихся.

Эффективные техники формирования речевой культуры школьников

Курбангалина А. Т., учитель русского языка и литературы MБОУ «Татарская гимназии №17 имени Г.Ибрагимова» Московского района г. Казани

Речевая культура человека — это соблюдение норм литературного русского языка. Так же это одна из составных частей общей культуры. Культура речи современного молодого человека неразрывно связана с культурой мышления, чувств, культурой поведения, определяет качества нравственного облика личности, влияет на эффективность его общения. **Коммуникативная компетенция** - это способность эффективно и качественно общаться.

На уроках русского языка и литературы основной целью является формирование речевой культуры и коммуникативных компетенций. Это кропотливая работа, требующая терпения, определенных навыков, смекалки, и педагогической подготовки.

Для достижения этой цели на уроках ежедневно проводится работа над обогащением словарного запаса учеников, над подвижностью того запаса слов, которыми они владеют, над составлением ясного и грамматически правильного целостного высказывания – текста.

Для обогащения словарного запаса эффективны следующие техники:

- 1. **Техника составления словарей**, где ученикам предлагается найти и выписать из текста незнакомые слова, найти и записать их значение, далее составить с данными словами словосочетания и предложения. Или почувствовать себя лексикографами и составить разного рода словари: «Словарь устарелых слов», «Толковый словарь», «Словарь компьютерных терминов», «Словарь диалектных слов» и тд. Эта техника позволяет обогатить словарный запас ребенка.
- 2. Составление **Кластера** для определенного слова. Ребенку предлагается подобрать к данному слову антонимы, синонимы, омонимы, фразеологизмы, в составе которых есть данное слово, обозначить морфологические признаки и таким образом систематизировать и закрепить информацию о данном слове.

Далее для этапа закрепления нового словарного запаса и активизации уже имеющегося эффективны следующие техники:

- 1. Упражнений для расширения и закрепления словарного запаса, которые можно выполнять как устно, так и письменно: 1) Составить небольшой рассказ, используя только существительные. «День. Труд. Конец. Выход. Дверь. Ключ. Подъезд. Машина. Ключ. Зажигание.» и тд. Или же рассказать маленькую историю с применением одних только прилагательных. Далее наступает очередь других частей речи. 2) Упражнение Алфавит. Учащиеся придумывают связанные слова, которые последовательно начинаются с букв алфавита по порядку. «Алена беседует вечером, гуляя до ели заветной, жестикулируя и красноречиво лелея милые нежные одуванчики. Паша рядом следует, тащит удобный фонарь хромированный, часто цепляя шустрое щебетание эмоциональным юмористическим языком». 3) Монофон. Ученикам предлагается придумать свою речь, слова которой начинаются на одну и ту же букву. Каждое из них связывают между собой, даже если смысл при этом страдает.
- 2. «Снежный ком» один из участников произносит нераспространенное предложение, каждый следующий должен прибавить предложению один любой член предложения, повторив его пеликом.
- **3.** «Диктант значений» учитель диктует не слово, а его лексическое значение. Ученики должны по значение определить слова и записать их. Например, учитель диктует: «Совокупность всех притоков реки, озера», ученики пишут «Бассейн» и тд.

- 4. **Техника** «**Реставратор**» детям предлагается восстановить текст с пропусками, подобрать наиболее подходящие по значению слова. Эта техника позволяет активировать пассивный словарный запас.
- 5. **Техника** «Эксперт» особенно нравится школьникам, ведь здесь у них появляется возможность побыть самыми настоящими экспертами. Предлагается текст с грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими ошибками и ученикам нужно найти и исправить данные ошибки. Для учащихся 8 и 9 классов предлагается проверить данный текст по критериям ОГЭ и самостоятельно поставить соответствующий балл.
- 6. **Техника «Мини проект» -** например, если тема проекта «Многозначные слова», то ученики рисуют цветок, лепестки которого и есть значения многозначного слова.
- 7. Синквейн стихотворение из пяти строк, помогающее резюмировать информацию, учит излагать мысль в нескольких значимых, емких и кратких выражениях.
- 8. «Суперконтрольная» ученики готовят контрольную друг для друга, потом обмениваются заданиями и выполняют их.
 - Следующий этап обучение составлению правильного текста, который бы не только соответствовал литературным нормам русского языка, но и отражал умение ребенка найти точное, наиболее доходчивое, более выразительное и наиболее уместное ситуации средство для выражения своей мысли. На данном этапе наиболее эффективны данные техники работы с текстом:
- **1. Пазл.** Текст разбит несколько частей и учащимся предлагается собрать «кусочки» в единый текст, сохранив последовательность повествования.
- 2. Составление текста по плану. Ребенку необходимо составить текст, придерживаясь определенного плана. Это может быть описание, повествование или рассуждение.
- **3.** Стратегия «Соревнуемся с писателем». Предлагается спрогнозировать содержание текста и дописать свое продолжение.
- 4. Техника «Сериал» учитель заводит общую тетрадь и объясняет правила игры: «Мы с вами начинаем создавать сериал. С сегодняшнего дня каждый понедельник я буду давать одному из вас вот эту тетрадь. За неделю тот, кто получит тетрадь, должен написать в ней свою серию так, чтобы продолжить и развить сюжет сериала. Вас в классе тридцать два человека, значит, наш сериал будет состоять из тридцати двух серий. На каждом авторе лежит большая ответственность, ведь под его сюжет будут подстраивать последующие серии. Все остальные могут помогать автору очередной серии советами, идеями, но решать, именно появится в тетради, будет только он. Каждый понедельник мы будем начинать урок с чтения очередной серии. После этого тетрадь передается следующему автору. К концу учебного года у нас получится, я надеюсь, очень интересное произведение».

Конечно же, не существует идеальных методик и техник, которые гарантированно привели бы нас к успеху. Их великое множество. И каждому учителю важно выбрать именно те технологии, методы и приемы, которые приведут его коллектив детей к результату.

Деятельностный подход к чтению: от слов к идеям

Кардаильская О.А., Одинцова М.Н., учителя английского языка МБОУ «Гимназия №102 им. М.С.Устиновой» Московского района г.Казани

Чтение является одним из четырех ключевых навыков владения языком наряду с аудированием, говорением и письмом. Процесс чтения — многогранный. Все виды чтения являются активной деятельностью, во время которой происходит не просто знакомство с информацией, но и размышление читателя и решение значимых для него задач при работе с текстом.

Работа с текстом подразумевает управление смысловым восприятием, которое начинается еще на дотекстовом этапе. Этот этап позволяет определить речевую задачу для первого прочтения, создать мотивацию к работе с текстом, активизировать фоновые знания по изучаемому материалу, снять трудности языкового, речевого, содержательного характера. Распространенными упражнениями и заданиями являются определение тематики текста по заголовкам или иллюстрациям, построение ассоциаций, ответ на вопросы до чтения текста.

На дотекстовом этапе важной видится работа с новой лексикой и ключевыми словами. А.А. Леонтьев и Т.А. Королева указывают, что «с чтением связана проблема развития у учащихся различных видов догадки и создания потенциального словарного запаса. В этот словарь входят слова, ранее не изученные, но доступные пониманию на основе языковой догадки».

Работу с новой лексикой на основе языковой догадки можно организовать с помощью следующего приема. Учащиеся выделяют из текста неизвестные для них слова и пробуют по контексту догадаться об их значении с последующей проверкой перевода по словарю. Результат можно оформить в табличной форме. Например, учащиеся читают текст в учебнике «Starlight 5» «A house out of this world». В первом параграфе они выделяют незнакомые лексические единицы different u float.

Life in space is certainly very **different** to life on Earth. The space station is in a quiet neighbourhood and it's got a great view. There are a lot of chores that astronauts have to do... **floating** in the air as they can't walk in space.

TD .	_				_
lak	таблица	может	выглялеть	следующим	00030M
I un,	таолица	MOME	рыглидетр	след угощим	oopusom.

Word	How is used in the text	Guessed meaning	Translation
Different	Life in space is certainly very different to life on Earth.	Другой	Разный, различный, отличный от
Float	floating in the air as they can't walk in space	Летать	Парить, плыть по небу, воздуху, поверхности воды.

Для закрепления новой лексики можно попросить учащихся с помощью таблицы рассказать историю, используя все новые слова.

Помогает определить тематику текста, а также семантизировать новую лексику и работа с ключевыми словами. Учащимся предлагается бегло прочитать текст и выделить ключевые слова, а затем объяснить, почему они являются ключевыми.

Вернемся к тексту в учебнике «Starlight 5» «A house out of this world». В первом параграфе они выделяют следующие ключевые слова.

Life in space is certainly very different to **life on Earth**. The **space station** is in a **quiet** neighbourhood and it's got a **great view**. There are a lot of chores that **astronauts** have to do... floating **in the air** as they **can't walk** in space.

Так, учащиеся понимают, что текст о том, как космонавты живут и работают на космический станции. Они понимают, что жизнь в космосе и жизнь на Земле противопоставлены друг другу, и догадываются о значении слова different (разный, различный, отличный от), если оно им было до этого незнакомо. Также учащиеся используют фоновые знания об отсутствии земного притяжения в космосе, поэтому космонавты не могут ходить, и предполагают, что глагол float означает «парить».

Одним из способов мотивации учащихся на работу с текстом является прогнозирование содержания текста. Идеи текста можно предугадать через определение эмоционального тона. Для данного приема подойдут тексты, имеющие внутреннее противоречие и представляющие события с разных точек зрения. Учащиеся делятся на половины, например, по рядам. Задача первой выписать из текста слова с положительным значением, второй — с отрицательным. Затем обе группы предполагают, какие положительные и отрицательные аспекты рассматриваются в тексте.

Например, при работе с текстом «Trapped» учебника «Starlight 8» группа слов с положительным значением может выглядеть следующим образом: stay alive – hoped – help – save his life – family and friend - rescue helicopter – rescuers – amazed – better climber – blockbuster film – loved ones. На основе этой цепочки учащиеся могут предположить, что это история со счастливым концом, что за героя текста беспокоились, он был спасен, и о событиях его жизни был снят фильм.

Однако, группа слов с отрицательным значением sacrifice — disaster — struggled — without success — a goodbye message — fighting — exhaustion — disabled позволяет предположить, что герой столкнулся с трудностями во время своей экспедиции и даже мог умереть.

Следующий этап работы - текстовый. Он дает возможность проконтролировать уровень сформированности языковых навыков и речевых умений и продолжить их формирование. На этом этапе ведется дальнейшая работа по развитию лексических навыков. А.А. Леонтьев и Т.А. Королева отмечают, что «очень важно при обучении выработать у учащихся стремление понять слово на основе его внутренней структуры или контекста. Усвоив основные словообразовательные модели, учащиеся при чтении выдвигают гипотезу о значении незнакомого слова на базе контекста. Если не удается понять его таким образом, прибегают к словообразовательному и морфемному анализу». Однако, можно выполнить и обратное упражнение, когда учащимся предлагается изучаемый текст, в словах которого убраны словообразовательные элементы, о которых учащимся следует догадаться. Например, при работе с текстом «Ноw to be a responsible shopper» в учебнике «Starlight 8» учащиеся могут восстановить полную форму слов, которую учитель предварительно сократил. В этом случае абзац будет выглядит следующим образом:

In today's world of end---- consume- choices, it's very eas- to spend without thinking. Many people enjoy bargain-hunting, but our quest to pay less may have hidden dangers. The following is a guide to respons---- shop----, which combines an aware---- of human rights and green issues, as well as how to save our hard-earned cash!

Учащиеся должны восстановить слова endless, consumer, easy, responsible, shopping, awareness.

Можно продолжить работу с целевой лексикой и предложить учащимся список слов, которые должны войти в их активный словарь. К нему прилагается таблица, заполнение которой способствует закреплению лексических единиц текста. При заполнении таблицы своими примерами учащиеся могут как использовать воображение и составить предложение в рамках изучаемой темы, так и обратиться к общеизвестным фактам или своему личному опыту.

Word under study	Example from the text	Your own example / Example from your experience
Different	Life in space is certainly very different to life on Earth.	My life is very different to life in space.

Float	floating in the air as they can't walk in	Clouds float in the sky.
	space	

Для следующего задания тексты делятся на абзацы, каждый из которых представляет собой микротему и является относительно самостоятельной мыслью, имеющей свою цель. Научиться осуществлять смысловое членение текста позволяет определять целевые установки абзацев, что ведет к пониманию структуры текста и его смысловой целостности. Такую работу удобно проводить, заполняя таблицу. Прочитав первые два абзаца текста «In the Heat of the Moment», учащиеся могут прийти к следующему результату:

Paragraph	Purpose	Indicators
1	Show how Martin Rietze is different from other people	Most people get far away Martin Rietze, on the hand, tries to get close
2	Describes the conditions in which Martin Rietze works	Heat burning his face, lava flow, ground is shaking, deafening roar, gases and acids, flaming hot lava and ash explode

Деятельностное смысловое чтение также подразумевает умение отделить существенное от второстепенного, главное от не имеющего особого значения. В эту парную систему можно ввести дополнительный элемент - интересное для ознакомления. Изучив первый абзац текста «Look on the Bright Side» в учебнике «Starlight 9», учащися отмечают, что в нем является основной мыслью, а что лишь создает фон для описываемых событий. В итоге получается следующая таблица:

Essential	Nice to read	Not important
A diverse group of young and old people were wandering around, pointing at each other and giggling. This was laughter yoga.	sights I had ever seen, but I	five minutes

Большой интерес представляют тексты, содержащие информацию в различной форме представления: статистические данные, цитаты, описания, мнения и т.д. Они предоставляют широкое поле для анализа замысла автора и явления в целом. Так, текст «Hidden Enemy» в учебнике «Starlight 9» дает описание рабочего дня Джулии, чтобы учащиеся сделали вывод о причинах стресса. Статистика подтверждает масштабы проблемы. Описание биологических процессов объясняет физиологические механизмы, происходящие в организме людей, когда они испытывают стресс. Графически такие тексты можно реорганизовать следующим образом:

Type of Information	Statistics	Citations	Opinions	Descriptions
Example				
Purpose				

Послетекстовый этап позволяет использовать ситуацию текста в качестве языковой / речевой / содержательной опоры для развития умений в устной и письменной речи.

Одним из эффективных приёмов, в том числе для развития критического мышления, является упражнение, где учащиеся могут выразить собственную точку зрения на текст. Так как парадигма несогласия имеет больший потенциал в плане речевого выражения, то ученикам предлагается работать в следующих направлениях: с какими событиями, происходящим в тексте, вы не согласны? Что в тексте вы хотели бы изменить? Каких фактов не хватает в тексте? Какие решения, предлагаемые в тексте, вызывают сомнения?

Например, читая текст "Living in a time warp" в учебнике Starlight 8, можно обратиться к противоречивости утверждения в конце текста: I admit I'm in retreat from the 21st century.... I don't want to live in that world для выражения несогласия с позицией героини текста.

Любой текст является отражением размышлений автора, объектов окружающей действительности, событий, социальных явлений, вследствие чего читатель не может остаться равнодушным к изложению. В результате прочтения у читающего формируется определенный отклик на текст, который основывается на критическом отношении к представленной информации и выражает определенное оценочное суждение. Учащиеся имеют возможность развить умение выразить свое умозаключение о прочитанном, а также согласиться или не согласиться с позицией партнеров.

Текст «Waiter, there is a scorpion in my soup!» в учебнике «Starlight 9» вызывает много отзывов со стороны учащихся. Так, некоторые из них формулируют такой тезис как «Eating insects is disgusting», это мнение находит определенную поддержку. Тогда как другие считают, что насекомыми можно питаться, только если не смотреть в тарелку, в то время как третьи выступают ярыми сторонниками альтернативных источников белка и приводят аргументы в защиту своей точки зрения.

Связанный текст имеет коммуникативную установку, продиктованную целью, которую преследует автор, и выраженную через определенные мысли, в которых и заключается содержание текста. Эти идеи объясняются и подтверждаются в процессе изложения. Они не являются равнозначными и отличаются, например, степенью актуальности или важности. После прочтения текста учащиеся обобщают текст, определяют ключевые идеи и ранжируют идеи согласно определенному критерию от наиболее выраженной до наименее.

Текст «A Day in the Shoes of» в учебнике «Starlight 8» можно обобщить до следующих ключевых идей. 1. The city can be an unfriendly place. 2. People do not like talking with elderly people. 3. Sometimes people prefer to ignore old people at all. 4. Some people think that elderly people cannot have hobbies. 5. We do not notice how we treat other people. 6. Homeless people live in awful conditions. 7. People should not judge other people. 8. There are categories of people who need a lot of help. Затем учащиеся располагают данные утверждения по их значимости или серьезности как проблемы общества.

В целях активизации пассивного словаря учащихся целесообразно использовать прием расширения исходного текста за счёт обогащения его прилагательными, наречиями, придаточными предложениями Relative clauses. В процессе этой работы актуализируются знания значения слова, принадлежность его к части речи, сочетаемость с предлогами и с другими словами, стилистическая окраска. Для демонстрации данного приёма используем фрагмент текста "The worst place to take a walk" из Starlight 8.

Relationships were not always easy, either. Only three months into his journey Ed and his walking partner ______ (angrily) argued over an iPod and his _____ (close) partner _____ (immediately) returned to the UK. But then, a Peruvian forest worker _____ (kindly) offered to join _____ (frustrated) Ed for a few days. He ended up staying with him for two years! One _____ (peaceful) day five canoes filled with an Amerindian tribe _____ (suddenly) approached the pair.

Таким образом совершенствуется навык использования языковых средств в верном контексте: прилагательных перед существительными, наречий перед глаголами, придаточных предложений после определяемого слова. А новые слова сочетаются с лексикой из прошлых модулей. Упражнение целесообразно проводить с частью текста.

Чтение является одним из основополагающих видов коммуникативно-познавательной деятельности учащихся, которая реализуется на определенном предметном содержании. В ходе работы над текстом позиция учеников не может быть пассивной, она всегда активна. В результате осмысления они не только оценивают прочитанный текст, но учатся ставить цели и планировать пути их достижения. Через пространство текстового поля учащиеся создают новый продукт - свой внутренний текст, а также формулируют новые вопросы. Разнородные, но тесно взаимосвязанные психологические процессы, осуществляемые во время чтения, помогают читающим овладевать умениями выявлять логические связи в тексте, причинноследственные отношения и, как следствие, формируют саму личность ученика.

Список литературы.

- 1. Леонтьев А.А. Педагогика здравого смысла. Избранные работы по философии образования и педагогической психологии М.: НПФ «Смысл», 2016. 528 с. (примерно 119стр)
- 2. Чтение. XXI век: коллективная монография / Науч. ред.-сост. В.Я. Аскарова, М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2015. 472 с.
- 3. Зимняя И.А. Лингвопсихология речевой деятельности М.: Московский психологосоциальный институт. Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. - 432 с. (Серия «Психологи Отечества») (122 стр)

Развитие эстетического сознания старшеклассников в проектной деятельности по литературе

Якупова Л. Ф., учитель русского языка и литературы MБОУ «СОШ№271» Ново-Савиновского района

Процесс модернизации системы образования сопровождается переосмыслением отечественной и зарубежной образовательной теории и практики, присвоением образованию гуманистического характера и уточнением механизмов всестороннего, гармонического развития личности. Актуальным направлением модернизации системы образования является художественно-эстетическое воспитание как одно из основных средств духовнонравственного, культурного развития личности. Сегодня, когда возрождается интерес к проблеме художественно-эстетического развития личности и возрастает понимание его роли в ситуации развития современного общества, необходимо вести научно-практический поиск оптимизации образовательно-воспитательного процесса и инновационных форм организации художественного образования. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.).

Актуальным является решение задач в образовательном учреждении, направленных на организацию художественно-творческой деятельности, которая в настоящее время рассматривается в качестве значимой с точки зрения развития личности, её творческой инициативности, самостоятельности, формирования мира личностных смыслов и практического опыта. Стратегическую линию художественно-эстетического развития определяет задача направленного и последовательного формирования основ художественно-

эстетической культуры в целях содействия формированию у ребёнка эстетического отношения к миру и гармонизации мировосприятия картины мира.

Активное применение педагогических технологий в образовательном процессе вызвано необходимостью реализации Федерального государственного образовательного стандарта образования, что способствует совершенствованию методической работы с педагогическими кадрами образовательных учреждений, призванных осуществлять воспитательно-образовательный процесс на основе новых педагогических технологий.

Педагогическая технология художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста выстраивается из алгоритмических компонентов: цель художественно-эстетической деятельности — интерес к творчеству — художественно-творческая деятельность — самоконтроль — коррекция — продукт творческой деятельности ребёнка. Практика работы показывает, что реализация технологии художественно-эстетического развития в творческом образовательном направлении обеспечивается соблюдением следующих организационно-педагогических условий, созданных педагогом:

- 1. проектирование творческой личности ребёнка в образовательном пространстве;
- 2. осуществление творческой деятельности на основе ценностей культуры в сотворчестве педагога и учащегося;
 - 3. синтез художественных средств разных видов искусств;
 - 4. интеграция видов художественной деятельности в творческом процессе;
- 5. проектирование и конструирование технологических карт и проектов художественно-творческого развития обучающихся и т.д.

Для развития эстетической осознанности в проектной деятельности полилингвальной школы за основу мы взяли работу Р.Ф. Брандесова — преподавателя Челябинского государственного педагогического института и единомышленника В.Г.Маранцмана. Р.Ф.Брандесов основатель научного направления - эстодидактика и автор оригинальных книг и статей по вопросам методики преподавания литературы.

Задача эстодидактики заключается в коммуникативной функции искусства со всеми приемами и средствами воздействия, где роль учителя заключается в функции посредника между обучающимся и искусством слова.

Процесс эмоционального воздействия может быть сконструирован уже на этапе создания конспекта урока, который превращается в некую «эмоциональную партитуру» куда закладываются «эмоциональные пики». Чаще всего в роли таких пиков выступают выразительное чтение сильных позиций фрагментов текста, а также включение в процесс чтения текста элементов иноязычной языковой культуры. К примеру, при чтении произведения на русском языке в полилингвальной школе можно включить похожее по содержанию стихотворение из татарского или английского языка, при этом учитывая эмоциональную окраску и ментальность человека определенной культуры. Все это может быть подготовлено учителем заранее, либо, в случае если это форма организации урока — перевернутый класс, работа может быть выполнена определенными учащимися дома или в качестве одной из части проектной деятельности.

Развитие эстетической осознанности учеников в проектной деятельности формируется с введением приемов эстетической деятельности. По словам Л.И.Стрелец: «Ученик – это завершающее звено коммуникативной ситуации постижения искусства, его позиция на уроке всегда задана процессами восприятия, исполнения и творчества. Эти процессы формируют соответствующие виды работ. Так, восприятие соотносится с актуализацией воображения, эмоций, пониманием смысла и осознанием формы, исполнение прежде всего связано с выразительным чтением и инсценированием» [Стрелец 2018: 91]. Также к числу приёмов можно отнести словесное рисование, составление киносценариев, режиссерское

комментирование текста, мизансценирование и т.д. Творческому постижению литературы в старших классах способствует работа над созданием литературно-творческих связных высказываний.

В качестве примера, можно привести нашу работу над инсценировкой отрывка из комедии Н.В.Гоголя «Ревизор». Ученикам была дана задача через словесное искусство обыграть свои роли выразительно. Донести до зрителей свое видение отрывка. Со своей стороны, как учитель, я всегда стараюсь в моментах инценировки давать полную свободу выбора детям, будь то отрывок, выбор костюма, образа, который им представляется наиболее подходящим. Также практикуем во время инсценирования различные конкурсные номинации: «За лучший костюм», «За лучший образ героя», «За лучшую роль». В данном случае не стоит забывать и о психологическом моменте, связанным с так называемым «юношеским максимализмом», когда учителю достаточно лишь направить учеников, подав идею, которую они возьмут на вооружение. В моей практике достаточно примеров, когда награждение дипломами, даже только публичная словесная благодарность мотивирует учащихся, и те, кто не принимал участия в одном проекте либо мероприятии, изъявляют желание участвовать и просят роли, либо назначения на какую-либо деятельность в процессе создания проекта.

В качестве примера развития эстетической осознанности обучающихся можно привести Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика», подготовка к которому начинается уже в начале учебного года. Работу по этому конкурсу можно позиционировать, как проектную деятельность учащегося по литературе. В первую очередь происходит выбор автора и произведения, из предложенных положением конкурса, либо самостоятельно. Далее продумываем момент интересной, оригинальной подачи материала. Здесь требуется максимально творческий и креативный подход, ученику нужно показать то, что не было показано ранее, что подчеркнет его индивидуальность.

Погрузившись в материал произведения, ученику нужно выучить, выразительно рассказать, подобрать образ, подготовить видеопрезентацию, снять материал выступления на видео, отправить на сайт конкурса, а также провести социальную работу в виде организации голосования на сайте, либо странице социальной сети.

Список литературы.

Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики / М.М. Бахтин. – М.: 1975. – 502 с.

Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. М.: Советский писатель. 1963. 363 с.

Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М.: Худож. Лит., 1990. 543 с

Гузеев, В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения $\$ Современный урок, 2006 — № 6.

3амалетдинов P. P. Татарская культура в языковом отражении. М.: ВЛАДОС; Казань: Магариф, 2004. С. 3.

Mухаметшина $P.\Phi$. Диалог русской и татарской культур в литературном образовании учащихся национальных школ Республики Татарстан: автореферат д.п.н. / Р.Ф. Мухаметшина — Москва: 2007. - 20 с.

Национальная доктрина образования в Российской Федерации / утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. № 751 [Электронный ресурс] // Российская газета: [сайт]. URL: http://www.rg.ru/2000/10/11/doktrina-dok.html. (дата обращения: 16.02.2020).

Учитель и ученик: как избежать смыслового барьера?

Манурова А.А., методист УМС ИМО по Вахитовскому-Приволжскому району

Учитель, ученик, школа...Эти слова неразрывно связаны между собой.

В школе происходит общение двух миров: мира детей и мира взрослых.

Общение взрослого с ребенком может доставлять много радостных и счастливых моментов в жизни, а может вызывать и печаль, и огорчение.

Также богат и многогранен мир школы, воссозданный в произведениях художественной литературы. В романах, повестях, рассказах школьной тематики предстают образы Учителя, Школы, Ученика, затрагиваются разнообразные педагогические вопросы.

Литература всегда являлась зеркалом жизни общества, в нем четко можно рассмотреть как положительные, так и отрицательные явления. Обратимся к некоторым произведениям.

	В.П.Астафьев	В.Г.Распутин « Уроки	В.Железников	А.Иванов
	«Фотография, на	французского»	«Чучело»	«Географ глобус
	которой меня нет»			пропил»
Историческая	30-е годы XX века	Послевоенное время	Перестроечное	Постперестроечное
действительность		(ХХ век)	время (ХХ век)	время (ХХвек)
Тип учителя	Затейщик, агитатор,	Учитель, наставник,	Маргарита	Сложные условия:
	пропагандист в	друг	Ивановна	учителю
	деревенском клубе,		озабочена	предъявляют
	учил ребят играм,		своими	определенные
	танцам,		проблемами,	требования о
	организовывал		ничего не	стороны учеников,
	комедийные,		замечает	их родителей.
	злободневные		вокруг.	Педагог должен
	представления,		Важные	помнить постоянно
	участвовал во всех		события в	о личностных
	сельских торжествах		жизни класса	особенностях
			она	ребенка, должен
			легкомысленно	строить свою
			игнорирует.	деятельность в
			Несерьезно	соответствие с его
			относится к	интересами.
			ученикам.	Ученик
				сосредоточен лишь
				на собственных
				правах и желаниях,
				и это вызывает
				соответствующую
				реакцию учителя.
Качества учителя	«Особый» человек,	Любовь к детям ,	Стремление	Учителем
	неумолимая забота о	готовность к	сделать	становится не по
	школе, безграничная	самопожертвованию,	карьеру,	призванию, а из-за
	любовь к детям	преданность своему	занятый	безвыходности.
		делу	только своими	Отсутствует опыт
			делами	работы в школе, не
				умеет грамотно
				строить отношения
				с учениками.

Образ учителя динамичен, он развивается в соответствие с особенностями исторической действительности. Но следует отметить, что и дети продолжают меняться с каждым десятилетием. Причиной тому скорость жизни, особенности социальной среды, активно идущий процесс глобализации.

Социологические исследования показывают, что в среднем российские школьники ориентированы на себя, на получение от учебы пользы и удовольствия — отсюда большая свобода поведения, критическое отношение к знаниям, которые предлагает школа.

Как же нужно вести себя учителю, чтобы найти подход к современным детям?

Одна из самых сложных сторон педагогического взаимодействия с учащимися подросткового возраста- организация общения. По мнению учителей и учеников, трудности могут быть такими:

- 1) отсутствие общего языка, взаимопонимания и человеческой близости с учителями;
- 2) необъективный подход педагогов к ученикам; проявление неуважения к ученикам со стороны учителя;

С непониманием, т.е. смысловым барьером, учителя и родители впервые могут встретиться задолго до подросткового возраста. Это явление встречается и в дошкольном возрасте, и в младшем школьном возрасте, но в подростковый период, когда ребята особенно обидчивы и вспыльчивы, смысловой барьер возникает быстрее, проявляется ярче и труднее снимается. [2]

Приведу пример. В 7 классе перевели трудного подростка в хороший класс, к классному руководителю, у которого обучающиеся всегда занимали 1 места и в учебе, и в общественной жизни школы, у которого все дети с родителями посещали театры, устраивали праздники, выходили на пикники. Учитель начал заниматься воспитанием подростка, но свободолюбивый юноша воспринимал требования дисциплины как ущемление своих прав: он не учился, родителей не слушался, стремился получить внимание; ему надо было утвердиться в своей значимости. Он вступил в противостояние с классным руководителем, пытаясь завоевать авторитет у ровесников.

Действительно, через пару месяцев он стал кумиром нескольких ребят. А классный руководитель, который до появления в коллективе этого подростка занимался своим лучшим классом в школе, вынужден был воспитывать не только его, но и неблагополучных родителей. У учителя появилась новая задача- научиться эффективно решать конфликты между всеми участниками образовательного процесса, освоить стратегии поведения в конфликтной ситуации.

В своей книге «Трудное детство» Лев Выготский говорил: «Уступайте ребенку, чтобы потом взять верх» Иногда следует поступать именно так. Обратимся к анализу эпизода из этой книги: «Своим ответом, как бы уступая ребенку, учительница сразу в корне подрезает эту реакцию и тем самым ставит его в затруднительное положение. И всякий такой пример воспитания, всякий такой ход рассчитан на то, чтобы, понимая психологические корни той или иной реакции или установки ребенка, внешне приспособиться к его недостатку, а потом взять над ним верх, то есть уступить ему для того, чтобы наступать на него».

Учителю также предлагается взять на вооружение несколько правил:

- 1.Педагогическое общение не терпит суетности, пустозвонства: слова не должны расходиться с делами.
- 2.Педагогическое общение это требовательность к себе и окружающим во всем, что касается учебы и воспитания характера.
- 3. Лаконичность, динамизм общения зависит от собранности: в делах, поступках, речи. Можно использовать приемы, строящиеся на понимании динамики чувств и интересов ученика:
- 1. Опосредование. Учитель достигает желаемых изменений в поведении ученика не прямым указанием, как вести себя, а посредством какого-то промежуточного звена.
- 2. Фланговый подход. Педагог, обнаружив проступок ученика, не всегда осуждает его, а умело затрагивает такие чувства, которые активизируют к хорошему поведению. Разговор с

учеником не сосредоточивается на совершенном нарушении, а ведется в другом плане, но тем не менее он влияет на поведение этого подростка.

Не стоит многократно повторять одни и те же требования: дети перестают их воспринимать. Подросток настолько привыкнет к повторяющимся словам учителя, за которыми ничего не следует, что перестанет их замечать. Во избежание образования смыслового барьера этого типа не стоит многократно повторять одни и те же требования или укоры, на которые подросток не реагирует.

Учитель в своем поведении должен придерживаться двух планов: первый — это непосредственное содержание информации, которая передается ученику, а второй- способ, которым передается эта информация (здесь имеется в виду поведение учителя, интонация его речи, мимика, жесты и т.д.). [1]

Беседа должна строиться так, чтобы подросток понял, что учитель желает ему добра. Это непросто, поскольку аффективно настроенный ребенок убежден в обратном. Для того чтобы школьник вообще не уклонился от беседы и слушал то, что ему говорят, по крайней мере, без агрессии, беседу следует начинать тоном, противоположным тому, по отношению к которому у школьника имеется смысловой барьер.

Именно в индивидуальной беседе ученик должен понять и пережить всю неприглядность своего положения. Только через переживание подростком своего положения в классе, в системе межличностных отношений и т. д. можно идти к изменению его личностных особенностей. В этом случае усвоение будет идти не только на знаемом уровне: требования, предъявляемые учителем, постепенно станут собственными требованиями ребенка по отношению к себе, а в этом, по мнению Л.И. Божович (отечественный психолог) и ее последователей, как раз и заложен самый глубокий смысл воспитания и перевоспитания. [3]

Все сказанное свидетельствует о том, что в подростковом возрасте необходимо разумно строить свои отношения с детьми с учетом тех изменений, которые происходят в их психике.

Список литературы:

- 1. Личко А.С. Психопатии и акцентуации характера у подростков. Л., Медицина, 1983
- 2. Психология. Полный энциклопедический справочник /Сост. и общ. ред. Б.Мещерякова, В.Зинченко. СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК,2007. -896 с.
 - 3. Енина О.В. Центр психологии и бизнеса «Концепция»

Воспитание школьников средствами современной литературы для детей и подростков

Белова Т.А., учитель русского языка и литературы MБОУ «Школа № 89» г. Казани, Заслуженный учитель РТ

С начала 2010-х гг. литература для детей и юношества переживает явный расцвет. Она очень разнообразна, но (и это главное) современна с содержательной точки зрения, так как отражает актуальные проблемы взаимоотношений детей и взрослых, мира детства и общества в целом, опираясь при этом на лучшие литературные традиции XX века, одной из которых является жанр рассказа для детей.

Уловив эту тенденцию ("...в рассказе на виду каждая деталь, в нём нет места пустословию, невыразительным героям, сюжетным промахам. Это жанр стремительный, динамичный..."), российское издательство «Волчок» с 2019 года начало выпускать сборники коротких рассказов под названием «Рассказы Волчка". В проекте принимают участие наиболее заметные современные русскоязычные прозаики, пишущие для детей и подростков.

Сведения об авторах помещаются в конце каждой книги. На сегодняшний день серия насчитывает девять сборников.

В 2020 году, через год после запуска проекта, серия «Рассказы Волчка» стала лауреатом премии Национального конкурса «Книга года» в подростковой номинации «Поколение Z».

Ценность серии «Рассказы Волчка» для учителя литературы несомненна, поскольку короткие рассказы современных авторов созвучны многим программным произведениям учебного предмета «Литература» и их можно изучать на уроках внеклассного чтения или разбирать на занятиях по внеурочной деятельности после/параллельно с изучением программного произведения.

Предлагаю синхронизированную таблицу произведений школьной программы по обновленным ФГОС и «Рассказов Волчка", которая даёт возможность творческого применения последних в профессиональной деятельности учителей русского языка и литературы (приложение 1), также методическую разработку занятия по внеурочной деятельности в 5 классе по рассказу Юрия Никитинского «Трёхлапый Ваня» (приложение 2).

Выбор рассказа и его место в курсе определены обычно травматичным опытом чтения произведения Тургенева «Муму» в 5 классе (или рассказа Андреева «Кусака"). Разговором о «Трёхлапом Ване» мне хотелось показать, что истории о животных могут иметь и счастливый финал, если рядом с собаками или кошками находятся люди, готовые проявить милосердие или оказать волонтерскую помощь. Так чтение рассказа и беседа о нем, выстроенная в технологии развития критического мышления, вышли на разговор о приютах для животных, расположенных в Казани, о волонтерской помощи, которую каждый из нас может этим приютам оказать. Удачным совпадением стало то, что приказом ИКМО г.Казани был объявлен грантовый конкурс «Лапа дружбы", с положениями которого мы знакомились на занятии. Дети сами предложили провести 30 ноября (во Всемирный день животных) фотовыставку, посвященную их домашним любимцам.

Читая «Рассказы Волчка", знакомясь с именами современных писателей, мы вышли на сайт «Кора". Кора — это фестиваль короткого рассказа, который придумали писатель Алексей Олейников и главный библиотекарь московской Гайдаровки Татьяна Рудишина. Создатели фестиваля, отвечая на вопрос :"Зачем такой фестиваль нужен?"- говорят: « Потому что нет ничего лучше короткого рассказа для того, чтобы зажечь интерес в читателях. Он как поцелуй на морозе. Как роза в кварце. Как ледяной осколок Снежной королевы прямо в сердце. Как теплый персик январской ночью. Короткие рассказы — квинтэссенция писательского мастерства его вершина. И этот жанр сейчас несправедливо забыт".

Помимо того, что на сайте»Коры» можно найти тексты рассказов, здесь же находится ссылка на прямую трансляцию в Ютубе на так называемую читку, время, когда современные писатели в прямом эфире читают свои стихи и рассказы. И теперь дети с большим нетерпением ждут, когда состоится очередная читка и у них будет возможность увидеть и услышать «живых писателей» и, может быть, даже пообщаться с ними в чате.

Приложение 1

Программное произведение	Произведение из сборника «Рассказы Волчка»
Гоголь «Заколдованное место»	Н.Дашевская «Край города»
А.Блок «Перед грозой», «После грозы»	С.Востоков «Собака»
К.Паустовский «Заячьи лапы»	А.Дорофеев «Белый воробей»
Г.Х. Андерсен «Снежная королева»	Е.Фетисов «Письмо с подснежниками»
Мифы Древней Греции	С.Седов «Геракл. 12 великих подвигов. Как это
	было на самом деле. Рассказ очевидца»
В.Астафьев «Васюткино озеро»	О.Сазонова «Как я провёл лето»
И.Тургенев «Муму»	Ю.Никитинский «Трёхлапый Ваня»

Л.Андреев «Кусака»	А.Кравченко «Тень собаки»	
А.Платонов «Юшка»	Д.Вильке «Туманность Архипкина»	
	Д.Доцук «Ниша для Кати Олиной»	
Л.Толстой «Детство»	И.Богатырёва «Дядьмороз»	
О Генри «Последний лист»	М.Ушенина «Анияр-птица»	
А.Твардовский «Василий Теркин»	Э. Веркин «Высота»	
А.Пушкин «Капитанская дочка»	Н.Дашевская «Чек»	
А. Пушкин «19 октября»	Д.Сиротин «Время не вышло»	
И.Шмелёв «Как я стал писателем»	Е.Басова «Рассказ про волка»	
У.Шекспир «Ромео и Джульетта»	Л.Романовская «Правильный ответ»	
	Н.Дашевская «Молчуны»	

Приложение 2

Методическая разработка занятия по внеурочной деятельности в 5 классе по рассказу Ю.Никитинского «Трёхлапый Ваня"

У каждой собаки должен быть дом

Цели занятия:

формирование умения рефлексивного чтения

отработка умения задавать вопросы, оценивать информацию, аргументировать свою точку зрения

развитие умения создания собственного текста (пост, отзыв)

формирование гуманного и ответственного отношения к животным

просвещение учеников касательно оказания помощи бездомным и домашним животным информирование учащихся о волонтерской помощи животным и способам помощи приютам для животных

Приемы и стратегии:

прогнозирование по названию

"два угла"

чтение с остановками

стикер

обращение к личному опыту

"древо предсказаний"

"рука» или пирамида для отзыва

Оборудование: запись на доске, стикеры, форма «рука", слайды презентации ("древо предсказаний", фотография писателя), листовка.

Текст: Внутри что-то есть: сборник рассказов /Е.В.Басова, М.А.Ботева, Д.Г.Варденбург и др. - М.: Волчок, 2019.-96 с. - (Рассказы Волчка)

Ход занятия

Стадия Вызова

- Ребята, сегодня мы будем с вами читать рассказ, в названии которого два слова, первое "трёхлапый". О чём или о ком будет этот рассказ? Как вы это поняли?
- Как вы думаете, события рассказа, в названии которого есть слово «трёхлапый", будут развиваться трагически или счастливо? (В зависимости от ответа, ученики перемещаются в разные углы кабинета и образуют две группы).
- Обсудите в группах и предложите свой вариант развития событий рассказа, в названии которого есть слово «трёхлапый". (Слушаем варианты групп).
- -Узнаем второе слово из названия рассказа. (Учитель по буквам записывает слово «Ваня» на доске).
- -Изменилось ли ваше мнение о содержании рассказа?

Рассказ «Трёхлапый Ваня» мы будем читать не сразу целиком, а с остановками, чтобы обсудить прочитанное, поделиться своими мыслями.

Стадия Содержания

Первая остановка

Учитель читает начало рассказа до слов «Не сегодня так завтра я своих упрошу».

- О ком, о чём рассказывается в данном фрагменте?
- Где, когда происходят действия в рассказе?
- Как зовут героев?
- Как вы думаете, как собака оказалась на горке?
- Какое чувство вызывает начало рассказа?
- Какие вопросы у вас возникают?
- Как вы думаете, что произойдёт далее?

Вторая остановка

Учитель читает второй фрагмент (до слов «Я выйду,- ответил Макар»).

- Сбылись ли ваши предположения? Что совпало, а что не совпало с вашими предположениями?
- Почему родители не разрешили мальчикам забрать собаку домой?
- Какое решение проблемы предложила мама рассказчика? ("Я напишу об этой собаке в социальных сетях").

Работа в парах

- -Объединитесь в пары и напишите на стикерах от лица мамы рассказчика пост, который она могла разместить в социальных сетях. (Стикеры прикрепляются к доске, дети ходят, читают. Обсуждение написанного).
- Как вы думаете, что произойдёт далее?

Третья остановка

Учитель читает третий фрагмент (до слов «...я Джека и вспомню»)

- Что произошло? Сбылись ли ваши предположения?
- Почему у собаки такая странная кличка?

Беселя

- Встречали ли вы бездомных животных?
- Откуда берутся бездомные животные?
- Как пёс Ваня оказался на улице?
- Для чего создаются приюты для животных?
- Учитель рассказывает о приютах, расположенных в Казани (материалы: https://entermedia.io/city/10-priyutov-v-tatarstane-gde-mozhno-vzyat-koshku-ili-sobaku/), о ежегодной школьной акции «Сто друзей", участники которой в том числе собирают денежные средства, на которые закупают корм и отвозят в один из казанских приютов для животных.

Также учитель рассказывает о том, что 30 ноября отмечается Всемирный день домашних животных. (В нашем случае дети предложили организовать выставку фотографий домашних животных).

Затем учитель знакомит учащихся с положением городского грантового конкурса «Лапа дружбы", акцентируя внимание на номинации «Семейный патронаж» и раздаёт желающим листовки с положением о конкурсе.

Вернёмся к рассказу.

- Какое чувство вызывает у вас история возвращения Вани к хозяйке? Почему?
- Если бы вы были автором рассказа, вы бы закончили его так же или иначе? Как? (*На этой стадии используется прием «Дерево предсказаний»*).



Четвертая остановка

- Рассказ я прочла не до конца. Там есть еще пять предложений. (Учитель читает рассказ до конца).
- Это финал хороший или плохой (трагический или счастливый)?
- Чей финал рассказа совпал с авторским?

Учитель.

Автор рассказа «Трёхлапый Ваня» -Юрий Владимирович Никитинский, детский писатель и поэт, журналист (фото писателя). Родился в 1970 году в Ашхабаде. Свое первое стихотворение Юрий Владимирович написал в одиннадцать лет. Работал редактором отдела молодежных проблем в журнале «Одноклассник». В начале 1990-х появились первые публикации произведений для детей. С того времени стихи, рассказы, пьесы и сказки Юрия Никитинского выходят в многочисленных журналах Украины и России. Среди его книг - «Летела корова над облаками...", «Детектив понарошку", «Последний урок". Повесть «Вовка, который оседлал бомбу» была отмечена дипломами конкурса «Новая детская книга", а рассказ «Трёхлапый Ваня» напечатан в одном из сборников серии «Рассказы Волчка".

Стадия Рефлексии

Вариант 1

Заполните по рассказу форму «Рука» (учитель раздаёт заготовленную форму).

Идея

Место, время

Герои

Проблема

Начало, середина, конец

Решение проблемы

Пример работы ученика

Идея - животных надо беречь

Место, время - город, зима

Герои - рассказчик, Макар

Проблема - что делать, если потерлась собака?

Начало, середина, конец - весело, жалко, радость

Решение проблемы - попросить помощи у людей

Вариант 2

Составьте пирамиду для отзыва по рассказу.

Пирамида-отзыв

О чём произведение?

Его особенности, отличия.

Место и время действия.

Главные события.

Главные герои, их особенности.

Ваши чувства в ходе чтения.

Попытайтесь дополнить первую строку.

Ваше личное мнение о произведении, посоветуете ли вы его другу.

Пример работы ученика

О доброте.

О современных детях.

Россия, зима.

Собака потерялась.

Макар, рассказчик- добрые, весёлые, любят животных.

Сначала - удивление, потом - жалость, в конце – радость.

Надо помогать животным.

Захватывающий рассказ, заставляет думать.

«От культуры чтения к читательской грамотности» (из опыта работы МБОУ «Гимназия №50» Кировского района г. Казани)

Гизутдинова Э.Р., учитель русского языка и литературы, Фролова Е.Н., учитель русского языка и литературы, Софронова Л.Б., учитель начальных классов MБОУ «Гимназия №50» Кировского района г. Казани

«Чтение – лучшее учение. Следовать за мыслями великого человека – есть наука самая занимательная». (А.С. Пушкин)

На протяжении нескольких лет МБОУ «Гимназия №50» города Казани реализует инновационные проекты, направленные на развитие читательской грамотности обучающихся: «Формирование читательской грамотности обучающихся как базовой основы ключевых УУД» (с 2017 года), «Развитие культуры чтения как базовой составляющей функциональной грамотности современных школьников» (с 2021 года). Актуальность участия в данных проектах обуславливается ускорением темпов общественного развития, необходимостью обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования и необходимостью создания условий по формированию функциональной грамотности учеников для реализации основных образовательных программ.

Проведенные комплексные работы по оценке уровня сформированности метапредметных результатов в апреле 2020 и 2021гг. показали, что у обучающихся гимназии высок процент выполнения заданий на нахождение и извлечение информации (87%), на использование информации из текста (76%), но есть затруднения с осмыслением и оцениванием формы текста (43%), с интегрированием информации (35%) в рамках читательской грамотности.

Анкетирования и обучающие диагностики, проводимые в рамках методических семинаров среди педагогов, показали, что около 40% педагогического состава гимназии испытывает профессиональные затруднения при организации работы по формированию функциональной грамотности, что объяснялось не работающим на решение задач формирования ФГ содержанием учебников и их методического аппарата в том виде, в каком они представлены, а также недостаточностью у педагогов необходимых компетенций. Проведённый анализ и возникновение так называемого «вакуума читательской активности» среди учащихся нашей образовательной организации показали необходимость разработки социально-педагогического метапредметного проекта «Развитие культуры чтения как базовой составляющей функциональной грамотности школьников: Читаем. Мыслим. Творим», направленного на развитие читательской культуры как базовой части функциональной компетентности школьников.

В основу проекта легла необходимость нахождения ответов на актуальные для нашей школы и системы образования в целом вопросы: Для чего нужно решать проблему культуры чтения? Какие альтернативные средства коммуникации доступны современному человеку

вместо книги и в чём их срытая опасность? Какова взаимосвязь между усовершенствованием техники чтения и приобретением навыка осмысленного чтения? Почему решения проблемы «кризиса детского чтения» носит не только образовательный, но и социальный характер? Что означают понятия «культура чтения» и «функциональная грамотность» и где их точки соприкосновения? Можно ли переформатировать роль семьи относительно проблем читателя, связанного ограниченностью семейного педагогического опыта, утратой традиций «семейного чтения» как части культуры?

Целью проекта стало создание условий для формирования у учащихся культуры чтения и интереса к художественной литературе. Для достижения данной цели были определены следующие $3a\partial auu$:

- создать механизм развития интереса к книге через сформированность уровня читательской активности в процессе создания среды, обуславливающей приобретение положительного читательского опыта;
 - воспитать гражданскую идентичность учащихся через чтение;
- развить социальную и творческую активность учащихся путём интеграции в социально-значимые проекты, конкурсы, фестивали, олимпиады различного уровня и предметной области;
- актуализировать образовательные возможности семьи за счет возрождения культуры семейного чтения;
- активизировать личный читательский опыт педагогов, позиционирующих свою профессиональную компетентность как воспитателя читающего ученика.

Предлагаемый проект направлен на решение конкретных социально-педагогических задач, которые ставит перед учителем современный $\Phi \Gamma OC$, запросы российского общества в формировании школой нестандартно мыслящей, способной взять на себя ответственность за свои решения личности.

Инновационность данного проекта состоит, по мнению авторской группы, в том, что он, с одной стороны, опирается на уже существующую практику приобщения учащихся к чтению художественной книги, с использованием апробированных методик воспитания «читателя-книгомана», с другой стороны, на использование современных возможностей в области распространения информации, её позитивные и негативные риски в формировании личностных качеств учащихся, а также учёт новейших требований к результатам школьного обучения, представляет эффективную и, думаем, привлекательную для школьников модель популяризации чтения.

Проект осуществляется в несколько этапов. *Первый этап* — аналитико-ориентационный (2020-2021 учебный год). На этом этапе определяется проблема проекта, его параметры, осуществляются пилотажные исследования, демонстрирующие исходный уровень читательской и функциональной грамотности учащихся гимназии.

Второй этап — ценностно-организационный (2021-2022 и 2022-2023 учебные года). На этом этапе реализуются выбранные ключевые методы на основе определённых технологий, способствующих умению учащихся оптимально приобщиться к чтению, научившись при этом осознанно мыслить, а значит получить возможность творить!

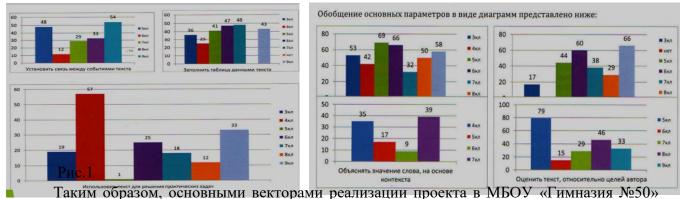
Третий этап — содержательно-коррекционный (2023-2024 и 2024-2025 учебные года). Это этап организации формирующей части проекта, в ходе которого осуществляется этапный анализ результатов внедрения разработанных нами целевых установок в процессе формирования читательской грамотности и функциональной компетентности в метапредметных проекциях, финишная коррекция этих результатов и их апробация в форме статей и выступлений на научных конференциях различного уровня.

Четвёртый этап — результативно-рефлексивный (2025-2026 учебный год) — этап завершения проекта, статистической обработки его результатов, теоретическое оформление, подготовки методических рекомендаций в образовательном учреждении.

Для изучения исходных данных было проведено базовое исследование по методике Института развития образования РАО (http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/). Входной мониторинг «Уровень сформированности читательской грамотности учащихся» был проведен в декабре 2020 года во всех классах МБОУ «Гимназия №50».

Объектом оценки служили следующие параметры:

- -умение находить и извлекать одну единицу информации, наличие/отсутствие информации; заполнение таблицы с извлечением информации из сплошного текста;
- -умение оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора;
 - -умение формулировать гипотезу, прогнозировать события;
- -умение делать выводы на основе сравнения данных (работа с диаграммой, изображениями, схемами и т.д.).
- -умение устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинноследственные отношения, отношения аргумент-контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)
- -умение находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста.
- -умение использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.
- -умение использовать информацию из текста для решения практической задачи (высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте).



стали следующие параметры: умение извлекать из текста одну / несколько единиц информации, объяснять контекстное значение слова, выявлять позицию автора, устанавливать связи между событиями или в фабуле / сюжете, если это художественный текст; использовать текст для решения практических задач (это обязательное условия всех международных исследований), в том числе анализ художественного текста.

Проект предполагает наличие *инвариантной* и *вариативной* части. Инвариантная часть реализуется как обязательная на всех ступенях обучения, при сохранении преемственности и реализации принципа системности.

Вариативная часть, также реализуемая на всех ступенях обучения, но, предоставляя большой диапазон возможностей, как учителю при выборе средств педагогического воздействия на ученика, так и самому ученику, оставляет за ним возможность реализации его потенциала при формировании читательской культуры. Вариативная часть ориентирована на

выстраивание межсекторального культурного взаимодействия с различными культурными центрами: библиотеками, «Домом татарской книги» и другими (рисунок 2).



Данный подход позволяет выбрать проекты с учётом таких значимых факторов, как образовательные интересы и запросы школьников, уровень их читательской культуры, профессиональные возможности учителя, особенности профиля класса, опыт и предпочтения сотрудничества с социальными (профессиональными) партнерами и др. А также развитие собственных СМИ (газеты «Компас», странички в социальных сетях и др.)

Нужно отметить, что все составляющие проекта носят синкретический характер, так как соотносятся логически друг с другом на основе взаимозависимости и взаимодополнения. Отметим, что каждая часть мегапроекта (вариативная и инвариативная) состоит из локальных проектов, программ и подпрограмм.

Так, проект «Страна Читалия», являющийся компонентом вариативной части, рассчитан на учащихся разных ступеней обучения и включает в себя подпроекты: Клуб любителей художественного чтения «Книгочеи», практическое руководство для начинающего читателя «50 книг для Гимназии №50», цикл встреч с интересными людьми «Путь к КНИГЕ», интерактивный проект «Любимая книга моего учителя», серия встреч с учёными «О любви к чтению».

Проекты, составляющие Вариант и Инвариант полипроекта:

Инвариант	
Проект «Страницы любимых детских книг»	1-4 классы
Проект «Чтение с вниманием, обсуждение – с увлечением!»	5-9 классы
Проект «Пойми меня!» (о позиции автора художественного текста)	10-11 классы
Вариативные подпрограммы	
Читательские дни «Памятные даты»	1-11 классы
Устные журналы «Юбилей у автора»	1-11 классы
«Виртуальные музеи»	1-11 классы
Библиотечные уроки («Что такое каталог?» и др.)	5-9 классы
Практикумы «Словарь – мой друг»	1-11 классы

«Любимые страницы». 1-4 классы

Проект, опирающийся на «классические традиции» внеклассного чтения и направленный на расширение читательского кругозора младших школьников, углубление навыков «смыслового чтения» 4, развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств, способности оценивать текст в единстве формы и содержания. Особенность проекта состоит в том, что он «монографически» (т.е. по авторам) и «тематически» расширяет и углубляет базовый курс «Литературное чтение». Результаты реализации проекта представлены в «Дневниках читателя-школьника», творческих работах всех видов.

«Чтение с вниманием, обсуждение – с увлечением». 5-11 классы

Проект, направленный на развитие читательского кругозора, навыков «аналитического чтения», источниковедческой культуры. Особенность проекта состоит в том, что каждый гимназист в течение учебного года самостоятельно знакомится с одной книгой по каждому

учебному предмету (научно-популярная, публицистическая литература). Список рекомендованных книг предоставляется и аннотируется заранее. В течение учебного года все учителя-предметники проводят специальные занятия (семинары, конференции, круглые столы, деловые и творческие игры и т.д.) по материалам рекомендованных книг. Результаты реализации проекта представлены в разнообразных работах учеников (аннотациях, рецензиях, отзывах, презентациях, сообщениях и т.д.). С целью преодоления перегруженности учащихся перед началом каждого учебного года составляется план-график реализации проекта.

«Пойми меня!» (о позиции автора художественного текста). 10-11 классы

Проект, направленный на развитие читательской эрудиции, навыков «аналитического чтения», проникновения в подтекст. Особенность проекта состоит в том, что каждый старшеклассник в течение учебного года работает с художественными текстами и исходными текстами на их основе — для формата ЕГЭ по русскому языку и литературе и итогового сочинения как допуска к ГИА. Результаты реализации проекта представлены в пробных ЕГЭ и итоговых сочинениях старшеклассников. и др.

Данный проект направлен на достижение следующих результатов:

- 1) личностного роста учащихся: формирование ценностных ориентаций (повышение статуса чтения), заявленных в проекте; рост мотивации к чтению;
 - 2) образовательных достижений учащихся: способность к выбору, умение организовывать учебно-познавательную и собственную досуговую деятельность на основе чтения, презентативные навыки, умения работы в команде, исследовательская и проективная компетентность;
 - 3) роста профессионально-педагогического потенциала коллектива образовательного учреждения: овладение новыми педагогическими технологиями формирования читательской компетентности и информационной культуры школьников, компенсация профессионального выгорания за счет включения в личностно и социально значимую творческую и педагогическую (в том числе экспериментальную) деятельность, создание творческих лабораторий, рост инновационного потенциала;
 - 4) оптимизации использования ресурсов: повышение коэффициента продуктивного использования информационных ресурсов медиатеки, «технопарка» школы; повышение доступности «читательских» проектов для детей за счет вариативности форматов;
 - 5) построения новых управленческих образовательных технологий: встраивание в образовательную программу и все циклограммы образовательного учреждения проектов, направленных на развитие читателя-школьника;
 - 6) разработки новых технологий мониторинга качества: учета в образовательном-процессе достижений читателей-школьников;
 - 7) научно-методическом: разработка пакета методического обеспечения для каждого проекта в составе полипроекта.

Среди категорий участников полипроекта мы выделяем администрацию ОО (создает ресурсное обеспечение полипроекта; разрабатывает управленческие технологии встраивания полипроекта в циклограммы школы (расписание, учебный план, календарный план, сетевое взаимодействие, план реализации «Годового круга праздников и традиций»); педагогический коллектив гимназии (разрабатывают и реализуют отдельные проекты в составе творческих групп и индивидуально; создает диагностики эффективности проекта (при участии сотрудников школьной службы педагогического аудита); родителей (оказывают поддержку учащимся младших классов при реализации проектов «Любимые страницы», «Книголюбы», а также проектов «Вариативной части» (если таковые реализуются в классе); помогают учащимся в отборе, систематизации, анализе и презентации материалов для других проектов: «Книголюбы», «Турнир старшеклассников», «Устный журнал», интеллектуальные игры

«Выездов» и др.; выступают в роли общественных экспертов достижений учащихся (интеллектуально-творческих работ); непосредственно участвуют в клубных заседаниях для родителей на площадке Книжного клуба; вносят свои предложения по корректировке полипроекта (через родительские собрания); учащихся 1-11 классов (реализуют полипроект путем личного и командного участия в его составляющих; создают (самостоятельно и под руководством других участников проекта) интеллектуально-творческие «продукты»; проводят оценку, выдвигают предложения по совершенствованию отдельных проектов).

Ценностными векторами МБОУ «Гимназии №50» являются высокий уровень сформированности духовно-нравственных императивов учащихся, создание для этого позитивной психолого-педагогической среды, характеризующейся как ситуация успеха для развития эмоционального интеллекта без которого развитие культуры чтения как базовой составляющей функциональной грамотности наших учащихся, способных читать, мыслить, творить невозможно. Поэтому мы выделяем: интеллигентность, эмоциональный интеллект, качество школьного образования и достижение высоких образовательных результатов, эмоциональную комфортность среды гимназии, педагогическое партнерство с институтом семьи, социальный опыт школьника как важнейшие составляющие в формировании культуры чтения учащихся и достижении высоких показателей при диагностике уровня сформированности читательской грамотности.

И не забыть о главном: Мы учим ребёнка читать! Мы учим его любить книгу, понимать читаемое и слышать голос автора!

«Не мы открываем книгу, а книга открывает нас..» (Книга – ресурс воспитания современного школьника)

Байкова Л.Р., заведующая библиотекой MБОУ «Гимназия №174» Советского района г.Казани

Как воспитать успешного человека? Заимствуя вопрос из названия популярной и известной книги Эстер Войджитски,, мне хочется дать однозначный ответ: «Начните с чтения книг». С самого детства все прекрасно понимают, что книга учит нас чему- то важному, открывает перед нами новые знания и умения, воспитывает в нас положительные качества.

Школьная библиотека в своей деятельности всегда опирается на книгу, несмотря на обилие цифровых технологий и информационных ресурсов сегодняшнего времени. Каждая форма работы в библиотеке связана с литературой. Мудрый и опытный библиотекарь, проводя интересное библиотечное мероприятие, далеко не всегда может превратить его в мероприятие воспитывающее, даже если возьмем интересную «правильную» книгу, которая учит сеять «доброе, разумное и вечное».

Почему так происходит? Что оказывает влияние на формирование интереса школьника? Почему одно библиотечное мероприятие носит чисто информационный характер, а другое — безусловно станет воспитательным... Библиотечное мероприятие, в каких бы формах оно не проходило, — это прежде всего мероприятие с воспитывающим содержанием, таким, которое побуждало бы учеников задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах.

Как же этого достичь в нашей практике? Это можно сделать, например, предъявляя детям на мероприятиях в школьной библиотеке, информацию о здоровье и вредных привычках, о нравственных и безнравственных поступках людей, о героизме и малодушии, о войне и экологии, о классической и массовой культуре, о перипетиях судьбы литературных и исторических персонажей. Это может быть информация, затрагивающая социальные, нравственные, этические вопросы; особенности межличностных, межгрупповых, межнациональных или межконфессиональных отношений; проблемы политической,

экономической, культурной жизни людей. То есть все то, что нужно растущему человеку для полноценного проживания его повседневной жизни, для успешного вхождения в общество.

Все мероприятия, включающие в себя воспитательный аспект, организованные в нашей библиотеке гимназии, проводятся с учётом индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка и организуются по следующим направлениям развития личности: духовнонравственное, социальное, общеинтеллектуальное и общекультурное.

Книжные выставки к предметным неделям в школе.

Предметные недели, проводимые методическими объединениями ежегодно в каждой школе, отличаются обилием различных мероприятий. Они увлекательные, интересны, интерактивны, как правило напрямую связаны с функциональной грамотностью школьников, ибо их главная цель -научить применять полученные знания в обычной жизни. Школьная библиотека тоже активно участвует во всех предметных неделях. Главной формой работы в данных мероприятиях, являются информационные выставки, представленные к предметным неделям. Они помогают дополнить и раскрыть мероприятия, либо они сами являются лаконичными по своему содержанию. Цель таких выставок - дать ответы на интересующих вопросы школьников и учителей. Из опыта работы своей школьной библиотеки хочу поделиться следующим. Например, можно акцентировать внимание учащихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми ими на уроках физики. Можно поговорить о двойственном значении для человечества применения атомной энергии (книжно-иллюстративная выставка «Физикам не до лирики»). На предметной тематической выставке по биологии можно затронуть проблему клонирования, генной инженерии и рассмотреть этический аспект данного вопроса современности (книжная выставка «Из чего же, из чего же, из чего же - сделаны наши...»). На книжной выставке к неделе естественно-научного цикла по предмету химия можно акцентировать внимание школьников на экологических последствия открытия дешевых способов изготовления синтетических материалов и опасности превращения Земли в свалку использованных одноразовых товаров и упаковки (книжная выставка «Экология вокруг нас..»)

На книжной выставке по предмету география можно проанализировать последствия постоянного стимулирования экономического роста (книжная выставка «По странам и континентам»).

Большую популярность получили в последнее время электронные книжные выставки, широко применяемые в своей деятельности многими школьными библиотеками. Размещенные на сайтах школ, они позволяют использовать открытые информационные ресурсы, содержащие источники текстов и дополнительной информации.

Вездесущий вопрос про изобретение оружия и вооружения, начиная от лука, пороха, самолета до реактивного двигателя и реактора в современном вооружении стран. Что это – улучшение условий жизни человека, прогресс или новые жертвы? Ответы на эти вопросы школьники всегда могут найти из книг, представленных на книжной выставке в библиотеке. Такого рода воспитывающая информация должна стать поводом привлечь внимание школьников к гуманитарным проблемам общества, взглянуть за пределы учебного материала по предметам сквозь призму человеческой ценности. Это в свою очередь, даст возможность библиотекарю через популяризацию книг влиять на формирование отношений школьников к человеку как к базовой ценности современного общества, развивать в детях гуманистическое мировоззрение, воспитывать в них чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще.

Библиоквесты.

Одной из востребованных и популярных новых форм продвижения книги среди читателей и формой внеурочной воспитательной деятельности в современном школьном мире стало использование квест-технологий, активно заявивших о себе в последнее время. Квест

признан читателями как необычный и привлекательный для них способ познакомиться с книгой, мотивирующий учащихся к знакомству и изучению текста или художественного произведения.

Чем же вызван такой интерес к библиоквесту? Почему он так востребован в работе современной школы? Почему мы можем использовать его во внеурочной деятельности школьников и в работе школьных библиотек с воспитательной целью? Ответ прост. Учитывая специфику библиотечных мероприятий в школе, как правило связанную с изучением художественных текстов, использование квеста как формы внеурочной деятельности учащихся, позволит значительно повысить мотивацию к чтению и изучению тестов, расширить метапредметные умения, стимулировать самообразование обучающихся. Это означает обращение к дополнительной литературы. Тематика внеурочной деятельности, проводимой современной школьной библиотекой по литературе не может пересекаться с материалом учебных предметов, она должна выходит за её рамки, основываясь на принципе метапредметности. При этом она направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации.

Воспитательный процесс напрямую связан с мотивацией. В библиотечных квестах мотивация в выборе произведений для создания квеста должна быть обоснована: новые и интересные изданий, продвижение книг-юбиляров, по поводу книг, связанных с определенной датой или событием. Это может быть произведение, поднимающее важную проблему в социальных отношениях, исторических событиях и так далее.

Важным этапом при подготовке и проведении квеста, обязательно, должно стать формирование команды единомышленников - людей, готовых поддержать начинания школьного библиотекаря и внести свой весомый вклад в создание, организацию и проведение образовательного квеста. Данное занятие должно носить групповой характер работы для того, чтобы наряду с познавательными навыками у детей формировались социальные навыки общения и успешной работы в команде. Каждая группа, по усмотрению школьного библиотекаря, осуществляет поиск информации. В таком случае дополнительным мотиватором является дух соревнования.

Библиотквест «Спешите делать добро» по книге В.П. Катаева «Цветик- семицветик» к 120-летию В.П. Катаева проведен в рамках программы стажировки по проблеме: «Региональная практика деятельности библиотеки общеобразовательного учреждения в контексте требования ФГОС ООО» для учащихся 2 классов. Всем знакомое произведение, как нельзя лучше поднимает все воспитательные моменты для учеников начальной школы. Проблематизирующий вопрос: «Что загадал бы ты, если в твоих руках остался последний лепесток волшебного цветка?» вызвал множество разнообразных ответов. И для меня, как библиотекаря школы было важно поддерживать атмосферу уважения школьниками мнений ответов на поставленный вопрос друг друга, какими бы странными они не казались. Каждое мнение ученика должно быть обязательно аргументировано. Не стоит своими манипуляциями подводить детей к «правильному» выводу, важнее проблематизировать их собственные выводы. На мой взгляд необходимо не навязывать школьникам свое «единственно правильное» мнение – иначе диалог превратится в обычный «нужный ответ» на поставленный вопрос.

Развитие творческих способностей учащихся и познавательного интереса к литературе; воспитание чувства коллективизма и атмосферы сотрудничества в процессе совместной деятельности; формирование интереса к литературе и побуждение к поиску новых знаний. развитие коммуникационных способностей — вот те воспитательные моменты библиоквеста, которые ценны для нас.

Проектная деятельность в библиотеке.

Одна из самых популярных, сложных и интересных форм работы современной библиотеки, ставящая ученика в активную позицию. Что привлекает школьников к участию в проектах библиотеки? Какие важные социальные навыки ребенок может здесь приобрести?

Важно отметить, что проектная деятельность воспитывает самостоятельность школьника, развивает его навык самостоятельного решения стоящей перед ним проблемы.

В процессе проектной библиотечной деятельности у детей развивается навык генерирования и оформления собственных идей, то есть навык действительно творческого поиска. Придумать что-то полезное, да еще и представить свою идею в удобную для распространения форму, — это умение необходимо современному человеку многих и многих творческих профессий.

У каждого ученика проектная деятельность воспитывает уважительное отношение к чужим идеям, оформленным в работах других людей. Ведь идеи — это чья-то собственность, и к этому нужно научиться соответственно относиться. Вот, например, привычка ссылаться в своей работе на работы других авторов, привычка оформлять в кавычки те фрагменты текста, которые не принадлежат тебе самому, — полезная привычка.

Подмечено, что проектная деятельность развивает коммуникативные навыки ребенка: публичного выступления перед большой аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения, ответов на вопросы сверстников и взрослых, убеждения других в своей правоте. Это далеко не полный перечень тех социальных навыков, которые может приобрести школьник в процессе проектирования.

Приведу примеры из своей библиотечной практики. Наш библиотечный проект «Рукописная книга: забытый музейный экспонат, книжный раритет или современное творчество? призван успешным. Работа по созданию первой рукописной книги началась в нашей школе еще 9 лет назад с учащимися 2 и 3 классов. Проанализировав литературу и прочие источники информации, был сделан вывод о том, что самостоятельный процесс изготовления рукописной книги - достаточной интересный, познавательный и творческий процесс. Проект — это самостоятельная разработка решения актуальной проблемы, результатом которой становится либо получение нового знания, либо получение нового (или улучшение существующего) практического продукта., в нашем случае создание рукописной книги каждым учеником.

Прежде чем приступить к созданию своей рукописной книги, мне необходимо было получить информацию по данной теме. Для этого я посетила отдел редких книг Национальной библиотеки Республики Татарстан, поработала в её читальных залах в поисках информации по теме проекта и в интернет - источниках. После того, как был изучен и собран необходимый материал, был проведен познавательный урок на тему: "Рукописная книга: забытый музейный экспонат, книжный раритет или современное творчество?» Был разработан и проведен библиотечный урок «Структура книги». Это позволило объяснить и наглядно познакомить учащихся с основными частями книги: обложка, титульный лист, иллюстрация, содержание, заглавие и название. Теория и практика в одном лице.

Увлекательным стал творческий процесс изготовления рукописной книги. Он включил в себя несколько этапов. А именно: создание рукописи, редактирование и корректура рукописи, верстка макета, создание иллюстраций (коллажи, рисунки), обработка иллюстраций, дизайн обложки.

Применение результатов своего проекта «Рукописная книга: забытый музейный экспонат, книжный раритет или современное творчество?» является важным итогом своей деятельности в практической деятельности. Полученные навыки и знания позволили нашим ученикам 5 и 6 классов со своими рукописными книгами участвовать в городских конкурсах

Татарского книжного издательства «Китап доньясына сэхэт — Путешествие в мир книги» в номинации «Создаем книгу своими руками» и занимать призовые места на протяжении трех лет.

Воспитание- это навыки поведения, привитые школой, семьёй, средой и проявляющиеся в общественной жизни. Главная цель воспитания — вырастить достойного человека. Сделать это можно прибегая к различным способам.

Цели воспитания — ожидаемые изменения в человеке, осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведённых воспитательных акций, и действий, в том числе связанных с привлечением к чтению книг. К большому сожалению, современные школьники читают мало. Это признают все: учителя, родители и библиотекари. А ведь книга - это универсальное хранилище всего того, что составляет нашу культуру и самую жизнь. Книга воспитывает нравственные качества человека, учит мыслить и рассуждать, помогает развивать внутренний мир, только с книгой можно остаться наедине и пережить все те события, о которых повествует важный источник информации так, как только человек начинает читать книгу, он всеми мыслями находиться в ней, стараясь представить всю картину происходящего. Люди доверяли книге свое прошлое и мечты о будущем, учатся анализировать поступки героев и делать выводы. Только через книги можно обучаться новым наукам, познавать мир, просто приятно проводить свой досуг, найти единомышленников. Как говорил академик Д. С. Лихачев, даже если все на Земле погибнет, но останутся библиотеки и книги, останется и надежда на вечность, потому что книги сохранят жизнь.

Список литературы.

- 1. Воспитание в современной школе: от программы к действиям.Методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов, И. В. Степанова, И. С. Парфенова, И. Ю. Шустова, Е. О. Черкашин, М. Р. Мирошкина, Т. Н. Тихонова, Е. Ф. Добровольская, И. Н. Попова; под ред. П. В. Степанова. М.: ФГБНУ «ИСРО РАО», 2020. 119 с. (Серия:Примерная программа воспитания).
- 2. Петрова, Г. Как делать буктрейлер [Текст] / Галин Петрова // Современная библиотека. -2015. -№7. С. 28-37.
- 3. Головлёва, О. А. Литературный квест как технология взаимодействия с подростками в детской библиотеке / О. А. Головлёва, А. О. Чудакова. Текст : непосредственный // Молодой ученый. 2015. № 22.1 (102.1). С. 80-82.
- 4. Богданова Н.Ф. От папирусов до электронных книг [Электронный ресурс] –Режим доступа: http://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/6831/03-Bogdanova.pdf?sequence=1

Реконструкция исторических сражений в компьютерных играх в целях повышения мотивации к изучению истории у обучающихся

Садиков И.И.,

учитель истории и обществознания

МБОУ «Лицей №145» Авиастроительного района г. Казани

Ценностной основой и принципом существования образования является развитие. За последние десятилетие изменились цели и задачи — акцент перенёсся с «усвоения знаний» на формирование «компетентности», произошла переориентация на личностно-ориентированный подход, противоположенный знаниево-ориентированной педагогике. Основной задачей школы стало создание индивидуальной заинтересованности ученика в приобретении знаний и умении применять их в повседневной жизни.

Естественно это затронуло наше мышление в частности мое. В разговорах с педагогами, родителями, учениками; выступая на различных профессиональных конкурсах и работая в городском методическом объединении историков стало очевидно, что в преподавании истории, а в частности изучении исторических источников существуют лишь

традиционные приемы и методы, которые не могут заинтересовать современного ученика. Учитывая, что Россия стремится попасть в топ 10 стран по международным исследованиям PISA, необходимо усиливать работу в формировании функциональной грамотности. В связи с этим я разработал новые приемы в изучении исторического источника. Всего выделил три направления: оживление исторического источника с применением театрализации, оживление исторического источника на карте при помощи интернет-технологии, гейм-оживление исторического источника и реконструкция сражений при помощи линейки игр Total War, восстановление исторического облика города в Cities: Skylines.

Оживление исторического источника с применением театрализации. Сразу хочется отметить, что главное отличие от классической театрализации является полное историческое соответствие. К примеру, возьмем повесть временных лет и образования государственности у Восточных Славян. Здесь мы используем информацию о приходе на княжение Рюрика. Распределяем роли между учениками (Рюрик, Синус, Трувор, славяне, викинги) выделяем чтеца, у всех в наличии текст с историческим источником, создаем музыкальное сопровождение и разыгрываем историческую сцену.

Оживление исторического источника на карте при помощи интернет-технологии. К примеру, возьмем урок «Международные отношения СССР в конце 1930-х гг.». Одно из ключевых элементов в изучении этой темы — Секретный пакт Молотова Риббентропа. Ученикам дается документ по вышеуказанному соглашению, и они отмечают на карте через телефон в гугл презентации территории которые должны были отойти Германии и СССР. В последующем уроке мы можем вернуться к этой карте и выделить территории которые реально были оккупированы этими странами.

Гейм-оживление исторического источника линейкой игр Total War.

Непосредственно возьмем как пример Medieval 2 Total War. Режим основной кампании (единственный, в котором доступна стратегическая часть) целиком открывается не сразу. Сначала можно сыграть лишь за пять стран — Англию, Священную Римскую империю, Францию, Венецию и Испанию. Победа в кампании за любую из этих стран открывает Египет, Византийскую империю, мавров, Шотландию, Данию, Португалию, Польшу, Милан, Сицилию, Россию, Венгрию и Турцию (названия, естественно, условные, как и многое в игре). Впрочем, если уничтожить какую-либо страну в игре, то она появится среди доступных — так их можно «проявлять» по одной.

Хронологические рамки кампании 1066-1530. Игра начинается с похода Вильгельма Завоевателя и заканчивается первыми крупными географическими открытиями, помимо вышеуказанных событий нас ждут еще крестовые походы, джихады, нашествие монголов, изобретения, природные катаклизмы и многое другое.

Этот прием чаще используется в проектной деятельности и требует большей подготовки. Мы берем любое сражение (желательно, которое повлияло на ход истории). Изучаем источники по данному историческому событию, заходим в игру и воссоздаем эту битву начиная с локации, деревьям, рек, морей заканчивая вооружением, солдатами. Битву записываем и добавляем на интернет платформу через сайт www.ireksadikov.ru . Материал можно применить как на уроках, так и для расширения кругозора для людей интересующимся историей.

Активный рост населения Земли вынуждает человечество строить новые расширять старые и города. Повсеместные унылые дома-муравейники, пробки и заторы на дорогах, постоянная нехватка мест в школах и больницах, плохое благоустройство общественных мест и парков — это проблемы, которые нашим городам нужно преодолеть.

В этом может помочь Cities: Skylines. Как строились города прошлого и как это может помочь современным архитекторам и урбанистам сегодня при помощи компьютерной игры в

жанре градостроительного симулятора, главной целью в которой является развитие собственного города, где игрок выступает в роли мэра, главного архитектора и урбаниста. Земля, которую мы будем осваивать, представлена несколькими типами карт на выбор. Здесь можно использовать любой ландшафт, любое здание, любой кирпич. И это открывает нам огромные исторические перспективы. Берем литературу, исторические источники и в этом варианте работы с игрой, конечно, нам необходимы иллюстрации, планы городов, картины. И вы итоге получаем погружение в город в какой-либо период истории.

Таким образом, эти приемы помогают развить у детей интерес к истории погружаясь в ту или иную эпоху. Изучая исторические источники и оживляя их разными путями у учеников формируется критическое мышление, креативность и читательская грамотность. Самое главное каждый ученик усваивает содержание истории и определяет насколько оно ему нужно.

Список литературы.

- 1. Галеева И.Ш. Дискуссионная площадка: Вызовы российского образования. Практическое пособие. Казань: Управление образования ИКМО г. Казань, 2021 г. С. 3
- 2. Хорев Тимур Руководство и прохождение по «Medieval II: Total War» [электронный ресурс]// URL:

https://www.igromania.ru/article/11174/Rukovodstvo_i_prohozhdenie_po_'Medieval_II_Total_War'.html. (Дата обращения 20.02.2023)

Естественно-научное направление

Развитие предпосылок естественно-научной грамотности у детей дошкольного возраста через экологическое воспитание»

Борисова Е. С., заведующий, Петрова Ф. Ф., заместитель заведующего, МБДОУ «Детский сад № 128 комбинированного вида» Кировского района г.Казани

Мир наш стремительно меняется. Меняется техника, отношение к жизни, социальноэкономическое развитие страны. Поэтому перед образовательными учреждениями поставлена задача: как воспитать человека творческого, самостоятельного, инициативного, умеющего учиться, ставить цели и задачи, реализовать их и отвечать за свои действия? Одним из критериев качества современного дошкольного образования является не огромный объем знаний, полученный ребенком в этот период, а развитие и формирование у него необходимых личностных качеств, способствующих успешной социализации и дальнейшему образованию, самообразованию. Особенно актуальным представляется формирование естественнонаучных представлений, так как они закладывают у дошкольников основу этого, естественно-научные представления миропонимания. Кроме содержанием, которое в наибольшей степени способствует развитию детского мышления, любознательности, творческих способностей.

Естественнонаучная грамотность дошкольников (экологическое воспитание, формирование представлений об окружающей среде и целостной картине мира) - это способность использовать естественнонаучные знания, выявлять проблемы, делать выводы, необходимые для понимания окружающего мира.

Естественнонаучно грамотный человек способен аргументировано обсуждать проблемы, относящиеся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетенций: научно объяснять явления, оценивать и планировать научные исследования, научно интерпретировать данные и приводить доказательства.

При развитии предпосылок у детей естественнонаучных представлений, мы выстраиваем работу с использованием проблемных и поисковых ситуаций, включая исследовательскую и практическую деятельность детей.

Три основные компетенции обучающихся в области естественнонаучной грамотности:

- научно объяснять феномены (описание, объяснение и предсказание научных явлений)
- оценить и формировать научные вопросы (понимание основных особенностей естественнонаучного исследования),
- научно интерпретировать данные и доказательства (обработка эмпирических доказательств и научное обоснование).

В целях развития естественнонаучных представлений у детей дошкольного возраста в МБДОУ «Детский сад № 128» создана модель мобильной экологической предметно-пространственной среды. Она помогает в разных направлениях и в полном объеме формировать предпосылки естественнонаучной грамотности дошкольников через экологическое воспитание.

Способность ребенка объяснять естественнонаучные явления на основе научных знаний возможно, по нашему мнению, через организацию экспериментирования. Поэтому опытно-экспериментальной деятельностью дети могут заниматься в специально организованных пространствах ДОУ:

- пространство оранжереи, где оборудованы зоны познавательной активности: коллекция разнообразных природных материалов, инструменты для ухода за растениями, календарь наблюдений;
- пространство мобильной лаборатории «Естественно, наука!» оснащено лабораторными наборами для проведения экспериментальной деятельности: «Надуваем шар», «Извержение вулкана», «Волшебство в молоке», «Пожарные», «Исчезающий мелок», «Кинетический песок», «Бег воды по салфеткам»;
- пространство территории ДОУ по маршруту экологической тропы.

В последнее время, с целью развития способности ребенка интерпретировать данные и использовать их для выводов, обогащая и расширяя связи ребенка с окружающим миром природы, развивая интерес к природным явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, помогает нам онлайн курс «Стань школьником с РОБОБОРИКОМ» и такой компонент цифровых образовательных ресурсов как «интерактивное моделирование», в основе которого лежит использование нами онлайнсервиса LearningApps.

Учитывая игровые интересы и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, педагогами и специалистами ДОУ были созданы серии игр экологической направленности:

https://learningapps.org/myapps.php?displayfolder=2904449.

Участие в эко-акциях «Спаси дерево, сдай макулатуру!», «Крышечки добра» и др. объединяет и педагогов, и детей, и родителей в желании помочь природе, а также дают прекрасную возможность применять методы естественнонаучного исследования в воспитательной работе.

Таким образом, развитие предпосылок естественнонаучной грамотности у дошкольников является одним из важнейших компонентов образовательной деятельности в нашей работе с детьми. В процессе этой деятельности у воспитанников развиваются компетенции, необходимые при дальнейшем обучении в школе. Мы учим их работать в команде, креативно мыслить, быть инициативными и находить нестандартные решения. А в работе воспитателей появляется возможность использовать новые технологии и методы, повышать профессиональные компетенции.

Создание и апробация учебно-методического комплекса по теории вероятности и математической статистике для основной школы

Скрипачева Ю.В., учитель математики МБОУ «Гимназия №7 им. Героя России А.В. Козина» Ново-Савиновского района г. Казани

В связи с тем, что современная концепция школьного образования учитывает интересы, склонности и индивидуальность каждого учащегося, возникает потребность внедрения интерактивных методик и в преподавании математики. Более того, важно не только обучать математике, но и способствовать формированию личности посредством математики. Эти факторы ставят перед учителем новую задачу: развивать у обучающихся вероятностную интуицию и статистическое мышление.

В то же время, согласно ФГОС основного общего образования начиная с сентября 2022 года математика в 7-9 классах разделяется на три курса: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика». Задачи по теме «Вероятность и статистика» входят в итоговую аттестацию. В 9 классе (ОГЭ) это задание №10, в 11 классе (ЕГЭ) – №3 и №4.

Учебно-методическое пособие «Теория вероятностей и математическая статистика» предназначено для учащихся основной и старшей школы, учителей математики, а также для студентов, проходящих педагогическую практику. Пособие содержит краткую теорию по теме, примеры задач с подробным решением, различные задания для самостоятельного решения и отработки практических навыков, а также задачи для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по математике. Данное пособие следует использовать в дополнение к основным учебным материал по математике в 5-6 классе и по алгебре в 7-9, 10-11 классах. Задачный материал представлен на разных уровнях сложности. Изучение материала по пособию построено по принципу от простого к сложному.

Апробация пособия проводилась в МБОУ «Гимназия №7 имени Героя России А.В. Козина». Были выбраны две параллели обучающихся: 9 и 11. В параллели девятиклассников три класса: 9A, 9Б, 9B, — всего 85 учеников. В параллели одиннадцатиклассников два класса: 11A, 11Б, — всего 62 ученика. Параллели исследовались независимо друг от друга.

Обучающимся 9-х классов было предложено решить 10 задач, взятых из открытого банка заданий ФИПИ и образовательного портала подготовки к экзаменам «Решу ОГЭ». Каждый правильный ответ оценивался в 1 балл, неправильный в 0 баллов, максимальный балл за всю работу — 10. Время выполнения работы — 45 минут. Критерии оценки работы:

- 1) оценка «5» ставится, если ученик решил все задачи верно и набрал 10 баллов;
- 2) оценка «4» ставится, если ученик решил неверно 1-3 задачи и набрал 7-9 баллов;
- 3) оценка «3» ставится, если ученик решил неверно 4-6 задач и набрал 4-6 баллов;
- 4) оценка «2» ставится, если ученик решил неверно 7 и более задач и набрал 0-3 балла.

Для тестирования учеников 11-х классов было подобрано 10 задач из ЕГЭ по математике (профильный уровень). Критерия оценивания совпадают с критериями, примененными для оценки работ девятиклассников.

Для проверки эффективности разработанных материалов был выбран одновыборочный критерий Стьюдента, допускающий применение для двух выборок. Исходные условия применения критерия заключаются в следующем: две выборки должны быть одинакового объема $X^{(n)}$ и $Y^{(n)}$ и взяты из нормального распределения. Требуется проверить гипотезу однородности выборок. Предполагается, что наблюдаются значения двухмерного случайного вектора (X,Y), то есть i-ые наблюдения X_i и Y_i в выборках являются наблюдениями характеристик одного и того же i-го объекта. В конечном итоге реализация двухвыборочного варианта критерия сводится к задаче одновыборочного варианта критерия. Таким образом,

рассматривается разность $U_i = X_i - Y_i$ вместо исходных. Относительно данной разности вводится нулевая гипотеза о равенстве нулю ее среднего.

В качестве статистических данных представлены результаты тестирований, проведенных в 9 и 11 классах на этапах входного и выходного контроля. Пусть $X^{(n)}$ – выборка результатов входного тестирования, $Y^{(n)}$ – выборка результатов выходного тестирования. В случае с параллелью 9 класса n=85, с 11 классом n=62. Объем выборки – количество учеников в параллели (неизменно). Обе выборки имеют нормальное распределение. Это все удовлетворяет условиям одновыборочного критерия Стьюдента, уровень которого α =0,05.

Мы ожидаем, что среднее выборки «после» станет гораздо больше, другими словами, оценки учащихся станут лучше. Так, рассмотрим гипотезу H_0 : $\mu_x = \mu_y$ против альтернативы H_1 : $\mu_x < \mu_y$.

Выборка «До» для 9 класса: [3, 5, 4, 4, 3, 3, 4, 5, 3, 5, 2, 4, 3, 2, 4, 5, 4, 4, 4, 4, 5, 4, 3, 5, 5, 4, 4, 5, 3, 4, 4, 4, 4, 4, 3, 5, 4, 4, 2, 2, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 3, 4, 3, 2, 4, 5, 4, 4, 3, 5, 2, 5, 5, 4, 4, 4, 5, 4, 5, 4, 2, 5, 5, 3, 5, 5, 4, 3, 3, 4, 4, 3, 4, 3, 5, 4, 4, 2, 3, 4].

Выборка «После» для 9 класса: [5, 4, 3, 4, 5, 5, 4, 4, 5, 5, 4, 5, 5, 4, 5, 5, 4, 5, 3, 4, 5, 4, 3, 5, 3, 5, 4, 4, 5, 5, 5, 5, 5, 4, 4, 5, 4, 4, 4, 5, 5, 4, 4, 5, 4, 4, 5, 5, 5, 5, 3, 4, 4, 5, 5, 5, 3, 4, 4, 5, 5, 5, 3, 4, 4, 5, 5, 5, 3, 4, 4, 5, 5, 5, 3, 4, 4, 5, 5, 5, 4, 5, 5, 5, 5, 4].

Выборка «До» для 11 класса: [4, 4, 3, 5, 5, 2, 3, 4, 4, 5, 3, 2, 3, 5, 5, 5, 5, 5, 2, 3, 3, 3, 2, 4, 4, 3, 4, 3, 5, 5, 3, 4, 3, 2, 3, 3, 5, 2, 5, 5, 5, 3, 2, 4, 4, 5, 5, 3, 4, 4, 4, 4, 4, 3, 4, 5, 4, 4, 2, 4, 3].

Выборка «После» для 11 класса: [5, 4, 4, 3, 5, 4, 4, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 4, 5, 5, 4, 5, 5, 4, 4, 4, 4, 4, 5, 4, 4, 5, 4, 5, 4, 4, 4, 5, 4, 4, 5, 4, 4, 5, 4, 4, 5, 4, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 5, 4, 4, 4, 5, 4, 5, 5, 5, 5, 3, 4, 5].

Статистические данные были обработаны с использованием двух языков программирования: Python и Язык R.

При исследовании данных были получены статистически значимые результаты с помощью критерия Стьюдента. Для параллели 9-х классов р-значение = 0,0004205 (рис. 1), для 11-х классов -2,192e-06 (рис. 2), что меньше уровня $\alpha = 0,05$.

```
> t.test(vecX,vecY,paired = T, alternative = "less")

Paired t-test

data: vecX and vecY

t = -3.4637, df = 84, p-value = 0.0004205

alternative hypothesis: true difference in means is less than 0

95 percent confidence interval:

-Inf -0.2201606

sample estimates:
mean of the differences

-0.4235294
```

Рис. 1. Результат для параллели 9-х классов

Рис. 2. Результат для параллели 11-х классов

Для наглядного представления результатов была выбрана программа MS Excel. На гистограмме, отражающей результаты тестирований девятиклассников (рис. 3), наглядно

видно, что оценки учащихся стали лучше, оценку «Неудовлетворительно» на этапе выходного контроля никто не получил.



Рис. 3. Гистограмма результатов тестирования девятиклассников

Результаты одиннадцатиклассников также представлены в виде гистограммы (рис. 4). По итогам выполнения входного тестирования были получены следующие результаты: качество составило 56,4%, а успеваемость -85,5%. После этапа формирования умений и навыков по теме (II-III четверть 2021-2022 уч. года) было проведено контрольное тестирование. Качество составило 95,2% (на 38,8% выше), успеваемость -100%.



Рис. 11. Гистограмма результатов тестирования одиннадцатиклассников

Результаты ОГЭ-2022 по математике доказывают эффективность проведенной подготовки. Задание №10 по теме «Статистика, вероятности» выполнило 83 из 84 учащихся, это составило 98,8%.

Список литературы.

- 1. Горлач, Б.А. Теория вероятностей и математическая статистика [Текст]: учебное пособие / Б.А. Горлач. СПб.: Лань, 2013. 320 с.
- 2. Образовательный портал для подготовки к экзаменам. СДАМ ГИА: РЕШУ ОГЭ. [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://inf-oge.sdamgia.ru.
- 3. Образовательный портал для подготовки к экзаменам. СДАМ ГИА: РЕШУ ЕГЭ. [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://inf-ege.sdamgia.ru.
- 4. Федеральный институт педагогических измерений. [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://fipi.ru (дата обращения: 29.03.2020).
- 5. Щербатых, С.В. Об опыте обучения элементам комбинаторики, статистики и теории вероятностей в дореволюционной школе России // Психология образования в поликультурном пространстве. 2010. No4. C.154-163.

«Уроки цифры для 7 класса – вектор успешности и безопасности обучения»

Антипина Т. С., Боровая С. И., учителя информатики МБОУ «Гимназия №102 имени М.С.Устиновой» Московского района г.Казани

Цель проекта перестройка структуры методической работы с учениками в сторону индивидуального и дифференциального обучения, работа обучающихся в творческих группах, проектная деятельность обучающихся.

Данная работа проходит в рамках методической темы нашей гимназии «Расширение методического пространства для профессионального роста учителя».

Задачи созданного проекта для седьмых классов включают:

- Развитие регулятивных навыков учеников;
- Развитие ответственного отношения к занятиям вне плотного контроля;
- Приобретения навыков к самообразованию;
- Приобретения навыков составления правильных вопросов;
- Приобретения навыков работы с компьютером.

Актуальность авторского проекта обусловлена современными вызовами мирового сообщества, такими как коронавирус, конкуренция в производственной сфере.

Материалы проекта можно использовать как в дистанционной форме обучения, так и на очных школьных уроках как с применением, так и без применения интернета.

Проект создан в офисном веб-приложении Google Cloud для эффективной работы организаций в пакете G Suite Enterprise for Education. Эта облачная технология принята коллективом гимназии на педагогическом совете и является дистанционной платформой гимназии № 102. Данный проект можно разместить на любой подходящей платформе, например, Microsoft Teams, Yandex Tracker, Яндекс.Телемост.

В проекте «Уроки цифры для 7 класса – вектор успешности и безопасности обучения» включены все темы рабочей программы учебного предмета «Информатика» по стандартам ФГОС за 7 класс базового уровня. Уроки соответствуют календарно-тематическому плану.

Для занятий авторами проекта «Уроки цифры для 7 класса — вектор успешности и безопасности обучения» разработаны презентации, тесты, видео для максимального привлечения внимания ученика(ов) к изучаемой теме.

На дистанционных уроках запланированы видео-встречи on-line, которые назначает учитель, через приложение календарь и ученики, получив приглашение, присоединяются в видео-встрече в назначенное время урока. На on-line встречах учитель демонстрирует презентацию или видео со своего компьютера, ученики слушают учителя, задают вопросы, то есть ведут живой диалог. Ученики выступают с докладами, своими творческими проектами, транслируя свой экран.

С 2019 года авторы успешно используют данные формы и методы работы с учащимися седьмых классов, которые проявляют большой интерес к занятиям такого формата. Впоследствии они активно участвуют в дистанционных олимпиадах и уроках цифры всероссийского образовательного проекта в сфере информационных технологий. В этом учебном году начата работа по использованию данной технологии для применения в 8 и 9 классах.

Использование цифровых ресурсов в процессе изучения географии населения в школе

Касимов Д.И., учитель географии и английского языка МБОУ «СОШ№120 с УИОП» Московского района г.Казани

Методика преподавания любого предмета в образовательных учреждениях должна учитывать современное состояние общества, особенности пространства и окружающей среды человека. Одним из наиболее ярких маркеров специфики настоящего времени, в котором растут, получают образование и воспитание дети, является проникновение цифровых технологий практически во все сферы жизнедеятельности общества. Не секрет, что школьники лучше и свободнее ориентируются в виртуальном пространстве, чем более старшее поколение, в т.ч. их родители и учителя. Им проще «добывать» информацию в цифровом пространстве, воспринимать новинки цифрового мира, ориентироваться в технических нюансах. У детей нет страха перед информационными технологиями, для них это «естественная» среда, т.е. среда, которая уже существовала до их появления. Подобное положение вещей принципиально важно учитывать при построении образовательного процесса, разработке образовательной дорожной карты обучающихся.

В такой ситуации задача учителя, на наш взгляд, заключается в передаче знаний и обучении умениям и навыкам интерпретации и анализа, полученных с помощью цифровых технологий и данных. Нацеленность системы образования на мотивацию современных учащихся и создание активного поля взаимодействия учитель-ученик в образовательной деятельности диктует необходимость использования цифровых ресурсов на всех ступенях образования.

Актуальность использования цифровых ресурсов при изучении географии городов обусловлена тем, что город — это сложная, динамичная система. Работа с цифровыми ресурсами наряду с традиционными учебными материалами, дает адекватное понимание процессов, происходящих в городах. При изучении городов, цифровые ресурсы позволяют получать актуальную и разнообразную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, а также создавать цифровую модель пространства города или его части, например, с помощью геоинформационных технологий.

Использование цифровых ресурсов освещены в многочисленных научных статьях. Как отмечает в своей работе Т.Б. Павлова: «В процессе цифровизации образования в высшей школе возрастает значение и изменяется роль цифровых образовательных ресурсов. Это обусловлено усилением потребности в реализации смешанных форм обучения, а также поиском эффективных моделей формирования компетенций студентов с учетом цифрового контекста предстоящей профессиональной деятельности». О.С. Крюкова, говоря о «цифровой» педагогике в современном образовательном пространстве, пишет, что «Очевидно, что новые технологии меняют и традиционную систему обучения, и образовательную среду в целом. Они также предъявляют новые требования как к профессиональным компетенциям, так и к личности педагога». Колчина В.В. рассмотрела вопросы необходимости радикальной модернизации процессов обучения, которая в свою очередь влечет разработку новых подходов к организации образовательного процесса.

Применяемые нами в практической образовательной деятельности в школе и ВУЗе в рамках преподавания дисциплин, предметом которых является изучение географии городов, цифровые технологии можно условно разделить на три основные группы:

- 1) Геоинформационные системы (ГИС) открытого типа (QGIS, GoogleEarth, Яндекс.Карты, МарКіt и др.);
- 2) Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) (Единая коллекция ЦОР, Федеральный центр ИОР, Seterra, Российская электронная школа (РЭШ), ЯКласс, Plario, Skysmart);

3) Статистические ресурсы в сети Интернет (Федеральная служба государственной статистики Российской Федерации (Росстат), Countrymeters, Worldometer, Statdata.ru и др.).

Геоинформационные системы открытого типа предоставляют свободный доступ к своим цифровым ресурсам. В рамках курса «География населения и форм расселения в школьном образовании» в высшем учебном заведении и на уроках географии QGIS предоставляет разнообразный функционал ДЛЯ создания информационных карт. Анализируя демографические характеристики городов, можно внести данные по рождаемости, смертности и естественному приросту за определенной промежуток времени по каждому городу. База данных по каждой категории хранится в информационной карте. Следовательно, вы всегда можете произвести выгрузку данных. Далее, на слое административно-территориального деления нанести города и отобразить необходимую информацию в виде диаграмм. На рис. 1 показан пример работы по созданию карты крупных городов Республики Татарстан с информационной привязкой основных демографических показателей городов.

Сервис «Народная карта» Яндекса позволяет самостоятельно рисовать и уточнять карту. Данный сервис можно использовать как на уроках, так и в проектной деятельности обучающихся 7-9 классов. Функционал программы разнообразный. Вы можете проверить карту вашего района или города, редактировать и уточнять объекты, создавать новые объекты городской архитектуры, проектировать туристические маршруты по городу, снимать свои пешеходные маршруты (например, дорогу от дома до школы), выгрузить снимки, составлять ментальные схемы географических объектов разного масштаба. По маршруту, созданному обучающимися, люди смогут устроить виртуальную прогулку.

Образовательные ресурсы, представленные на рынке образования дают готовый цифровой образовательный продукт учителям и преподавателям образовательных организаций. К примеру, Skysmart — онлайн школа для детей и подростков. Интерактивные задания и универсальная рабочая тетрадь позволяют овладеть теоретической информацией о городских процессах: численность населения труда, воспроизводство населения, наш «демографический портрет», размещение населения, миграция населения, урбанизация. Модульный подход организации обучения представлен на платформе Российская электронная школа. Любой школьник, студент может пройти интересующие ему разделы. В 8 классе: урок 31. «Размещение населения»; урок 32. «Города России. Урбанизация».

Одним из наиболее важных методов исследования городских процессов — метод сравнительного анализа статистических данных и их интерпретация. При изучении темы городское и сельское населения, обучающимся можно предложить составить таблицу данных численности населения городского и сельского населения определенного региона в МЅ Excel, создать визуальную диаграмму данных, выявить определенную тенденцию и указать причины. В высшей школе можно на основе этих данных создать карту распределения городского и сельского населения на территории региона. Важность применения данного метод обусловлено также введением нового задания демонстрационного варианта ЕГЭ-2023, где выпускникам предлагается продемонстрировать умение анализировать статистическую информацию и интерпретировать ее.

Указанные три группы могут применяться как изолировано друг от друга, так и во взаимной связи. На наш взгляд, сочетание всех трех типов в образовательном процессе дает наибольший эффект. Таким образом, следует подчеркнуть, что современные цифровые средства позволяют создавать различные учебно-информационные материалы и использовать их при изучении географии городов как в школьном курсе географии, так и в высших учебных заведениях.

Формирование читательской грамотности на уроках физики

Садыкова З.Ф., методист ИМО Управления образования г.Казани

Актуальной задачей современного образования является воспитание личности, готовой к самообразованию, саморазвитию, умеющей овладевать новыми знаниями и умениями, свободно, творчески мыслить, выдвигать гипотезы и доказывать их опытным путем, находить неординарные решения поставленной задачи. Одной из ключевых составляющих такой личности является читательская грамотность. Необходимо пробудить интерес к осмысленному чтению информации, что является средством формирования и развития личности школьника.

Как в процессе обучения физике в основной школе: обеспечить формирование читательской грамотности у школьников при подготовке к промежуточной и итоговой аттестации?

Основными умениями, необходимые для формирования читательской грамотности являются:

- читать, анализировать, оценивать, интерпретировать и обобщать формацию, представленную в учебных и научно-популярных текстах;
- извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с поставленной задачей;
- ориентироваться с помощью текстовой информацией в жизненных профессиональных ситуациях.

Описывая особенности перспективной модели КИМ ОГЭ по физике, М.Ю. Демидова и Е.Е. Камзеева указывают на то, что оценка важнейших умений современного цифрового общества, то есть смыслового чтения и работы с информацией, является приоритетной в процедуре ОГЭ. Большое внимание уделяется оценке работы с графической информацией. В КИМ ОГЭ по физике используется разнообразный иллюстративный ряд. Во-первых, это фотографии и рисунки различных опытов. В заданиях с их использованием часть информации, необходимую для выполнения заданий, обучающиеся должны извлечь из этих иллюстраций. Во-вторых, это задания со схемами электрических схем или оптических установок, в которых нужно продемонстрировать владение условными обозначениями различных элементов. И самое важное - это большое число таблиц и графиков, которые отражают как результаты опытов, так и разнообразные зависимости изученных физических величин и используются для анализа процессов и явлений.

Описывая особенности перспективных моделей КИМ ЕГЭ по физике, которые вводятся постепенно с учетом обновленных ФГОС, руководитель ФИПИ, О.А. Решетникова отмечает важность оценки в рамках ГИА метапредметных результатов, достигаемых выпускниками при освоении основной образовательной программы. Одно из первых мест в данных результатах отводится готовности и способности выпускников средней школы к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. В перспективных экзаменационных моделях это нашло отражение в следующем:

- в расширении спектра используемых видов текстов физического содержания, а также заданий, построенных на базе этих текстов;
- в увеличении доли заданий на работу с графической информацией (с таблицами, картами, справочными статистическими материалами, схемами, графиками, микрофотографией, рисунком, моделью, диаграммой, гистограммой);

- в увеличении доли заданий, требующих сопоставления, извлечения, обработки информации, одновременно предложенной источниками, созданными в разных знаковых системах.

Анализ заданий ВПР по физике показывает, что все задания направлены на проверку методологических умений, формирование которых заложено в содержание школьного курса физики, с учетом общекультурной и мировоззренческой значимости элементов содержания и их роли в общеобразовательной подготовке обучаемых. Кроме того, разработчики ВПР ориентируются на использование заданий, отражающих практико-ориентированный подход, как это предусмотрено в международных исследованиях.

Формирование читательской грамотности у обучающихся при подготовке к ГИА и ВПР осуществляется более успешно при выполнении ряда педагогических условий:

- 1) знание учителем состава читательских умений, перевод которых в процессе обучения физике во владение позволит обучающимся освоить основную образовательную программу с наименьшими временными и трудовыми затратами;
- 2) владение учителем элементами управления деятельностью обучающихся по работе с текстами физического содержания и выполнению заданий к ним на различных этапах как в урочное, так и внеурочное время;
- 3) осуществление учителем целенаправленной работы по переводу учебно-познавательных умений обучающихся, необходимых для применения навыков читательской грамотности в процессе решения жизненных и профессиональных задач;
- 4) осознание учителем требований к читательской грамотности обучающихся, владение которой способствует им в достижении личностных, метапредметных и предметных результатов обучения физике и ознакомление с этими требованиями обучающихся;
- 5) осуществление единого подхода к достижению результатов освоения обучающимися основной образовательной программы на всех уровнях личностном, метапредметном и предметном;
- 6) использование возможностей комплекса заданий, педагогических технологий и различных форм организации учебных занятий.

Для эффективной подготовки учителей физики к формированию читательской грамотности обучающихся предлагается принимать во внимание следующие рекомендации:

- 1. Знать особенности владения обучающимися умением смыслового чтения и формирования читательской грамотности при обучении физике (специфика, цели, требования к содержанию образования, методические приемы).
- 2. Осуществлять отбор учебного материала, позволяющего обучающимся достигать метапредметные результаты обучения, связанные с тем, что ученик «должен осуществлять самостоятельный поиск информации естественно-научного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов).
- 3. Подбирать и конструировать задания разного типа к текстам физического содержания.
- 4. Формировать у обучающихся умение извлекать информацию из текста, применять ее для объяснения процессов и решения учебно-практических задач, формулировать выводы на основе информации из текста, устанавливать причинно-следственные связи, преобразовывать информацию из текста в график или схему и обратно. Понимая, что эти умения лежат в основе смыслового чтения и имеют свои особенности, обусловленные системообразующей функцией операций, лежащие в основе структуры деятельности по работе с текстами физического содержания:

- определять темы разделов школьного курса физики при работе с текстами физического содержания;
- определять содержание материала из выделенных разделов школьного курса физики при работе с текстами физического содержания;
- знать особенности методики работы с текстами физического содержания и методики формирования читательской грамотности при организации учебно-познавательной деятельности обучающихся с такими текстами по всем разделам школьного курса физики;
- формировать у обучающихся структуру деятельности по работе с текстами физического содержания по всем разделам школьного курса физики;
- формировать у обучающихся умение самостоятельно работать с текстами физического содержания по всем разделам школьного курса физики;
- определять уровень сформированности читательской грамотности каждого обучающегося в процессе обучения физике.
- 5. Формировать у обучающихся универсальные учебные действия, необходимые для формирования читательской грамотности при выполнении заданий к текстам физического содержания.

Литература:

- 1. Антонова Н.А. Формирование читательской грамотности как педагогическая проблема.
- 2. Решетникова О.А. Особенности всероссийских проверочных работ для 11-х классов.

Демидова М.Ю., Камзеева Е.Е., Перспективная модель КИМ ОГЭ по физике

Формирование естественно – научной грамотности при изучении физики по программе основного общего образования

Широкова И.Б., учитель физики МБОУ «Школа № 135» Кировского района г.Казани

Физика — учебный предмет настолько многогранный, как и сама природа, что от учителя, преподающего этот предмет в школе, требуется многогранный подход в подаче материала для своих учеников и в осуществлении обратной связи при контроле знаний обучающихся. Актуальный вопрос современного школьного образования — формирование функциональной грамотности обучающихся. Для успешного изучения физики обучающимся необходим хороший математический аппарат (математическая грамотность), умение правильно оценивать условие задач и считывать информацию с графиков и рисунков (читательская грамотность). На своих уроках всегда повторяю: «Ребята, всё, что мы обсуждаем и изучаем с вами на уроке, обязательно встречается в природе, технике и наших бытовых условиях». К примеру,

7 класс Тема «Сообщающиеся сосуды»			
Природа	Техника Быт человека		
	Management Shows Treatment		
Моря и океаны, соединенные проливами	Шлюзы	Радиатор центрального отопления	
8 класс Тема «Электризация тел»			

Природа	Техника	Быт человека
Молния	Копировальная техника Лазерные принтеры	Расчесывание волос

9 класс Тема «Электромагнитная индукция»		
Природа	Техника	Быт человека
?	Ротор Корлус Гурбина Возбудитель Кольца Генератор Статор	
?	Генераторы Трансформаторы	Индукционные плиты

Но когда я прихожу на уроки физики к семиклассникам, которые впервые знакомятся с учебным предметом «Физика», моя главная цель заинтересовать ребят предметом и максимально пробудить их природное чувство любопытства. Я пытаюсь донести до своих учеников, что ученые отличаются от нас, в первую очередь, умением задавать вопросы и только потом, умением отвечать на эти вопросы. Много людей видели, как падают яблоки, и только один человек задался вопросом, почему яблоки падают? Это был один из величайших физиков Исаак Ньютон.

Поэтому на первоначальном этапе изучения физики я стараюсь научить ребят задавать вопросы. И один из главных вопросов – вопрос «Почему?». После грамотно заданного вопроса самими ребятами у них возникает необходимость поиска ответа на этот вопрос! С другой стороны, понимание обучающимися физической сути происходящих явлений и процессов на теоретическом уровне в дальнейшем поможет ребятам разобраться с тем как «работают» формулы. А значит и проблем с решением задач будет меньше. Всё взаимно связано как в природе, так и в жизни, так и в учебе в рамках отдельно взятого учебного предмета. И это способствует формированию естественно – научной грамотности.

Немалую роль играет процесс визуализации, поэтому вопросы сопровождаются картинками. Для некоторых вопросов рисунок рассматривается как дополнительная иллюстрация физического процесса, для некоторых вопросов рисунок служит подсказкой, для других вопросов – рисунок сам в роли вопроса.

Работа с вопросами «Почему?» способствует формированию и развитию у обучающихся естественно – научной грамотности, читательской грамотности и креативного мышления. Такие задания предполагают построение рассуждений, которые могут иметь форму как письменного, так и устного высказывания. Устные высказывания в свою очередь становятся предметом обсуждения и уточнений со стороны одноклассников и учителя, тем

самым способствуя не только лучшему пониманию проблемы, но и формированию речевых умений.

При формулировке ответов ученикам предлагается описание достаточно стандартной ситуации, для объяснения которой можно использовать программный материал. Есть вопросы, ответы на которые предполагают описание нестандартной ситуации, для которой ученик не имеет готового объяснения. Для получения объяснения ситуацию необходимо преобразовать (в явном виде или мысленно), в которой ясно прослеживаются нужные взаимосвязи с другими учебными предметами и процессами, происходящими в окружающем мире.

Почему ртуть, в отличие от других жидкостей, не растекается бесформенным пятном, а раскатывается шариками?



Например, при ответе на вопрос о «растекающейся» ртути, ученику 7-го класса необходимы знания о молекулах, особенностях молекулярного строения и силах молекулярного притяжения различных веществ. При этом обязательно обсуждение правил техники безопасности при работе с приборами, содержащими ртуть.

Почему на Земле нет гор, скажем, в 10 раз выше Эвереста?



При формулировке ответа на вопрос о земных горах, ученику 7-го класса необходимы знания о силе земной гравитации и давлении твердых тел, прочности материала горных пород.

Аналогично и при разборе вопросов с учениками 8-ых классов:

Почему для зебры необходимы белые полоски? Почему зебра полосатая, ведь зебре не так уж просто прятаться в своей полосатой «пижаме»?



Для ответа на этот вопрос ученикам 8-го класса нужны не только знания из физики о разной степени отражения и поглощения тепла поверхностями разных цветов, но и знать, что благодаря такому наряду слепни и мухи цеце меньше беспокоят зебру.

Почему КПД тепловых двигателей 40%?





Какие альтернативные виды двигателей имеют больший КПД? Как работа различных видов двигателей отражается на экологическом состоянии окружающей среды? Какие двигатели энергоэкономичны?

И с учениками 9-ых классов:

Почему при беге человек развивает большую мощность, чем при ходьбе?





Обратите внимание на рисунок!!! Почему по-разному выделены группы мышц у бегущего человека и идущего человека?

Почему звуковые волны распространяются с разными скоростями в различных средах? Почему звуки не распространяются в вакууме?





Почему человек слышит свой голос не так как окружающие его люди? Как звуки влияют на здоровье человека? Какую опасность представляет шумовое загрязнение для человека? Это те немногие вопросы, которые можно рассмотреть при обсуждении вопроса о звуках с целью формирования естественно – научной грамотности обучающихся.

Вопросы «Почему?» я использую в учебном процессе и внеурочной деятельности как мотивирующие и формирующие, так и как оценивающие, в зависимости от уровня академической успешности и заинтересованности обучающихся каждого класса в познании природы на уроках физики.

При оценивании ответа на вопрос учитель ориентируется на уровень сложности вопроса, на объем полного раскрытия физической составляющей ответа, на личностный рост ученика при изучении темы.

По принципу заданий 21-25 КИМов ОГЭ по физике ответы на вопросы оцениваются как задания с развернутыми ответами: максимальный балл -2 б за правильный ответ.

Содержание критерия	Баллы
Представлен правильный ответ на вопрос, и приведено достаточное	
обоснование, не содержащее ошибок	
Представлено некорректное обоснование или Представлены корректные	
рассуждения, приводящие к правильному ответу, но ответ явно не	
сформирован	
Представлены общие рассуждения, не относящиеся к ответу на поставленный	
вопрос или Ответ на вопрос неверен, или отсутствует	
Максимальный балл	2

Так как под естественно — научной грамотностью понимается способность обучающихся осваивать и использовать естественнонаучные знания не только для распознавания вопросов, но и для постановки вопросов, можно и нужно детям предложить самим составить ещё дополнительный вопрос по данной ситуации. Например, к вопросу о ртути дети предлагают вопрос «Почему ртуть нельзя брать в руки?», к вопросу о горах — «Какой высоты могли бы быть горы на Земле, если бы мы жили не в воздушном океане, а в водном мире?», «Какова высота горы Эверест?». К вопросу о зебре — «Зебра черная в белую полоску или белая в черную полоску?», к вопросу о КПД — «Каков КПД тепловых двигателей у водородных двигателей?»....

За дополнительные вопросы с ответами – дополнительные баллы!

Содержание критерия	
Сформулирован дополнительный вопрос и представлен правильный ответ на	
поставленный вопрос	
Максимальный балл	2

После работы с вопросами «Почему?» на этапе изучения физики в 7 классе, ребята в 8-ых и 9-ых классах становятся более активными, внимательными и понимающими физические процессы.

И если не все ученики на все вопросы могут ответить, то есть возможность проработать «западающие» моменты.

«Не стыдно не знать, стыдно — не учиться!» - это русская поговорка, которая раскрывает нам одну из жизненных истин: задавать вопросы и отвечать на них — это так же естественно, как и дышать.

Раскрытие потенциала дополненной реальности в образовании: изучение преимуществ и проблем

Фасфиев Б. Р., учитель физики МАОУ «Гимназия №19» Приволжского района г. Казани, аспирант КФУ

Дополненная реальность — это технология, которая объединяет виртуальный контент с реальной средой для создания интерактивного опыта, который просматривается через электронные устройства, такие как смартфоны или планшеты. АR позволяет пользователям исследовать виртуальные объекты в их физическом окружении путем наложения 3D-изображений на окружающую среду через объектив камеры мобильного устройства или специальные очки, такие как google glass или microsoft hololens.

Успешное внедрение AR в образовательную среду требует соблюдения определенных предварительных условий. К ним относится наличие доступа к соответствующему оборудованию (например, планшетам или смартфонам) с достаточной вычислительной мощностью и временем автономной работы для поддержки АR-приложений без существенных задержек или снижения производительности из-за чрезмерного разряда батареи при запуске сложных программ, чтобы не затруднять работу пользователя из-за медленного времени загрузки при взаимодействии с цифровым контентом, представленным через ARплатформу. Кроме того, педагоги должны быть достаточно хорошо знакомы с принципами работы AR, чтобы они могли создавать эффективные уроки с использованием этой формы технологии, не создавая при этом слишком большой нагрузки на учащихся, которые, возможно, еще не имеют опыта взаимодействия с этим типом медиа, прежде чем столкнуться с ним в академической среде. Кроме того, школы должны располагать достаточными финансовыми ресурсами, если они хотят инвестировать в разработку собственных специализированных приложений, разработанных специально для использования в рамках учебной программы своего учебного заведения, поскольку большинство готовых решений могут не отвечать всем требованиям, необходимым для обеспечения иммерсивного обучения в классах, оснащенных более современным оборудованием, чем то, которое обычно используется дома (например, гарнитурами vive).

Преимущества дополненной реальности в образовании:

1) Повышение эффективности обучения: одно из преимуществ, связанных с внедрением AR в образовательную среду, заключается в том, что это часто приводит к улучшению результатов обучения по сравнению с традиционными методами, поскольку студенты могут напрямую взаимодействовать со сложными 3D-моделями и одновременно

рассматривать эти объекты под разными углами, что было бы невозможно, если полагаться только на письменные описания, представленные в учебниках или конспектах лекций. Такой подход помогает учащимся развить «пространственную грамотность» — т. е. понимание пространственных отношений между элементами посредством прямого наблюдения — что, как было показано, имеет прямую корреляцию с улучшением академических результатов как в классе, где физические модели используются наряду с виртуальными симуляторами, так и вне школы при изучении реального мира, где учащиеся могут легче идентифицировать соответствующие особенности благодаря предварительному виртуальному взаимодействию с ними.

2) Повышение доступности образования: еще одно ключевое преимущество, обеспечиваемое включением дополненной реальности в сценарии обучения, заключается в увеличении точек доступа к получению новых знаний за пределами школы, поскольку теперь учащиеся могут исследовать цифровые объекты из любого места.

Проблемы дополненной реальности в образовании:

1) Вопросы стоимости и доступности: несмотря на все преимущества, все еще существует ряд проблем, связанных с внедрением технологий дополненной реальности в образовательные программы, которые необходимо решить, прежде чем станет их широкомасштабное внедрение. Главной из них является проблема стоимости, поскольку большинство текущих реализаций требуют относительно дорогих аппаратных компонентов, таких как гарнитуры/очки, плюс сопутствующие лицензии на программное обеспечение, необходимое для эффективного запуска этих программ, а также обеспечения совместимости на различных платформах (например, android, apple). Кроме того, остаются вопросы доступности, касающиеся наличия физического пространства, необходимого для размещения таких установок, а также обеспечения достаточной освещенности самой среды, чтобы не вызывать дискомфорта у пользователей при ношении специализированных очков, предназначенных для просмотра цифрового контента в ярко освещенных помещениях.

В заключение, несмотря на существующие проблемы, связанные с реализацией крупномасштабных сценариев использования технологий дополнения, многочисленные преимущества, связанные с этим, значительно перевешивают любые потенциальные недостатки, возникающие в процессе, особенно в плане повышения вовлеченности учащихся, что приводит к повышению уровня запоминания знаний благодаря повышенной интерактивности виртуальных симуляций и улучшению доступности получения новых знаний независимо от местонахождения. Поэтому при наличии соответствующих условий инвестиции в разработку надежных систем, способных справиться со сложностью, связанной с запуском сложных программ, сопровождаются всесторонним обучением сотрудников, ответственных за внедрение этих решений в государственных учреждениях, после чего интеграция этих инструментов становится жизнеспособным вариантом, способствующим повышению качества преподавания обучения в различных контекстах, начиная с начальной школы и заканчивая средней школой и университетом.

Рекомендации по использованию дополненной реальности в образовании для оптимизации интеграции технологий дополненной реальности в существующую практику преподавания. Ниже приведен список рекомендаций, которые необходимо соблюдать для обеспечения успеха проектов по внедрению этих инструментов. Во-первых, средства, выделяемые на приобретение необходимого оборудования, должны покрывать соответствующие расходы, включая расходы, связанные с закупкой лицензий, необходимых для запуска различных программ, а также сами физические компоненты. Во-вторых, преподаватели, ответственные за использование, должны пройти соответствующее обучение, понимая ограничения возможностей комплектов программ, использующих эти инструменты,

и зная лучшие практики, поддерживающие самые высокие стандарты безопасности в отношении обработки пользовательских данных, собранных во время взаимодействия, происходящего между учащимися на соответствующих устройствах. В-третьих, должны быть разработаны соответствующие политики и процедуры, обеспечивающие постоянный мониторинг соблюдения нормативных актов, связанных с вопросами конфиденциальности на местном и международном уровнях. Наконец, преподаватели должны активно искать обратную связь, постоянно обновляя планы уроков с учетом последних достижений индустрии, чтобы обеспечить долгосрочную устойчивость инициатив по внедрению технологий расширения в академические учебные программы.

В моей личной практике данная технология была использована на уроках физики при демонстрации моделей трудно доступных для понимания в двумерном пространстве (электродвигатель, модель атома, модели различных устройств). Помимо этого AR - технология использовалась для проведения лабораторных работ по физике раздела «электричество». В ходе проведения ряда лабораторных работ, мною было проведено исследование на тему: «РАЗВИТИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ». Была проведена оценка эффективности развития предметных компетенций в процессе проведения лабораторных работ «в живую» (с помощью реального оборудования) и с помощью технологии дополненной реальности. При сравнении показателей качества обучения после входной и итоговой контрольной работы, можно сделать вывод, что в контрольном классе, где учащиеся выполняли лабораторные работы в «живую» с оборудованием показатель увеличился всего на 20%, а в экспериментальном классе, в котором лабораторные работы проводилось с помощью мобильного приложения технологии дополненной реальности, показатель увеличился на 44%.

Качество в экспериментальной группе больше качества в контрольной группе. Можно сделать вывод, что эффективность формирование предметных компетенций в экспериментальной группе незначительно выше. Таким образом эффективность проведения лабораторных работ с помощью технологии дополненной реальности на 24% эффективнее чем лабораторные работы с оборудованием.

Список литературы.

- 1. Горбунова Л.И., Субботина Е.А. Использование информационных технологий в процессе об- учения // Молодой ученый. 2013. No 4. C. 544–547.
- 2. Исаева Е.Р. Новое поколение студентов: психологические особенности, учебная мотивация и трудности в процессе обучения первого курса [Электронный ресурс] // Медицинская психология в России. 2012. No 4(15). URL: http://mprj.ru/archiv_global/2012_4_15/nomer/nomer20.php (дата обращения: 13.09.2020).
- 3. Машбиц Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения. М., 2006.
- 4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. е.С. По- лат. М., 2000.
- 5. Ting Hui Jang & Vi Chieh Liou «augmenting educational settings with virtual environments international journal of interactive mobile technologies, 9(2015): 11–22
- 6. Tony Mullen «augmenting learning through interaction with virtual objects 'international journal of engineering pedagogy, 5(2015): 38–45
- 7. Michael d Johnson & Kari Kraus «using technology to enhance teaching and learning: a framework for designers and developers» educause review 52(2017): 56–68

Приемы составления заданий по формированию естественно-научной грамотности учащихся на уроках биологии и географии.

Корчагина Ю.Н., заместитель директора по УР Федорычева Ю.Ю, учитель биологии МБОУ «Школа №55» Московского района г. Казани

Проблема формирования функциональной грамотности школьников стала очень актуальной в последнее время, когда о ней стали говорить на самом высоком уровне и в разных контекстах. И это не случайно. Всем ясно, что от уровня развития образованности подрастающего поколения зависит судьба не только каждого человека, но и будущее всего государства. Глобальные трансформации и мировые тенденции требуют ускоренного обновления содержания школьного образования. Государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам образования. И если требования к предметным результатам могут реализовываться средствами отдельных учебных предметов, то требования к личностным и метапредметным результатам образования могут быть успешно реализованы только при совместном и согласованном воздействии всех школьных предметов, курсов и модулей, входящих в основную образовательную программу школы. На современном этапе развития человеческого общества человек окружен мощным информационным полем, в котором непросто ориентироваться не только ребенку, но и взрослому. Как научить ребенка осмысливать большой поток информации, который он получает ежедневно? Решению этой проблемы служит формирование у учащихся функциональной грамотности.

С сентября 2022 года наша школа получила статус «Школы-центра развития функциональной грамотности» Решая насущные задачи по реализации в практике преподавания предметов естественнонаучного цикла нами были определены ряд направлений.

Одно из ведущих направлений формирования функциональной грамотности - разработка заданий по функциональной грамотности. Заданий по функциональной грамотности в учебниках нет.Конечно, можно адаптировать тексты заданий PISA, хотя их использование на предметном уроке затруднено. Готовые задания рассчитаны на значительное количество времени (20 и 40 минут), содержание не соответствует конкретному содержанию урока. Поэтому лучше такие задания проводить либо в качестве разминки в начале урока, на классных часах, во внеурочной деятельности, тем более что многие тексты социальны, интересны и поучительны.

Каковы принципиальные установки для создания заданий:

- Содержание заданий должно быть адаптировано к конкретному уроку.
- Время, которое на них отводится должно соответствовать времени этапа урока (актуализациямотивация, первичное ознакомление или отработка, систематизация, закрепления или часть домашнего задания)
- Часть содержания задания должно нести не только вопрос, но и новую информацию.
- Формулировка вопросов соответствует формулировкам заданий по таксономии Блума.

Алгоритм действия при составлении задания может быть следующим:

- 1. Определяем этап урока, на котором будет использоваться задание.
- 2. Определяем время выполнения задания.
- 3. Находим готовое задание по теме. (Какая клубника будет более сладкая: та, что растет в лесу или та, что растет на опушке леса?)
 - 4. Добавляем дополнительную информацию.

«Уже 10 лет успешно выращивает для жителей Казани и республики производитель ягод из Мамадышского района Татарстана. В крестьянско-фермерском хозяйстве «Андрюшкино» 150 га плодового сада, 10 га земляники, 3 га малины, 2 га черной смородины

и 3 га занимает теплица. В 1017 году хозяйство получило государственный сертификат «Органическая продукция». Витаминная продукция выращивается по экологически чистой технологии при которой не используются химические стимуляторы и средства защиты растений»

- 5. Выбираем тип задания (анализ диаграмм).
- 6. Дополняем информацией для выбранного типа задания (если потребуется).
- 7. Составляем формулировки вопросов (по Блуму).

В одном задании можно объединить вопросы разных уровней трудности.

1вопрос. Какой из приведенных ниже выводов соответствует результатам, показанным на графике?

- Урожай клубники не зависит от количества осадков;
- Урожай клубники зависит от количества солнечных дней;
- Чем больше осадков, тем больше урожай клубники;
- -Чем больше урожай, тем слаще ягоды.

2вопрос. Как вы думаете, в каком из годов урожай клубники был наиболее сладким? Запишите ответ.

3 вопрос. Условие, которое определяет сладкий вкус клубники может быть (выберите ответ):

- А) Температура
- Б) Количество осадков
- В) Количество солнечных дней
- Г) Характер агротехнических мероприятий

На уроках географии работа с картой основной тип заданий, который сочетается с текстом, схемами, рисунками, профилями. Без карт нельзя изучать географию, так как любой человек должен уметь использовать карту в практических целях. В учебниках содержится много практических заданий и упражнений, позволяющих школьникам овладеть картографической азбукой. Однако некоторые задания, а также содержание текста не всегда понятны учащимся. Это обязывает учителя тщательно продумать методические приемы ознакомления учащихся с новыми картами.

Пример задания по географии с анализом дискретного текста.

«...Тёмный еловый лес стоял, нахмурившись, по обоим берегам скованной льдом реки. Недавно пронёсшийся ветер сорвал с деревьев белый покров инея, и они, чёрные, зловещие, клонились друг к другу в надвигающихся сумерках. Глубокое безмолвие царило вокруг. Весь этот край, лишённый признаков жизни с её движением, был так пустынен и холоден, что дух, витающий над ним, нельзя было назвать даже духом скорби. Смех, но смех страшнее скорби, слышался здесь -смех безрадостный, точно улыбка сфинкса, смех, леденящий своим бездушием, как стужа. Это извечная мудрость — властная, вознесённая над миром -смеялась, видя тщету жизни, тщету борьбы. Это была глушь -дикая, оледеневшая до самого сердца Северная глушь.

И всё же что-то живое двигалось в ней и бросало ей вызов. По замёрзшей реке пробиралась упряжка ездовых собак...»

- 1. Выберите на контурной карте 2 места, которые обозначают природную зону, описанную в повести Джека Лондона «Белый клык».
- 2. Какой тип климата характерен тем местностям, где размещается данная природная зона?
- 3. Опишите животный мир данной территории.
- 4. Порассуждайте над тем, какими видами деятельности занимается население в данной природной зоне.

Таким образом, если в процессе обучения школьников будет использована система, позволяющая развивать творческий потенциал ребенка, то повысится качество образования и

способностей выпускников использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Список литературы.

- 1. Международный координационный центр исследования TIMSS–PIRLS: [сайт]. URL: http://timss2015.org/; http://pirls2016.org/.
- 2. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А.А. Леонтьева. Москва: Баласс, 2003.
- 3. Организация экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) (Organization for Economic Cooperation and Development, OECD): [сайт]. URL: http://www.oecd.org/edu/pisa.
- 4. . Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся: приказ Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 06.05.2019. Доступ из справ.- правовой системы «КонсультантПлюс».

Рабочая теградь как эффективный механизм в развитии функциональной грамотности

Маковецкая Л. Н., учитель химии, биологии Кулаева .Е. П.,учитель физики МБОУ «Школа № 47» Советского района города Казани

Что такое естественно-научная грамотность? Это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками и его готовность интересоваться естественно-научными идеями.

В МБОУ СОШ № 47 по оценке модели PISA естественно-научной грамотности приняли участие 41 ученик, большинство это учащиеся 9-х классов. Исследования проводилось в форме диагностических работ (ДР) с использованием инвентаря электронного банка тренировочных заданий Российской Электронной школы (РЭШ). Цель проведения ДР оценить уровень естественно-научной грамотности учащихся.

При формировании ЕНГ у учащихся нами ставилась цель: научить детей использовать полученные знания на практике. Для достижения цели была разработана рабочая тетрадь, содержащая от 4 до 6 заданий по каждому предмету: химия, биология, физика, география. Задания подобраны в соответствие с рабочей темой урока и носят межпредметный характер. Во время урока учащиеся самостоятельно выполняют задание. Обсуждение правильных ответов на уроке не происходит, так как рассуждения учащихся занимают очень много времени, а проходит во внеурочное время.

В проверку компетенции ЕНГ входят: умение учащихся объяснять научное объяснение явлений, применяя полученные или имеющиеся знания; научиться делать научные прогнозы какого-либо процесса; объяснять действия технического устройства; научиться выдвинуть гипотезу; научиться решать различными способами задачи. Уметь интерпретировать данные для получения выводов, умение анализировать, доказывать свою точку зрения и рассуждать.

Все это необходимо учитывать для работы с учениками, когда создается рабочая тетрадь. Для учителей также имеются критерии оценивания ответов школьников.

Пример задания: существуют легенды и истории, рассказывающие о маленьких детях, выросших среди волков и вскормленных на молоке волчицы. Вопрос: Используя данные таблицы подтвердите или опровергнете правдивость легенды.

Вещество	Коровье	Молоко	Женское
	молоко, г	волчицы, г	молоко, г

Жиры	3,9	9,6	4,0
Белки	3,4	9,2	1,4
Углеводы	4,9	3,4	7,0

В таблице указаны основные вещества содержащихся в молоке трех млекопитающих: коровы, волка, человека. Данные показывают, сколько в среднем жиров, белков, углеводов содержится в 100 г молока (по таблице видно, что в женском молоке больше углеводов, а белков и жиров больше у волчицы).

В рабочей тетради имеются две рамочки для полных развернутых ответов, в которые ученики вписывают свой ответ:

1. Ребенок прописывает, что, по его мнению, легенда может быть правдивой

Легенда, может быть правдивой, так как и молоко волчицы, и женское молоко содержат жиры, белки и углеводы

2. Ребенок доказывает, что легенда не правдивая.

Легенда, может быть не правдивой, потому что молоко волчицы отличается от молока человека. Количество углеводов недостаточно для снабжения энергией

Когда обсуждаются варианты ответов, мы вспоминаем, что белки- основной энергокомпонент, который помогает формировать клетки и ткани, поддерживает в норме иммунную систему (норма до 2г на кг/сутки). Жиры необходимы для эластичности кровяных сосудов (полезные вещества быстрее проникают в клетки и ткани). Углеводы - это источник энергии, необходимый для жирового обмена, питания центрально-нервной системы.

Только при полных и развернутых ответах ученик получает 2 балла. При разборе заданий в рабочих тетрадях имеются графики, таблицы, но для лучшего восприятия детьми информации, мы выводим их на экран.

Следующий вопрос: Сильный ветер увеличивает скорость распространения природного пожара на новых территориях. Модель, которая объясняет условия возникновения и продолжения природного пожара, представлена на рисунке.



В районах, где случаются природные пожары, власти часто проводят политику по их предотвращению. В этой политике основное внимание уделяется двум сторонам модели: предотвращению событий, приводящих к возникновению огня («Теплота») и уменьшению количества доступного топлива («Топливо»).

Почему третья сторона треугольника («Кислород») не является объектом мер по предотвращению природных пожаров? Ответ ученика:

Кислород является катализатором огня

Это был верный ответ.

Для оценивания результатов выполнения работы использовался общий балл. А на основе общего балла, полученного участниками за выполнение всех заданий ДР, определялся уровень сформированности естественно-научной грамотности.

Выявлено пять уровней сформированности: недостаточный, низкий, средний, повышенный и высокий.

В представленной таблице показан уровень сформированности $\Phi\Gamma$ по итогам входной диагностики:

Уровни диагностики	Показатели ЕНГ (Количества/%)
Недостаточный	8/18
Низкий	21/51
Средний	10/24
Повышенный	3/7
Высокий.	0/0

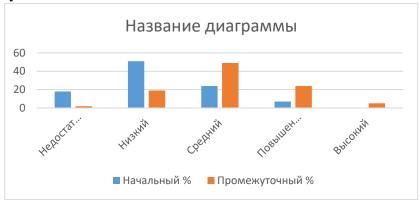
При выполнении заданий обучающиеся показали низкий уровень обще учебных умений основным, из которых является умение работать с информацией, представленной в различной форме (текстах, таблицах, диаграммах, рисунках).

Занятия проводились с учениками в течении двух месяцев на уроках естественнонаучного цикла. По одному заданию рассматривали на уроке, и оно соответствовало теме в рабочей программе. Во внеурочное время проводилась диагностика с целью усвоения школьников знаний по ФГ. Выполняя такие задания, ученик каждый раз заново, разными способами связывает имеющиеся знания с новой информацией, создает собственную версию описанной в задании ситуации.

По результатам промежуточной диагностики получили следующие данные:

Уровни диагностики	Показатели ЕНГ (Количества/%)
Недостаточный	1/2
Низкий	8/19
Средний	20/49
Повышенный	10/24
Высокий.	2/5

В результате занятий качество знаний улучшилось, это видно из таблицы. Количество детей с недостаточным и низким уровнем уменьшилось, а с со среднем и повышенным уровнем возросло. Ниже приводим сравнительную диаграмму входной диагностики и промежуточной:



Таким образом, на наш взгляд необходимо использовать задания, формирующие грамотность в области естественных наук. Важно учить школьников работать с информацией в непривычной ситуации и применять знания для достижения цели. Естественно-научная грамотность проявляется в решении проблемных задач, выходящих за рамки учебных ситуаций, и не похожих на те задачи, в ходе которых приобретались и отрабатывались знания и умения. Используя самые разные методы и технологии, мы формируем практическое применение знаний и универсальных учебных действий учащихся, в том числе и естественно-научной грамотности.

Проектирование воспитательной системы в современных условиях

Карпунина, Л.Н. методист ИМО УО г. Казани

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, связанный с развитием высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. В соответствии с приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей предъявляются новые требования к направлениям, содержанию и механизмам реализации процесса воспитания. Становится необходимым воспитание у каждого молодого человека общечеловеческих нравственных ценностей, самоуважения, понимания ценностей культуры, готовности развитого эстетического вкуса; сознательного отношения к своему здоровью и окружающей среде социальных навыков; культуры семейных отношений; способности самовыражения и самореализации в реально значимой, общественно оцениваемой и общественно принимаемой деятельности.

Обозначенные в документах федеральных государственных образовательных стандартов национальные ценности и нравственный воспитательный идеал определяют целевые ориентиры воспитательных программ образовательных организаций.

Безусловно, задачи, стоящие перед педагогами в настоящее время, иные, чем в недавнем прошлом. В то же время школа как всегда выполняет главную и сложную общественную функцию—воспитание человека. Ценностно-смысловые основы этого процесса неразрывно связаны с социальными условиями и социальными нормами общества и в значительной степени определяют его общую направленность.

В современном обществе наблюдается рост внутренней напряженности у молодых людей в связи с социально-экономической нестабильностью, негативным влиянием средств массовой информации, социальных сетей, деструктивных молодежных субкультур.

Современный ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. На современного ребенка воздействуют потоки информации, получаемой из Интернета, неоднозначных программ телевидения и кинофильмов, компьютерных игр. Многие дети и подростки не могут распознать манипулятивные технологии, анализировать степень достоверности информации и подлинность ее источников. Они подвергаются влиянию недостоверной информации и оказываются заложниками негативных влияний.

Таким образом изменяющиеся условия развития и личностного становления детей требуют внесения изменений в процесс проектирования воспитательной работы в школе. Для построения эффективной системы воспитательной работы в школе необходимо быть в курсе современных молодежных тенденций, проблем. Необходимо осмысление того, что происходит в этом школьном образовательном пространстве.

В образовательном учреждении значение проектирования воспитательной деятельности возрастает с каждым днем, так как решение задач воспитания невозможно без четкого представления о результатах этой деятельности, способах их достижения.

Такой отправной точкой, по замыслу Министерства просвещения Российской Федерации, стала примерная программа воспитания, которая задала некоторый образец, показывающий школам реальные пути и способы воспитательной работы с детьми. Программа ориентирует педагогов на то, что важна не организация мероприятий педагогом для детей, а организация педагогом совместных дел с детьми— интересных, полезных и являющихся предметом их общей заботы.

В основе системного построения воспитательного процесса лежит организация урочной, внеурочной и внешкольной деятельности обучающихся, реализуемая на следующих уровнях воспитательной системы:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей)

Ядро воспитательной системы составляют сохраняющиеся и создающиеся в образовательной организации традиции. Сохранение и создание традиций, в свою очередь, опирается на значимые события, привычные отношения в коллективе, изменения социокультурной ситуации, что формирует уклад школьной жизни.

Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации уклада школьной жизни детей, придания ему нравственного характера. Ведущая роль в организации социального партнерства общественных институтов, включая семью, принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной организации

Школы города Казани активно включились в разработку и реализацию рабочих программ воспитания. Проблемы создания обсуждались на городском методическом объединение заместителей директоров по воспитательной работе, вебинарах, рабочих группах по районам.

Городских семинары были нацелены на успешную реализацию модулей программы, среди них «Организационно-управленческие условия взаимодействия гимназии с родителями», «Семья и школа: от взаимных претензий – к сотрудничеству», «Реализация модуля «Школьный урок» рабочей программы воспитания», «Классный руководитель организатор воспитательного процесса» и др. Рекомендации по организации деятельности по реализации программы размещались в блоге портала KAZANOBR,

В образовательных организациях города реализуется множество интересных проектов. Перечислю некоторые из них: по вовлечению школьников в волонтерское движение («Центр развития волонтерских инициатив» (г.8), «Благо во благо» (шк161,) «Мы вместе», «От сердца к сердцу» (шк.18)), проекты, нацеленные на пропаганду здорового образа жизни («СМСдети», «Планета молодых»), экологические проекты («Экоигры» (л3), «Друзья зоопарка»), «Собачье сердце» (шк18), «Эта тропа»), по работе с родителями («Семейный круг: я в твоем доме» (л146)», на духовно-нравственное воспитание школьников-(«Фестивали дружбы народов», «В лесу прифронтовом», «Казань-город открытый для всех», «Уроки лидерства», «Хочу все знать», «Российская глубинка») и многие другие по направлениям деятельности.

С 2022г реализуются городской проект «Наш педагогический класс». В 25 школах функционируют психолого-педагогические классы. Работа с ними организуется совместно с $K\Phi Y$.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса. Она организуется в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся и осуществляется в формах, отличных от урочных. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. В помощь педагогам ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» по поручению Минпросвещения России разработал комплект материалов, которые содержат все необходимое для подготовки и проведения такого

внеурочного занятия: сценарии внеурочного занятия, методические рекомендации, а также набор визуального контента (видео, презентации, интерактивные материалы).

Опираясь а материалы ИСРО РАО, используя собственные ресурсы, заместители директоров по воспитательной работе неоднократно делились своим опытом на республиканских вебинарах, посвященных реализации проекта «Разговоры о важном».

Стоит остановиться еще на одной из современных активностей. «Движение первых». Это молодежное движение в России созданное 18 декабря 2022года по инициативе руководства страны для воспитания, организации досуга подростков и формирования мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных целей. Цель движения—объединение в интересах создания сообщества равных возможностей, саморазвития, развития личностного потенциала, участия в коллективной созидательной работе на благо страны. И эта цель близка педагогам, занимающихся воспитательной работой. Сегодня в 8 школах города ведется работа по созданию первичных ячеек движения.

Проектирование воспитательной системы актуально, значимо, ее успешность позволит обеспечить условия для полноценного физического, психологического, социального и духовного развития школьника.

В сборнике представлен опыт работы, который поможет начинающим заместителям директоров по воспитательной работе, классным руководителям выстроить воспитательную деятельность с детьми.

Антропопрактики в образовательном процессе. Из опыта реализации антропологического подхода.

Савинова Е. Н., заместитель директора по ВР МБОУ «Гимназия №40» Приволжского района г. Казани

Проблема воспитания человека становится особенно актуальной тогда, когда страна переживает сложные, переломные периоды, требующие от граждан принятия решений, сплочения, поддержки друг друга и сопереживания, альтруизма, наконец. Один из таких моментов мы наблюдаем как раз сегодня. Анализируя процессы, происходящие сегодня в российском обществе, в очередной раз убеждаешься в справедливости дилеммы, обозначенной еще великим Н.И. Пироговым: «воспитание человека с целью его наилучшего приспособления к данному обществу требует игнорирования нравственного аспекта развития в угоду утилитарности современной жизни» [4]. Человек или личность? Нравственность или успешность?

Антропологический подход в образовании стремится найти выход из этой ситуации. Его представители считают, что поскольку процессы воспитания и социализации являются взаимосвязанными, они должны находиться в постоянном балансе.

В широком смысле антропопрактика — любая деятельность, в процессе которой происходит преобразование внутреннего мира человека самим человеком, либо с помощью другого. К подобным антропопрактикам можно отнести волонтерскую деятельность, благотворительность, встречи со значимыми людьми. В нашей гимназии действует подразделение «Волонтеров Победы», систематически учащиеся и педагоги помогают ветеранам, республиканскому Дому ребенка, детскому стационару ГАУЗ «ГКБ №18». Не обделены вниманием и животные: ученики и педагоги посещают приют для кошек «Cats House», приют для собак в п. Мирный. На протяжении двух лет в гимназии также реализовывался проект «Классные встречи», посвященный общению с выдающимися представителями нашей республики в сфере молодежной политики, образования, культуры. В 2019-2021 гг. в гимназии также регулярно проходили «Зарядки со звездой», которые проводили выдающиеся спортсмены республики. К зарядкам «прилагалась» автограф-сессия

и час общения, в процессе которых ребята имели возможность подробнее познакомиться со спортсменом, его убеждениями, лайфхаками и извлечь уроки для собственной жизни.

Одной из наиболее применяемых в образовании антропопрактик является научноисследовательская и проектная деятельность. Данная технология имеет возможности для использования как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Так, на уроках достаточно часто используются небольшие учебные проекты, строящиеся по принципу «учитель дал указание – ученик подобрал материал – выступил и получил обратную связь». Недостаток подобного рода проектов состоит в том, что отношение учеников к подобной деятельности формально, поскольку не затрагивает «внутренние струны» их души, а потому редко приводит к значимым изменениям в личности ребенка. Более перспективным является другая модель организации проектной деятельности - социальное проектирование либо научноисследовательская деятельность. В этом случае первым шагом является анализ окружающей ситуации и выявление проблемы, далее следует деятельность ребенка по решению данной проблемы, предъявление результата, рефлексия. Так учащийся учится работать с информацией, осуществлять постановку целей, планировать их достижение, то есть внутренне растет, формируя свою позицию. Отдавая себе отчет, что получилось, а что не получилось в ходе работы, какие задачи стоило бы решить другим способом, какие ресурсы задействовать, что изменилось в мире благодаря его деятельности, ребенок осознает и изменения, произошедшие в нем самом.

В нашей гимназии ежегодно проводится конкурс социальных проектов «Лучшая идея для школы», направленный на выявление и решение проблем нашего учреждения. Участвовать в конкурсе может любой учащийся 5-11-х классов, малыши из начальной школы могут посетить конкурс в качестве зрителей. Ежегодно на базе гимназии проводится Межрегиональная научно-исследовательская конференция учащихся и педагогов имени Хади Атласи «Исторические и культурно-нравственные ценности народов Поволжья», в подготовке и проведении которой наши дети также принимают самое активное участие. Помимо данных событий, гимназисты систематически участвуют в районных, городских, республиканских конкурсах и конференциях.

Уникальной антропопрактикой является ученическое самоуправление. Созданная руками гимназистов при поддержке педагогов, эта среда представляет собой уникальную возможность для развития потенциала обучающихся. Школьное правительство формируется ежегодно путем демократических выборов (участвуют все ученики 5-11-х классов, выборы тайные, свободные, равные), вступает в должность на торжественной церемонии инаугурации и руководит школьной жизнью вплоть до новых выборов. Ученический совет планирует свою деятельность. Педагоги-кураторы наблюдают за деятельностью учащихся и по запросу предоставляют консультации.

Ученическое самоуправление в гимназии, помимо общешкольного, имеет еще и классный уровень. Набираясь опыта в организации классной жизни, гимназисты чувствуют уверенность в своих силах, развивают организаторские способности и становятся отличными кандидатами в общешкольный орган ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление в гимназии организует еще и кураторство классов среднего и старшего звена над классами младшего. Классы-кураторы помогают своим маленьким подшефным, проводят для них игры и другие события — классные часы, физкультминутки, готовят к участию в школьных событиях. Система кураторства позволяет ученикам 5-11-х классов на время принять позицию взрослого, почувствовать ответственность за малышей, то есть, опять-таки способствуют становлению личности во взаимодействии с другими. Таким образом, взаимодействуя с другими, ученик и получает то самое «живое» (т.е.

внутреннее, личностное, пережитое, диалогичное) знание, которое и является основой для становления личности, гражданина, Человека.

Данные антропопрактики способствуют развитию рефлексивных форм сознания, развитию субъектности - становлению и развитию человека в качестве субъекта собственной деятельности и жизнедеятельности, развитию личностной позиции, включающей следующие компоненты: ценностно-смысловой, инструментальный (способ предъявления) и топологический (место в системе отношений с другими людьми, с которого заявляется позиция) [2].

Необходимо помнить, что реализация антропологического подхода будет успешной при соблюдении следующих условий: фиксации на позитиве; наличии чувства собственного достоинства и терпимостик людям; приоритете воспитания над обучением, реализации воспитания на контекстном уровне через содержание образования; онтогенетическом подходе.

Список литературы.

- 1. Андриенко, Е.В. Антропологический подход к проблемам образования / Е.В. Андриенко // Проблемы современного образования: идеи и идеалы. 2010 № 1(3). URL: https://ideaidealy.nsuem.ru/storage/uploads/2011/06/E.B.Андриенко№13_т_2 2010.pdf (дата обращения: 15.02.2023).
- 2. Антропологический подход в развитии воспитания и социализации детей и молодежи: Монография / Под ред. Рябцева В.К. М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО». 2019. 487 с.

Мотивация учителей к профориентационной работе со школьниками

Николаев М.А., директор МБОУ «Гимназия №20» Московского района, аспирант ФГБОУ ВО «КНИТУ»

Актуальность выбранной тематики обусловлена проблемой отсутствия в 2021 и 2022 годах достаточного количества абитуриентов, стремящихся поступить в высшие учебные заведения технического профиля. В ряде вузов количество бюджетных мест на инженерные специальности превышает количество абитуриентов.

Сегодня проблема выбора профессии для выпускников приобрела особую актуальность, так как профессиональные намерения школьников зачастую не соответствуют потребностям экономики страны. Потенциальные абитуриенты, мечтая быть «тиктокерами» и блогерами, не принимают в расчет возросший дефицит кадров инженерных профессий, из чего складывается необходимость особое внимание уделять организации профориентационной работы в общеобразовательных организациях. Неслучайно профориентация молодежи как приоритетная государственная задача закреплена в национальном проекте «Образование» и в ФГОС.

Поскольку выбор профессии человеком – это один из важнейших шагов в жизни, проблема профориентации важна для психолого-педагогических исследований.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ, воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

И одной из целей школьного образования является профориентация, подготовка к самостоятельному жизненному выбору и началу профессиональной деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего образования ориентирован на показатели личностных образовательных результатов -«портрет выпускника школьника», в котором, наряду с другими, обозначен и выбор будущей профессии. Стандарт диктует школе необходимость «создания условий профессиональной ориентации учащихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами проформентационной работы; совместную деятельность учащихся с родителями».

Вернемся к мотивации сотрудников в целом.

Мотивацию создают:

- <u>мотивы</u> то, ради чего человек что-то делает, главная и как правило осознаваемая причина поведения. Например, любимая работа или важная <u>Цель</u>. <u>Желания</u> это представители мотивов в нашем сознании.
- Потребности это социально обоснованные желания.
- стимулы тоже, как правило, осознаваемые, но менее важные движущие обстоятельства.
- мотиваторы как правило, неосознаваемые способы управления вниманием, энергией, влияющие на направленность и энергию действий. Существует огромное множество видов мотивации. Чаще всего выделяют внутреннюю и внешнюю мотивацию. Управление мотивацией это создание мотивации и поддержание её на оптимальном уровне. В управлении мотивацией необходимо учитывать и личностные особенности.

Мотивации педагогических работников на протяжении ряда лет уделялось очень мало внимания. Судя по результатам сравнительного международного исследования СІТЕЅ (Comparative IT education study), проведённого в 2006 году, в России складывалась явная деформация в трудовой мотивации, в частности, наших учителей отличал один из самых высоких уровней недовольства своей работой и жизнью, отсутствие в учительской среде индивидуальных планов саморазвития и продуманной стратегии профессионального роста. Всё это не способствовало развитию аналогичных навыков у учащихся, а уровень недовольства создавал психологический дискомфорт в образовательной среде, отрицательно влиял на мотивацию учащихся.

Все эксперты сходятся во мнении, что влияние на мотивационную структуру педагогических коллективов крайне сложно: результаты могут иметь отложенный характер, методы административного давления тут неприменимы, требуется деликатное косвенное воздействие и стимулирование. Чтобы выявить тенденции к изменению мотивации учителей (значимые изменения за такой короткий период произойти не могут, поэтому речь может идти только о наметившихся тенденциях), НИУ ВШЭ был проведён опрос педагогов общеобразовательных организаций. Выборка — квотная. В качестве квот выступали параметры: регион (принадлежность к одному из семи федеральных округов), размер населённого пункта организационный статус образовательной организации И (государственная/частная).

Распределение стимулирующей части в разных общеобразовательных учреждениях идёт по-разному. В одних руководители стараются распределять её равномерно по всем сотрудникам, в других напрямую связывают с результативностью работы, с показателями эффективности. В первом случае доплаты у педагогов получаются небольшие, но руководители считают, что таким образом у них сохраняется положительная атмосфера в коллективе, что чрезвычайно важно для школ. Во втором случае дифференциация между

заработными платами педагогов бывает значительной, стимулирующие доплаты могут достигать 100% по отношению к базовой части.

Стимулировать всех педагогов на основе одних и тех же принципов невозможно, нужно проводить дифференцированную кадровую политику в зависимости от квалификации и мотивации учителей. Кадровому ядру школы с высокой мотивацией и высоким профессиональным уровнем можно предложить гарантированную высокую базовую ставку и небольшие стимулирующие выплаты, ведь эта когорта уже и так мотивирована на работу в конкретной школе.

Тем не менее, денежное стимулирование в педагогической среде не является приоритетным. Ряд современных исследований профессиональных ценностей педагогических работников подтверждает это, выделяя на первые места такие пункты, как «спокойная рабочая атмосфера в школе и отсутствие излишнего контроля и вмешательства в методы и способы работы» и «дружеское общение с коллегами, взаимопонимание и поддержка с их стороны».

Эти и другие ценности современного российского учителя определяют поликомпонентный характер мотивов педагога:

- поощрение и поддержка руководством школы участия учителей в профориентационной деятельности;
- награды;
- отсутствие отрицательного отношения со стороны коллег к учителям, активно занимающимся профориентационной деятельностью;
- улучшение материально-технических и организационных условий в работе;
- предоставление дополнительного времени на методическую работу;
- предоставление оплачиваемого творческого отпуска в каникулярное время;
- направление на различные конференции и семинары по тематике профориентации;
- направление на престижные курсы переподготовки и повышения квалификации;
- работа в «продвинутых» классах;
- расширение полномочий;
- ценные подарки/путевки на отдых;
- публичная похвала на собрании, представительном совещании, методическом совете;
- проведение курсовой подготовки, открытых уроков и семинаров различного уровня;
- дополнительные дни к отпуску.

Если говорить о профориентации выпускников к поступлению в инженерные ВУЗы, мировой опыт показывает, что выращивать профессионалов необходимо уже со школьной скамьи и даже с детского сада. Конечно, в детском саду ставится общая цель — формирование у малышей волевой и мотивационной готовности к труду. Осознанная склонность человека к той или иной деятельности начинает проявляться, как правило, в школе. Вместе с тем успех профессионального самоопределения школьника зависит не только от раннего проявления устойчивых интересов и склонностей, но и от соответствия его психофизиологических особенностей тем требованиям, которые предъявляет человеку профессия.

Профориентационная работа со школьниками для поступления на инженернотехнические специальности проводится, как правило, в форме занятий в кружках научнотехнического творчества, участия в олимпиадах, конкурсах, викторинах, мастер-классах, выставках, научно-популярных лекториях, научно-практических семинарах, которые могут проходить как на территории учебного заведения (школы, вуза, техникума), так и в специализированных учреждениях (клубах, дворцах творчества, домах культуры, библиотеках, центрах досуга и творчества и т. д.).

В настоящее время для повышения эффективности профориентационной работы со школьниками на инженерно-технические специальности необходим поиск новых форм, методов организации и средств проведения профориентационных мероприятий. Здесь должно действовать общее правило «Не навреди», в данном случае означающее, что наибольший развивающий эффект достигается не за счет увеличения разнообразия мероприятий, а за счет наиболее полного использования потенциальных возможностей каждого из них.

Как показывает опыт, проведение профессиональной ориентации в форме видеофильмов, видеолекций, презентаций, видеоэкскурсий, видеотренингов позволяет значительно модернизировать процесс профессионального информирования выпускников школ.

Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) в профориентационной работе с учащимися средней школы способствует:

- улучшению информированности учащихся об инженерно-технических профессиях;
- интеграции школьных учебных предметов в единое актуальное знание об инженернотехнической деятельности;
- повышению эффективности занятий по профессиональной ориентации;
- осуществлению осознанного профессионального выбора на основе информированности и понимания школьниками своих профессиональных предпочтений и склонностей.

Также имеет значение и общая готовность выпускника к вузовскому обучению. Исследователи выделяют следующие её компоненты:

- 1) мотивационный компонент, который включает желание учиться в вузе и быть студентом, желание выполнять обязанности в соответствии с новым статусом и цели поступления в институт;
- 2) интеллектуальную готовность, которая подразумевает средний уровень интеллектуального развития и наличие необходимых знаний и умений в рамках школьной программы;
- 3) волевой компонент, включающий навыки самоорганизации, «умение слушать», усидчивость, внутреннюю познавательную активность;
- 4) моторно-организационный компонент, т. е. высокая скорость чтения и письма, навыки работы с текстом, распределение и быстрое переключение внимания;
- 5) профессиональную готовность: наличие знаний о профессии, самостоятельность выбора и осознание его окончательным на данном этапе жизни, желание учиться по выбранной профессии.

Всё это легко корректируется при должной организации, мотивации и системности действий педагога. Тем более, что более 70 процентов школьников "неосознанно некомпетентны", то есть не имеют ни малейшего представления о том, какую профессию хотели бы получить и чем хотели бы заниматься в жизни. И только около пяти процентов точно знают свое будущее призвание. Это показала ранняя профориентация школьников, которую впервые провел союз "Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)" при поддержке Министерства просвещения в 2020 году.

Выбор профессионального пути определяет будущее молодого человека.

Подводя итог, отметим безусловную важность профориентационной работы, направленной на поступление выпускников в инженерные вузы, а также ключевую роль педагога и школы в целом в формировании мотивации обучающихся.

Необходимо организовать данную работу как ступенчатый, преемственный процесс, лишенный формалистских подходов, предусматривающий постоянное получение обратной связи и корректировки профориентационной деятельности.

Кроме того, необходимо менять подходы и к организации самой профориентационной деятельности.

Новые подходы к профориентационной работе в школе

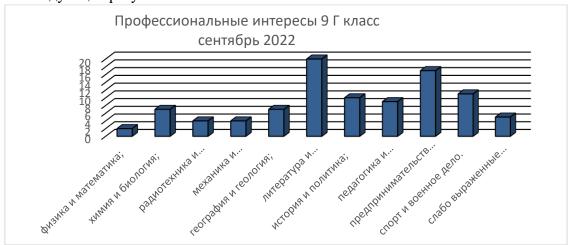
Зарипова А.И., классный руководитель MБОУ «Гимназия № 102 им. М,С.Устиновой» Московского района г. Казани

Первая серьезная жизненная проблема, с которой сталкиваются старшеклассники -это выбор будущей профессии. Вопрос «Кем я буду?» задает себе каждый молодой человек. И здесь главное — не растеряться, сориентироваться и сделать правильный выбор, соответствующий интересам, способностям, возможностям, ценностным установкам, и, наконец, требованиям, которые предъявляют профессии к личности. Поэтому большое внимание в школе необходимо уделять целенаправленной профориентационной работе среди всех участников учебно-воспитательного процесса.

Выбор профиля обучения и выбор профессии взаимообусловлены, поэтому допрофильная подготовка и должна иметь профориентационный характер, чтобы помочь каждому ученику осознанно построить свою индивидуальную траекторию развития.

В моем классе 26 учеников. Хорошая успеваемость, достаточно развитая мотивационная сфера, почти все ребята-активисты. В этом учебном году важным направлением в моей воспитательной работе, как классного руководителя выбрана деятельность по профессиональной ориентации учащихся. 9 класс — это время самоопределения для учащихся, время выбора своего жизненного пути.

Работу по данному вопросу с учащимися, начала не случайно. Этому предшествовала диагностическая и консультативная работа с учащимися и их родителями. В начале года педагогом- психологом гимназии была проведена диагностика отношения к различным направлениям деятельности учащихся моего класса 9Г, с использованием методики «Профиль» (методика «Карты интересов» А.Голомштока в модификации Г.Резапкиной). Мы получили следующие результаты:



Из диаграммы видно, что профессиональные интересы преобладают в направлениях литература и искусство; предпринимательство и домоводство. На третьем месте спорт и военное дело. В классе есть немало ребят (5 человек), показывающих слабый интерес ко всем направлениям. Учащиеся с высокими баллами по нескольким шкалам нередко испытывают другие трудности – не могут выбрать из нескольких вариантов. Поэтому считаю, что по мере реализации программы эти трудности будут преодолены и учащиеся более точно определятся с профессиональным направлением.

Сегодня недостаточно эффективно дать ученику рекламный буклет или прийти на классный час и рассказать о профессии. Чтобы привлечь внимание представителей так

называемого поколения Z, требуется интерактивность и разного рода активности. Исследуя запросы современной молодежи, мы разработали следующие *инновационные* профориентационные активности.

Важное место в профориентационной работе в классе занимает работа в социальных сетях, направленная на создание привлекательного контента. Вовлеченность в такую форму дает учащемуся возможность вхождения в новый социальный круг общения, члены которого объединены общностью интересов. Для создания контента активно привлекаются лидеры общественного мнения, а также используется такая форма, как «SuccessStories» – истории успеха учащихся и педагогов.

Помимо активной работы в социальных сетях, систематически осуществляется запись кратких видеоуроков преподавателями профильных классов по различным общеобразовательным предметам (математика, русский язык, литература, история, обществознание, химия, физика, биология, информатика) для дальнейшей публикации их в видеоблоге. Такие видеоуроки позволяют познакомиться со стилем преподавания своих будущих педагогов, с их подачей информации.

Популярными среди учащихся стали **профориентационные нетворкинги**. Нетворкинги (англ. «networking»: от «net» – сеть и «work» – работать) – это социальная и профессиональная деятельность, направленная на то, чтобы с помощью круга друзей и знакомых максимально быстро и эффективно решать сложные жизненные задачи. Пример такой задачи – выбор будущей профессии и, соответственно, профиля подготовки для оптимального выбора предметов для сдачи основного государственного экзамена. Нетворкинг – это командная работа, предполагающая наличие экспертов, новичков, модератора.

С учетом современных условий мы разработали два варианта нетворкинга: **онлайн- нетворкинг** и **real-нетворкинг**.

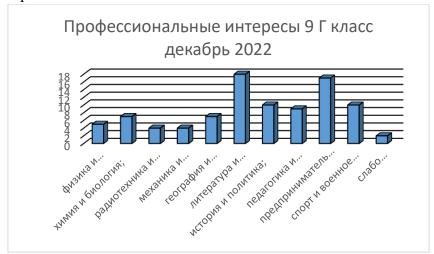
Для проведения онлайн-нетворкинг, рассчитанного на дистанционный формат профориентации, используется хорошо зарекомендовавшая себя платформа Zoom. Плюсы дистанционного нетворкинга очевидны: большой охват аудитории; возможность присоединиться к группе, находясь, например, в отдаленном районе города; расширение социальных контактов с теми, кто имеет схожие с тобой интересы. Практика показывает, что, помимо плюсов, у онлайн-форм есть и свои минусы. В онлайн-нетворкинге нет возможности использовать подвижные формы коммуникативного взаимодействия, как правило, отсутствует эмоциональное заражение.

Real-нетворкинг организуется на территории гимназии: команда обучающихся в течении трех дней проходит тренинг (во время каникул).В качестве экспертов выступают представители различных учреждений среднего профессионального образования, бывшие ученики гимназии, нашедшие свое профессиональное призвание, которые не только делятся своим опытом, рассказывают все плюсы и минусы своего направления (1 день), но и проводят игры на взаимодействие, на знакомство с профессией (2 день). Во время третьего дня учащимся предлагается решение Кейсов (анализ конкретных ситуаций) например симулирование сдачи экзамена или представление своей профессии, презентация своего бизнес – проекта или своей собственной компании, на выполнение задания дается 3 часа, после чего каждая команда презентует свой ответ. Новички — это учащиеся 9 классов: на них и направлен нетворкинг. В качестве модератора выступает преподаватель, который и направляет эту активность в правильное русло.

В результате работы в течение 4-х месяцев, отмечены следующие положительные результаты:

• совершенствование навыков поиска, отбора, систематизации, представления информации (найдена информация о 3000 профессиях)

- повышение уровня коммуникативных навыков, усовершенствование опыта работы в парах, группах сменного состава;
- наблюдается повышение интереса и желание учащихся продолжать работу и популяризировать ее среди сверстников (подготовлен буклет «Новые профессии XXI века» (приложение2), составлена слайдовая презентация «Калейдоскоп профессий», снят видеоролик «Это наш выбор».
- Создание стенда о профессиях с информацией, представленной в виде Qr -кода.
- Уменьшение количества учащихся со слабо выраженными профессиональными интересами.



Из диаграммы видно, что некоторые учащиеся изменили свой выбор. На момент проведения диагностики увеличился интерес к направлению физика и математика, из 5 учащихся имеющих слабо выраженные профессиональные интересы осталось лишь 2 человека, что позволяет сделать вывод об эффективности проводимой работы.

Полагаю, что целенаправленное проведение проформентационной работы поможет успешной социализации учащихся в обществе и позволит им избежать многих проблем.

Список литературы.

- 1. Горьковая О. П., Козловский Н. В., Матыкина В. С., Петров А. В. «Soft skills»: в поиске универсальных трактовок «гибких» навыков современных работников // Общество. Среда. Развитие. 2019. № 4. С. 20–25.
- 2. Декина Е. В., Шалагинова К. С. Современные методы профориентационной работы как условие формирования у обучающихся способности планировать и реализовывать персональный образовательно-профессиональный маршрут // Концепт. 2020. № 05 (май). С. 42–55.
- 3. Извекова Е. М. Применение современных цифровых технологий для формирования профессионального самоопределения старшеклассников // Вестник Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова. 2020. С. 135–139.
- 4. Максимова, Л. А., Шайхуллина, С. А. Программа психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта как основы формирования «мягких» навыков в процессе профессионального самоопределения подростков // Психология человека в образовании. 2020. Т. 2, № 4. С. 311–320.

Новые подходы к проектированию воспитательного процесса. Школьное волонтерское движение «Заботливые сердца»

Ярцева А. А.,директор Низамова А.Х., учитель географии МБОУ "СОШ №81 имени В.А.Григорьева" Кировского района г. Казани

Проект «Заботливые сердца» направлен на решение проблемы «увеличения численности безнадзорных животных» через привлечение внимания школьников, их родителей, жителей микрорайона к необходимости ответственного отношения к бездомным животным и к своим питомцам. Разные страны решают эту проблему по-своему, но по большому счету стратегий всего две: воздействовать на животных или на людей. Воздействовать на животных это самый простой и дешёвый способ, он же и самый жестокий. Воздействовать на людей – это дорого и долго, но куда более гуманно и эффективно. Важно понять – эту проблему мы в силах решить только вместе.

Проект «Заботливые сердца» создаст условия для формирования бережного отношения к животным, повышение уровня общественно-полезной деятельности, личностного роста обучающихся (повышение самооценки, значимости своего труда, ответственности и взаимопомощи, умения работать в группе и т.д.), в целом для успешной социальной адаптации.

Знания и практические умения, приобретенные учащимися в ходе реализации проекта, способствуют развитию интереса к важной проблеме нашего города, самостоятельной работе, в стремлении к самопознанию, сопереживанию и состраданию. Возможность участия в проекте совместно с родителями укрепляет авторитет родителей, улучшает эмоциональный фон в семьях позволяет сблизиться вокруг общих дел. Цель проекта: Создание условий для воспитания бережного отношения к домашним животным.

Задачи проекта:

- 1. Сбор информации и анализ информации о различных волонтерских проектах направленных на бережное отношение к животным.
 - 2. Планирование этапов реализации, финансирования проекта.
- 3. Проведение мероприятий направленных на актуализацию цели проекта(акции, конкурсы, благотворительные ярмарки), с целью привлечение школьников и родителей, проявляющих интерес к проблеме бережного отношения к домашним животным.
- 4. Создание творческих групп волонтеров по основным направлениям проекта: просветительство, благотворительность, строительство вольера, участие в деятельности приюта «Кот и пес», организация и проведение хакатона, по итогам ролевых игр.
 - 5. Анализ реализации проекта.

Уникальность проекта «Заботливые сердца» заключается в регулярном проведении мероприятий: хакатонов В разных образовательных учреждениях одномоментно, онлайн; совместные школьников с родителями собрания о помощи бездомным животным и поиску путей профилактики появления бездомных животных, просветительские акции в учреждениях дополнительного образования микрорайона школы. На хакатонах и детско-родительских собраниях командам ставится задача представителями, организации по охране животных, приюта для бездомных животных, региональными или федеральными министерствами, или ведомствами, курирующими домашних животных, ставится задача. Эту задачу команды решают в течении заранее оговоренного времени с привлечением определенных ресурсов по четко сформулированному условию задачи. Были проведен хакатон «Кошкин дом» по организации пространства нового помещения для 80 кошек на территории приюта «Кот и Пёс».

Активисты проекта разработали макет волонтерской книжки проекта «Заботливые сердца», что позволяет вовлечь школьников, заинтересованных в общественной оценке личных достижений к активному участию в проекте, на этапе вовлечения в совместную деятельность.

В рамках школьного проекта ежегодно проводится конкурс рисунков, фотографий, видеороликов посвященный «Дню домашних животных» в этом конкурсе принимают участие более 80% школьников и педагогов.

Активисты волонтерского отряда совместно с руководителем проекта и родителями опекают собаку Соню, проживающую в приюте уже несколько лет. Таких животных крайне редко забирают из приюта. Для многих ребят не имеющих возможности общаться с домашними животными это способ почувствовать ответственность понять готов ли он к уходу за собакой. Последние новости о Соне публикуются на страничке «Наша Соня 81» Вконтакте. Благодаря городскому гранту «Лапа дружбы» нам удалось приобрести стройматериалы для вольера и конуры.

Опыт волонтерского отряда «Заботливые сердца был представлен на II Межрегиональном фестивале «Н.А.Ш. образ жизни» (НАСТОЯЩАЯ АКТИВНАЯ ШКОЛА) федерального благотворительного фонда «Образ Жизни».

От дальнейшей реализации проекта мы ожидаем следующих результатов:

Качественных:

- ✓ повышение сознательности школьников и их родителей при обращении с животными, в том числе бездомными;
- ✓ появление новых идей мероприятий по формированию бережного отношения к животным:
- ✓ повышение IT-компетентности школьников в процессе ведения странички волонтера и Youtube канала;
- ✓ повышение самостоятельности и ответственности в процессе общения и ухода за бездомными животными;

Количественных:

- ✓ увеличение количества школьников и родителей, по МБОУ «Школа № 81», участвующих в волонтерском движении от 15%(90 чел) до 25% (180 человек);
- ✓ увеличение количества мероприятий направленных на формирование бережного отношения к домашним животным;
- ✓ увеличение количества участников, победителей, призеров конкурсов волонтерской деятельности
- ✓ вовлечение различных образовательных и общественных организаций в реализации мероприятий проекта, в том числе в районе, городе, на территории республики и страны.

Трансформация воспитательной среды в свете вызовов российского образования

Хан А.В. заместитель директора

МАОУ «Лицей№121» Советского района г. Казани

Разные уголки России, разные часовые пояса, разные образовательные организации...Но одна страна и одно общее дело – образование, то есть обучение и воспитание.

Несмотря на разность регионов, проблемы с которыми мы ежедневно сталкиваемся в своей работе — во многом одни и те же: сидят в телефонах, разговаривают на уроках, бегают, балуются, кричат, грубят, опаздывают на уроки, не носят школьную форму, сбегают с уроков, курят в школьных туалетах и тп. Все это нарушение дисциплины, которое является проявлением различных проблем, не всегда дело в том, что ребенок просто хулиган сам по себе, чаще всего дело вообще не в этом.

В свою очередь мы их учим уважать друг друга, уважать старших, быть исполнительными, ответственно относится к поручениям, прилежно учиться, делать домашнее задание, грамотно организовывать свой режим, быть дружными, любить родину, бережно относится к школьному имуществу и тд и тп.

Это простые и понятные истины, которым воспитываем мы и которые воспитывали в нас. Меняются документы, государственные стандарты, название и способ организации программ, но воспитание по своей сути остается тем же.

Если подумать, то все эти стандарты придуманы взрослыми, планы воспитательные составлены взрослыми, система обучения и режим работы школы разработан взрослыми. Где же тут дети? Нигде. Мы, взрослые, сами решили, что будет лучше для детей, что для них важнее и нужнее. Но их никто не спрашивал. Дети испокон веков нарушают правила поведения, потому что не они их писали, и с ними их никто не согласовывал. Они нарушают, а мы принимаем «меры», воспитательные, дисциплинарные меры, но они недолговечны, действуют только определенное время.

То есть, заказчиком образовательных услуг выступает только государство, а не дети. Не от них мы отталкиваемся в вопросе обучения и воспитания.

Другими словами, я считаю, что существующая форма воспитания детей в школе, когда отталкиваемся только от интересов государства, не будет успешной. И не случайно, последние попытки изменения концепции воспитания не работают.

А как можно создать или трансформировать воспитательную среду для воспитания детей? Конечно, только с учетом мнения их самих и вместе с ними самими. Отсюда и родился проект, реализуемый на базе нашего лицея. Проект «Заодно». Мы с тобой заодно! Проект, в котором будет учтено мотивированное мнение обучающихся, который в результате поможет прийти от воспитательных мер к созданию воспитательной среды. Идеи воспитательных программ правильные, наша задача перезапустить их содержание, используя иные механизмы реализации.

Цель проекта: создание условий для формирования воспитательной среды, стимулирование профессионального и личностного развития педагогического коллектива. Наш проект управленческий и направлен в первую очередь на трансформацию сознания самих педагогов.

Задачами тогда будут являться, например, такие:

создание новых профессиональных групп (дизайнеры среды, продакт-менеджеры, проектировщики среды, эксперты);

разработать дорожные карты деятельности дизайнерских групп (на основе взаимодействия «педагог-учащийся») и продакт-менеджеров;

осуществить отбор технологий, методов и приемов работы по развитию профессиональных компетенций продакт-менеджеров;

внедрить в практику работы проектных менеджеров технологий прогнозирования, тимбилдинга, дизайн мышления;

моделирование управленческой лаборатории как системно-образующего навигатора в реализации инновационных идей;

Конечно в начале необходимо изучить нормативно-правовую и методическую базу, сформировать команды и издать локальные акты, провести входную диагностику.

На основном этапе реализации создаются межвозрастные дизайнерские группы из числа мотивированных представителей педагогического коллектива и обучающихся;

Организация совместной работы с использованием технологий аквариум, дизайн-мышления.

В группа идет регулярная работа по разработке дизайнерских проектов: каждый проект направлен на модернизацию как материальной, так и содержательной воспитательной среды. Проекты основываются на программе воспитания, дополняя имеющиеся воспитательные мероприятия и программы.

К январю первого года проекта проводится очные расширенные встречи в формате дизайн-сессии, методом Rapid Fforesight. Представление, обсуждение проектов, выделение продакт-менеджеров (педагог или член ШУССа)

Затем начинается реализация созданных проектов 2 этапа — один в оставшемся полугодии, другой в начале нового. К концу второго года реализации проекта происходит объединение проектов в общую воспитательную среду.

Воспитательная среда состоит из множества составных частей. Наш проект позволяет каждой группе сосредоточиться на актуальных для них проблемах. Мы получаем Авторские дизайнерские программы модернизации воспитательной среды школы.

Начинаем их реализовывать путем продуктивной совместной творческой деятельность учителей и детей, формируя навыки успешного взаимодействия педагогов с детьми, детей между собой и педагогами.

В своем проекте мы отталкивались от управленческой модели Айсберг, только наш айсберг касается воспитательного блока школы, на поверхности то, что видно в работе школы по этому направлению, а вот в подводной части, те проблемы которые преодолеваются для достижения положительных результатов.

Каждый дизайнерский проект — это луч солнца, который светит на подводную часть, которую мы поднимаем на верх и топит ее своими результатами.

Какими станут дизайнерские проекты вашей образовательной организации — никто не скажет кроме детей и учителей вашей школы. Но часто проблемы можно решить проще чем нам кажется, если посмотреть на школу, школьные коридоры и классы, как на дом, в котором хочется немного уюта, мест для досуга.

И вот уже появляется настольный теннис и футбол в коридоре, который позволяет детям не просто носиться по коридорам, а развивать свои умения, отдыхать сменив деятельность.

Или ковер во весь коридор у кабинетов начальной школы, где дети еще любят посидеть на полу, полежать, а может и делать так уроки в продленке.

Закончить хочется цитатой мамы Илона Маска - Мэй Маск: «Учите детей хорошим манерам, но позвольте им самим решить, чего они хотят.»

Воспитание семейных ценностей в школе – насущная необходимость: время торопиться!

Константинова О. Н., ЗД по ВР МАОУ «Лицей №146 «Ресурс» Ново-Савиновского района г. Казани

Современная политика нашего государства направлена на пропаганду и укрепление ценностей семьи, как социального института, имеющего свои тенденции развития. А эти тенденции в наши дни вызывают тревогу: отказ от традиционного требования к семье в его однозначной последовательности уже не считается нарушением социокультурных норм (рождение ребенка вне брака, сексуальные отношения до брака, самоценность интимных отношений мужа и жены и т. д.).

Современной российской семье присущи такие кризисные проявления, как: низкий уровень рождаемости («сначала карьера, потом дети»), увеличение числа семей группы риска, неполных семей, неблагополучных семей постоянный рост разводов («я —независимая женщина»), распространение так называемых «гражданских» браков («штамп в паспорте не

главное»), «культ молодёжи» (стремление избежать ответственности и привязанности и эгоизм, стремление всегда оставаться молодым).

Российское общество пытается противиться данному процессу, и эпицентр сопротивления находится в сфере образования.

В ноябре 2022 года с «высокой трибуны» вновь прозвучала мысль о том, что в школьную программу необходимо включить новый предмет – семьеведение, так как это может помочь снизить количество разводов и укрепить институт семьи.

А предмет-то в Татарстане совсем не новый. Республика Татарстан неоднократно выбирала «курс на «Семьеведение». Ещё в 2013 году под руководством доктора социологических наук, руководителя Татарстанского регионального отделения Национального общественного комитета «Российская семья» Л.В. Карцевой была разработана программа для 1-11 классов. Проводились курсы для семьеведов.

«Жить в семье и понимать своё бытие, изучать семью как уникальный биосоциальный организм — вещи разные. Человек за всю свою жизнь обучается самым различным вещам, овладевает умениями, навыками, знаниями в сферах жизни, его сопровождающих. Однако науке быть членом семейной группы грамотно, профессионально его не учит никто. Очевидно, что в современном обществе существует стандартное убеждение в том, что родить ребёнка, как и воспитать его, — дело «техники», привычки, традиции, и никакие системные знания в этих сферах человеческой жизнедеятельности не требуются.

Позиция крайне спорная. Чем дальше общество технологизируется, развивается в сторону глобализма, тем меньше шансов остановиться на конкретном моменте, понять, кто ты, откуда родом, почему живёшь на этом свете, благодаря кому и чему. Отсюда родившееся «снизу», в педагогической среде стремление ввести в образовательный стандарт для детей разных возрастов новое знание – знание о семье» - считает Л.В. Карцева [3, с.138].

Зададимся вопросом: почему дисциплина названа семьеведение? Данное толкование соответствует древнерусскому слову «ведать». Согласно Толковому словарю живого великорусского языка Владимира Даля, ведать трактуется как вести, знать, иметь о чем-либо сведение. [1].

В Словаре русского языка С.И. Ожегова слово «ведать» трактуется кратко - как «знать» и «управлять», и в понятии «ведение» акцент ставится на «управлении» [2, с.60].

Исходя из этих данных можно смоделировать значение слова «семьеведение» следующим образом: ведать — значит знать, что такое семья, во-первых, и управлять собой в системе её отношений, во-вторых. К этому и стремится педагог, перелагая полученную им сумму знаний из социологии семьи, демографии, семейного права, гендеристики, семейной психологии и педагогики в круг сведений и знаний о социальном мире своего ученика. Тем самым расширяются детские представления о сущности не только семьи как малой социальной группы, но и семьи как социального института, общественного установления, одного из самых ранних в истории человечества.

У курса фамилистического воспитания, есть как сторонники, считающие, что этот предмет поможет ребятам в будущем создать крепкую семью, так и противники, убежденные, что данный курс будет явно лишним в школьном расписании, что существует множество дисциплин, которые дают ответы на «семейные» вопросы, а при существующей большой нагрузке школьных преподавателей это будут балластовые "знания" смысл которых сведётся к общим фразам, что дети репродуцируют свою семейную ситуацию и школа Л.В. Карцева отмечает: «Есть и такое возражение: зачем специальный предмет ученикам, если о семье им сообщают дисциплины литература и история, обществознание и биология, ОБЖ и технология. К сожалению, фрагментарных сведений о брачно-семейных отношениях учащимся школ, училищ, колледжей действительно хватает, и более всего они поступают не столько от

родителей и педагогов, сколько из уст сверстников и из интернета. Результат печален: уважения к институту традиционной семьи у школьников зачастую явно недостаёт, а попытки экспериментировать с телом, полом, браком становятся в молодёжной среде всё более привлекательными и зачастую эксцентричными…» [3, с.142].

Важен тот факт, что семьеведение — процесс двусоставный: обучения и воспитания одновременно. Такой подход пока не всем педагогам и родителям понятен. Когда рассматривается обучение, то в современной школе акцент делается, как правило, на учебном (пронаучном) знании, всё прочее трактуется как информация за пределами учебного процесса, из сегмента эрудиции обучаемого. Определяя объём ныне передаваемых детям знаний как чрезмерный, педагоги и их руководители в массе своей всяческими способами пытаются избежать перегрузок своих воспитанников в течение учебного дня, недели, отмежёвываются от программ дополнительного образования. Тем самым игнорируется здравый смысл — попытки внедрить в процесс обучения передачу сведений о функционировании института семьи как фундаментального и основного в обществе и жизненно важного для ребёнка.

Если же говорить о процессе воспитания, который в российской школе присутствует в очень значимом объёме, то он зачастую представляет собой сопровождение обучения, а не его центральное звено. Воспитательные мероприятия второстепенны, и всякое упоминание о семье — несистемное, календарное, как правило, только развлекает ученика, не обучая его и не формируя в нём личности семьянина. Но воспитательную сторону нельзя отрывать от образовательной.

Семейности нужно учиться, как и всем иным наукам; в русле понимания процессов, происходящих в семье, следует двигаться и в воспитательной, и в образовательной областях обучения; педагогам совсем не чуждо проникновение в сопредельные с педагогикой области знаний (историю, социологию семьи, правоведение, религиоведение), а детям такие беседы, разговоры, уроки, состязания весьма и весьма интересны.

На базе нескольких школ Казани были созданы инновационные площадки по реализации курса. Одной из таких площадок является МАОУ «Лицей №146 «Ресурс»» Ново-Савиновского района, которая при введении ещё в 2017-2018 учебном году курса «Семьеведение», точно зная «зачем», ответила для себя на три главных вопроса, актуальных для любой образовательной организации: «когда?», «кто?», «как?»

Занятия курса проходят в 1-11-х классах в рамках внеурочной деятельности (социальное направление) 1 раз в месяц (9 занятий в год) в формате как аудиторных встреч, так и творческих социальных проектов.

Занятия курса «Семьеведение» проводят руководители классов, потому что они главные субъекты воспитания в школе, они как никто близки с детьми и родителями, знают положение в семьях, к ним большую степень доверительности испытывают ученики. Именно классный руководитель может проводить занятия системно, целенаправленно, включая в работу и детей, и родителей.

Способом вызова мотивации к изучению курса школьников является запуск механизма чувств и размышлений учащихся, позволяющих увидеть семейные отношения по-новому. Способы визуальные (картина, фотография, карикатура, реклама, плакат, схема, диаграмма, таблица, видеоролик), аудиальные (прослушивание отрывков из художественных текстов, притч), анализ текстов с обсуждением, дискуссиями, позволяющими сформировать свою точку зрения на определённую проблему.

Модули являются неким шаблоном для конструирования педагогом и детьми занятий, для творческого переосмысления материала.

На учебный год составляется график открытых занятий по «Семьеведению», каждый педагог имеет возможность показать администрации и коллегам свои разработки, поделиться опытом, получить профессиональный совет.

Для каждого возрастного модуля есть рекомендуемый перечень проектных работ по темам курса. Например, в пятом классе это фотовыставка любимых семейных фотографий, письмо бабушке, конкурс игр «Зимние семейные забавы», афиша семейного выходного дня, пазлы «Картинка семьи»; в шестом классе — буклеты- памятки «Профилактика простудных заболеваний в семье», поэтические пробы «Как здорово, что папа любит маму...», слайд-шоу «Бабушка рядышком с дедушкой», конкурс на лучшую семейную новогоднюю забаву или благотворительная акция «Подари чудо!», Книга благодарности МАМЕ, воскресное меню для всей семьи;

в седьмом классе - интересные идеи декора дома, создание буклетов «Гостевой этикет», «Подарочный этикет», дизайнерские решения новогоднего оформления ёлки или блюда новогоднего стола, эссе «Поступки, продиктованные любовью, которыми я горжусь», исследовательские работы «Семейные традиции народов России»;

в восьмом классе - эссе «Родительское внимание — слагаемое семейного счастья», письмо своим будущим детям, кодекс чести юноши, создание из фотоматериалов семей видеоклипа «Да здравствует семья!».

Курс «Семьеведение» проводимый в лицее 146 «Ресурс» является одним из проектов, которые меняют школу и меняют участников образовательного процесса. Он имеет точки соприкосновения с проектами «Уроки лидерства –курс личностного саморазвития», «Школьный парк- территория культурного семейного досуга», «Коворкинг-центр участников образовательных отношений - новый формат создания единой воспитательной среды «семьяшкола», «Разговор о правильном питании», «Школьный ре-эстетик – центр инновационных практик воспитания и социализации учащихся», основными социальными партнёрами которых являются семьи наших учащихся.

Опыт показал: занятия семьеведением в течение одного учебного часа на весь рабочий день дают школьникам положительные эмоции, приближают их к собственной жизни в семье, скромному, детскому, но уже имеющемуся опыту несения домашней вахты на кухне, оказания помощи в воспитании младших детей в семье, уходу за новорожденными, заболевшими людьми, домашними животными и растениями, садом и огородом в городе на даче или в деревне, в гостях у бабушки с дедушкой. Школьники и дошкольники, осваивая новый, но такой известный им «предмет», обучаются исполнению до поры до времени не осознанных ролей внука и внучки, сына и дочери, племянника и племянницы, дяди и тёти и т.п., что не может не влиять благотворно на весь домашний уклад и внутрисемейный климат.

Работа по овладению учащимися системой знаний, необходимых для формирования и закрепления в их сознании установок на традиционные брачно-семейные отношения, может быть эффективной только тогда, когда ею охвачены все учащиеся от 1 до 11 классов и она ведётся непрерывно, системно, многопланово. Повторяемость воспитательных сюжетов срабатывает на закрепление прививаемых навыков оценки ребёнком собственной роли в семье и ситуаций, связанных с его проявлениями в самых разных сферах внутрисемейной деятельности.

На взгляд коллектива «Ресурса», который седьмой год занимается «Семьеведением», «бонусы» следующие:

- повышение методической грамотности педагогов лицея в вопросе воспитания семьянина;
- создание нового вектора профессионального объединения классных руководителей, способствующего творчеству учителей

-интеграция тем «Семьеведения» с темами ряда учебных предметов, которая способствует более глубокому изучению «семейных» вопросов

- инициирование классами новых социально-ориентированных проектов, направленных на укрепление семейных связей
- укрепление доверительных отношений между детьми и руководителями классов, а также педагогами и родителями
 - -укрепление родственных связей в семьях учеников и педагогов
 - личностное развитие участников образовательного процесса
 - создание особой семейной атмосферы «Ресурса».

В целом же эффект от любой воспитательной программы, будь то просемейная, социально-нравственная, нравственно-этическая или патриотическая, как правило, появляется на этапе перехода личности от первичной социализации ко вторичной, то есть уже после окончания средней школы, по мере накопления ею собственного жизненного опыта, появления самостоятельности в выборе и принятии решений.

В декабре 2022 года МАОУ «Лицей 146 «Ресурс»» на два ближайших года присвоен статус региональной инновационной площадки по распространению опыта реализации обновлённой программы семьеведческого курса «Семейный круг: моё место в моём доме» («Семьеведение» как образовательный и воспитательный ресурс формирования личности семьянина). Сюжетная линия всех занятий с обучаемыми и воспитанниками, отображённая в учебно-методической базе для обучения подрастающего поколения науке жить в семье, понятна и проста: научиться понимать родителей, прародителей, братьев и сестёр как самых близких людей; любить своих родственников и заботиться о них; ставить интересы семьи выше собственных; ценить свою семью, стремиться быть в ней; продолжить свою жизнь в будущем в собственной семье, взяв всё лучшее от родительской, сформировав идеальную модель брачно-семейных отношений. В содержание обучающе-воспитывающей программы «Семейный круг: моё место в моём доме» включаются темы позиции (статуса) ребёнка- детей как основных создателей семейной структуры (без детей семьи не может быть); матери и отца как родителей ребёнка-детей; брата-сестры (родных, сводных, приёмных) как ближних родственников ребёнка; бабушек-дедушек (прабабушек-прадедушек) как прародителей (либо прапрародителей) ребёнка-детей; дядей-тётей как родных по боковым линиям для ребёнка.

По окончании работы в арсенале инновационной площадки – лицея № 146 из наработок педагогов «Ресурса» совместно со школами -партнёрами Нурлата и Нижнекамска будет создана общая копилка методик и технологий обучения и воспитания учащихся средней школы по программе «Семейный круг: моё место в моём доме». Собранные в методическое пособие «находки» педагогов-семьеведов Татарстана, несомненно, послужат хорошим стимулом для включения в работу по фамилистическому образованию и воспитанию большего числа образовательных организаций Татарстана и России.

Государству сегодня, а также обществу и самому гражданину нужна традиционная семья с «российской харизмой», - это семья в официальном браке - гетеросексуальном, полная, с несколькими детьми, психологически и социально благополучная.

«Мы делали и будем делать все для укрепления семейных ценностей, это вопрос нашего будущего» - слова Президента России В.В.Путина, ставшие эпиграфом к статье, послужат основой её заключительной мысли: мы, педагоги, делали и будем делать всё для укрепления семейных ценностей, это вопрос нашего будущего, а потому курс «Семьеведение», направленный на фамилистическое воспитание — насущная необходимость: время торопиться!

Список литературы

1.Ведать. [Электронный ресурс]. – URL: https://novallib.com/book/dal_vladimir/tolkoviy_slovar_givogo_velikorusskogo_yazika.html (дата обращения: 19.02.2023)

- 2. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов / под ред. Н.Ю. Шведовой. М.: Рус. язык, 1987.
- 3. Карцева Л.В. Семьеведение как образовательный и воспитательный ресурс формирования личности семьянина / Карцева Л.В.// Вестник КГУКиИ, 2021. -№1. С.137-144.

Выставочный зал семейных историй.

Романова Л.Ю., заместитель директора по УР MAOУ «Гимназия №139-Центр образования» Приволжского района г.Казани

Музеи, являясь сокровищницей культуры народа, используя заложенный в них огромный научный и творческий потенциал, способны решать вопросы образования и воспитания подрастающего поколения. Они могут оказать неоценимую помощь в процессе воспитания, могут помочь ребенку стать творческой личностью.

Выставочный зал «Династии России», который находится в МАОУ «Гимназия №139-Центр образования» Приволжского района г. Казани, обладает большим образовательным потенциалом. Свыше 4000 учащихся школ Республики Татарстан, России, преподавателей ВУЗов, представителей общественных организация ознакомились с экспонатами музея, прослушали экскурсии «Семейный альбом рассказывает», «Судьба моей семьи в истории Республики Татарстан, России», «Орден в твоем доме», «Трудовые династии Республики Татарстан, России». Экскурсоводы, учащиеся 7-11 классов, эмоционально рассказывают о людях и событиях, о книгах и героях на русском, татарском, английском и немецком языках.

Создание школьного выставочного зала - закономерный результат итогов Межрегионального конкурса творческих и проектных работ «Династии России». Он проводится в целях повышения интереса к истории родного края, привлечения учащихся к научно - поисковой работе, воспитания патриотизма у подрастающего поколения. С 2009 года в конкурсе приняли участие более 7000 воспитанников дошкольных учреждений, учащихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений, представители трудовых династии города Казани, Республики Татарстан, Хабаровского края, Республики Марий Эл, городов Ульяновск, Пермь, Нолинск, Санкт-Петербург, Борисоглебск, Калининград, Нижегородской области, Чувашской Республики, Псковской области, Республики Дагестан, Удмуртской Республики, Карачаево - Черкесской Республики.

Вместе с родителями, бабушками и дедушками ребята составляют генеалогическое древо своей семьи, рассуждают над темой «Орден в твоем доме», говорят о важности рабочих профессий. Участники конкурса на русском, татарском, английском языках рассказывают о династиях пчеловодов, фермеров, водителей, воспитателей, шахтеров, врачей, строителей, учителей, музыкантов, артистов, спортсменов, военных, ученых и т.д. Более 3000 ребят написали о своих родных, участниках Великой Отечественной войны, о подвигах своих прадедов и дедов, многие из которых остались на фронтах войны.

Первая экспозиция посвящена педагогическим династиям. Династия учителей Султангузиных- Хисматуллиных начинается с участника Великой Отечественной войны Мунира Хабибовича, преподавателя физики, математики, астрономии. В этой семье есть и династия государственных деятелей: Насыров Абдрахман Насыбуллович в 1950 г. был прокурором Атнинского района, его сын – директором Арского рыбхоза, затем начальником налоговой инспекции. Педагогическая династия Филлиповой Альбины Анатольевны, учителя

г.Казани, представлена директором, заместителями директора, учителями, а Комягин Илья, ученик зеленодольской школы, рассказал о династиях учителей Кузьминых – Шахалеевых - Башкировых. Илья сочинил стихотворение:

«У меня не простая семья,

Очень творческая и необычная,

В чем секрет? Дело в том, друзья,

Мы – династия педагогическая!»

Династия началась с прабабушки, учителя математики. «В семье была династия – быть педагогом счастие. Бабушка детей учила, в маме сей талант открыла».

На одной из полок находится интересная папка «Профессия мечты». Как вы думаете, о какой профессии мечтают победители конкурса? Девочки из Ульяновска и Верхнего Услона мечтают быть учителями, как их бабушка и мамы.

Вторая экспозиция посвящена трудовым династиям. Демьянов Валерий рассказывает о династии строителей, среди которых генеральный директор ТатЭнергоСтрой г.Нижнекамска. Трудовой стаж династии строителей составляет 177 лет. Мечта освоить профессию водителя грузового автомобиля возникает у молодых людей, как правило, еще в детстве. Так случилось и в жизни дедушки Кокорина Артема, ученика гимназии №27. Более 40 лет его дед работает шофером и является ветераном труда. Эстафету приняли его дети, которые работают в колхозе «Родина».

С гордостью Назипова Марьям говорит: «Я из династии пчеловодов». Хозяйство Бариевых хорошо известно профессионалам, посетителям отраслевых выставок. Тагир Бариев - директор Ассоциации пчеловодов Кукморского района.

Шахтерскую династию Хасановых начинает Хасанов Гадельзян, 1898 года рождения, рабочий по сжиганию гипса. Не только мужчины представляют эту династию, но и ее продолжают Венера Бурганова, Лилия Аухадиева, горнорабочие. Девять человек посвятили себя этой сложной профессии.

Ипатова Виктория, ученица гимназии №139, рассказывает о ветеране атомной энергетики России - Башкатове Викторе Васильевиче, который первым и единственным среди работников информационных служб в России был награжден медалью «За заслуги в повышении безопасности атомных станций».

Одна из работ посвящена известной в республике династии Демидовых. Это председатель исполкома Алексеевского района определенного периода, народный депутат РТ, кандидат сельскохозяйственных наук Демидов Алексей Иванович; депутат Государственного Совета РТ, председатель районного Совета народных депутатов Демидов Анатолий Иванович; глава Алексеевского района, первый заместитель министра земельных и имущественных отношений РТ определенного периода Демидов Сергей Анатольевич.

Халилов Рафаэль рассказывает о предпринимателе, управленце Халилове Руслане Рафиковиче, который награжден Благодарностью Президента РТ за достойный вклад в развитие предпринимательства, грамотой и памятной медалью «22 Олимпийские зимние игры и 11 паралимпийские зимние игры 2014 года в г.Сочи»,

Следующие экспозиции посвящены теме «Легенды моей семьи».

Война — это уничтожение всего живого, это разрушение и потерянные судьбы. И на защиту Родины встают мужественные люди. Среди них Герой Советского Союза Чирков Михаил Алексеевич, имя которого присвоено кадетской школе Камско-Устьинского района РТ.

Творческие работы ребят раскрывают все самые важные, потаенные детали жизни семьи. Здесь представлена работа правнука татарского писателя, общественного деятеля, лауреата Государственной премии им. Г.Тукая, депутата Верховного Совета СССР, кавалера

орденов В.Ленина, Октябрьской революции Абдурахмана Абсалямова. Несколько поколений выросло на произведениях этого писателя. А роман «Белые цветы» стал любимым произведением не только медицинских работников.

Обучающиеся рассказывают о делегате Второго Всесоюзного съезда колхозниковударников, депутате 1 созыва Верховного Совета ТАССР, председателе сельсовета нескольких сел Рыбно-Слободского района ТАССР Маннановой Г., об актерской династии Файзрахмановых, в которой Гульфия Шайхулловна является заслуженной артисткой РТ, о режиссере Среднедевятовского сельского Дома культуры, руководителе ансамблей «Волжане», «Россияне», композиторе, поэте Курмышкине В.Е., заслуженном работнике культуры РТ, авторе фильмов «Наше мерило», «Это все о нем», «Сторона сторонка», о музыкальной династии Гумеровых, которые дружили с Габдуллой Тукаем и Галиаскаром Камалом. Гумеров М.Г. - заслуженный работник культуры ТАССР, директор Казанского музыкального училища в определенный период времени. При нем было открыто новое отделение – хореографическое, Фатыма Гилялова - первая татарская певица, Г. Гумеров старший музыкант в мусульманском социалистическом комитете, Д.Галеева - заслуженный деятель искусств РТ, заведующая кафедрой камерного ансамбля Казанской государственной консерватории, профессор. В работах победителей конкурса идет повествование о казанском писателе, авторе более 30 книг для детей и взрослых, члене Союза писателей, кандидате педагогических наук, заслуженном работнике культуры РТ Мельникове Аркадии Михайловиче, о народном поэте РТ, заслуженном работнике культуры РТ Фа. Яруллине, чьи произведения удостоены премии им. М.Джалиля и им. Г Тукая и включены в школьные учебники.

В центре зала можно ознакомиться с работами ребят, которые повествуют о родных, внесших большой вклад в развитие города Казани, Республики Татарстан и России. Среди них:

- заведующий кафедрой детских болезней Казанского университета В.К.Меншиков, который один из первых в России применил творог как лечебное средство при расстройствах питания детей и яблочную диету; заслуженный врач Российской Федерации;
- ведущий эндоскопический хирург, доктор медицинских наук, заведующий кафедрой эндоскопической хирургии Казанской государственной академии Чугунов Александр Николаевич, который одним из первых внедрил лапароскопическую хирургию в клиниках России. Он обладатель множества патентов. Даже один инструмент так и называется ложка Чугунова;
- почетный гражданин г.Альметьевска, заслуженный нефтяник РТ, заслуженный работник нефтяной и газовой промышленности Российской Федерации, лауреат Государственной премии Правительства РФ, доктор технических наук Нугайбеков А.Г.;
- почетный гражданин города Казани, 23 кратный чемпион мира по легкой атлетике и лыжным гонкам Сиразиев А.Г., Хафизов Т., ученик гимназии №36, правнук Ахмета Гирфановича, в своей работе написал: «Когда мэр И.Р. Метшин на церемонии награждения в Казанской Ратуше вручал награду великому чемпиону, меня переполняло чувство гордости за своего деда и за свою семью. Мой дед пример для меня!»;
- заслуженный деятель науки РФ и РТ, лауреат Государственной премии РТ, академик Академии наук РТ Тумашева Д.Г. Почетный член Турецкого лингвистического общества, она была членом Совета по русскому языку при Президенте РФ и Правительстве РФ, членом Совета республиканской общественной организации «Женщины Татарстана», неоднократно избиралась народным депутатом Республики Татарстан;
- председатель колхоза «Искра» Арского и Атнинского районов РТ, депутат Верховного Совета РТ, Верховного Совета СССР, кавалер ордена В.Ленина, заслуженный работник сельского хозяйства РФ, заслуженный агроном РТ, участник Великой

Отечественной войны Галиев Ф.А. Он член Союза писателей РТ, автор 6 книг об истории и традициях родного края, является прототипом главного героя романа «Судьба хлеба»;

- Генеральный консул Республики Казахстан в г.Казани Нускабай Асхат Жарылкасынулы.

Славина Н. знакомит нас с «семейной больницей». Первые шаги в медицину сделала Софья Моисеевна Медведовская (1899-1951), которая работала врачом-терапевтом, а с 1932 года была переведена в ГИДУВ. В годы войны Софья Моисеевна «прошла суровую школу жизни». Пятнадцать человек в этой семье представляют династию врачей. Более 400 лет врачебного стажа.

Выставочный зал «Династии России» всегда в движении, в перечне традиционных школьных дел: работа по комплектованию коллекций, создание новых экспозиций и оформление временных выставок, музейные праздники, работа совета музея, встречи с интересными людьми. Это позволяет поддерживать у детей постоянный интерес к школьному выставочному залу.

Социальное партнерство семьи и школы как эффективный инструмент формирования образовательной и жизненной траектории обучающихся

Аракчеева О. Е., заместитель директора по ВР МБОУ «Гимназия №7им.Героя России А.В.Козина», к.пед.наук

Как уже сегодня было сказано, одним из направлений развития системы образования в современных условиях является реализация принципа социального партнерства в ОУ, которое понимается как целенаправленно-организуемые школой добровольные и взаимовыгодные отношения равноправных субъектов, которые формируются на основе заинтересованности всех сторон в создании условий для развития школьников.

Главным социальным партнером нашей гимназии являются родители. Мы глубоко уверены, что грамотно выстроенные отношения между школой и родителями, действительно, позволяют создавать пространство, в котором ориентируется и развивается ученик. Это также способствуют тому, чтобы обучающийся имел возможность реализовывать свою индивидуальную жизненную и образовательную программу. Такие отношения решают проблему личностного самоопределения школьника, которая является одной из главных в условиях введения ФГОС.

В Федеральном государственном образовательном стандарте СЕМЬЯ обозначена как базовая национальная ценность, поэтому школа призвана обеспечить единство педагогов и родителей, она обязана помочь семье каждого ребенка реализовать свой потенциал. И успешность ребенка в школе во многом будет зависеть от того, насколько родители хотят, стремятся, могут помочь ребенку, поддержать его.

В нашей гимназии процесс взаимодействия семьи и школы направлен на активное включение родителей в образовательную среду, во внеурочную досуговую деятельность, сотрудничество с детьми и педагогами (рис.1.). Взаимодействие с родителями в гимназии выстроено по следующим направлениям:

- проектно-исследовательская деятельность;
- дополнительное образование детей;
- акмеологическое образование родителей;
- самоуправление;
- социальное проектирование.



рис.1. Взаимодействие семьи и школы

Руководство проектно-исследовательской работой в гимназии осуществляется учеными высшей школы из числа наших родителей. В гимназии среди родителей 27 докторов наук, 43 кандидата наук, 250 профильных специалистов. Безусловно, такое тесное сотрудничество дает высокие результаты на предметных олимпиадах, в конкурсах, НПК, проектной деятельности разного уровня.

Формы взаимодействия ученых-родителей и гимназии разнообразны: помимо ведения занятий по программам дополнительного образования и уроков для обучающихся проводятся лекции по учебным дисциплинам, публичные лекции научно-популярного характера, экскурсии в лаборатории институтов, уроки-диалоги (ученый — учитель — ученик), мастерклассы, а также осуществляется проектная деятельность в рамках научного центра гимназии «Театр науки».

Проектный центр «Театр науки» в гимназии является средой дополнительного образования с акцентом на формирование технологической культуры, интеграции основного и дополнительного образования, реализуя задачи метапредметной программы развития учебной, исследовательской, проективной, коммуникативной компетентности обучающихся. Центр «Театр науки» включает в себя открытую лабораторию Эйнштейна, 3-D зал, музей электричества и телевизионную студию. На базе 3-D зала учащиеся гимназии имеют возможность наблюдать сложные микропроцессы в 3-D изображении и явления в режиме опline эксперимента, что способствует развитию познавательного интереса и формированию устойчивой мотивации в изучении трудных предметов естественнонаучного цикла.

Все проекты, реализуемые в рамках театра науки, также сопровождаются родителями-учеными.

Например, исследовательский проект «Энергосбережение», у истоков которого был наш родитель, научный сотрудник Казанского национального исследовательского технологического университета, занял 1 место во Всероссийском форуме «Россия, вперед». Целью проекта было создание теплосберегающей краски, которой в последствии было покрашено здание гимназии. Благодаря данному проекту гимназия стала первым школьным резидентом Инновацонного центра Сколково.

Организация досугово-творческой деятельности в гимназии также строится на основе тесного взаимодействия с родителями. В гимназии работает около 40 кружков и секций, почти половину из которых ведут наши родители.

Благодаря родителям в гимназии открыты и функционируют семь музеев, четыре из которых лицензированы на федеральном уровне: этнографический музей ручного ткачества, музей ВОВ «Казанский обвод», музей имени А.С.Пушкина, галерея имени Л.Н.Толстого, музей 1000-летия Казани, уголок Боевой Славы им.Героя России А.В.Козина, музей флоры и фауны РТ.

Интеграция ресурсов музея в учебно-воспитательный процесс позволяет формировать единое образовательное пространство, способствующее воспитанию гражданской позиции личности и патриотических качеств у школьников, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности; повышается эффективность достижения образовательных результатов.

В гимназии совместно с родителями, а также при их непосредственной поддержке реализуются социальные проекты «Российская глубинка», «Верни надежду», «Лапа дружбы», «Интернет-долголетие», «Л.Н.Толстой в Казани» и многие другие.

Проект «Российская глубинка» - более 20 лет гимназия реализует этот проект. Цель проекта - шефство над деревней Русское Бурнашево Верхне-Услонского района Республики Татарстан, где проживает всего 170 человек (в основном люди пожилого возраста) из них 7 детей.

Главная миссия проекта «Российская глубинка» - сохранить самобытность русского народа, частично восстановить социально-культурный слой, но самое главное эффективно работать в союзе учителей, родителей и детей с целью воспитать у гимназистов чувство патриотизма, готовность выполнить свой гражданский долг по сохранению истории России.

За 20 лет существования проекта совместно с родителями была проведена большая работа: ежегодно организованы сборы гуманитарной помощи, праздники, пополнение библиотечного фонда деревни, организованы выезды бабушек в храмы Казани, о.Свияжска, Дивеевского монастыря, в деревне построен новый храм, а на месте разрушенного храма открыт и освящен культурно-исторический парк, установлен памятник участникам Великой Отечественной войны и многое другое.

Подготовка морально здоровой семьи сегодня это одно из основных направлений социальной политики Российской Федерации, закреплённое в «Концепции государственной семейной политики до 2025 года».

Главным критерием в работе с родителями в нашей гимназии мы считаем совпадение базовых ценностей семьи с базовыми ценностями школы. Задача непростая. И в нашей гимназии есть исключения, есть дети и семьи, состоящие на внутришкольном учете. С ними нужно работать исключительно индивидуально. Но в целом с родителями, сегодня нужно работать по-новому. И если мы хотим, чтобы семья стала нашим помощником, мы должны понять, и принять на себя еще одну Миссию – родителей тоже надо учить! При этом, родители должны быть активными не только в обсуждении, но и в осуществлении образовательной политики школы.

Таким образом, в рамках дополнительного образования взрослых (на это должна быть лицензия), осуществляя акмеологическое образование родителей в нашей гимназии около 10 лет работает Академия «Успешные родители», разработанный совместно с педагогами казанского педколледжа. В 2014 году проект был опубликован в журнале «Вестник образования».

В нашей академии родители с помощью специалистов психологов и педагогов учатся создавать ребенку, начиная с дошкольного возраста, возможности для интересного образования, получают необходимую психолого-педагогическую помощь и эмоциональную поддержку.

Программа «Успешные родители» состоит из 5 направлений:

- дошкольное воспитание стартовая площадка образованности;
- тайм-менеджмент (технология организации времени и повышения эффективности его использования);
- техника модификации опыта (это одна из эффективных систем разрешения жизненных проблем и достижения целей);

- фамильное здоровье (оказание помощи родителям в процессе ежедневной деятельности детей организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни;
- развитие креативности, творческих способностей (программа направлена на повышение творческой культуры родителей, включение их в воспитательнообразовательный процесс и привлечение к совместной творческой деятельности с детьми).

В конце обучения родители получают сертификат.

В рамках общественно-государственного управления в гимназии функционируют Родительская Дума, как высший орган самоуправления родительской общественности, Некоммерческое партнерство «Фонд содействия, поддержки и развития образования», Совет отцов и комиссия по урегулированию споров. При родительской Думе также работают комиссии по всеобучу, по профилактике правонарушений, по культурно-массовой работе и по защите прав ребенка. Таким образом, практически все родители вовлечены в соуправление гимназией.

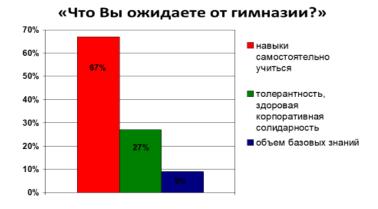
В рамках самоуправления совестно с родителями, нашими основными социальными заказчиками, выстраиваем и реализуем концепцию развития гимназии и многие другие стратегически важные вопросы.

Как пример, 15-20 лет назад на вопрос, что семья ожидает от гимназии, родители без сомнений выстраивали приоритеты: 1. Объем базовых знаний. 2. Толерантность, здоровая корпоративная солидарность. 3. Навыки самостоятельно учиться.

Вовлекая родителей в педагогически управляемую среду по формированию у ребенка самостоятельности, что, безусловно, повлечет за собой и мотивацию к проектноисследовательской деятельности, и толерантности, и к получению объема базовых знаний,

результаты мониторинга родительских ожиданий в последние годы изменились. На вопрос «Что вы ожидаете от гимназии?» родителей ответы распределились следующим образом: навыки самостоятельно учиться – 67 %; толерантность, здоровая корпоративная солидарность – 27 %; объем базовых знаний – 9 %.

Таким образом, желания родителей совпали с концепцией и программой развития гимназии.



Итак. главным результатом

социального партнерства семьи и школы в нашей гимназии мы считаем эффективно функционирующие отношения с родителями, которые обеспечивают:

- повышение качества образования и воспитания обучающихся;
- повышение конкурентоспособности выпускников;
- укрепление материально-технической базы;
- повышение инвестиционной привлекательности гимназии;
- формирование эффективного рынка образовательных услуг.

Для оценки качественных параметров сформированности образовательной и жизненной траектории обучающихся в рамках в рамках социального партнерства семьи и школы может быть представлен образ выпускника гимназии как компетентной, социально интегрированной и мобильной личности, способной к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной жизнедеятельности в условиях современного общества.

Выпускники нашей гимназии востребованы на рынке труда, они имеют высокий статусный рейтинг в общественно-политической жизни, профессионально самореализуются и самоутверждаются за счет приобретенного коммуникативного опыта социально-значимой деятельности, сформированных умений творчески решать задачи в профессиональной сфере, успешно прогнозировать траекторию карьерного роста.

Содержание

Современное образование: новые вызовы, новые подходы
Шамсутдинова Л.П., канд. хим. наук, проректор по научной и инновационной деятельности
ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», г. Казань, Россия
Тенденции развития системы иноязычного образования в РТ
Сабирова Д.Р., директор Высшей школы иностранных языков и перевода Института
международных отношений К(П)ФУ, профессор, д. п.н.
Актуальность формирования единой научной картины мира9
Самигуллина Г.С., к.п.н., доцент кафедры теории и методики географического и экологического образования ИУЭ и Ф К(П)ФУ
Педагогические кадры-основной фактор качества образования и развития общества1
Тахавиева Э.Ф., директор МБОУ «Гимназия №102» Московского района г.Казани Заслуженный учитель РТ
Управленческие практики
Методический сервис как стратегический ресурс развития образования13
Галеева И.Ш., методист ИМО УО, Заслуженный учитель РТ
Трансформация системы управления как фактор успешного развития лицея1
Афонская В. А., директор МАОУ «Лицей №121 им. Героя Советского Союза
С.А.Ахтямова» Советского района г.Казани, Заслуженный учитель РТ
«Онлайн-школа на татарском»
Гайнуллин Р. Р., директор МБОУ «Татарская гимназия №2 при КФУ, Московского района
г. Казани
Управление изменениями на основе 8-ступенчатой модели Коттера21
Солдатова Л.Н. директор, Мусина Э.Р., заместитель директора МБОУ «Гимназия №40»
Приволжского района
Управленческая модель Рокича и оценка прорывных компетенций в «Проектном офисе
гимназии № 152 г.Казани»20
Павлова О. Ю., заместитель директора, педагог-психолог МБОУ «Гимназия №152»
Кировского района г. Казани
Управление развитием компетенций современного учителя
Акмаева А.С., к.п.н., директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»
Вахитовского района г. Казани
От традиций к инновациям
Сомова Л.В., заведующая УМС ИМО по Советскому району Управления образования
г.Казани, Заслуженный учитель РТ
Система работы методической службы г.Казани с педагогами дошкольных образовательных
учреждений по их по профессиональному развитию
Бесчастнова И. А., методист по дошкольному образованию ИМО УО г.Казани
Наставничество как инструмент формирования успешной команды в ДОУ
Развитие методической компетентности педагогов на основе модели дуального
наставничества46
Ахметзянов И. З., заместитель директора по научно-методической работе МБОУ «Лицей №35-образовательный центр «Галактика» Приволжского района города Казани
Формирования «4 К» компетенций у субъектов образовательного процесса50
Лобанов Е.М., заместитель директора по УР МАОУ «Гимназия №19» Приволжского
района г. Казани

Активные формы методического сопровождения профессионального развития педагогов Мирсияпова Т.И., к .ф. н., заместитель директора МБОУ «Гимназия №102 им.
М.С.Устиновой» Московского района г. Казани
Стремление к совершенству. Конструируем современный урок легко и без стресса5 Коксина М. В., учитель информатики 1 категории МАОУ «Гимназия №19» г. Казани
Гуманитарное образование. Особенности формирования читательской грамотности на
уроках русского языка и литературы63
Арбузова О. О., учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия №37» Авиастроительного района г Казани
Реализация ценностных ориентиров ресурсами программного обеспечения предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе
Вихерева Н.А., учитель начальных классов, зам.директора по УР МАОУ «Лицей №121» Советского района г. Казани
Актуальные подходы к формированию языковой личности7
Хабибуллина И.Н., учитель русского языка МБОУ «Гимназия 125» Советского района г.Казани
Эффективные техники формирования речевой культуры школьников7
Курбангалина А. Т., учитель русского языка и литературы МБОУ «Татарская гимназии
№17 имени Г.Ибрагимова» Московского района г. Казани
Деятельностный подход к чтению: от слов к идеям
Кардаильская О.А., Одинцова М.Н., учителя английского языка МБОУ «Гимназия №102 им. М.С.Устиновой» Московского района г.Казани
Развитие эстетического сознания старшеклассников в проектной деятельности по
литературе
Учитель и ученик: как избежать смыслового барьера?
Манурова А.А., методист УМС ИМО по Вахитовскому-Приволжскому району
Воспитание школьников средствами современной литературы для детей и подростков89 Белова Т.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «Школа № 89» г. Казани, Заслуженный учитель РТ
«От культуры чтения к читательской грамотности» (из опыта работы МБОУ «Гимназия
№50» Кировского района г. Казани)
Гизутдинова Э.Р., учитель русского языка и литературы, Фролова Е.Н., учитель русского языка и литературы, Софронова Л.Б., учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №50» Кировского района г. Казани
«Не мы открываем книгу, а книга открывает нас» (Книга –ресурс воспитания современного
школьника)9
ыкольника) Байкова Л.Р., заведующая библиотекой МБОУ «Гимназия №174» Советского района г.Казани
Реконструкция исторических сражений в компьютерных играх в целях повышения
мотивации к изучению истории у обучающихся
Садиков И. И., учитель истории и обществознания МБОУ «Лицей №145» Авиастроительного района г. Казани

Естественно-научное направление Развитие предпосылок естественнонаучной грамотности у
детей дошкольного возраста через экологическое воспитание»104
Борисова Е. С., заведующий, Петрова Ф. Ф., заместитель заведующего, МБДОУ «Детский
сад № 128 комбинированного вида» Кировского района г.Казани
Создание и апробация учебно-методического комплекса по теории вероятности и
математической статистике для основной школы106
Скрипачева Ю.В., учитель математики МБОУ «Гимназия №7 им. Героя России А.В.
Козина» Ново-Савиновского района г. Казани
«Уроки цифры для 7 класса – вектор успешности и безопасности обучения»
Антипина Т. С., Боровая С. И., учителя информатики МБОУ «Гимназия №102 имени
М.С.Устиновой» Московского района г.Казани
Использование цифровых ресурсов в процессе изучения географии населения в школе110
Касимов Д.И., учитель географии и английского языка МБОУ «СОШ №120 с УИОП»
Московского района г.Казани
Формирование читательской грамотности на уроках физики
Садыкова З.Ф., методист ИМО Управления образования г.Казани
Формирование естественно – научной грамотности при изучении физики по программе
основного общего образования
Широкова И.Б,. учитель физики МБОУ «Школа № 135» Кировского района г.Казани
Раскрытие потенциала дополненной реальности в образовании: изучение преимуществ и
проблем
Фасфиев Б. Р., учитель физики МАОУ «Гимназия №19» Приволжского района г. Казани, аспирант КФУ
Приемы составления заданий по формированию естественно-научной грамотности учащихся
на уроках биологии и географии
Корчагина Ю.Н., заместитель директора по УР Федорычева Ю.Ю, учитель биологии
МБОУ «Школа №55» Московского района г. Казани
Рабочая тетрадь как эффективный механизм в развитии функциональной грамотности123
Маковецкая Л. Н., учитель химии, биологии Кулаева .Е. П., учитель физики МБОУ
«Школа № 47» Советского района города Казани
Проектирование воспитательной системы в современных условиях
Карпунина, Л.Н., методист ИМО УО г. Казани
Антропопрактики в образовательном процессе. Из опыта реализации антропологического
подхода
Савинова Е. Н., заместитель директора по ВР МБОУ «Гимназия №40» Приволжского
района г. Казани
Мотивация учителей к профориентационной работе со школьниками
Николаев М.А., директор МБОУ «Гимназия №20» Московского района, аспирант
ФГБОУ ВО «КНИТУ»
Новые подходы к профориентационной работе в школе
• • •
Зарипова А.И., классный руководитель МБОУ «Гимназия № 102 им. М,С.Устиновой»
Московского района г. Казани
Новые подходы к проектированию воспитательного процесса Школьное волонтерское
движение «Заботливые сердца»
Ярцева А. А., директор Низамова А.Х., учитель географии МБОУ "СОШ №81 имени
В.А.Григорьева" Кировского района г. Казани
Трансформация воспитательной среды в свете вызовов российского образования
Хан А.В. заместитель директора МАОУ «Лицей№121» Советского района г. Казани

Воспитание семейных ценностей в школе – насущная необходимость: время торопиться!.1	40
Константинова О. Н., ЗД по ВР МАОУ «Лицей №146 «Ресурс» Ново-Савиновского рай-	она
г. Казани	
Выставочный зал семейных историй	45
Романова Л.Ю., заместитель директора по УР МАОУ «Гимназия №139-Центр	
образования» Приволжского района г.Казани	
Социальное партнерство семьи и школы как эффективный инструмент формирования	
образовательной и жизненной траектории обучающихся	148
Аракчеева О. Е., заместитель директора по ВР МБОУ «Гимназия №7им.Героя России	
А.В.Козина», к.пед.наук	