



Инновационные образовательные практики в инклюзивном образовании

(по материалам Фестиваля лучших инклюзивных практик 2023 года)

часть 1



Казань
2024

УДК 376

ББК 74.202.7

Печатается по решению Научно-методического совета
Управления образования ИКМО г. Казани

Под редакцией:

Ю.Г.Игнашевой, начальника Информационно- методического отдела Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани

Рецензент:

Короткова А.Л., заведующий кафедрой педагогики и психологии УВО «Университет управления «ТИСБИ», кандидат педагогических наук, доцент.

Авторы- составители:

Н.Е.Юлтыева, старший методист ИМО Управления образования г. Казани

А.А.Епифанова, специалист службы поддержки инклюзивного образования работы в школах РТ УВО Университет Управления «ТИСБИ»

Сборник. Инновационные образовательные практики в инклюзивном образовании
(по материалам Фестиваля лучших инклюзивных практик 2023 года)– Казань: Управление образования ИКМО г.Казани, 2024. – 147 стр.

Фестиваль лучших инклюзивных практик – это возможность для педагогов из разных образовательных учреждений встретиться с коллегами, поделиться профессиональным опытом и обсудить актуальные вопросы образования, доступного для всех. Ведь главный инструмент инклюзии – это опыт и талант учителя, педагога, благодаря которому учебный процесс может стать эффективным и увлекательным одновременно.

Частное учреждение ДПО «Городской центр образования» совместно с Управлением образования ИКМО г. Казани проводит Фестиваль лучших инклюзивных практик с 2018 года. Он объединил экспертов и педагогов дошкольных образовательных учреждений, школ, и организаций дополнительного образования г. Казани. В сборник включены лучшие работы фестиваля лучших инклюзивных практик 2023 года. Статьи и методические разработки будут полезны педагогам и психологам, администрации образовательных организаций, родителям и представителям НКО, которые развивают идеи инклюзии.

© Управление образования ИКМО г.Казани, 2024

Содержание:

Введение.....	6
Н.Е. Юлтыева, старший методист ИМО Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани	
А.Л. Короткова., заведующий кафедрой педагогики и психологии УВО «Университет управления «ГИСБИ», кандидат педагогических наук, доцент	
«Кинезиологические упражнения».....	8
Князева А.А., педагог-психолог, «МБОУ Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани	
Формирование функциональной грамотности в инклюзивной практике.....	11
Файзуллина О.С., заместитель директора по учебной работе, учитель-дефектолог; Хаерланамова И.З. учитель-логопед МБОУ «Школа №1» Вахитовского района г. Казани	
Развитие физических качеств школьников с ограниченными возможностями здоровья.....	14
А.Р.Мубаракова, заместитель директора, В.С.Гурьева, заместитель директора, Р.Р.Жиряева, учитель физической культуры МБОУ «Школа №22 – Центр образования» Советского района г. Казани	
Работа с детьми с задержкой психического развития на уроках физической культуры.....	22
Изотова Г.П., учитель физической культуры МБОУ «Основная общеобразовательная школа №25» Ново-Савиновского района г.Казани	
Интеграции и социализации детей с ОВЗ в образовательном пространстве школы через внеурочную деятельность «Не уставайте делать добро».....	27
Н.В. Шендарова, педагог организатор, Г.Х. Амирова, заместитель директора по учебной работе МБОУ «Школа №32» Кировского района г. Казани	
Метод диафрагмального дыхания в коррекции внимания и поведения у детей младшего школьного возраста.....	33
Т.К.Патеев, учитель-дефектолог МБОУ «Средняя общеобразовательная татарско-русская школа №65 с углубленным изучением отдельных предметов» Московского района г. Казани	
Адаптация учебных материалов по предмету «литературное чтение» в 1 классе для повышения результативности обучения детей с расстройствами аутистического спектра.....	35
А.В.Устиновская, педагог-психолог, С.Ф.Сафиуллина, учитель-дефектолог МБОУ «СОШ №86 « Советского районаг. Казани	
Методическая разработка для диагностики и коррекции модели психического «Изумрудный город».....	38
В.С.Калинин, педагог-психолог, Р.И. Чувашлов , педагог-психолог, МБОУ русско-татарская средняя общеобразовательная школа №97	
Технологическая карта урока английского языка в инклюзивном классе(3 класс).....	41
С.В.Лазуткина, учитель английского языка, учитель-логопед МБОУ «СОШ №111» Советского района г. Казани	
Использование элементов методики Марии Монтессори в работе учителя - логопеда с детьми ЗПР в начальной школе.....	52
Ю.А.Антонов, учитель-логопед МБОУ «Русско-татарская средняя общеобразовательная школа №136» Приволжского района г.Казани	
Проект «Использование современных технологий для укрепления опорно-двигательного аппарата».....	55
Г.И.Абулгасанов, учитель физической культуры МБОУ СОШ №151 Кировского района г. Казани	
Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством внеурочной деятельности, творческого подхода “Мир без границ».....	57
Садикова В. Р., учитель начальных классов МБОУ «Школа №156», Советского района г.Казани	

Применение нейропсихологических методов в индивидуальной работе с обучающимися с ЗПР в условиях школы.....	59
Р.Ф.Шафигуллина, заместитель директора по УР, О.К. Акопян, педагог-психолог 1 кв. категории, И.Р. Абуляизова, учитель начальных классов. МБОУ «Школа№171» Советского района г. Казани	
Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с расстройствами аутистического спектра через технологию «РАСставляйка».....	61
Д.А. Сафиуллина, заведующая, О.Н. Архипова, старший воспитатель, Н.С. Борисова, учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад № 27 комбинированного вида с обучением и воспитанием на татарском языке» Приволжского района г. Казани	
«Использование методов зоотерапии при работе с детьми с интеллектуальными нарушениями».....	63
Л.Р.Харисова, заведующий, С.М. Нагуманова, старший воспитатель, Э.И. Ахметова, педагог-психолог, Л.А. Сагитова, Э.В. Уточкина, воспитатели МБДОУ «Билингвальный детский сад № 46» Кировского района г.Казани	
Методическая разработка многофункциональный познавательный планшет «Познавайка».....	68
Р.Г.Гиниятова, учитель-дефектолог Л.Л.Мухамадеева, воспитатель МАДОУ «Детский сад №61 комбинированного вида» Ново-Савиновского района г.Казани	
Методическая разработка занятий для воспитателей и специалистов по развитию эмоционального интеллекта у дошкольников с ЗПР «Веселые занятия с феей Эмоджиной».....	72
Березина Е. С., учитель-логопед, Рафикова Л. И., учитель-дефектолог, Сагитова А. И., педагог-психолог, МАДОУ «Детский сад № 207» Московского района г.Казани	
Инновационный проект для дошкольников с особыми образовательными потребностями «Я учусь исследовать».....	76
М.Р. Ханова, ст. воспитатель, Э.Р. Валеева, учитель-дефектолог, педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №282» Московского района г. Казани	
Полифункциональное развивающее пособие «ПУФИК – ЛЭНД «Юные натуралисты».....	84
А.А.Конова, учитель-логопед, Л.В.Фролова, Е.А.Бурзуева ., воспитатели МАДОУ «Детский сад №316 комбинированного вида» Советского района г.Казани	
Авторская методическая разработка «Мультисенсорная артикуляционная гимнастика для детей с ТНР».....	87
К. А. Ильина, учитель – логопед МАДОУ «Детский сад №337» Ново – Савиновского района, г. Казани	
Авторская методическая разработка Книжка-гляделка «Загляни в мир сезонных изменений» по технологии Виммельбух для работы с детьми ОВЗ.....	90
С. В. Архипова, учитель-дефектолог, Е. В. Ромашина, педагог-психолог, С. В. Краснова, воспитатель, И. Н. Минаева, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад №339» Московского района г.Казани	
Проект «Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ с помощью зоотерапии и мультипликации».....	95
А.И. Валиева, учитель-дефектолог, Г.И. Валиуллина, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 357» Приволжского района г. Казани	
Комплексный подход деятельности специалистов дошкольной образовательной организации в работе с детьми ОВЗ (в инклюзивном образовании) Служба помощи «Особый ребёнок».....	98
Галлямшина Э.Ф., заведующий, Хасанзянова В.М., педагог-психолог, Валиева И.Р., воспитатель группы РАС МАДОУ «Детский сад № 379» Приволжского района г.Казани	
«НЕЙРОгимнастика на ОРТОковриках, как прием здоровьесберегающих технологий» (методическая разработка).....	106
Урапина Э. Ф., учитель-логопед, Архипова Л. А., учитель-логопед, Голубева Л. В., старший воспитатель МАДОУ «Детский сад №402» Советского района г.Казани	

Формирование эмпатии как составной части эмоционального развития и социализации детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Проект «Каждому коту по добру!».....	110
Назарова Ф.Р., старший воспитатель, Чернявская Л.Р., учитель-дефектолог, Кондратьева Н.С., педагог-психолог, Мельникова Н.Ю, воспитатель, Артамонова Л.И, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 408 комбинированного вида» Советского района города Казани	
Практика инклюзивного сопровождения обучающихся «Шаг вместе» (из опыта работы МБДОУ «Детский сад № 8» комбинированного вида Советского района г.Казани).....	114
Маннанова Е.В., заведующий, Якупова З.А., старший воспитатель, Иванова Е.В., учитель-логопед	
Проект «Сверстниковое волонтерское движение как средство эффективной социализации дошкольников с РАС».....	117
Л.А. Царькова, заведующая, Н.Н. Ибрагимова., заместитель заведующей по дошкольной работе, К.В. Закирова, старший воспитатель, Г.А. Белова, учитель-дефектолог, А.Ш. Ахтямова, педагог-психолог, Г.М. Сибгатуллина, педагог-психолог, Л.Р. Губайдуллина, воспитатель МБДОУ «Детский сад №33» Приволжского района г.Казани	
Использование методического пособия «Подумай и скажи» для развития рече-коммуникативных способностей у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития 5-7 лет.....	119
Булякова Н. А., воспитатель МБДОУ «Детский сад № 12 комбинированного вида» Ново-Савиновского района г. Казани	
«Использование сенсорного кейса как средства сенсомоторного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ».....	121
Безделева М.Ю., заведующая. Гасимова Г.М, воспитатель МБДОУ «Детский сад №63» Вахитовского района г.Казани	
Применение нейропсихологических технологий и альтернативных средств в развитии психических процессов и эмоционального интеллекта у детей с ЗПР и ТНР.....	124
Быкина Д.Р., учитель-логопед, Нигматуллина Л.И., учитель-логопед, Садыкова М.И., педагог-психолог – МБДОУ «Детский сад №122» Кировского района г.Казани	
Нейроигры и упражнения, как средство оптимизации коррекционной работы с детьми, имеющими интеллектуальную недостаточность.....	126
Абдуллина Р.И., заведующий, Бусарева Е.Е., воспитатель МБДОУ «Билингвальный детский сад №155 компенсирующего вида» Советского района г. Казани	
«Комплекс методических рекомендаций логопеда для родителей детей с тяжелыми нарушениями речи (3-4 года) «Поиграй со мной»».....	130
Шакирзянова Г.Х. заведующая, Григорьева К.Н., Файзуллина М.В., Валиуллина Ф.А. учителя-логопеды МБДОУ «Детский сад № 286 компенсирующего вида»	
Формирование навыков произвольной саморегуляции с применением нейротехнологий у детей дошкольного возраста с онр.....	132
Сафина Э. А., педагог-психолог, Романова Е. А., инструктор по физической культуре, Саломатина Г. Р, музыкальный руководитель, Андреева Е. С., учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 123» Авиастроительного района г.Казани	
Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Инклюзивной театральной студии «Зелёная шуба».....	133
Журкина Н.Л., педагог дополнительного образования «МБОУ Лицей №78» Фарватер» Приволжского района г.Казани	
Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности для детей с нарушением речи «Граммотейка».....	139
Ерохина О.А., педагог дополнительного образования, МБУ ДО «ЦВР» Авиастроительного района г.Казани	
Инновационный проект «Мы разные, мы вместе».....	142
Иванова Е.М., педагог-психолог, зав.отделом МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки» Советского р-на г. Казани	

ВВЕДЕНИЕ

*Н.Е. Юлтыева,
старший методист ИМО Управления
образования Исполнительного комитета
муниципального образования г.Казани*

Инклюзивное образование – процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам детей, что обеспечивает доступ к образованию для обучающихся с особыми потребностями.

В настоящее время в г.Казани обучение детей с ограниченными возможностями здоровья организовано на базе дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных школ, специальных (коррекционных) учреждений, функционируют специальные (коррекционные) учреждения для детей с нарушением слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата и умственного развития. Но во главу образовательного процесса, начиная с детского сада заканчивая школой, ставится инклюзия. На сегодняшний день создана Концепция развития инклюзивного образования, разработанная Университетом управления «ТИСБИ» совместно с Центром экономических и социальных исследований при Кабинете Министров Республики Татарстан.

Ежегодно проходит финал конкурса «Фестиваль лучших инклюзивных практик», организованный совместно ЧУ ДПО «Городской Центр Образования», Управлением образования г. Казани и УВО «Университет Управления ТИСБИ». Конкурс ориентирован на повышение качества и доступности инклюзивного образования, на выявление, поддержку и дальнейшее распространение лучших практик, выявление лидеров образовательных практик в области инклюзивного образования, развитие инклюзивного образования, формирование инклюзивной культуры как обязательной составляющей развития инклюзивного общества.

В конкурсе принимают участие коллективы детских садов, школ и центры дополнительного образования: учителя, воспитатели, педагоги-логопеды, педагоги-дефектологи, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования, применяющие инновационные решения в организации инклюзивного образования, а также способствующих успешному включению в образовательный процесс обучающихся/воспитанников с особыми образовательными потребностями.

Главными задачами Фестиваля являются выявление лучших практик, использования современных образовательных технологий в области инклюзивного образования, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников в области современных технологий организации инклюзивного образования и воспитания.

Все участники - победители и лауреаты финальных мероприятий конкурса получают дипломы Фестиваля от организаторов Конкурса. В 2023 году финалистами конкурса оказались более 40 участников из образовательных организаций Казани, в 2024 году – более 70 участников. Все разработки и практики, вошедшие в сборник «Инновационные образовательные практики в инклюзивном образовании» соответствуют критериям конкурса: инновационности содержания и технологий, оригинальности авторской концепции, эффективности методов и методических приемов, форм изложения материала. Также были учтены раскрытие темы, учет специфики целевой аудитории, практико-ориентированность, современность, разнообразие источников информации, наличие межпредметных связей, возможность реализации методики на практике.

В методических материалах сборника раскрыты практики инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях города Казани, в которых показаны механизмы построения инклюзивной образовательной среды. Общая идея сборника методических материалов – решение проблемы доступности обеспечения качественного образования для всех категорий детей. Кроме того, в сборнике представлены результаты коллективной работы педагогических работников, описаны принципы и методы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Особенности

обучения детей с ограниченными возможностями здоровья обусловлены необходимостью создания специальных образовательных условий, а также специфических, комплексных методов и подходов к процессу обучения. Комплексный подход обеспечивает успешность формирования личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и социализации обучающихся.

*А.Л. Короткова.,
заведующий кафедрой педагогики и психологии
УВО «Университет управления «ТИСБИ»,
кандидат педагогических наук, доцент*

Инклюзивное образование имеет важное значение для нашего общества. Оно способствует социальной интеграции, позволяя детям и взрослым с различными специальными потребностями учиться вместе с остальными. Это не только способствует формированию уважения к разнообразию, но и развивает навыки социального взаимодействия, которые пригодятся в жизни каждому.

Инклюзивное образование – это важный новый социальный институт, формирование и развитие которого в России требует изменения традиционных, устоявшихся представлений всех участников системы образования, изменения их ценностных ориентиров. Основной целью института инклюзивного образования является создание такой образовательной системы, в которой ребенок с ОВЗ получил бы не только возможность приобретения богатого социального опыта, но и реализовал бы все свои образовательные потребности. Необходимость достижения этой цели обуславливает важность разработки и апробации инновационных образовательных технологий, внедрения новых практик инклюзивного образования.

Современные инновационные технологии и методы в инклюзивном образовании рассматриваются как средство, с помощью которого может быть реализована новая образовательная парадигма. Тенденции развития образовательных технологий в инклюзии напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности.

Инновационные педагогические технологии в инклюзивном образовании играют существенную роль и предполагают взаимосвязанную деятельность преподавателя и обучающегося. Главной целью инновационных технологий инклюзивного образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

Наиболее востребованными и эффективными в системе инклюзивного образования являются интерактивные технологии, позволяющие педагогам самостоятельно создавать для ребенка учебный материал с учетом его особенностей и потребностей, а также максимально быстро и гибко вносить необходимые изменения. Интерактивное обучение – это обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося. Использование интерактивных методов в процессе обучения оказывает определенное влияние на развитие обучающегося: усиливает мотивацию обучения, общения со сверстниками, обогащает жизненный опыт, активизирует саморазвитие. Человек осознает потребность в таком общении-взаимодействии. Интерактивные технологии дают возможность наладить контакт детей со сверстниками в группе и со взрослыми, помогают создавать в группе различные учебные ситуации (при этом учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка), для решения которых можно использовать различные варианты.

Все большее распространение в инклюзивном образовании приобретают компьютерные и цифровые технологии. Современные онлайн технологии, технологии с

применением искусственного интеллекта, виртуальной или дополненной реальности делают дистанционное обучение маломобильных детей максимально приближенным к офлайн формату обучения. Использование ИКТ в обучении позволяет эффективно преодолевать трудности в обучении у детей с разными нозологиями. Информационные технологии расширяют возможности предъявления учебной информации. Кроме того, использование информационно-коммуникационных технологий – это одно из условий эффективного управления познавательной деятельностью учащихся.

В настоящем сборнике представлены материалы, в которых отражены лучшие образцы инклюзивных практик специалистов системы образования Республики Татарстан, реализующих в своей профессиональной деятельности современные технологии инклюзивного образования. Важной интегрирующей идеей сборника является понимание того факта, что проблема инклюзивного образования не может быть решена локально: невозможно создать хорошие условия для детей с инвалидностью и не создать богатой и разнообразной образовательной среды для других детей.

В материалах сборника отражены различные направления поиска эффективных технологий, методов, средств инклюзивного образования и социальной адаптации детей с ОВЗ. Особенную ценность представляет тот факт, что материалы отражают опыт практической деятельности педагогов образовательных организаций разного уровня: дошкольных образовательных учреждений, школ, центров дополнительного образования и т.д., что способствует дальнейшему развитию механизма обеспечения непрерывности построения образовательных маршрутов детей с инвалидностью в системе «ДОУ – школа – СПО – ВУЗ» при активном взаимодействии на всех этапах с системой дополнительного образования.

Представленные в сборнике материалы будут всем представителям системы образования и общественности, заинтересованным в развитии и совершенствовании механизмов инклюзии, родителям, студентам, чья будущая профессиональная деятельность будет содействовать развитию системы инклюзивного образования в нашей стране.

«Кинезиологические упражнения»

*Князева А.А., педагог-психолог,
«МБОУ Лицей №78 «Фарватер» Приволжского района г. Казани*

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка всегда. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям, погружаясь в мир игры, сказки, фантазии. И наша основная задача использовать это для обучения ребенка.

В.А. Сухомлинский

Актуальность: В настоящее время растет число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). У большинства современных детей, а особенно с ОВЗ отмечается общее моторное отставание, а отсутствие физической нагрузки заметно тормозит мыслительные процессы, снижает концентрацию внимания, координационных способностей, выносливости, проблемы с речевым развитием.

Цель:

развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Задачи:

развитие межполушарного взаимодействия;
синхронизация работы полушарий;
снятие эмоциональной напряженности;
развитие мелкой моторики;
развитие способностей;
развитие памяти;

развития мышления.

Кинезиологические упражнения способствуют:

- Развитию интеллектуальных и творческих способностей.
- Улучшению работы долговременной и кратковременной памяти.
- Снятию стресса, нервного напряжения, усталости.
- Развитию способностей к обучению и усвоению информации.
- Развитию мелкой и крупной моторики.
- Оптимизации деятельности мозга.
- Гармоничному развитию двухполушарного мышления.
- Восстановлению работоспособности и продуктивности.

Условия успешного выполнения кинезиологических упражнений:

Упражнения необходимо проводить ежедневно. С начала детям с раннего возраста учить выполнять пальчиковые игры от простого к сложному.

- занятия проводятся утром;
- занятия проводятся ежедневно, без пропусков;
- занятия проводятся в доброжелательной обстановке;
- от детей требуется точное выполнение движений и приемов;
- упражнения проводятся стоя или сидя за столом;
- упражнения проводятся по специально разработанным комплексам;
- длительность занятий по одному комплексу составляет две недели.

Кинезиологические упражнения:

- Кинезиологические упражнения с младшими дошкольниками необходимо выполнять в медленном темпе от 3 до 5 раз сначала одной рукой, затем другой, а в завершение — двумя руками вместе. Указания ребенку должны быть спокойными, доброжелательными и четкими.
- Продолжительность занятий с детьми среднего и старшего возраста — 10–15 мин. Периодичность — ежедневно. Время занятий — утро, день. Все упражнения педагог должен выполнять вместе с детьми, постепенно от занятия, к занятию увеличивая время и сложность.
- Кинезиологические упражнения можно условно разделить на растяжки, глазодвигательные, дыхательные, телесные, для мелкой моторики рук.

Растяжки (нормализуют гипертонус и гипотонус)

«Дерево»

Исходное положение: Исходное положение – сидя за партой. Положить голову на парту, обхватить руками. Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимите голову, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер – вы раскачиваетесь, как дерево.



Глазодвигательные упражнения (позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие)

«Стрелок»

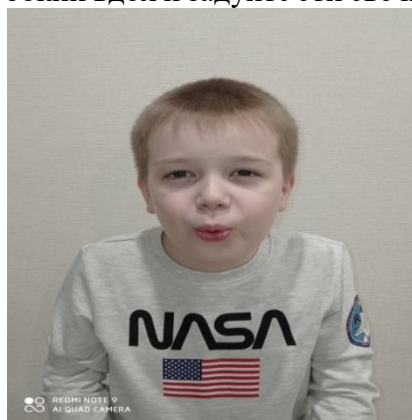
Исходное положение: «стреляем» глазами: посмотреть вверх, вниз, вправо, влево. Повторить 5 раз.



Дыхательные упражнения (улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность)

«Свеча»

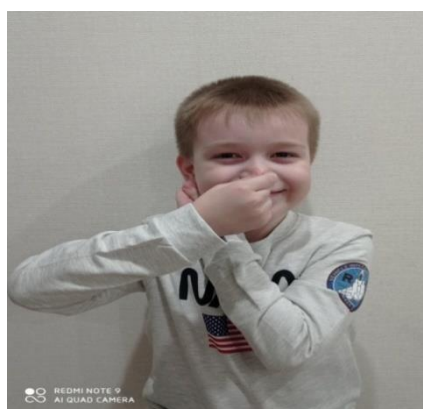
Исходное положение: представьте, что перед вами стоит большая свеча. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь одним выдохом задуть свечу. А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и задуйте эти свечи маленькими порциями выдоха.



Телесные упражнения (развивают межполушарное взаимодействие, снимают непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы)

«Ухо – нос»

Исходное положение: Левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук "с точностью наоборот".



Упражнения для мелкой моторики

«Колечко»

Исходное положение: Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется

в прямом и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.



Литература:

1. А.Л. Сиротюк «Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения», «Сфера», Москва 2003г.
2. А.Л. Сиротюк «Обучение детей с учётом психофизиологии», «Сфера», Москва 2001г.
3. Адаптированный вариант работы докторов Пола И. Деннисона и Гейл Деннисон «Гимнастика мозга».
4. Сазонов В.Ф., Кириллова Л.П., Мосунов О.П. Кинезиологическая гимнастика против стрессов: Учебно-методическое пособие / РГПУ. – Рязань, 2000. – 48 с.

Формирование функциональной грамотности в инклюзивной практике

*Файзуллина О.С., заместитель директора по учебной работе,
учитель-дефектолог;*

Хаерланова И.З. учитель-логопед

МБОУ «Школа №1» Вахитовского района г. Казани

Аннотация. Одна из главных задач образования — это формирование функционально грамотной личности, то есть способности человека, а именно нормотипичных подростков и детей с ОВЗ вступать в отношения с внешней средой и максимально адаптироваться и функционировать в ней.

Основная идея проекта - через организацию ряда мероприятий развить способность применять знания, полученные в школе, для решения повседневных задач. То есть отработка навыка переноса типовых решений на нетипичные задания, жизненные ситуации. В рамках проекта нормотипичные и подростки с ОВЗ будут вовлечены в творческие мероприятия, а также предоставлена возможность образовательных путешествий по культурно-историческим местам.

Обучить функциональной грамотности учащихся с ОВЗ в условиях инклюзивного образования — это значит дать им такой уровень развития навыков, который обеспечит комфортные (социально приемлемые) взаимоотношения личности со сверстниками, несмотря на разницу в психофизическом развитии.

Ключевые слова

Функциональная грамотность, дети с ограниченными возможностями здоровья, школьное образование, инклюзивное образование, предметно-практическая деятельность

Цель проекта - через ряд проведенных мероприятий повысить уровень овладения функциональной грамотности подростков с ОВЗ и их нормотипичных сверстников.

Задачи проекта:

1. Исследовать уровень сформированности функциональной грамотности у детей с ОВЗ и их нормотипичных сверстников

2. Создать условия и возможности повышения навыков функциональной грамотности для учеников 7-го класса

3. Повысить компетентность педагогов общеобразовательной школы в формировании функциональной грамотности у детей через преподаваемые предметы

Целевая группа: подростки с ОВЗ и их нормотипичные сверстники 13-14 лет.

Для того, чтобы быть успешным в социуме ребенок, прежде всего, должен уметь работать с информацией. Важно осмысливать информацию и понимать, для чего она понадобится в будущем. Как мы уже знаем, для детей с ОВЗ характерно то, что им тяжело воспринимать информацию с текста. Трудности такого уровня часто кроются в функциональном использовании активного словаря не только у детей ОВЗ, но и их нормотипичных сверстников. Поэтому формирование функциональной грамотности у них следует осуществлять на основе развития речи как средства общения и познания.

Составляющие функциональной грамотности

1. Читательская грамотность. Способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

2. Естественно-научная грамотность. Способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественно-научными идеями.

3. Математическая грамотность. Способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах: применять математические рассуждения; использовать математические понятия и инструменты.

4. Финансовая грамотность. Совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни.

5. Креативное мышление. Способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффективного выражения воображения.

6. Глобальные компетенции. Сочетание знаний, умений, взглядов, отношений и ценностей, успешно применяемых при личном или виртуальном взаимодействии с людьми, которые принадлежат к другой культурной среде, и при участии отдельных лиц в решении глобальных проблем.

Все виды грамотности направлены на формирование ключевых компетенций обучающихся, позволяющих школьникам решать сложные задачи: критическое мышление, креативность, коммуникативность, сотрудничество в решении проблем. Как школьники решают задачи в новых изменяющихся условиях – формируют такие черты характера как: любознательность, инициативность, приспособляемость, социальная и культурная осведомленность, упорство, лидерство.

Развитие функциональной грамотности в инклюзивной практике происходило через ряд мероприятий, которые проводились во время учебы и во время внешкольных занятий. В данные мероприятия входили: посещение театра «Экият», «Галереи современных искусств», «Дворец спорта», «Дом дружбы народов», занимательные уроки по литературе, биологии, географии и математики.

Перед реализацией проекта была проведена диагностика: выявление уровня развития функциональной грамотности (уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий) обучающихся с ОВЗ и их нормотипичных сверстников. Мониторинг предполагал работу с текстом (осмысление, оценивание, нахождение информации, интерпретация, установления причинно-следственных связей).

В ходе проведения первичной диагностики, учащиеся показали низкий уровень сформированности функциональной грамотности.

Уровни	Кол-во человек	%
Высокий	0	0
Средний	16	73
Низкий	6	27

По проведенным мероприятиям на сегодняшний день можно, сказать, что у учащихся с ОВЗ и их нормотипичных сверстников значительно повысился уровень сформированности функциональной грамотности,

Уровни	Кол-во человек	%
Высокий	2	9
Средний	16	72
Низкий	4	19

Это отражается в том, как они выполняют работу на уроках и занятиях вне уроков, их поведении и мышлении.

Список литературы

1. Акушева, Н. Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н. Г. Акушева, М.Б. Лойк, Л. А. Скорodelова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 49-51.
2. - 2020. - С. 49-51.
3. Кузнецова, Н. М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся / Н. М. Кузнецова, А. А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции.- 2020. - № 1 (40). - С. 123-126.
4. Кудрявцева, Т. Ю. Формирование функциональной грамотности на уроках истории / Т. Ю. Кудрявцева // Наука и образование: новое время : научно-методический журнал. - 2020. - № 2 (20). - С. 28-31.
5. Алексеева, Е. Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике / Е. Е. Алексеева // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. - № 66-2. - С. 10-15.
6. Сафронова, О. В. Работа с графической информацией как средство формирования функциональной грамотности / О. В. Сафронова, Т. Н. Леликова, О. В. Ведлер // Новые педагогические исследования : сборник статей II Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 14-16.

Развитие физических качеств школьников с ограниченными возможностями здоровья

*А.Р.Мубаракова, заместитель директора,
В.С.Гурьева, заместитель директора,
Р.Р.Жиряева, учитель физической культуры
МБОУ «Школа №22 – Центр образования»
Советского района г. Казани*

Физическая культура, как и любая двигательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья, рассматривается как коррекционно-компенсаторная и лечебно-оздоровительная форма воздействия на двигательную недостаточность. Все это осуществляется параллельно с решением коррекционно-воспитательных задач. Физическое воспитание в школе является составной частью всей учебно-воспитательной работы, это подготовка учащихся к жизни, бытовой и трудовой деятельности, формирование положительного и активного отношения к физической культуре, фактор повышения двигательных возможностей. Двигательная активность учащихся играет первостепенную роль в функциональном развитии двигательного анализатора. Физическое воспитание одно из важнейших факторов социальной адаптации учащихся с ОВЗ.

Адаптированная физическая культура – это учебная и научная дисциплина, которая использует специфические принципы, методы, приемы и средства физического воспитания с целью формирования двигательных умений и навыков, жизненно и профессионально необходимых для лиц с ограниченными функциональными возможностями и инвалидов. Она способствует развитию и совершенствованию физических, психических, волевых качеств и способностей. Адаптированная физическая культура представляет собой совокупность спортивно-оздоровительной деятельности, направленной на реабилитацию и адаптацию к нормальной среде людей с ограниченными возможностями. В системе мер общественной защиты людей с ограниченными возможностями, то есть инвалидов с каждым годом большее значение приобретают ее активные формы. Наиболее эффективными являются меры по восстановлению трудоспособности и здоровья человека, реабилитация, и социальная адаптация при помощи физической культуры и спорта.

Адаптивная физическая культура – это не только комплекс физических упражнений, но и преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, и осознанию необходимости частного вклада в социальное развитие общества.

Для детей с отклонениями в состоянии здоровья и инвалидов очень важно освободиться от психологических комплексов неполноценности, почувствовать свою значимость как человека, проявить свои способности в различных видах доступной деятельности.

История знает много выдающихся людей, которые могут служить примером того, как, невзирая на сложившиеся обстоятельства, можно добиться успеха в жизни. Эти люди не хотели, чтобы их жалели, а сами старались максимально облегчить жизнь своих близких. Поэтому первое, что нужно внушить детям – это не жалеть себя и заниматься.

В статье №15 Федерального закона «О социальной защите инвалидов» говорится об обеспечении беспрепятственного их доступа к объектам социальной инфраструктуры, включая спортивные сооружения. Государство поддерживает получение инвалидами образования и гарантирует создание им необходимых условий для его получения (статья №19ФЗ.)

По мере взросления детей все большее значение приобретает самостоятельная двигательная активность, которая во многом обуславливается эффективностью теоретических, инструкторско-методических и практических уроков по адаптивному физическому воспитанию в школе. В связи с тем, что основным объектом в адаптивной физической культуре являются дети с отклонениями в состоянии здоровья, необходимо корректировать задачи, принципы, средства, методы учебно-воспитательного процесса в образовательных организациях.

В нашей школе 15 детей с ограниченными возможностями здоровья. Из них 11 учащихся с задержкой психического развития. Физическая культура, как и любая двигательная деятельность школьников с нарушением интеллекта, рассматривается как коррекционно-компенсаторная и лечебно-оздоровительная форма воздействия на двигательную недостаточность. Все это осуществляется параллельно с решением коррекционно-воспитательных задач. С помощью физических упражнений можно целенаправленно воздействовать на воспитание физических качеств, улучшить физическое развитие и физическую подготовленность, которые являются составляющей частью здоровья. Для успешной социально-трудовой адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья необходим достаточно высокий уровень развития физических качеств, который будет являться предпосылкой к коррекции их двигательных нарушений. В связи с этим считаем актуальным исследование уровня физических качеств у детей с ограниченными возможностями здоровья. Исследование проводилось на базе Центра образования №22. Экспериментальную группу составили учащиеся с диагнозом ЗПР. А контрольную группу учащиеся школы, не имеющие отклонения в состоянии здоровья (основная медицинская группа). С помощью физических упражнений можно целенаправленно воздействовать на воспитание физических качеств, улучшить физическое развитие и физическую подготовленность, которые являются составляющей частью здоровья. Для успешной социально-трудовой адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья необходим достаточно высокий уровень развития физических качеств, который будет являться предпосылкой к коррекции их двигательных нарушений. В связи с этим считаем актуальным исследование уровня физических качеств у детей с ограниченными возможностями здоровья. Целью нашего исследования была изучить особенности развития физических качеств школьников с ограниченными возможностями здоровья. Оценку уровня развития физических качеств школьников проводили по следующим контрольным тестам: «Бег 30 м», «Челночный бег 4x9 м», «Прыжки в длину с места», «Наклон туловища вперед из положения сидя», «6-минутный бег», «Подтягивание на перекладине». Полученные результаты исследования сравнивались на достоверность различий по t-критерию Стьюдента.

Исследование проводилось на базе МБОУ «Школа №22 – Центр образования» Советского района г. Казани. В школе 15 детей с ограниченными возможностями здоровья. Из них 11 учащихся с задержкой психического развития. Экспериментальную группу составили учащиеся школы с ОВЗ, а контрольную группу – школьники не имеющие отклонения в состоянии здоровья (основная медицинская группа). У школьников с задержкой психического развития в основном сохранно конкретное мышление, эмоционально-волевая сфера, они способны ориентироваться в конкретной ситуации, охотно включаются в познавательную деятельность. В связи с этим определение физических качеств в ЭГ не вызвало серьезных проблем.

Показатели физических качеств в ЭГ по результатам тестирования скоростных, координационных и скоростно-силовых способностей у школьников достоверно лучше. Так среднее значение контрольного теста «Бег 30 м» у них выше на 0,5 с, то есть показатели скоростных способностей превышают результаты девочек на 9,2%, при этом у них результаты тестирования гибкости больше, чем у мальчиков на 18,5% ($p < 0,05$).

Координационные способности по тесту «Челночный бег 4x9 м» и показатели теста «6-минутный бег», «Подтягивание на перекладине» у всех исследуемых ЭГ оценивались как «низкий уровень».

Нами был проведен сравнительный анализ показателей физических качеств школьников, занимающихся в основной медицинской группе и с ограниченными возможностями здоровья.

В КГ количество подтягиваний на перекладине у девочек больше в 7,4 раза, что соответствует 40% ($p < 0,05$). По данному тесту у подростков данной группы выявлено значительное превышение, которое равно 41% ($p < 0,05$). Показатели скоростных и скоростно-силовых способностей не имеют достоверных половых различий в ЭГ и КГ и между

исследуемыми группами, так в КГ у подростков результаты скоростно-силовых способностей в среднем на 1,5% выше, чем в экспериментальной группе (рис.1)

Результаты тестирования координационных способностей в КГ подростков выше, чем в ЭГ на 19% ($p < 0,05$). В группе девочек разница по данным показателям составила 21%, что так же является достоверной величиной (рис.2). Учащимся с ограниченными возможностями здоровья очень сложно поддается коррекция бега, вызванная нарушениями координации движений.

Следовательно, больше времени необходимо уделять коррекции бега, соблюдению правильной осанки, уверенности в себе и упражнениям для координации движений. Тестирование гибкости не выявило достоверных различий между группами, при этом у девочек показатели на 20% больше, чем у мальчиков.

Среднее значение по контрольному тесту «6-минутный бег» достоверно меньше у школьников ЭГ, что составило 362,6 м. В группе девочек разница в показателях определена в пределах 159,7 м ($p < 0,05$).

На основе полученных данных у школьников с задержкой психического развития значительно снижены показатели развития физических качеств, в то же время скоростно-силовые и результаты гибкости имеют достоверные половые различия. На основании проведенного эксперимента с учащимися ОВЗ школы, выявлено, что они по всем видам двигательных способностей и работоспособности организма отстают от учащихся не имеющие отклонения в здоровье (основная медицинская группа).



Рисунок 1. Результаты теста «Бег 30 м»

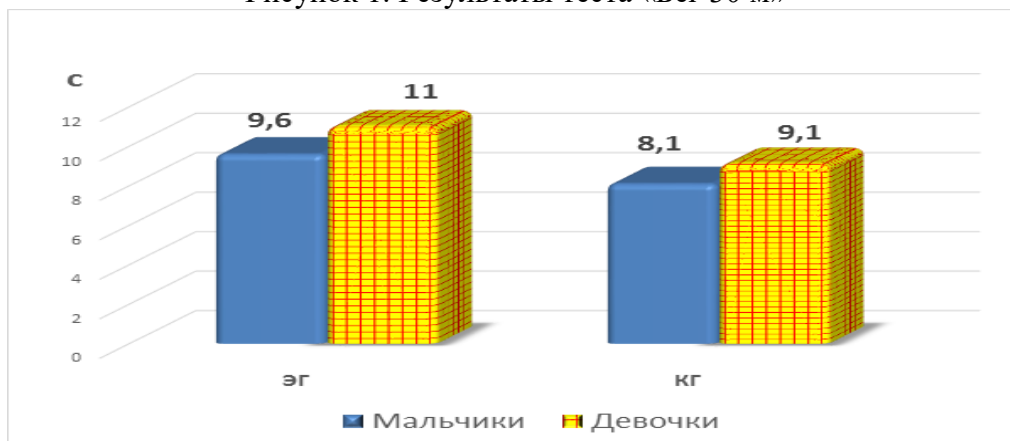


Рисунок 2. Результаты теста «Челночный бег 4x9 м»

На основе полученных данных у школьников с данной группы значительно снижены показатели развития физических качеств, в то же время скоростно-силовые и результаты гибкости имеют достоверные половые различия. На основании проведенного эксперимента с учащимися с ЗПР, выявлено, что они по всем видам двигательных способностей и работоспособности организма отстают от учащихся массовой школы. Следовательно, для устранения недостатков физического развития и физической подготовленности, необходим

подбор специальных упражнений с учетом характера дефекта, возраста, пола, побочных заболеваний, дозирования физических нагрузок, что будет способствовать формированию двигательной активности. Коррекция двигательных способностей должна проводиться систематически, ненавязчиво, интересно, с помощью различных видов деятельности. Подбор специальных игр по коррекции двигательных способностей стимулирует развитие физических, психомоторных и интеллектуальных способностей, учащихся с нарушением интеллекта, приобщает к систематическим занятиям физическими упражнениями, что является важнейшим фактором их социализации и адаптации. Нами разработан афккомплекс упражнений для детей с ОВЗ.

**Адаптивная физическая культура.
Упражнения для профилактики зрения**

№	Упражнения	Коррекционная направленность
1	И.п. — сидя. Крепко зажмурить глаза на 3—5 с, а затем открыть на 3—5 с. Повторить 6—8 раз	Укрепление мышц век, расслабление мышц глаза, улучшение кровообращения в них
2	И.п. — сидя. Смотреть прямо перед собой 2—3 с, держать палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, перевести взгляд на кончик пальца и смотреть на него 3—5 с, опустить руку. Повторить 10—12 раз	Снижение утомления, облегчение работы на близком расстоянии
3	И.п. — сидя. Быстро моргать в течение 1 мин с перерывами	Улучшение кровообращения
4	И.п. — сидя. Вытянуть вперед руку, смотреть на кончик пальца, расположенный на средней линии лица, медленно приближать палец, не сводя с него глаз до тех пор пока палец не начнет двоиться. Повторить 6—8 раз	Облегчение зрительной работы на близком расстоянии
5	И.п. — сидя. Закрыть веки, массировать их с помощью круговых движений пальца в течение 1 мин	Расслабление мышц глаз, улучшение кровообращения в них
6	И.п. — стоя. Отвести руку в правую сторону, медленно передвигать палец полусогнутой руки справа налево и при неподвижной голове следить за пальцем; медленно передвигать палец полусогнутой руки слева направо и при неподвижной голове следить за пальцем. Повторить 10—12 раз	Укрепление мышц глаза, совершенствование их координации
7	И.п. — сидя. Тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхнее яблоко обоих глаз, спустя 1—2 с снять пальцы с век. Повторить 3—4 раза	Расслабление мышц глаза, улучшение кровообращения и циркуляции внутриглазной жидкости
8	И.п. — сидя. Медленные круговые движения глазами в одном, а затем в обратном направлении. Повторить 4—6 раз	Улучшение работоспособности цилиарной мышцы

Физические упражнения для коррекции ходьбы

№	Упражнения	Коррекционная направленность
1	«Рельсы». Ходьба с перешагиванием линий, расположенных на разном расстоянии друг от друга	Дифференцировка расстояния, глазомер
2	«Не сбей». Ходьба по прямой с перешагиванием через кегли, набивные мячи, гимнастическую скамейку и т. п.	Дифференцировка усилий, отмеривание расстояния
3	«Узкий мостик». А) Ходьба по полоске (узкой линии), приставляя носок к пятке впереди стоящей ноги. Б) Ходьба боком, приставными шагами, ставя носок стопы на край линии	Развитие равновесия, точности движения
4	«Длинные ноги». По команде: «Длинные ноги идут по дороге» ходьба на носках, высоко поднимая прямые ноги; по команде: «Короткие ножки идут по дорожке» ходьба в полуприседе	Быстрота переключения, дифференцировка понятий длинный, короткий
5	«Хлоп». Ходьба с хлопками на каждый четвертый счет. Вслух произносится: «Раз, два, три, хлопок!». Первый раз хлопок над головой, второй — перед собой, третий — за спиной	Концентрация внимания, двигательная память, согласованность движений, усвоение ритма
6	«Лабиринт». А) Ходьба со сменой направления между стойками, кеглями, набивными мячами Б) То же вдвоем, держась за руки	Ориентировка в пространстве, согласованность действий
7	«Встали в круг». Ходьба по кругу, взявшись за руки, со сменой направления, собираясь в центр, расходясь в большой круг на вытянутые руки	Согласованность коллективных действий дифференцировка понятий большой — маленький, вправо — влево
8	«Гусеница». Ходьба в колонне, положив правую (левую, обе) руку на плечо впереди идущего	Координация и согласованность действий
9	«Коромысло». Ходьба с гимнастической палкой, хватом двумя руками за плечами (на носках, на пятках), сохраняя правильную осанку	Координация движений рук, коррекция осанки, знакомство с новым словом
10	«Ходим в шляпе». Ходьба с мешочком песка на голове	Коррекция осанки
11	«Кошка». Ходьба скользящим шагом, крадучись, неслышно, как кошка, в такт, делая движения руками, сгибая и разгибая пальцы, выпуская «когти»	Развитие мелкой моторики кисти, согласованность движений рук и ног, воображение
12.	«Солдаты». Ходьба на месте, высоко поднимая колени со сменой темпа: медленно — быстро	Чувство ритма, быстрота переключения на новый темп, сохранение осанки, дифференцировка понятий быстро — медленно

**Физические упражнения
для коррекции и развития мелкой моторики рук**

№	Упражнения	Коррекционная направленность
1	С малыми мячами (резиновый, теннисный и др.) а) Перекладывание, перебрасывание мяча из одной руки в другую, б) Подбрасывание мяча двумя руками перед собой, ловля двумя. в) Подбрасывание мяча перед собой правой (левой) и ловля двумя. г) Подбрасывание мяча правой, ловля левой и наоборот с постепенным увеличением высоты полета	Коррекционная направленность Координация движений кисти, концентрация внимания, следящие движения. Концентрация внимания, дифференцировка усилий во времени и пространстве
2	Высокое подбрасывание мяча вверх и перед ловлей, выполнение различных движений (хлопков спереди, сзади, под коленом), поворотов направо, налево, кругом	Тонкая дифференцировка усилий кисти, согласованность движений рук и дополнительных движений во времени и пространстве. Переключение внимания
3	а) Удары мяча об пол и ловля его двумя руками. б) То же, но ловля правой (левой) рукой	Дифференцировка усилий, зрительный анализ зависимости высоты отскока мяча от силы и направления удара,
4	а) Удары мяча о стену одной рукой и ловля двумя, б) То же с дополнительным движением перед ловлей мяча: хлопок спереди, сзади, под коленом, поворот кругом	Дифференцировка усилия и направления движения, регуляция мышечного направления, быстрота переключения, пространственная точность
5	а) Круговые движения кистями вправо и влево с теннисными мячами в обеих руках, б) Поочередное подбрасывание мячей и ловля правой, затем левой, в) Одновременное подбрасывание 2-х мячей и ловля двумя руками после удара мячей об пол	Подвижность в лучезапястном суставе, распределение внимания, тонкая дифференцировка временных, силовых и пространственных характеристик движения, одновременное решение двух двигательных задач (правой и левой)
6	а) Поочередные удары разными мячами об пол и ловля двумя (мячи для настольного тенниса, каучуковый, резиновый, теннисный), б) Удары разными мячами о стену, в) Подбрасывание и перекидывание мячей из одной руки в другую, г) Подбрасывание правой и ловля правой д) Подбрасывание левой и ловля левой, е) Броски мяча в цель с близкого расстояния	Дифференцировка тактильных ощущений, усилий и расстояния. Ручная ловкость, быстрота реагирования на переключение, скоростно-силовые качества
7	То же, но в вертикальную цель (мишень, обруч), расположенную на стене на уровне глаз	Дифференцировка тактильных ощущений, сопоставление усилия и пространства, способность зрения различать расстояние, скоростно-силовые качества

**Физические упражнения
для коррекции расслабления**

№	Упражнения	Коррекционная направленность
1	«Плети». И.п. — стойка произвольная, махи расслабленных рук вправо и влево, как «плети», при небольшой ротации позвоночника	Расслабление мышц плеча, предплечья, кисти
2	«Покажи силу». И.п. — основная стойка, ноги на ширине плеч: 1 — руки в стороны; 2,3—4 — максимально напрячь мышцы рук; 1—4 — расслабить мышцы рук — «стряхнуть воду» с пальцев рук — руки к плечам, кисти в кулак;	Напряжение (расслабление) мышц рук, быстрота переключения, образное мышление
3	«Бабочка». Бег на носках мелкими шагами со взмахом рук по большой амплитуде, как машут крыльями бабочки	Пластичность, выразительность движений, дифференцировка амплитуды и симметричности движения, образное мышление
4	«Вертолет». То же, но движения асимметричные: правая вверх — в сторону, левая — вниз — в сторону (со сменой положения)	Пластичность, выразительность, координация асимметричных движений, образное мышление
5	«Балерина». И.п — основная стойка; 1—2 — встать на носки, руки вверх — наружу, потянуться за руками; 3—4 — дугами в стороны — вниз, расслабленно скрестить руки на груди, голову наклонить вниз	Равновесие, точность, выразительность, пластичность движений, дифференцировка амплитуды, расслабление
6	«Обними себя». И.п. — основная стойка; 1 — руки в стороны, вдох; 2—3 — крепко обнять себя за плечи, напрячь мышцы рук, выдох; 4 — руки вниз, расслабленно	Напряжение — расслабление, координация движений
7	«Удивились». И.п. — основная стойка; 1 — поднять плечи, вдох; 2 — опустить плечи, выдох; 3 — поднять плечи, развести руки, вдох; 4 — опустить плечи, и.п., выдох. Темп медленный. После 6—8 повторений расслабить мышцы плечевого пояса	Напряжение — расслабление, координация движений и дыхания, эмоция удивления
8	И.п. — стойка ноги врозь, набивной мяч (1—2 кг) в руках внизу; 1 — руки вверх, прогнуться, посмотреть на мяч, вдох; 2 — в и.п., выдох; 3 — наклоны вперед, прямые руки вперед, посмотреть на мяч, вдох; 4 — и.п., выдох. Темп медленный. После 5—6 повторений положить мяч, опустить плечи, встряхнуть руки	Развитие силы мышц плечевого пояса, координация движений и дыхания, переключение на расслабление в фазе отдыха

9	И.п. — сидя или стоя. Сжимание-разжимание кистей с постепенно увеличивающимся темпом движений. По сигналу — отдых, расслабление — «стряхнуть воду с пальцев»	Развитие мелкой моторики рук, дифференцировка темпа движения, расслабление
10	И.п. — сидя по-турецки. Выполнить позу правильной осанки: расправить плечи, туловище прямое, подбородок приподнят, плечи опустить. Закрывать глаза, фиксировать позу 20 с. Во время отдыха (20—30 с) лечь на спину, ноги согнуть в коленях, руки в стороны — расслабиться	Сохранение вертикальной позы без зрительного контроля, переключение, дифференцировка времени, расслабление

Упражнения для коррекции боковых искривлений позвоночника (начальная стадия)

№	Упражнения	Коррекционная направленность
1	«Кошечка». Из положения стоя на четвереньках — опускание и поднятие головы с прогибанием в поясничном отделе с последующим разгибанием в грудном и поясничном отделах позвоночника	Гибкость позвоночника, укрепление мышечного корсета, координация движений головы и туловища, вестибулярная устойчивость
2	«Колечко». Из положения стоя на коленях, руки на пояс — прогибаясь, наклон назад до касания пола головой. Выполняется со страховкой	Гибкость позвоночника, растягивание мышц живота, укрепление мышц спины, вестибулярная устойчивость, симметричность движений
3	«Ванька-встанька». Из положения сидя с максимально согнутыми коленями, прижатыми к груди и обхваченными руками, — перекач назад и возвращение в исходное положение без помощи рук	Укрепление мышц туловища, координация движений, дифференцировка мышечных ощущений, ориентировка в пространстве
4	«Птица». Из положения сидя на полу, ноги врозь пошире, руки в стороны (зафиксировать правильную осанку) — наклон вперед до касания руками пальцев ног, сохраняя положение головы, туловища и рук	Гибкость поясничного отдела позвоночника, растягивание мышц спины, симметричность движений, контроль за положением частей тела в пространстве
5	«Змея». Из положения лежа на животе, ноги вместе, руки на уровне плеч, ладонями вперед — медленно разгибая руки и поднимая голову, максимально прогнуть в грудном и поясничном отделах, запрокинув назад голову	Гибкость поясничного отдела позвоночника, растягивание мышц спины, симметричность движений, контроль за положением частей тела в пространстве

Упражнения для коррекции круглой (сутулой) спины

№	Упражнения	Коррекционная направленность
1.	«Кроль». Стоя перед зеркалом, вращение рук назад, имитирующее движения руками в кроле на спине, постепенно увеличивая темп движений. Контролировать положение плечевого пояса	Увеличение подвижности плечевых суставов. Укрепление мышц спины и плечевого пояса. Ритмичность и координация движений, регулирование темпа движений
2.	«Насос». Стоя перед зеркалом в позе правильной осанки — наклоны туловища вправо и влево, скользя руками вдоль туловища. Контролировать положение плечевого пояса	Укрепление боковых мышц туловища, устойчивость вестибулярного аппарата, регулирование позы

3.	«Штанга». Из положения стоя перед зеркалом с гимнастической палкой за плечами — наклон туловища вперед до горизонтального положения, неотрывно глядя в глаза своего зеркального отображения	Укрепление мышц туловища, гибкость грудного отдела позвоночника, зрительный контроль за регулированием позы, симметричность движений
4.	«Лук». Стоя вплотную спиной к гимнастической стенке, хватом за рейку на уровне плеч — прогнуться в грудном отделе, выпрямив руки и вернуться в исходное положение	Гибкость грудного отдела позвоночника, координация движений, растягивание мышц брюшного пресса
5.	«Обезьянка». Из положения стоя на 4-й рейке снизу лицом к гимнастической стенке, хватом двумя руками на уровне пояса — глубоко присесть, разгибая руки	Укрепление мышц рук, плечевого пояса и туловища, ориентировка в пространстве

Упражнения для коррекции вогнутой спины

№	Упражнения	Коррекционная направленность
1	«Петушок». 1) Стоя на одной ноге, опираясь боком на гимнастическую стенку, согнуть ногу в колене, захватить ее за голеностоп и подтянуть пятку к ягодице. То же на другой ноге. 2) То же, из положения лежа на животе. 3) То же, с подтягиванием обеих ног к ягодицам	Растягивание мышц передней поверхности бедер
2	«Столбик». Стоя на коленях, руки вдоль туловища, подбородок прижат — наклон туловища назад, сохраняя прямую линию от коленей до головы	Растягивание мышц передней поверхности бедер, равновесие, дифференцировка амплитуды: движения
3	«Махи». Стоя боком у гимнастической стенки, держась за рейку — мах ногой вперед и назад, стараясь достать ягодицу. То же, стоя другим боком	Растягивание мышц передней поверхности бедер
4	«Дровосек». Из положения стойки ноги врозь, руки в замок — замах руками вверх и резкий наклон вперед, ноги не сгибать	Растягивание мышц спины, ритмичность движений, устойчивость вестибулярного аппарата
5	«Книжка». Из положения сидя на полу, ноги врозь — наклоны вперед до касания лбом коленей	Растягивание мышц спины

Работа с детьми с задержкой психического развития на уроках физической культуры

*Изотова Г.П., учитель физической культуры
МБОУ «Основная общеобразовательная школа №25»
Ново-Савиновского района г.Казани*

Интерес к физической культуре – одно из проявлений сложных процессов мотивационной сферы. Но как бы ни была сильна внешняя мотивация, интерес формируется лишь в результате внутренней мотивации. Внутренняя мотивация возникает также тогда, когда ученик испытывает удовлетворение от самого процесса и условий занятий, от характера взаимоотношений с педагогом, членами коллектива во время этих занятий.

На формирование мотивации занятий физической культурой и спортом влияет совокупность внешних и внутренних условий.

Одной из наиболее сложных структур личности является мотивирование.

Мотивация – это особое устойчивое свойство (направленность) личности, возникающее в результате произвольного, подсознательного соотнесения ею своих потребностей и способностей с предметом конкретной деятельности.

Мотивация не только является стержневой характеристикой личности ребенка, не только ведет его к поставленной цели, но и неукоснительно влияет на характер всех процессов, протекающих в его организме.

Внешние условия:

- Деятельность преподавателя физической культуры
- Методы обучения и развития двигательных качеств
- Уровень педагогического мастерства преподавателя
- Материально-техническое оснащение физкультурно-спортивной базы учебного заведения
- Единство требований педагогического коллектива, а также школы
- Взаимодействия с окружающими людьми, в которые вступают школьники в процессе занятий физической культурой и спортом

Внутренние условия – качественные изменения в психическом развитии, структурные психологические новообразования, которые возникают у школьников при включении их в организуемые педагогом занятия физическими упражнениями.

Целью моей работы по физической культуре является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности, содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности, создание оптимальных условий для развития эмоционально - волевой, двигательной сфер.

Объект исследования – образовательный процесс по физическому воспитанию детей с ЗПР.

Задачи:

1. укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
 2. совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
 3. формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- Актуальность заключается в том, что физическая подготовка детей с ЗПР помогает формированию двигательных навыков и качеств, необходимых в социально-общественном пространстве.

Важность проблемы физического воспитания обучающихся с ОВЗ ЗПР в развитии сегодня не вызывает сомнения. Наш интерес к проблеме физического воспитания детей с ОВЗ ЗПР в последние годы значительно вырос. Ребенок, как состоявшаяся личность, формируется не только в процессе обучения, но и во время общения со сверстниками и занятий физической культурой. Особенно данный вид деятельности важен для учащихся ОВЗ ЗПР.

«Теоретические аспекты физического воспитания обучающихся ОВЗ ЗПР»

По определению Всемирной организации здравоохранения «здоровье» – это состояние физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Вообще, можно говорить о трех видах здоровья: о здоровье физическом, психическом и нравственном (социальном):

Физическое здоровье – это естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем. Если хорошо работают все органы и системы, то и весь организм человека (система саморегулирующаяся) правильно функционирует и развивается.

Слабое здоровье и отставание в физическом развитии многие исследователи отмечают как один из возможных факторов «умственной слабости». В работах они отмечают, что в

состоянии пониженной двигательной активности снижается обмен веществ и информации, поступающей в мозг из мышечных рецепторов, что приводит к нарушению регулирующей функции мозга и отрицательно отражается на работе всех внутренних органов. Полноценное развитие морфофункциональных возможностей организма, опорно-двигательного аппарата, предотвращение нарушений осанки, стимулирование функции сердечнососудистой и дыхательной систем служат необходимым условием для нормального роста и развития детского организма.

Нарушения опорно-двигательного аппарата создают отрицательные условия для полноценного развития детей, они обуславливают:

- затруднения работы сердца, легких;
- затруднения работы желудочно-кишечного тракта;
- уменьшение жизненной емкости легких;
- снижение обмена веществ;
- появление головных болей;
- повышение утомляемости;
- снижение аппетита;
- вялое, апатичное поведение ребенка.

Состояние опорно-двигательного аппарата зависит от состояния мышечного тонуса. Мышечный тонус – это лёгкое постоянное напряжение здоровой мышцы, благодаря которому конечности и тело удерживаются в определённой позе. Он оказывает влияние на функции и деятельность организма, регулирует частоту и глубину дыхания, температуру тела, влияет на обмен веществ, деятельность желудочно-кишечного тракта, является важнейшим фактором гемодинамики. Мышечный тонус – рефлекс, имеющий свою рефлекторную дугу, его можно условно назвать «ответом мышцы на самоощущение». Скелетные мышцы даже в состоянии покоя находятся в состоянии некоторого возбуждения и механического возбуждения вследствие того, что к ним из двигательных нервных центров идёт постоянный поток импульсов, редких в покое и учащающихся по мере нарастания активности.

У детей с ЗПР часто наблюдается изменение осанки.

Признаки неправильной осанки: сутулость, усиление естественных изгибов позвоночника в грудной или поясничной области, называемое сколиозом, или лордозом. Наблюдаются три степени нарушений осанки.

Первая степень – изменение тонуса мышц. Все дефекты осанки исчезают, когда человек выпрямляется. Данное нарушение легко исправляется при целенаправленном педагогическом воздействии.

Вторая степень – изменения в связочном аппарате позвоночника. Данные отклонения могут быть устранены лишь при длительном выполнении корректирующей гимнастики.

Третья степень – стойкие изменения в межпозвоночных хрящах и костях позвоночника. Эти изменения не исправляются корректирующей гимнастикой, а требуют специального ортопедического лечения.

Важное значение для формирования осанки имеет состояние стоп. Форма стопы зависит от состояния ее мышц и связок. При нормальной форме стопы нога опирается на наружный продольный свод, который обеспечивает эластичность походки.

Педагогами и специалистами школы отмечается, что для того чтобы не допустить нарушений в опорно-двигательном аппарате, необходимо с раннего возраста осуществлять профилактические мероприятия.

Не менее важным параметром, влияющим на психофизическое состояние детей, является сердечно-сосудистая система.

Нарушение кровообращения в первую очередь приводит к расстройствам обмена веществ и функциональных отправления органов во всем организме. Структурные изменения сердца и сосудистого русла сопровождаются тяжелыми заболеваниями организма (гипотония, гипертония, инфаркт, инсульт и т. Д.). Прекращение притока крови к органам может привести к полной или частичной его гибели, омертвлению (некрозу). Следует запомнить, что ни одна

из перечисленных функций сосудистой системы не может быть осуществлена, если кровь не будет перемещаться по сосудистому руслу.

Дыхание – необходимый для жизни процесс постоянного обмена газами между организмом и окружающей средой. Дыхание обеспечивает постоянное поступление в организм кислорода, необходимого для осуществления окислительных процессов, являющихся источником энергии. Без доступа кислорода жизнь продолжается лишь несколько минут. При окислительных процессах образуется углекислый газ, который должен быть удален из организма.

Специальные дыхательные упражнения не только повышают устойчивость организма к кислородной недостаточности, но и способствуют уравниванию нервных процессов и, что важно, повышают эффективность идеомоторных актов.

Научить детей правильно дышать при ходьбе, беге и других видах деятельности – одна из задач физического воспитания. Одно из условий правильного дыхания – это забота о развитии грудной клетки, потому что длительность и амплитуда дыхательного цикла зависят от действия внешних факторов и внутренних свойств системы легкие – грудная клетка. Для этого важно правильное расположение тела, особенно во время сидения за столом, дыхательная гимнастика и другие физические упражнения, развивающие мускулатуру, приводящую в движение грудную клетку. Особенно полезны в этом отношении такие виды спорта, как плавание, подвижные игры, катание на коньках, ходьба на лыжах.

«Практические аспекты физического воспитания обучающихся ОВЗ ЗПР»

Мы работаем с детьми ОВЗ ЗПР в школе 3 года. На наш взгляд, занятия физическими упражнениями оказывают положительное влияние на психические процессы ребенка с ЗПР. Они развивают чувство равновесия, глазомер, направление движений, скорость, развивают восприятие окружающей действительности, пространства и времени. Физические упражнения всегда связаны с проявлениями силы воли и служат одним из основных средств ее совершенствования.

Несмотря на индивидуализацию занятий физической культурой для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существуют общие правила, которых необходимо придерживаться:

1. Следует применять строго дозированные физические нагрузки с учетом всех компонентов (интенсивности, числа повторений, интервалов отдыха, характера упражнений).
2. Постепенно увеличивать физические нагрузки при адаптации организма к ним.
3. Упражнения должны охватывать различные мышечные группы.
4. В занятие необходимо включать дыхательные и общеукрепляющие упражнения.
5. Перед занятием помещение надо хорошо проветривать.
6. Проводить строгий контроль за реакцией организма на физическую нагрузку (до занятий, в процессе занятий и после нагрузки).
7. При появлении признаков утомления занятие необходимо прекратить и в дальнейшем пересмотреть характер нагрузки.
8. Регулярно проводить врачебно-педагогический контроль за детьми на уроках физической культуры.

Важным фактором развития физических способностей и морально-волевых качеств ребенка являются организованные коллективные занятия физическими упражнениями. Активное и осознанное отношение к занятиям, соблюдение правил поведения и порядка выполнения упражнений, участие в командных играх, соревнованиях способствуют воспитанию у детей с ЗПР дисциплины, чувства коллективизма, взаимопомощи и взаимоподдержки, а также, чувства чести и долга, развитию инициативности. Если занятия физическими упражнениями проводятся систематически, то в учащих это воспитывает подтянутость, организованность, аккуратность, формирует правильную осанку, красивую походку. Дети учатся соблюдению правил личной гигиены и установленных норм поведения.

У большинства детей с ЗПР имеются отклонения в физическом развитии, они отражаются не только на устойчивости вертикальной позы, умении сохранять равновесие, но и на способности соизмерять и регулировать свои движения, даже на походке.

Одних уроков физкультуры в школе недостаточно, поэтому в учебном плане предусмотрены дополнительные занятия- это реализация программы внеурочной деятельности.

Создание благоприятных условий для занятий физическими упражнениями во внеурочное время, обязательное привлечение их к учебным занятиям по физическому воспитанию, правильно поставленная спортивно-оздоровительная работа, широкое использование «малых форм» физического воспитания, соблюдение основных правил и принципов обучения позволит эффективно решать стоящие перед нами задачи.

В основе активности и заинтересованности обучающихся чаще всего лежит не столько интерес к урокам физкультуры, сколько к результатам их спортивной деятельности – спортивным достижениям. Поэтому, действенное средство активизации обучающихся – постановка конкретной цели.

Цель моей работы состоит в том, чтобы удовлетворять интересы школьников к занятиям видами спорта и на этой основе выявлять детей, имеющих хорошие способности к занятиям определенными видами спорта.

В своей работе использую технологии здоровьесбережения, у меня есть несколько направлений этой деятельности. Во-первых, это обеспечение безопасной школьной среды. Во-вторых, педагогический процесс стараюсь строить так, чтобы ничто не вредило здоровью ученика. В-третьих, в ходе каждого занятия использую упражнения для укрепления отдельных мышечных групп, формирования правильной осанки, упражнения для профилактики плоскостопия (занимаемся босиком, массируем подошвенную поверхность стоп, выполняем ходьбу по лежащему на полу канату, по специальному коврику и неровным поверхностям).

Благодаря комплексной совместной работе с учителями, учителем-логопедом, психологом деятельность в области оздоровления организма учащихся ОВЗ ЗПР у учащихся формируется основы здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности, содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности.

Заключение

В ходе работы нами, были определены следующие задачи:

- 1)наладить взаимосвязь с родителями детей для развития интереса к физической культуре и спорту посредством консультаций, открытых занятий для родителей.
- 2)формировать умение у детей слушать учителя по физкультуре и выполнять задания на различных уровнях сложности: здесь используются упражнения, построенные на образах и представлениях, подражаниях звукам в играх разной степени подвижности;
- 3)подобрать такие основные виды движений, которые способствовали бы формированию двигательного умения с учетом возраста. Здесь следует помнить о том, что повышение эмоционального напряжения может стать причиной рецидива (страх, неуверенность, нерешительность);
- 4)развивать внимание, зрительную и слуховую память во время занятий физкультурой;
- 5)дать представление о здоровом образе жизни;

В физическом развитии у учащихся с задержкой психического развития, также как и в психическом имеется общий характер с развитием детей без отклонений. Но вместе с тем отмечается и множество патологических изменений, которые наблюдаются в истощенности организма, в высокой подверженности простудным и инфекционным заболеваниям, в общей физической недоразвитости, у таких учащихся наблюдаются нарушения в развитии статических движений, основных движений и мелкой моторики, в нарушении осанки и координации, двигательных навыков и двигательных умениях и др. У детей с ЗПР наблюдаются нарушения нервной регуляции мышечной деятельности. Из-за чего в положенный срок не формируется контроль за двигательными действиями, отсюда возникают проблемы в формировании произвольных движений становлении их многоплановости,

координированности, ориентировки в пространстве. В связи с этим нарушается моторная речь, т.е. учащиеся не могут логично сформулировать свои мысли, правильно сделать описание двигательных действий, это в свою очередь тесно связано с общим развитием крупной и мелкой моторики. Тем не менее у разных детей с ЗПР нарушения в физическом развитии могут носить разный характер, который проявляется в различной степени выраженности и проявляться в различных сочетаниях. В общении с детьми с ЗПР создается впечатление, что эти дети физически здоровы и двигательно сохранены, но это не так. У таких детей отклонения в физическом развитии выявляются во время выполнения заданий, которые требуют включения целенаправленных двигательных действий.

Такие дети характеризуются некоординированными произвольными движениями. У них затруднено переключение с одного движения на другое.

Список используемой литературы

1. Адшова М.Ш. Особенности психомоторики детей с задержкой психического развития младшего школьного возраста // Дефектология. – 1988г.- №4.
2. Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности детей к школе: Пособие для психологов и специалистов. - М, Айрис-Пресс, 2006.
3. Бутко Г.А. Особенности формирования двигательной сферы дошкольников с задержкой психического развития. // Коррекционная педагогика № 2. 2003.
4. Виноградов, П.А. Физическая культура и спорт трудящихся / П.А. Виноградов, Ю.В. Окуньков. - М.: Советский спорт, 2015.
5. Гелецкая, Л.Н. Физическая культура студентов специального учебного отделения: Учебное пособие / Л.Н. Гелецкая, Д.А. Шубин, И.Ю. Бирдигулова. - М.: Инфра-М, 2015.

Интеграции и социализации детей с ОВЗ в образовательном пространстве школы через внеурочную деятельность

«Не уставайте делать добро»

*Н.В. Шендарова, педагог организатор,
Г.Х. Амирова, заместитель директора по учебной работе
МБОУ «Школа №32» Кировского района г. Казани*

***«Пока молоды, сильны, бодры,
не уставайте делать добро!»***

А.П. Чехов

В основу проекта положен комплексный и системный подход к приобретению навыков общения, а также принцип личностной направленности - учет индивидуальных возможностей, склонностей и интересов, своеобразия характеров детей с ограниченными возможностями, подчеркивание личностных достоинств. Главный принцип проекта, принцип гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, уважения и толерантного отношения к особенным детям.

Так же проект поддерживает следующие принципы:

- принцип постепенности: от знакомства, общения до позитивной деятельности;
- личное участие в мероприятиях детей с ОВЗ;
- возможность для самореализации и повышения самооценки детей с ОВЗ.

Данный проект направлен на помощь в преодолении трудностей во взаимоотношениях детей с ОВЗ с окружающими людьми.

1. Актуальность проекта

Главная проблема, с которой сталкиваются особенные дети - это непонимание, отторжение от общества, отсутствие общения со сверстниками. Ребята боятся их, воспринимая физические изъяны как душевную или умственную неполноценность. Между тем, эти дети, особенно если они одарены талантом, воспринимают этот мир острее, ярче и глубже, чем их сверстники. Но они отторгнуты обществом и находятся в изоляции.

Есть проблемы и у родителей таких детей. Иногда для них не представляется возможности доехать до органов социальной защиты, или получить квалифицированную юридическую помощь и даже просто заняться своими делами бывает некогда. Трудно с ребенком

колясочником посещать парикмахерские, иногда труден подбор подходящей одежды. А главное, каждый родитель переживает, если его ребёнку не хватает общения со сверстниками.

Любой ребенок с ОВЗ, даже окруженный любовью и заботой семьи, из-за отсутствия полноценного контакта с окружающим миром своих сверстников и жизненного опыта, оставаясь наедине с самим собой, начинает испытывать чувство одиночества, ощущать свою неполноценность. Проект помогает особенным детям в приобретении опыта общения со сверстниками.

2. Цель и задачи проекта

2.1 Цель проекта

1. Создание условий для интеллектуального, нравственного и эмоционального самовыражения детей с ограниченными возможностями в общении со сверстниками.

2.2 Задачи проекта:

1. Собрать инициативную группу.

2. Познакомить учащихся школы с Декларацией принципов толерантности.

3. Помочь учащимся осознать неодинаковость людей, научить принимать различия между людьми, как положительный факт.

4. Разработать план творческих мероприятий для детей с ОВЗ и их родителей.

5. Провести творческое (благотворительное мероприятие) с участием школьников и детей с ОВЗ в условиях школы.

6. Развить коммуникативные умения и навыки у детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. Анализ и оценка потребителей.

Основные потребители услуг данного проекта дети с ограниченными возможностями здоровья и их родители. Семьи, нуждающиеся в помощи и моральной поддержке. Дети с ограниченными возможностями здоровья часто хотят быть такими же, как и все остальные и страдают, чувствуя, что отличаются от других. Иногда действительно хорошо, что мы как все, но не менее важна индивидуальность каждого. Нужно помочь особенным детям научиться ценить свою индивидуальность, найти в каждом его изюминку, помочь раскрыть свои таланты. Семьям, воспитывающим таких детей, нередко приходится видеть косые взгляды или оскорбления, неприязнь и брезгливость со стороны соседей или даже близких людей. Этот проект поможет детям и их родителям найти друзей, людей которые их поддержат, поймут и помогут. А главное, что дети с ограниченными возможностями смогут общаться со своими сверстниками не только в декаде инвалидов, а когда они этого захотят.

4. Проектное решение



Рис.1. Модель организации вовлечения детей с ОВЗ во внеурочную деятельность.

5. Направления работы



Рис.2 Направления работы, ориентированные на интеграцию и социализацию детей с ОВЗ в образовательном пространстве школы.

На уровне самой школы работа стала системной, т.е. в ней участвуют все, кто, так или иначе, работает с детьми, а именно: администрация школы, педагоги, школьная медсестра, школьный психолог и сами учащиеся. Так же к работе привлечены социальные учреждения и учреждения дополнительного образования. Кроме того, в этом активно участвуют и родители школьников. Важнейшим условием реального взаимодействия стало грамотное планирование работы, когда общая цель оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и их родителям разбили на ряд частных задач и каждую из этих задач решал тот человек, который выполнил ее качественно и ответственно. Некоторые важные задачи и выполняли родители учащихся и отнеслись к поручениям с полной ответственностью. Большую часть задач взяли на себя сами школьники. Благодаря правильному распределению, взаимодействие с различными видами организаций было конкретное, а не формальное. Организатором всей работы была команда педагогов, школьников, детей с ОВЗ и их родителей. Но главным координатором действий была педагог – организатор совместно с ученическим советом школы.

5.1. Социальное направление

- Составление банка данных детей с ОВЗ.
- Выявление особенностей у детей, через опрос родителей и составление рекомендаций.
- Вовлечение родителей в процесс на правах совместного сотрудничества в помощи ребёнку.
- Убеждение семьи в необходимости изменения или улучшения стиля взаимодействия с ребёнком.
- Поиск спонсоров и меценатов для нуждающихся особенных детей и их родителей.

5.2. Организация досуга и творчества

- Разработка и проведение широкого спектра мероприятий (творческих мастерских, конкурсов, сенок, спектаклей, концертных программ и т.д.) небольшой

продолжительностью, с целью получения детьми с ОВЗ возможности попробовать себя в различных сферах деятельности и общения их со сверстниками.

- Участие детей с ограниченными возможностями по состоянию здоровья в работе дополнительного образования (кружковой работе школы).
- Организация и проведение ДОО школы конкурсов и выставок прикладного творчества, рисунков, фотовыставок.
- Привлечение детей с ограниченными возможностями здоровья для участия в общешкольных мероприятиях.
- Привлечение и помощь детей с ОВЗ для участия в районных и городских мероприятиях. Организация благотворительных концертов, театральных представлений на базе школы (сбор благотворительных пожертвований для конкретных детей с ОВЗ нуждающихся в помощи).
- Организация новогодних праздников на базе школы.
- Изготовление подарков для особенных детей своими руками.
- Проведение благотворительных ярмарок.

5.3. . Взаимодействие с семьями.

(проводилось администрацией школы совместно с Центром занятости населения, районным отделением социальной защиты населения, профессиональным лицеем №41, Первичное районное отделение Казанского местного отделения Татарстанского регионального отделения Всероссийской политической партии Единая Россия по Кировскому району).

- Организация приема вышеуказанных семей сотрудниками отделения соц. защиты на базе школы не реже чем 1 раз в два месяца. (для помощи в заполнении необходимых документов, пояснения тех или иных вопросов касающихся данной категории граждан.)
- Парикмахерские услуги, оказываемые учащимися лицея №41.
- Пошив и ремонт одежды детям инвалидам и их родителям по приемлемой цене, учащимися лицея №41.
- Организация экскурсий по городу и в музеи, для детей инвалидов
- Проведение совместных мероприятий, праздников, во время которых родитель может видеть достижения своего ребёнка и участвовать совместно с ребенком, обеспечивая ему комфортное состояние (мама рядом).

6. Жизненный цикл и этапы реализации проекта

6.1. Сроки реализации проекта Учебный год.

6.2. Программа проектных мероприятий

№	Комплекс мер	Место проведения	Срок проведения	Ответственный
Этап 1				
1	Создание инициативной группы и определение структуры проекта в соответствии с целями и задачами направления работы	ОУ	Август	Координатор проекта, команда проекта.
2	Создание банка данных детей с ОВЗ, при помощи опроса и общения с родителями.	ОУ	Август	Координатор проекта
3	Диагностика данных о детях с ОВЗ (определение возможностей, и потребностей)	ОУ	Август	Координатор проекта, команда проекта.
5	Закрепление детей с ОВЗ за классными коллективами	ОУ	Август	Координатор проекта
6	Разработка плана воспитательной работы школы с учетом включения детей с ОВЗ на год.	ОУ	Август	Координатор проекта, команда проекта

Этап 2				
1	Привлечение детей с ОВЗ к участию в праздничных мероприятиях, организации и проведению КТД	ОУ	В течение всего периода реализации проекта	Вся команда проекта
2	Консультирование, беседы (индивидуальные, групповые) с родителями детей с ОВЗ	ОУ	В течение всего периода реализации проекта	Координатор проекта, команда проекта.
Этап 3				
1	День открытых дверей (концертная программа, мастер-классы, открытые занятия УДО и др.) с участием детей с ОВЗ	ОУ	В течение года во время мероприятий с участием детей с ОВЗ	Вся команда проекта
2	Анализ, оценка эффективности реализации проекта.	ОУ	Май-июнь	Вся команда проекта

7. Бюджет проекта

Услуги всего персонала проекта оказываются бесплатно детям с ограниченными возможностями по состоянию здоровья, семьям, воспитывающим детей с ОВЗ.

7.1. Помещение и оборудование

№	Виды имущества	Описание
1.	Кабинет для работы социального работника, приема депутатов.	Учебное помещение: на втором этаже школы 18 кв. метров, оборудованное компьютером, принтером, ксероксом.
2.	Кабинет для парикмахерских и других услуг для родителей.	Учебное помещение, оборудованное зеркалом и раковиной. Титаном с горячей водой, на первом этаже школы.
3.	Кабинет для проведения мероприятий	Актный зал школы 70 кв. метров. С удобными сидениями и широкими проходами. Имеется фортепьяно и полное аудио - оборудование. Имеет прилегающую комнату для хранения костюмов, декораций, музыкальных инструментов.
4.	Творческая мастерская	Школьный кабинет технологии, оборудованный всем необходимым для проведения мастер классов. На первом этаже.
5.	Репетиционный кабинет	Кабинет на первом этаже школы с музыкальными инструментами и площадкой для выступлений.
6.	Медицинский кабинет	Кабинет со специальным оборудованием на первом этаже школы.
7.	Кабинеты для игровых	Кабинеты на первом этаже школы, свободные от парт, с ковровым покрытием, оборудован играми, мультимедийным оборудованием.

7.2. Привлеченный персонал

- Коллектив учителей школы.
- Коллектив учеников школы.
- Квалифицированный специалист центра социальной защиты.
- Педагоги профессионального лицея №41.
- Учащиеся профессионального лицея №41.

- Психолог школы.
- Родители детей с ограниченными возможностями по здоровью.
- Медицинская сестра школы.
- Педагоги дополнительного образования.
- Специалисты Первичного районного отделения Казанского местного отделения Татарстанского регионального отделения Всероссийской политической партии Единая Россия по Кировскому району.
- Депутаты разных уровней.

7.3. Рекламная компания

Информация об услугах проекта доносится до каждого потенциального потребителя. Размещение объявления на специализированных досках в подъезде дома, жильцами которого являются семьи имеющие детей с ОВЗ. Распространять приглашения на мероприятия для детей с ОВЗ через группы VK, сайты объединяющие родителей детей с ОВЗ.

Целесообразно также приглашать представителей СМИ на ряд проводимых школой, совместно с детьми с ограниченными возможностями, мероприятий, что может положительно отразиться на заинтересованности и привлечении спонсоров.

8. Итоговыми результатами социальной эффективности реализации проекта станут:

- решение проблем, связанных с адаптацией и социализацией детей с ОВЗ;
- участие детей с ОВЗ в позитивной деятельности, творческих конкурсах различного уровня;
- уменьшение факторов социально-психологической напряженности между школьниками и особенными детьми;
- наличие навыков социально поддерживающего и развивающего поведения во взаимоотношениях со сверстниками;
- возможности самореализации детей с ОВЗ в процессе позитивного социального взаимодействия;
- формирование навыков общения с детьми с ОВЗ;
- развитие толерантного отношения к детям с ОВЗ.

9. Оценка рисков

Слабые стороны проекта	Сильные стороны проекта
Трудно найти высококвалифицированных специалистов, работающих с детьми с ограниченными возможностями по состоянию здоровья.	Возможность вести долгосрочное, целенаправленное сотрудничество.
Необходимость привлечения спонсоров	Бесплатная основа оказания услуг для потенциальных потребителей.
Не значительные нарушения режима работы школы	Территориальная близость школы и проживающих в микрорайоне детей с ОВЗ

Заключение

Реализация проекта проходит в школе. Добавляются новые мероприятия, меняются участники проекта, присоединяются новые организации. Одно остается неизменным, мы стараемся помочь тем, кто рядом с нами, тем, кому нелегко, тем, кто так ждет помощи и общения с нами. Реализация проекта проходит по заранее разработанному плану. Мы, с особенными ребятами знакомимся по-разному. Посещаем их на дому, с маленькими играем и гуляем на улице, некоторых ребят специально родители приносят в школу, чтоб пообщались с нами. С кем мы знакомы уже не первый год, мы созваниваемся и переписываемся в социальных сетях постоянно. В течение года ребята приходят к нам и вместе с нами участвуют в различных мероприятиях. Мы вместе готовимся, учим стихи и песни, делаем совместные поделки, устраиваем выставки. Некоторые посещают кружки в нашей школе.

Метод диафрагмального дыхания в коррекции внимания и поведения у детей младшего школьного возраста

Т.К.Патеев, учитель-дефектолог

МБОУ «Средняя общеобразовательная татарско-русская школа №65 с углубленным изучением отдельных предметов» Московского района г. Казани

На протяжении тысяч лет человечество вырабатывало множество упражнений для развития концентрации, самоконтроля и оптимизации собственного психоэмоционального состояния. Сегодня опыт предыдущих поколений помогает развивать концентрацию и повышать уровень самоконтроля с ранних лет.

Методика представляет собой простое и понятное дыхательное упражнение, которое необходимо выполнять с определенной периодичностью на систематической основе. Благодаря этому повышается уровень самодисциплины, ребенок начинает лучше понимать, что такое обязанности, спокойнее относиться к их назначению родителями и учителями.

Помимо самоорганизации метод диафрагмального дыхания позволяет существенно развить так называемое «речевое дыхание», когда выдох становится длиннее вдоха, что физиологически облегчает развитие дефицитарных компонентов экспрессивной речи.

Развитое «речевое дыхание» не только способствует развитию экспрессивной речи, но также оказывает воздействие на развитие импрессивной речи (внутренняя речь, образ мыслей). Это происходит, в том числе, за счет улучшения когнитивных функций и повышения параметров саморегуляции.

Благодаря общеукрепляющему воздействию на ЦНС, метод диафрагмального дыхания способен купировать, либо существенно снижать проявления логоневроза (психофизиологического анамнеза).

Помимо речевого аппарата, метод диафрагмального дыхания оказывает выраженный успокоительный эффект. Благодаря восстановлению баланса CO₂ в организме, нервная система существенно снижает избыточную моторную и сенсорную активность. Что весьма эффективно в коррекции гиперактивности.

Часть детей (1-3 класс), освоивших метод, отмечают, что на физиологическом уровне исчезает, либо существенно сокращается потребность в непрерывной неосмысленной деятельности (стимы, повторяющиеся жесты, агрессия, навязчивые мысли).

На физиологическом уровне происходит обучение торможению моторной активности. При закреплении, положительная динамика может сохраняться на протяжении длительного времени, либо до полного исключения симптомов.

При насыщении крови кислородом происходит его эффективная доставка в ткани головного мозга.

Это:

- ✓ существенно повышает мозговую (нейронную) активность
- ✓ оптимизирует процессы памяти,
- ✓ активизирует зоны, отвечающие за внимание.

Методикой диафрагмального дыхания, или «дыхания животом» может овладеть любой желающий, никаких возрастных ограничений, кроме понимания и выполнения инструкции здесь нет.

Начинать следует с «подстройки» под физиологический счет. Обучающийся выполняет вдох на «раз» и старается выдохнуть, пока считает до четырех. Важно так распределить интенсивность выдоха, чтобы его хватило до конца счета. Чем дольше выдох, тем лучше.

На первых этапах при занятии в течение 5 и более минут может появляться чувство головокружения. Это происходит от перенасыщения крови кислородом, от непривычки.

Со временем, когда организм получит новый опыт, это пройдет и упражнение будет приносить только приятные эмоции, чувство покоя и умиротворения.

Нельзя выдыхать через силу, когда появилось чувство дискомфорта, гипоксии, следует спокойно вдохнуть и, если это возможно, продолжить упражнение. Мучить себя не стоит, упражнение не должно приносить неприятных ощущений.

Важно объяснить ребенку, что упражнение необходимо выполнять каждый день, короткими сессиями, по пять минут, постепенно увеличивая время, когда наступает привыкание.

На вдох-раз выпячиваем живот, надуваем его, словно в нем «мячик». Можно отогнуть один палец – «раз». Считаем до четырех и постепенно выдыхаем, вытянув губы трубочкой (сужаем отверстие, через которое выдыхается воздух, это поможет увеличить время выдоха.

Важно: Вдох происходит через нос, словно принимаемся к чему-то. Выдох всегда через рот, с губами, вытянутыми трубочкой.

Необходимо принять удобную позу (сидя или лежа) и стараться двигаться во время гимнастики как можно меньше.

После занятия может хотеться спать, это тоже является следствием гипервентиляции, не следует опасаться этого.

Занятие со специалистом проводится в течение 10 минут (в среднем), если у ребенка уже сформирована методика, то чуть больше.

Дома занятия делятся на короткие сессии, но постепенно время дыхательной гимнастики увеличивается 2-3 раза по 5-7-10 минут, в зависимости от усидчивости и того, насколько ребенок мотивирован.

Важно, чтобы общее время гимнастики составляло не менее 30 минут в день. Ребенок, освоивший диафрагмальное дыхание, без труда выполняет 5-20 минутную сессию, так как усиливает параметр саморегуляции.

При освоении метода ребенок младшего школьного возраста получает в распоряжение эффективный инструмент, способствующий его активному развитию. Дыхательному упражнению достаточно обучиться один раз, в дальнейшем потребуются лишь припомнить навык, чтобы воспроизвести его.

Выполнять метод диафрагмального дыхания можно дома, в школе, как на перемене, так и во время урока. Например, для того, чтобы побороть волнение перед ответом у доски, достаточно просто выполнить короткий цикл из 10 правильных вдохов и выдохов (1 к 4-м). При условии правильно выполненных вдохов и выдохов нервная система получает условный сигнал, успокаивается, сердцебиение и пульс понижаются, появляется чувство покоя и уверенности. Ребенку становится легче совладать со своими чувствами и эмоциями.

Оптимальное положение для выполнения – сидя. Но при желании можно дышать и лежа. Перед сном дыхание животом поможет успокоиться, снять накопившуюся мышечную активность, замедлить мыслительную активность, физиологически расслабиться.

Универсальность метода диафрагмального дыхания заключается в следующем:

- ✓ простота в усвоении;
- ✓ доступность;
- ✓ возможность освоить навык в раннем детском возрасте (от 4 лет);
- ✓ можно использовать практически повсеместно.

Упражнение является простой и эффективной методикой развития и коррекции высших психических функций (ВПФ), а также дополнительным критерием развития речевых навыков. Спектр его применения обширен и распространяется на весь школьный возрастной диапазон.

Список литературы:

1. Алипов Н.Н, Ахтямова В.Г. и др. Руководство к практическим занятиям по нормальной физиологии: учебное пособие / – М.: Академия, 2005. – 331 с.
2. Глебовский В.Д. Физиология плода и детей: учебник. – М.: Медицина, 1988. – 224 с.
3. Гусев Е.И., Гехт А.Б., Сорокина И.Б. Нейропсихологические исследования в клинической неврологии. Лечебное дело 2003; 1: 47-51.
4. Камкин А.Г., Каменский А.А. Фундаментальная и клиническая физиология: Учебник для студ. высш. учеб. заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 1072 с.
5. Лутэ В., «Аутогенная тренировка с применением обратной связи» в кн. «Психическая саморегуляция», г. Алма-Ата, 1974 г.

6. Методические рекомендации НПФ «Амалтея» — «Обучение навыкам саморегуляции на основе метода биологической обратной связи (БОС)», г. Санкт-Петербург, 2012 г.
7. Судаков К.В. Нормальная физиология. Ситуационные задачи и тесты. – М.: ООО «Медицинское информационное агентство», 2006. – 248 с.
8. Тубольцев М.Н. «Исцеление по Бутейко. В XXI век без лекарств». – М.: Изотекст, 2000. 256с.
9. Шаталова Г.С. «Дыхание здорового человека». – Казань. Рионурта, 1991. 32с.
10. Щетинин М. Н. «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей». – М.: Айрис – пресс, 2007. 316с.

***Адаптация учебных материалов по предмету «литературное чтение»
в 1 классе для повышения результативности обучения детей
с расстройствами аутистического спектра***

*А.В.Устиновская, педагог-психолог,
С.Ф.Сафиуллина, учитель-дефектолог
МБОУ «СОШ №86 « Советского районаг. Казани*

Качество инклюзивного образования во многом определяется успешностью адаптации учебного материала. У детей с расстройствами аутистического спектра наблюдается ряд трудностей при достижении планируемых результатов АООП НОО, которые можно условно разделить на специфические и неспецифические. Неспецифические трудности наблюдаются у многих детей с ментальными нарушениями: трудности овладения навыками чтения, письма, счета, трудности регуляции и контроля собственной деятельности, недостаточная сформированность мыслительных операций и др.

Специфические же трудности у детей с РАС напрямую связаны с особенностями и характерными симптомами данной нозологии. Наиболее сложными для освоения у детей с РАС являются коммуникативные универсальные учебные действия (УУД), а также регулятивные и познавательные УУД. Для формирования данных групп универсальных учебных действий и для успешного усвоения академических знаний необходима тщательная адаптация учебного материала.

Нарушения понимания речи – один из ключевых дефицитов детей с РАС. Даже вербальные (имеющие способность говорить) дети, обучающиеся в ресурсном классе СОШ №86, демонстрируют такие расстройства рецептивной речи, как нарушение семантики (расширение или чрезмерное, до буквальности, сужение толкований значений слов), трудности понимания информации, сложности с пониманием абстрактных понятий, метафорических литературных форм. Всё это приводит к тому, что уровень усвоения устных предметов у детей с РАС значительно уступает таким предметам, как математика или письмо.

При этом многие наши учащиеся с РАС успешно овладевают навыками «механического» чтения, не испытывают трудностей с соединением слогов в слова, а слов – в предложения. Однако ни один ребёнок, быстро и фонетически верно прочитав новый текст вслух, не может пересказать его содержание, ответить на вопросы по прочитанному, объяснить слова со скрытым смыслом или переносным значением, объяснить поступки героев произведения и дать им оценку.

Очевидная необходимость создать условия для облегчения восприятия детьми с РАС текстового литературного материала привела нас к разработке комплекта адаптированных презентаций и проверочных работ к ним (в виде тестов с вопросами по произведениям и тремя вариантами ответов).

Цель разработки: сформировать у детей с РАС, обучающихся в 1 классе, навыки понимания прочитанного текста с визуальной поддержкой, поиска ответа на вопрос в тексте, выбора правильного ответа в письменной проверочной работе.

Задачи разработки:

1) Сформировать перечень литературных произведений для адаптации, включенных в программу предмета «литературное чтение» для 1 класса («Школа России»), с учётом имеющихся специфических трудностей учащихся с РАС.

2) Адаптировать выбранные литературные произведения для детей с РАС, используя метод «анализ задач» и метод визуализации.

3) Разработать проверочные работы в форме тестов для оценки уровня усвоения учебного материала.

4) Провести апробацию методической разработки с целевой группой.

5) Оценить результаты применения методической разработки.

Целевая группа – 6 учащихся 1 класса с РАС, обучающихся по индивидуальным программам в формате индивидуальных и подгрупповых (по 3 человека) уроков. Уровни программы по ФГОС НОО ОВЗ:

8.1 – 2 ребенка;

8.2 – 1 ребенок;

8.3 – 3 ребенка.

Период апробации проекта – 2-е полугодие 2021/2022 учебного года.

Работа над методической разработкой велась поэтапно.

На 1 этапе мы выбрали произведения для адаптации, с учетом особенностей восприятия, мышления, интересов обучающихся.

В рамках реализации этого этапа нами были проанализированы результаты работы с литературными произведениями в 1 полугодии с использованием учебника «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.), а именно – выделены ключевые «проблемные точки», затрудняющие понимание детьми прочитанных текстов (недостаточная визуализация, наличие большого количества незнакомых слов, метафор, фразеологизмов).

Данные выводы были основаны на результатах тестирования, проведенного с детьми целевой группы в конце 2-й четверти по пройденным произведениям. Средний процент усвоения материала у подгруппы 8.1/8.2 составил 57%, у подгруппы 8.3 – 32%.

С учетом этих выводов, были выбраны следующие произведения для адаптации и последующего обучения:

- А.Л. Барто «Помощница»
- С.В. Михалков «Котята»
- В.Д. Берестов «Прощание с другом»
- И. Токмакова «Мы играли в хохотушки»
- Ю. Ермолаев «Лучший друг»
- Е. Благинина «Подарок»
- И. Пивоварова «Вежливый ослик»
- М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»
- С. Михалков «Трезор»
- И. Токмакова «Купите собаку».

На втором этапе мы подготовили адаптированные материалы по выбранным произведениям. По каждому произведению был разработан следующий комплект материалов:

1) крупно напечатанный текст произведения на отдельной странице;

2) мультимедийная презентация, содержащая текст произведения с пошаговой визуализацией событий, а также наглядные пояснения к незнакомым словам и выражениям;

3) видеоролик, иллюстрирующий произведение;

4) проверочная работа в формате теста (7-10 вопросов, предполагающих выбор ребенком одного из 3-х вариантов ответа).

На третьем этапе была реализована апробация методической разработки с целевой группой учащихся. Уроки литературного чтения строились следующим образом:

- Дети в подгруппах по 3 человека в начале урока просматривали видеоролик, иллюстрирующий произведение, и слушали текст.

- Затем проводилась основная часть урока: знакомство детей с текстом произведения (самостоятельное чтение вслух), разъяснение новых понятий и незнакомых слов в сочетании с предметно-практической деятельностью и обобщением нового понятия на различном материале или в схожих примерах.

- Завершающей частью урока были тренировочные задания, предполагающие ответы на вопросы по изученному произведению. При этом текст всегда был доступен детям, и навык ответа на вопросы формировался через поиск ответа в тексте по ключевым словам.

На следующем по расписанию уроке литературного чтения с детьми проводилось повторение презентации, после чего дети самостоятельно выполняли проверочные работы в форме прохождения тестирования.

При поддержании такой структуры уроков на изучение одного произведения могло уходить 2 урока по 45 минут. Однако такой «избыточный» расход времени уроков оправдал себя на этапе адаптации детей к новому формату изучения материала. Уже начиная с 7-го по счету урока, дети целевой группы могли осваивать по 2 небольших произведения за урок, а на следующем уроке выполняли проверочную работу в формате тестирования по обоим произведениям.

Заключительный, четвертый этап представлял собой оценку результатов апробации. Для оценки уровня усвоения знаний по основным предметам в нашем ресурсном классе разработана система оценки, учитывающая уровень помощи тьютора при выполнении проверочных работ. Результаты проверочных работ в виде тестов, проведенных с детьми целевой группы в конце 4-й четверти по пройденным произведениям с применением адаптированных материалов, показали повышение среднего процента усвоения материала у подгруппы 8.1/8.2 до 82% (на 28%), у подгруппы 8.3 – до 63% (на 33%).

Результаты апробации разработки продемонстрировали ее высокую эффективность для формирования у детей с РАС, обучающихся в 1 классе, навыки понимания прочитанного текста, поиска ответа на вопрос в тексте, выбора правильного ответа в письменной проверочной работе.

Результаты проверочных работ в виде тестов, проведенных с детьми целевой группы в конце 4-й четверти по пройденным произведениям с применением адаптированных материалов, показали повышение среднего процента усвоения материала у подгруппы 8.1/8.2 до 82% (на 28%), у подгруппы 8.3 – до 63% (на 31%).

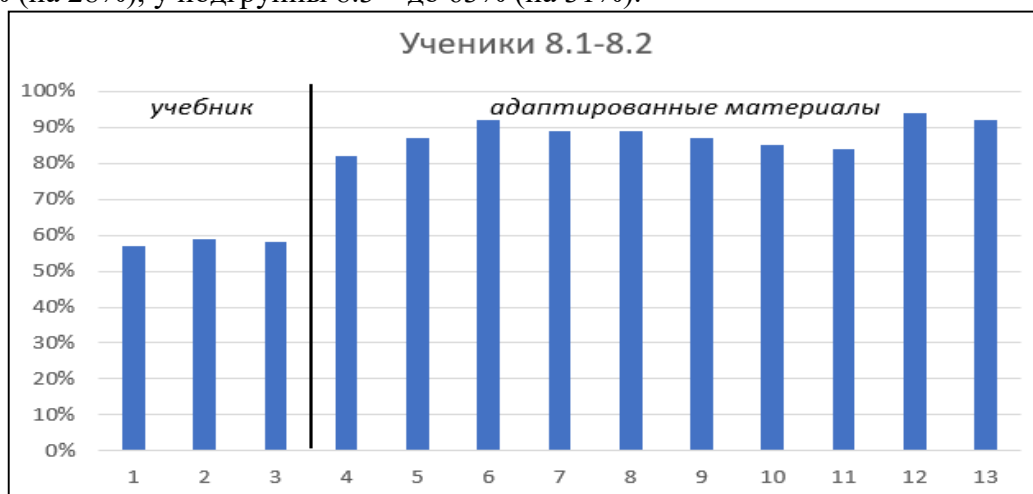


Рис. 1. Результативность обучения подгруппы 8.1/8.2 с использованием классического учебника и комплекта адаптированных материалов.



Рис. 2. Результативность обучения подгруппы 8.3 с использованием классического учебника и комплекта адаптированных материалов

Данный опыт может быть реализован в других образовательных учреждениях, где обучаются дети с РАС. Путем применения метода «анализ задач» (разделения сложной темы на серию простых мелких шагов), визуализации материала, разъяснение новых понятий и незнакомых слов на уровне развития ребенка, в сочетании с предметно-практической деятельностью и обобщением новых понятий на различном материале или в схожих примерах. Для оценки эффективности такого подхода рекомендуется проводить проверочную работу в формате тестирования после каждой темы.

Тиражирование опыта не требует специальных знаний, адаптировать материалы может любой учитель начальных классов, учитель-дефектолог, психолог или другой специалист, работающий с ребёнком с РАС.

Список литературы:

1. Альберто П., Траутман Э. «Прикладной анализ поведения: Учебно-методическое пособие для педагогов, учителей-дефектологов, психологов» //М.: Оперант, 2015. – 656 с
2. Алехина С.В. // Под общ. ред. Н.Я. Семаго. Обучение детей с расстройствами аутистического спектра. Методические рекомендации для педагогов и специалистов сопровождения основной школы – М.: МГППУ, 2012. – 80 с.
3. Богорад П.Л., Гусева Н.Ю., Десять вопросов по адаптации учебного материала для обучающихся ресурсного класса. Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей «StudNet» №7/2021.
4. Богорад П.Л., Загуменная О.В., Хаустов А.В. Адаптация учебных материалов для обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. А.В. Хаустова. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. – 80 с.
5. Овсянникова Т.М. и др. Школьное обучение детей с РАС в рамках разных программ и моделей, а также функции специалистов, работающих с детьми методами прикладного анализа поведения. – М.: Ассоциация «АУТИЗМ-РЕГИОНЫ», 2022.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Методическая разработка для диагностики и коррекции модели психического «Изумрудный город»

*В.С.Калинин., педагог-психолог,
Р.И. Чувашилов, педагог-психолог,
МБОУ русско-татарская средняя общеобразовательная школа №97*

Аннотация. Изучению коммуникации детей в школе посвящено достаточно большое количество исследований. В практическом плане для социализации учащихся предлагаются хорошо известные решения в виде совместной проектной или досуговой деятельности, обучения навыкам коммуникации, занятий спортом и т.д. И понимая, какими видами деятельности можно благоприятно влиять на процесс социализации, становится все более интересно, какие именно личностные или психические качества развиваются в ходе этого процесса. Одним из таких качеств (свойств) является модель психического состояния (theory of mind) – способность понимать свои психические состояния и состояния других, а в более широком смысле – возникшая в когнитивной психологии парадигма, объясняющая основы социального познания и взаимодействия субъектов.

Ключевые слова: социальное познание, модель психического, понимание эмоций, понимание неверных мнений, расстройства аутистического спектра.

Способность распознавать свои собственные психические состояния, а вместе с тем делать предположения о мыслях, намерениях, желаниях, знаниях и эмоциях других людей – является важной частью социального познания – комплексного процесса понимания одного человека другим. Среди таких его компонентов как социальная перцепция, эмпатия, каузальная атрибуция и модель психического, именно последний включает в себя перечисленные выше элементы и, на наш взгляд, обладает наиболее значимой и широкой структурой являющейся частью социального познания.

Модель психического, как научная парадигма получила свое начало в рамках когнитивной психологии в США. Особый вклад в ее развитие внесли такие ученые, как С. Барон-Коэн, А. Лесли, У. Фрит, чьи идеи и эксперименты с участием аутичных детей обратили внимание на раннее незамеченные черты поведения, такие как отсутствие хитрости, иронии, ролевой игры, изучение которых внесло большой вклад в развитие данной теории.

В работе с детьми с РАС выделяют несколько основных подходов, таких как эмоционально-смысловой подход (DIRFloortime терапия), технологии, основанные на прикладном анализе поведения (АВА терапия), социально-коммуникативный подход, формирование модели психического (Theory of Mind), технологии с использованием средового подхода (TEACCH). На наш взгляд, развитие модели психического занимает очень важное место в работе с аутичными детьми, но при этом остается редко используемым подходом. Данной проблеме и посвящена наша методическая разработка.

Начало проекта «Модель психического. Использование новых подходов к диагностике и коррекции социального познания у детей с РАС» было положено в январе 2022 года. Наш коллектив пришел к мнению, что для развития социальных навыков у детей с РАС необходимо использовать педагогические технологии, направленные на развитие социального познания, элементом которого и является модель психического. Методические разработки нашего коллектива презентовались на двух конференциях в прошлом году: «Фестиваль лучших инклюзивных практик», март 2022, «Республиканские педагогические чтения, посвященные выдающимся татарским просветителям» апрель 2022, тогда темой нашей работы было развитие эмоциональной сферы у детей с РАС, что по сути является одним из двух основных компонентов модели психического (когнитивный и эмоциональные компоненты).

Разработанная нашим коллективом психолого-педагогическая технология по диагностике и коррекции модели психического – представляет собой специально подобранный комплект материалов (заданий и упражнений), как позаимствованных (например, Три горы Пиаже), так и разработанных нашими сотрудниками (сюжетные картинки, выбор эмоций и др.). Диагностический материал «Модель психического Изумрудный город» включает в себя 10 заданий по 5 шкалам, направленным на диагностику и коррекцию эмоционального и когнитивного компонентов модели психического. Данные материалы представляют собой специально подобранные, тематические игрушки, фигурки, рисунки, подобранные или изготовленные нашим коллективом по мотивам сказки «Волшебник Изумрудного Города». Кроме самих диагностических материалов, в дальнейшем также планируется создание методического пособия с описанием упражнений и игр для развития конкретных компонентов модели психического.

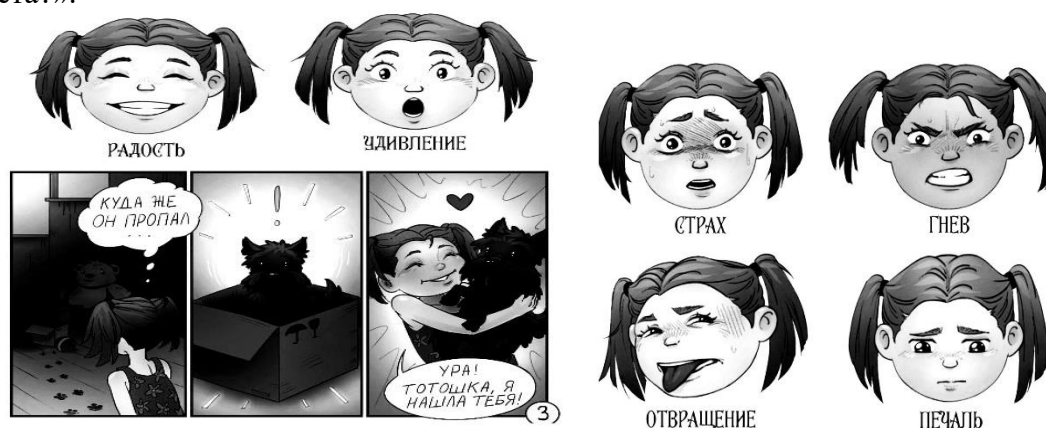
Компоненты модели психического и задания для их диагностики. Сергиенко Е.А. с коллегами (Сергиенко Е.А., Уланова А.Ю., Лебедева Е.И. 2020), выделяют 2 компонента и 6 основных аспектов модели психического. Подобную структуру можно представить следующим образом. Когнитивный компонент вбирает в себя такие аспекты как: понимание неверного мнения, понимание источника знаний, различение кажущегося и реального, понимание перспективы. Второй компонент, аффективный состоит из понимания желаний и предпочтений, и понимания эмоций. Разумеется, подобное деление условно и в механизмах социального познания возможно выделить и иные функции (свойства), однако, опираясь на эмпирически установленные аспекты модели психического мы уже можем проводить диагностику и коррекционную работу в определенных направлениях. Таким образом, наша разработка основывается на указанной выше структуре и направлена на работу с пятью из шести указанных аспектов, для каждого из них разработано по два задания. Материалы представляют собой различные изображения (эмоции, сюжетные картинки, персонажи из сказки) и фигурки выполненные в тематике произведения «Волшебник Изумрудного города». Некоторые задания и материалы разработки описаны ниже.

Когнитивный компонент. 1. Понимание неверного мнения. Задание №1 «Элли и Тотошка». Данное задание является аналогом всем известного эксперимента «Салли и Энн». У Элли корзинка и конфета у Тотошки коробочка. Когда Элли уходит из дома Тотошка берет

конфету и перекладывает ее в свою коробочку. Через некоторое время Элли возвращается домой. Вопрос к ребенку, где она будет искать свою конфету? Как показывают аналогичные исследования, в большинстве случаев у детей с РАС возникают трудности с ответом на этот вопрос, увидев где теперь находится конфета им сложно встать на место персонажа и понять, что тот не знает о новом местонахождении предмета, поскольку не видел, как другой его перекладывал.

Задание №2 «Книга с чужой обложкой». Ребенку показывается книга, на обложке которой изображены машинки (гонки). Задается вопрос, как ты думаешь, про что та книга? Открыв книгу, он видит, что внутри написана сказка «Волшебник Изумрудного города», с соответствующими иллюстрациями. То есть, обложка отличается от сюжета книги. Далее ребенку задается вопрос, если мы позовем твоего друга (одноклассника), как думаешь о чем он решит написано в этой книге? Трудности с правильным ответом на этот вопрос связаны неспособностью некоторых детей встать на место другого человека и понять, о чем он способен иметь верное мнение.

Далее будут указаны только названия заданий и некоторые изображения с ними. 2. *Понимание источника знаний.* Задание №1 Сюжетные картинки «Маковое поле». Задание №2 «Сокровища за горой» 3. *Понимание перспективы* Задание №1 «Три Фигуры». Задание №2 «Какого цвета?».



Эмоциональный компонент. Понимание желаний и предпочтений Задание №1 "Брокколи и Крекеры" Задание №2 "Горка и Батут". *Понимание эмоций* Задание №1 "Какие эмоции у Элли?". Задание №2 Сюжетные картинки "Элли ищет Тотошку".

В заключение еще раз хотелось бы сказать, что разработка данного материала преследует две цели. Во-первых, поиск и применение новых (или непопулярных) подходов в работе с детьми с РАС в условиях инклюзивного образования, а во-вторых, непосредственная разработка собственных заданий для успешной коррекционной работы, в виде тематических сюжетных картинок, изображений с эмоциями и так далее. В нашем случае речь идет о работе в социально-коммуникативном подходе. На настоящий момент нам неизвестно о применении данного подхода в рамках инклюзивных образовательных учреждений, что говорит об оригинальности данной разработки.

Список литературы:

1. Сергиенко Е.А., Лебедева Е.И., Прусакова О.А. Модель психического как основа становления понимания себя и другого в онтогенезе человека. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2009. – 415 с.
2. Сергиенко Е.А., Уланова А.Ю., Лебедева Е.И. Модель психического: Структура и динамика. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2020. – 503 с.
3. Взаимосвязь модели психического и популярности в кругу сверстников у детей младшего школьного возраста Е. И. Лебедева (ИП РАН, Москва)
4. Hills P. J., Lewis M.B. Rapid communication: the own-age face recognition bias in children and adults // Quarterly Journal of Experimental Psychology. 2011. V. 64. №1. P. 17–23.

Технологическая карта урока английского языка в инклюзивном классе (3 класс)

*С.В.Лазуткина, учитель английского языка, учитель-логопед
МБОУ «СОШ №111» Советского района г. Казани*

Аннотация: технологическая карта урока английского языка составлена для 3 класса по теме «В моём ланч боксе», где предполагается в том числе и деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (диагноз – расстройство аутистического спектра). Урок составлен с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта.

Данный урок английского языка был разработан для учащихся 3 класса, где учатся несколько ребят с ограниченными возможностями здоровья (диагноз – расстройство аутистического спектра). Нужно отметить, что для детей с расстройством аутистического спектра характерно:

1) не умение поддерживать коммуникацию (ребенок может ни разу не взглянуть на собеседника или не поддерживать контакт глазами во время разговора);

2) реакция на речь собеседника (почти недоступно употребление слов в переносном значении);

3) особенности речевого развития (для ребят характерна эхолалия); **4) неравномерность интеллектуального развития** (сильными сторонами являются зрительное восприятие, внимание к деталям, большой объем механической памяти. Слабыми сторонами часто оказываются непонимание общего смысла текста);

5) особенности развития эмоционально-волевой сферы (не переносят громких звуков или яркого света, сильным раздражителем также может стать запах или прикосновение).

Учитывая психофизиологические особенности детей с РАС при составлении урока придерживалась следующих методических принципов:

- 1)обеспечение подвижной деятельности детей;
- 2)частая смена деятельности;
- 3)многократное аудирование вводимых структур;
- 4)преемственность и постоянное повторение материала;
- 5)общее развитие ребенка посредством иностранного языка.

Каждый этап урока предполагает деятельность учителя, деятельность учащихся, деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и универсальные учебные действия.

Учитель, автор урока: Лазуткина Софья Владимировна.

Класс: 3.

Автор УМК: Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е.Подолько, В.Эванс.

Тема урока: В моём ланч боксе.

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Место урока в теме: четвёртый урок в разделе «Всё, что я люблю!»

Цель урока: изучение новых лексических единиц «shopping list» и «lunch box» и формирование у учащихся представления о полезной и вредной пище.

Деятельностная цель: формирование умений применения новых знаний (some/any) и активизация использования выражений I have got/ I haven't got.

Содержательная цель: расширение лексической базы по теме «Еда».

Задачи урока:

- **образовательная:** активизировать ранее изученную лексику и научиться употреблять новые лексические единицы по теме «Еда»; тренировать использование выражений I have got/ I haven't got; использовать в речи местоимения «some/any».
- **воспитательная:** формировать культуру здорового питания; воспитывать вежливое отношение друг к другу; повышать интерес к изучению английского языка; формировать потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре.
- **развивающая:** развивать навыки чтения и произносительные навыки; развивать навыки запоминания новой лексической единицы, внимания, познавательной деятельности;

правильно составлять список покупок; развить умения сопоставлять, сравнивать местоимения «some/any», анализировать и синтезировать полученную информацию.

Технологии: личностно-ориентированный подход, коммуникативно-ориентированное обучение, игровое обучение, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Планируемые результаты	Предметные	Метапредметные
	<p>В говорении ученик научится: составлять монологические, диалогические высказывания с опорой на иллюстрации, грамматические модели по теме.</p> <p>В аудировании ученик получит возможность научиться: 1) понимать на слух речь учителя по ведению урока; 2) понимать высказывания одноклассников.</p> <p>В чтении ученик получит возможность научиться: читать текст с извлечением необходимой информации.</p> <p>В письме ученик научится: выполнять лексико-грамматические упражнения.</p> <p>Лексическая сторона речи - ученик научится: 1) адекватно произносить и различать на слух слова по теме «Еда»; 2) использовать в речи лексические единицы по теме «Еда» в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Грамматическая сторона речи - ученик научится: понимать и использовать в речи местоимения «some/any».</p>	<p>Регулятивные: формирование умения определять и формулировать цель и задачи учебной деятельности; формирование умения соотносить результат своей деятельности с образцом, предложенным учителем.</p> <p>Коммуникативные: развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; формирование умения читать предложения, понимать прочитанное и владеть навыками смыслового чтения; формирование умения договариваться с одноклассниками в паре, согласовывая с ним свои интересы и взгляды, для того, чтобы сообща составить ответ.</p> <p>Познавательные: формирование умения поиска и выделения необходимой информации; формирование умения использовать в учебной деятельности знаково-символические средства; формирование логических универсальных действий: анализа, сравнение, выведение следствий; формирование навыков самостоятельного создания алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера; формирование умений перерабатывать информацию в виде таблицы.</p> <p>Личностные</p> <p>Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; воспитание организованности, дисциплинированности; сформировать мотивацию учащихся к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка; умение дифференцировать еду «полезная/вредная»; составлять список покупок.</p>

Организация пространства				
Межпредметные связи	Формы работы	Оборудование		
Окружающий мир	Фронтальный опрос; парная работа; индивидуальная работа	Компьютер, проектор, учебник, раздаточный материал, иллюстративный материал.		
№	Этапы работы	Содержание этапа		
1. Организационный этап		Время	Используемые ресурсы	
	• Орг. момент	<i>2 минуты</i>	Презентация, слайд №1	
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ
		<p>Цель – настрой на общение на английском языке</p> <p><i>Приветствую учащихся: Good morning, children! Hello, Goshа. Hello, Ralina. I'm very glad to see all of you. Smile at each other. Sit down, please!</i></p>	<p>Включаются в иноязычное общение, отреагировав на реплику учителя согласно коммуникативной задаче.</p> <p>Отвечают на реплики: <i>Good morning, teacher. Hello.</i></p> <p>Проверяют готовность к уроку.</p>	<p>Включаются в иноязычное общение, отреагировав на реплику учителя согласно коммуникативной задаче.</p> <p>Отвечают на реплики: <i>Hello.</i></p> <p>Проверяют готовность к уроку под наблюдением (руководством) учителя (тьютора).</p>
	• Фонетическая зарядка, речевая разминка.	<i>2 минуты</i>	Презентация, слайд №2	
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ

		<p>Цель - развитие произносительных навыков, настрой артикуляции учащихся на английскую речь.</p> <p><i>But what do you like to do?</i> <i>Maybe eat, play, read, and study?</i></p> <p><i>Oh, it was very cool! Thank you. Sit down!</i></p>	<p>Повторяют за учителем фонетически правильно английские звуки и слова.</p> <p>Учащиеся встают, произносят рифмовку-стих вместе с движениями. <i>I like to read, I like to play, I like to study every day. I like to jump, I like to run, I like to play, It`s fun.</i></p>	<p>Повторяют за учителем фонетически правильно английские звуки и слова.</p> <p>Учащиеся встают, произносят рифмовку-стих вместе с движениями. (Выполняют данное задание по возможности.) <i>I like to read, I like to play, I like to study every day. I like to jump, I like to run, I like to play, It`s fun.</i></p>	<p>Регулятивные: осуществлять самоконтроль правильности произношения.</p> <p>Познавательные: уметь правильно воспринимать и сопоставлять английские звуки и слова.</p>
2.Этап целеполагания		Время	Используемые ресурсы		
Целеполагание и мотивация	4 минуты	Презентация, слайд № 3,4, 5,6			
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД	
	<p>Цель - включение в учебную деятельность на личностно-значимом уровне.</p> <p>Учитель просить ответить на проблемный вопрос:</p> <p><i>Look, please! Why did I bring Coke, chocolate, chips today? (Почему я принесла сегодня колу, шоколад, чипсы?)</i></p>	<p>Определяют тему урока.</p> <p>а. Ученики предлагают свои варианты ответа на проблемный вопрос.</p> <p>Ученики отвечают на вопрос учителя, что это коробка для завтраков учеников.</p>	<p>Определяют тему урока по мере возможности.</p> <p>Ученики предлагают свои варианты ответа на проблемный вопрос.</p>	<p>Познавательные: формулировать и ставить познавательные задачи.</p> <p>Регулятивные: Формирование умения определять и формулировать цель и задачи учебной деятельности.</p> <p>Личностные: Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная)</p>	

		<p><i>Oh, my goodness! I h</i> (Учитель приносит из-за двери ланч-бокс)</p> <p><i>Pooh! Here it is! Do you know what is it?</i></p> <p><i>It is a lunch box! What is this box for?</i></p> <p><i>Yes, right you are.</i></p> <p><i>Repeat after me «lunch box».</i></p> <p><i>Now you can say the theme of our lesson «In my lunch box».</i></p> <p>Today we will revise words on theme “Food”, learn new words «some/any», talk about what you have got/haven`т got, make a shopping list. <i>But look. There is something else. It`s a letter for Karen. And she needs our help. She doesn`t know what to buy in the shop. Let`s help her. Do you agree?</i></p>	<p>Повторяют за учителем слово «<i>lunch box</i>».</p> <p>Ученики догадываются о теме урока, о том, что речь пойдет о ланч боксе («<i>In my lunch box</i>»).</p> <p><i>Yes, I do.</i></p>	<p>Повторяют за учителем слово «<i>lunch box</i>».</p> <p>Учащийся по мере возможности определяет тему урока.</p> <p><i>Yes, I do.</i></p>	<p>Коммуникативные: Взаимодействуют с учителем во время беседы.</p>
3.Этап повторения изученного материала	Время	Используемые ресурсы			
	6 минут	Презентация, слайд №7 (видео)			

		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД
	Опрос по ранее изученному материалу	<p>Цель - развитие умения и навыков устной речи, проверка уровня усвоения ранее изученного материала.</p> <p><i>But in order to open my lunch box and see what's in there, we need to remember the names of the products.</i></p> <p><i>At first, look at the screen and watch the video.</i></p> <p>What is it about?</p> <p><i>Of course, yes. It is about healthy and unhealthy food.</i></p> <p><i>What do you know about healthy food?</i></p> <p><i>What do you know about unhealthy food?</i></p> <p><i>Now let's divide the words into 2 columns.</i></p> <p>(Учитель в произвольном порядке раздаёт каждому ученику бумажку со словом)</p>	<p>Повторяют пройденный материал по теме.</p> <p>Ребята смотрят видео.</p> <p><i>It is about food. Про здоровую и вредную еду.</i></p> <p>Учащиеся дают определения словам «healthy food» и «unhealthy food».</p> <p>Ребята по одному выходят к доске и определяют слово-продукт в нужную колонку. Затем каждый читает слово с доски и проверяет всё ли верно.</p>	<p>Повторяют пройденный материал по теме.</p> <p>Ребята смотрят видео.</p> <p><i>Про здоровую и вредную еду.</i></p> <p>Учащиеся дают определения словам «healthy food» и «unhealthy food».</p> <p>Ребята по одному выходят к доске и определяют картинку еды со словом в нужную колонку. Затем учащийся с ОВЗ выходит к доске и читает картинку со словом и проверяет всё ли верно (под контролем учителя).</p> <p>По мере возможности учащемуся с ОВЗ помогает сильный ученик.</p>	<p>Познавательные: Осуществлять актуализацию полученных знаний.</p> <p>Коммуникативные: Формировать умение слушать</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Личностные: Формировать самооценку на основе успешности учебной деятельности, мотивацию учебно-познавательной деятельности.</p>
4.	Этап изучения нового учебного материала	Время	Используемые ресурсы		
		5 минут	Раздаточный материал (графический органайзер употребления местоимений «some/any»)		

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД
<p>Цель - включение в целенаправленное действие, подготовка учащихся к усвоению нового материала.</p> <p><i>Well done, kids!</i></p> <p><i>We have forgotten about my lunch box. Do you want to open and see what's there?</i></p> <p><i>One, two, three...</i></p> <p><i>What have I got? I have got SOME carrots, some chocolate....</i></p> <p><i>But I haven't got ANY burgers, eggs, milk...</i></p> <p><i>Have I got ANY sandwiches or pizza?</i></p> <p>Учащиеся совместно с учителем выводят правило употребления местоимений some и any (несколько, немного).</p> <p><i>Can I have <u>some</u> water, please?</i></p> <p><i>Какое здесь предложение?</i></p> <p><i>А какое слово</i></p>	<p>Формулируют правило употребления местоимений «some/any».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p><i>Yes. Of course.</i></p> <p><i>You have got SOME carrots, some chocolate....</i></p> <p><i>You haven't got ANY burgers, eggs, milk...</i></p> <p>Учащиеся совместно с учителем выводят правило употребления местоимений some и any (несколько, немного).</p> <p>Смотрят на диаграмму.</p>	<p>Участвуют в процессе формулирования правила употребления местоимений «some/any», используя визуальную подсказку (графический органайзер).</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Так как работа проводится фронтально, ребенок участвует в ней в меру своих возможностей.</p>	<p>Познавательные: Осуществлять актуализацию учебного материала, основываясь на учебную ситуацию и личный опыт.</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять учебную цель и задачи.</p> <p>Коммуникативные: Слушать учителя и друга для воспроизведения и восприятия необходимых сведений и поддержания учебно-деловой беседы.</p> <p>Личностные: формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях</p>

		здесь употребляется ? Приводит к выводу, что здесь просьба.			
5.	Этап закрепления учебного материала	Время	Используемые ресурсы		
		<i>13 минут</i>	Раздаточный материал, учебник		
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД
		<p>Цель - закрепление навыков употребления новых слов. <i>There are your lunch boxes on the desks (tables) and we must fill them. Complete the sentences with SOME, ANY. Work in pairs.</i></p> <p><i>Children, you don't bring with you lunch boxes. But you eat in the school canteen. Do you know how to ask politely if you need something? (Знаете, как спросить вежливо, если Вам что-то нужно?) And how to say in English? I'm going to read the dialogue. Listen to me carefully, please. Act out a dialogue. Один ученик будет поваром, а</i></p>	<p>Применяют в устной и письменной речи новые слова.</p> <p>На листочках в парах вставляют нужные слова. Потом каждая пара зачитывает по очереди свои ответы.</p> <p><i>Yes. Ответы учащихся.</i></p> <p>Обучающиеся повторяют за учителем, разыгрывают аналогичные диалоги в парах. Затем некоторые обучающиеся разыгрывают диалоги в парах перед классом.</p>	<p>Применяют в устной и письменной речи новые слова.</p> <p>Работая в паре с более сильным учащимся, вставляют нужные слова. Потом каждая пара зачитывает по очереди свои ответы.</p> <p>Обучающиеся повторяют за учителем, разыгрывают аналогичные диалоги в парах с более сильным учеником. Затем некоторые обучающиеся разыгрывают диалоги в парах перед классом по мере своих возможностей и самочувствию.</p>	<p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления.</p> <p>Познавательные: формирование умения поиска и выделения необходимой информации.</p> <p>Коммуникативные: умение отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации.</p>

		<i>другой учеником. Вот наша столовая. Come here.</i>			
6.	Динамическая пауза	Время	Используемые ресурсы		
		2 минуты			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД
		Цель - снятие физического напряжения и настрой на последующую работу. <i>Are you tired? Stand up, please! Boys and girls, a minute for fun. It's time to have a rest. Let's play our game "Be attentive". Listen to me and do what I ask you.</i>	Учащиеся выполняют физическую разминку.	Учащиеся выполняют действия по мере своей возможности и самочувствию.	Личностные: ценностное отношение к своему здоровью.
		(Все стоят. Учитель называет любое слово по теме. Если названное слово – фрукт , дети должны поднять вверх руки , показывая, будто они снимают его с дерева. Если названное слово – овощ , все дети должны присесть на корточки и срывать его с грядки. Если названное слово не относится к фруктам и овощам (например, мясо, молоко, чай), то все должны хлопать .)			
		<i>Very good! Sit down, please.</i>			
7.	Этап включения в систему знаний и повторение	Время	Используемые ресурсы		
		6 минут	Учебник, раздаточный материал		
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД
		Цель- включение изученного способа действия в систему знаний	Составляют список покупок.	Составляют список покупок.	Познавательные: формирование умения поиска и выделения необходимой информации.

		<p>применение на практике. <i>Well done! Pupils, do you like to go shopping? And how often do you go shopping? (Ребята, а вы любите ходить по магазинам за продуктами? Как часто?) Let`s help Karen. Let`s make a surprise for Karen! We can help her to find the things for her lunch box. There is a shopping list. And what is it a shopping list?</i> Учитель читает и объясняет задание и значение словосочетания shopping list.</p>	<p><i>I like to go shopping. Every day, sometimes, often.</i></p> <p>Учащиеся повторяют за у</p> <p>Ученики читают текст и в парах выполняют задание, а затем все вместе проверяют его.</p> <p><i>Shopping list: chicken, ice cream, apples, bananas.</i></p> <p>с о ч е т а н и е</p>	<p>Учащиеся повторяют за у</p> <p>Читают адаптированный текст для детей с ОВЗ. Работают в паре с более сильным учащимся.</p> <p>л о в о с о ч е т а н и е</p>	<p>Коммуникативные: Формирование умения читать предложения, понимать прочитанное и владеть навыками смыслового чтения.</p>
8.	Рефлексия	Время	Используемые ресурсы		
		<i>3 минуты</i>	Иллюстрация		
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД
		Цель - установление соответствия полученного результата поставленной цели; ответ на проблемный вопрос, который задавался в начале урока.	Осуществляю констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия.	Учащийся оценивает свою работу на уроке с помощью раздаточного материала (смайлов со словами на английском языке).	Познавательные: Оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: Выделять и формулировать то, осуществлять

		<p><i>Thank you for such a nice work! You are very clever.</i></p> <p><i>Why did I bring Coke, chocolate, chips today? (Почему я принесла сегодня колу, шоколад, чипсы?)</i></p> <p><i>Excellent! Конечно же, если Вы в следующий раз захотите взять с собой lunch box, помните, чтобы еда в коробочках была здоровая(healthу), а не вредная (unhealthy).</i></p> <p><i>So what do you know now?</i></p> <p><i>Did you like our lesson?</i></p> <p><i>What is your mood now?</i></p>	<p>Ответы учащихся на проблемный вопрос.</p> <p>Говорят, что они узнали за урок, какое у них настроение. Показывают руками понравился урок или нет.</p> <p>Оценивают свою работу на уроке.</p>		<p>пошаговый контроль по результату.</p> <p>Личностные: Формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека.</p>
9.Итоговый этап учебного занятия		Время	Используемые ресурсы		
	Домашнее задание	2 минуты	Дневник		
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Деятельность обучающихся с ОВЗ	УУД
		Цель – объяснение алгоритма выполнения домашнего задания. <i>Your work was excellent. I</i>	Записывают домашнее задание. Записывают домашнее задание,	Записывают домашнее задание. Записывают домашнее задание,	Познавательные: Осуществлять анализ информации. Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью,

	<p><i>give excellent marks to ..., good – to.....</i></p> <p><i>“Open your diaries, please. Write down your homework. Вы должны будете написать письмо и составить свой список покупок на листах А4, которые я Вам раздам.</i></p> <p><i>“The lesson is over. Goodbye!”</i></p>	<p>задают вопросы, если что-то не понимают.</p> <p><i>Thank you. Goodbye, teacher.</i></p>	<p>задают вопросы, если что-то не понимают.</p> <p><i>Goodbye.</i></p>	<p>формулировать свои затруднения.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Использовать речь для регуляции своего действия.</p>
--	---	--	--	--

Результат урока: изученные новые лексические единицы «shopping list» и «lunch box» и сформированные у учащихся представления о полезной и вредной пище.

***Использование элементов методики Марии Монтессори
в работе учителя - логопеда с детьми ЗПР в начальной школе***

Ю.А. Антонов, учитель-логопед

МБОУ «Русско-татарская средняя общеобразовательная школа №136»

Приволжского района г.Казани

В последние годы становится все больше детей младшего школьного возраста с речевыми и ментальными нарушениями. Работая с младшими школьниками с задержкой психического развития, начинаешь искать инновационные методы работы с такими детьми, так как классические уже не дают нужных результатов. Проанализировав методику М.Монтессори, я решила взять ее элементы для развития всех компонентов речи детей с задержкой психического развития в начальной школе.

Главная идея методики М. Монтессори: «Ребенок учится легко, не замечая, что учится! Смысл метода, разработанного Монтессори, заключается в том, чтобы стимулировать ребенка к самовоспитанию, самообучению, саморазвитию. Задача взрослого - помочь организовать ему свою деятельность, пойти собственным уникальным путем, реализовать свою природу!

Выделяется пять зон Монтессори класса:

1. Космическая;
2. Практическая;
3. Языковая;
4. Сенсорная
5. Математическая

Для детей с задержкой психического развития характерны не только нарушения речи, но и поведенческой сферы. Необходимо стимулирование их в самовоспитании, самообучению, саморазвитию, так как нарушена и психофизическая сторона. Как подчеркивала М.Монтессори, что для получения знаний и образования достаточно создать такую развивающую среду, где дидактический материал выбирал сам ребенок, а не педагог. Ребенок не устает от таких занятий, а наоборот, они увеличивают его работоспособность и энергию.

Сосредоточенность внимания Монтессори считала главным условием для процесса нормализации поведения ребенка.

Монтессори считала, что воспитание чувств состоит не в том, чтобы ребенок знал цвет, форму и различные качества предмета, а в том, чтобы он уточнял свои чувства, упражняя ими внимание, сравнения и суждения о предметах. Конечной целью таких упражнений являются не знания, а верные и тонкие пути к нему - навыки распознавания: как сыплется гречка или рис из одной банки в другую, как переливается вода из одного сосуда в другой, как звенят по-разному бусинки, камушки, ракушки разной величины. Впитывающее сознание ребенка – эту особенность детского восприятия мира было бы невозможно обнаружить, если бы жизненные силы ребенка не приводили в действие органы его чувств: слух, зрение, осязание, обоняние.

В свою работу я постаралась привнести элементы этой методики, которые дали мне хорошие результаты при овладении навыками чтения и письма у детей с ЗПР в ресурсном классе общеобразовательной школы. Самыми полезными из них оказались:

1. Языковая.
2. Сенсорная.

Языковая зона.

Главная цель языковой зоны, как и остальных, помочь в адаптации детей с ЗПР. Язык-это, прежде всего, средство общения между людьми. Не зная его, человек не сможет адаптироваться в культуре, в которой он находится. С точки зрения М.Монтессори, грамотная речь, письмо, а также чтение нужны не сами по себе. Чем выше уровень грамотности на письме и в речи, тем точнее человек может донести свою мысль до другого, а значит подать себя, дать другим возможность себя понять и принять. Чем тоньше школьник понимает текст при чтении, тем глубже он проникает в культуру автора, тем выше его уровень понимание этой культуры и сопричастности к ней. Автор методики исходила из того, что язык уже находится внутри ребенка: он через родных поглотил, впитал конструкции родной речи, теперь через игру-исследование надо лишь помочь ему ее осознать.

В моей логопедической работе в общеобразовательной школе при работе с детьми с ЗПР в языковую зону входит:

1. Картинный материал для развития пассивного и активного словаря;
2. Наборы для развития фонематического слуха;
3. Материалы для знакомства с буквами, чтения и письма(пластиковые крышечки с написанием букв, коробочки с арбизами, трафареты из различного вида бумаги и ткани)
4. Счетный материал (пластиковые крышечки с цифрами и знаками)

Сенсорная зона

Сенсорная зона – зона предназначенная для развития органов чувств, которые у детей с ЗПР не соответствуют возрасту. Именно в ней располагаются многочисленные материалы, способные сформировать у ребенка тонкое и чуткое восприятие окружающей действительности: развить глазомер, тактильные ощущения, вкус, научить различать звуки, цвета и т.д. Работая в этой зоне, дети учатся сравнивать предметы, классифицировать их, подбирать пары и т.д.

Именно в сенсорной зоне в моей логопедической работе дети сравнивают различные пары звуков по фонематической схожести, подбирают слова антонимы, делают звуковой анализ и синтез и развивают мелкую моторику при помощи пластиковых крышек.



Используя элементы методики М.Монтессори для развития всех компонентов речи и при обучении чтению и письму, я достигла хороших результатов при работе с детьми с ЗПР в ресурсных классах. Из 15 детей: у 13 ребят идет положительная динамика в обучении. У двоих динамика средняя, но они направлены на ПМПК для уточнения нозологии и программы обучения.

Список литературы:

1. Айрес Э.Д. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. – Москва: Теревинф, 2009.-272с
2. Богуславский М.В. Тридцать лет по системе Монтессори.- Москва, 1994.-146с.
3. Заваденко Н.Н. СДВГ: как помочь ребенку- Школа здоровья, 2007-384с.
4. Костенко Ю.А., Тригер Р.Д., Шевченко С.Г Дети с Задержкой психического развития. Особенности речи, письма, чтения. М.: Школьная пресса, 2004-321 с.

Проект «Использование современных технологий для укрепления опорно-двигательного аппарата»

*Г.И.Абугасанов, учитель физической культуры
МБОУ СОШ №151 Кировского района г. Казани*

Система опорно-двигательного аппарата состоит из мышц, суставов и костей. Заболевания этой системы занимают ведущие места. Нарушения и болезни костно-мышечной системы – это более 150 нарушений здоровья, поражающих опорно-двигательный аппарат. Они варьируются в широком диапазоне: от острых и кратковременных явлений — переломов, растяжений и вывихов — до пожизненных нарушений, сопровождающихся постоянным снижением функциональных возможностей и инвалидностью. Нарушения и болезни костно-мышечной системы обычно характеризуются болевыми ощущениями, многие из них имеют хроническое течение и зачастую приводит к снижению подвижности, ухудшению моторики, функциональных возможностей в целом, что ограничивает способность человека к трудовой деятельности или приводит к её полной потере.

Актуальность данной проблемы заключается в том, что на сегодняшний день в своей работе я столкнулся с тем, что в каждом классе в среднем обучаются от 3-10 детей, имеющих заболевания связанные с функциональностью опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Целью проекта было разработать комплекс упражнений направленные на профилактику заболеваний опорно-двигательного аппарата.

Для решения данной проблемы были поставлены следующие задачи.

*Проанализировать научно-методическую литературу по теме комплекса физических упражнений

*Теоретически обосновать комплекс физических упражнений

*Применить комплекс упражнений на практике

Чтобы реализовать данные задачи было необходимо приобрести материально-техническое оборудование, которое поможет более эффективно воздействовать на обучающихся. С целью проведения более профессиональной и всесторонней преподавательской деятельности на уроках физической культуры я приобрел следующий инвентарь.

РОЛЛ-МАТ-благодаря своей мягкой пружинистой структуре позволяет 1) решить проблему появления плоскостопия: включает те группы мышц свода стопы, без работы которых преимущественно и появляется плоскостопия 2) разгрузить костно-мышечную систему во время прыжковых и беговых упражнений.

TRX петли -в последнее время данный снаряд все чаще используется не только на групповых занятиях тренажерных залов, но и в медицинских учреждениях. Подобными петлями пользуются и профессиональные спортсмены в восстановительный период после полученных травм.

Сферы и Балансеры -во время выполнения упражнений на данных снарядах включаются мышцы стабилизаторы

Ленточные резины- благодаря изменяющейся силе натяжения, при выполнении упражнений «закачиваются» сухожилия и мышцы, что в свою очередь в дальнейшем разгружает костный аппарат .

Весь вышеперечисленный инвентарь имеет одну общую особенность: используется на уроках для укрепления и стабилизации ОДА

Иметь материально-технические базу хорошо, но также нужно правильно дифференцированно нагружать учащихся. Для этого нам нужно разобрать основные типы мышечного напряжения.

1)**Статический режим** -это режим мышечного напряжения, при нагрузке которого длина мышечного волокна не изменяется. **Крайне важным плюсом данного мышечного напряжения является тот факт**, что он позволяет не только укрепить сухожилия и привести мышцы в тонус на начальном этапе, но и максимально обезопасить выполнение упражнений ученикам имеющих отклонения в работе ОДА.

2)**Динамический режим** - это режим мышечного напряжения, при нагрузке которого длина мышечного волокна меняет свою длину и толщину. Данный мышечный режим позволяет гипертрофировать мышечное волокно, благодаря чему увеличиваются силовые показатели.

При работе с детьми имеющие заболевание ОДА, не маловажным фактором является умение работать с триггерными зонами. Если ребенок испытывает болевые ощущения при выполнении тех или иных упражнений, то комплекс разрабатываемых упражнений корректируется под его анатомо-физиологические особенности .Те упражнения, что доставляют дискомфорт заменяются на новые. Спустя некоторый промежуток времени мы вновь даем ученику те упражнения что вызывали боль. Данный метод, словно «маяк»,позволяет понять в правильном ли направлении мы движемся .

Не смотря на то что разновидностей заболевания ОДА довольно много,хотел бы сделать акцент на таких заболеваниях как сколиоз .На примере двух учениц я хотел бы поделиться своим опытом .

В первом случае период работы ведется с сентября 2020 года и за этот период удалось с S-образного сколиоза 3 степени тяжести перейти в стабильно первую.

Во втором случае работа ведется с мая 2022. Диагноз тот же S-образный сколиоз 3 степени но не смотря на короткий промежуток времени удалось достичь положительной динамики.

В обоих случаях вопрос операционного вмешательства стоял крайне остро ,но не смотря на это было решено воздействовать на данную проблему иным способом .Благодаря ношению жесткого корсета на постоянной основе ,на 3 неделю тренировочного процесса с применением вышеперечисленных методов ,средств и комплекса упражнений который применялся не только во время уроков физической культуры ,но и в неурочное время удалось улучшить общее самочувствие :уменьшились головные боли и головокружения.

В заключение хочу сказать что во всех случаях полученные результаты являются промежуточными и без продолжения ведения обширного всестороннего подхода можно получить регресс, поэтому на каждом уроке физической культуры перед основной частью урока мы выполняем комплекс упражнений направленный на профилактику заболеваний ОДА

Список литературы:

- 1)Физиология спорта .Учебное пособие. А.С.Чинкин , А.С.Назаренко .2015 г-119 стр
- 2)Восстановительное лечение при повреждениях опорно-двигательного аппарата. В.А.Епифанов , А.В.Епифанова .2009 г-480 стр
- 3)Биомеханика двигательной деятельности .Г.И.Попов, А.В.Самсонов.2013 г-156 стр
- 4)Анатомия человека .Г.Л.Билич,Е.Ю.Зигалова. 2008 г-237 стр

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством внеурочной деятельности, творческого подхода «Мир без границ»

*Садикова В. Р.,
учитель начальных классов МБОУ «Школа №156»,
Советского района г.Казани*

Аннотация: Творческая деятельность, имеет большое значение в жизни человека, тем более она имеет большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. В процессе творческой деятельности у таких детей усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Дети с РАС имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Такие дети не самостоятельны, поэтому нуждаются в сопровождении взрослого. Они лишены широких взаимных контактов, возможности делиться опытом и получать его от других сверстников. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем (страх, тревожность, робость, боязливость и т. д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Это становится серьезным препятствием в развитии и дальнейшей социализации ребенка. Один из способов взаимодействия ребёнка с другими членами микросоциума вовлечение его в творческую деятельность.

Данный проект направлен на создание условий для обеспечения гарантий доступности и качества образования для детей-инвалидов и детей с ОВЗ, как самой уязвимой категории населения. Проект позволит решить проблемы социализации, адаптации и интеграции данной категории детей и стать полноценными участниками образовательной и внеурочной деятельности наряду с другими учащимися.

Для реализации своего творческого потенциала детям с ОВЗ требуется большая социальная активность, смелость и фантазия. Главной **целью** стало раскрытие личности ребенка, его талантов, способности к самообучению и коллективной работе, формирование ответственности за свои поступки, создание дружелюбной среды, в том числе и во внеурочное время.

Исходя из поставленной цели реализуются следующие **задачи**:

- Обеспечение детей с ограниченными возможностями здоровья качественным и доступным образованием и внеурочной деятельностью в соответствии с их психофизическими возможностями в различных вариативных условиях;
- Расширение возможностей и создание условий для детей с ограниченными возможностями здоровья для самореализации и социализации;
- Формирование толерантного отношения в школе к детям с ОВЗ.

Участие в конкурсах и олимпиадах вносит в жизнь ребенка с РАС что-то новое, новые эмоции, переживания, что очень благоприятно сказывается на его развитии.

Целевая группа: обучающийся 4 класса с РАС (вариант программы обучения 8.1).

Период реализации: 2019-2023 годы (обучение с 1-4 класс).

Этапы реализации:

1. Подготовительный 2019-2020 гг. (изучение особенностей ребенка с РАС, индивидуальная работа и сопровождение).
2. Практический (участие в конкурсах и олимпиадах 2020-2023 гг.).
3. Аналитический (февраль-май 2023 г., подведение итогов на завершении начальной ступени образования).

При особой организации учебной деятельности обучающихся с РАС, направленной на их обучение пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения оказывает значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала при выступлениях на конкурсах, олимпиадах, где обучающийся с ОВЗ выступает на публике.

Алгоритм организации работы по подготовке к творческим конкурсам для обучающихся с ОВЗ:

1. Анкета (принимая детей в 1 класс, учитель запускает ознакомительную анкету, в которой наряду с вопросами о дате рождения и месте жительства, есть и такие: - Чем любит заниматься в свободное время? (рисовать, петь...).

2. Родительское собрание (на первых встречах) учитель предлагает составить творческий портрет своего ребенка, ответив на следующие вопросы:

- В каком виде творческой деятельности, на ваш взгляд, ребенок наиболее успешен?

- Чем увлекается ребенок, интересуется?

- Какие обычаи, традиции поддерживаются в семье?

3. Мотивация (проводится серия классных часов, на которых ребята делятся секретами своих творческих открытий)

4. Экскурсии (в музей, театр, парк...). Педагог создает ситуации для развития наблюдательности, фантазии, учит находить креативное решение, давать оценку событию и раскрывать его через свое восприятие в совместной деятельности с другими ребятами.

5. Тренинги (для того чтобы снять тревожность, беспокойство, страх поражения, целесообразно проводить психологические тренинги непосредственно перед конкурсами).

Положительная динамика, результативность работы с ребенком во многом зависит от умения педагога поддерживать его интерес, как к собственным достижениям, так и к успехам его товарищей через демонстрацию достижений каждого ребенка в форме публичного показа, участия в выставках, конкурсах, олимпиадах.

В ходе работы использовались различные приёмы и методы вовлечения в творческую деятельность, которая разработана с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.

Совместно приняли участие в различных конкурсных мероприятиях и олимпиадах:

1. II Межрегиональный фестиваль «Радуга успеха»

Диплом лауреата в направлении «Шаги в науку» (исследовательская деятельность), 2021

2. II Межрегиональный фестиваль «Радуга успеха»

Диплом лауреата в направлении «Невозможное возможно» (портфолио достижений), 2021

3. II Межрегиональный фестиваль «Радуга успеха»

Диплом участника в спортивном направлении «Открывая горизонты», 2021

4. II Межрегиональный фестиваль «Радуга успеха»

Диплом 2 степени в направлении «Радостные краски», 2021

5. Диплом 3 степени в музыкальном направлении «Радужные нотки», 2021

6. Диплом 3 степени в декоративно-прикладном направлении «Творчество без границ», 2021

7. Республиканский творческий конкурс «Весна Победы», 2 место, 2022

8. Конкурс рисунков «Дружелюбный мир» в рамках проекта «Безграничная Казань», 1 место, 2022

9. Всероссийский детский новогодний конкурс «Зимушка Хрустальная», диплом 3 степени, 2022

10. Общероссийский конкурс «Разговоры о важном», диплом 1 степени, 2023

В заключении хотелось бы сказать, что внеурочные занятия позволяют детям с ОВЗ научиться созидать, развивать мелкую моторику, творческое мышление, терпение, позволяют научиться конструктивному восприятию мира и осознать себя деятельной частью окружающих людей. Важно закрепление любых, пусть минимальных успехов детей с РАС, развитие собственной индивидуальности ребенка в условиях совместной деятельности. Для многих детей с ОВЗ – это основная, а во многих случаях и единственная возможность для того, чтобы получить жизненно важные практические навыки, которые в дальнейшей жизни детей будут не только досугом, но и профилитацией.

Литература.

1. Акатов Л. И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Москва, Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.

2. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Развиваем творческие способности. Москва. 2008.

3. Писаревская М.А. Формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. Краснодар: Краснодарский ЦНТИ, 2013.

Применение нейропсихологических методов в индивидуальной работе с обучающимися с ЗПР в условиях школы

*Р.Ф.Шафигуллина, заместитель директора по УР,
О.К. Акоюн, педагог-психолог I кв. категории,
И.Р. Абуляизова, учитель начальных классов.
МБОУ «Школа№171» Советского района г. Казани.*

Актуальность. Дети с ЗПР испытывают существенные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными потребностями либо специфическими расстройствами психологического развития. Эти затруднения связаны с общими для всех детей с ЗПР недостатками в формировании высших психических функций, в замедленном и неравномерном становлении познавательной деятельности, трудности произвольной регуляции деятельности и поведения.

Значение своевременной специальной психологической коррекции является одной из основ компенсации и профилактики вторичных отклонений в развитии у обучающихся с ЗПР и является требованием ФГОС НОО обучающихся с ЗПР.

Таким образом, целью явилась разработка и внедрение коррекционно – развивающих занятий для детей с ЗПР младшего школьного возраста.

Адресат: обучающиеся с ЗПР, слабоуспевающие обучающиеся начальной школы.

Задачи:

1. Стимулировать сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы.
2. Развитие и коррекция познавательных процессов: внимания, памяти, воображения, мышления.
3. Снижение эмоционального и мышечного напряжения, развитие моторики рук, развитие зрительной координации.
4. Оптимизация общего тонуса тела, повышение энергетического потенциала.
5. Активизация межполушарного взаимодействия, синхронизация работы обоих полушарий мозга;

Методическая основа

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития;
- Тренируем мозг. Тетрадь для развития памяти и интеллекта № 5 / Рюта Кавашима. 2017. - 192 с;
- Языканова Е.В. УМК «Учись учиться» 1-4 кл;
- Метод замещающего онтогенеза (МЗО) А.В. Семенович;
- Диагностический комплекс «Effecton Studio».

Материалы и оборудование:

- Теннисные мячи;
- Су - джок шарик;
- УМК «Учись учиться» Языканова Е.В. рабочая тетрадь для 4 класса;
- Тетрадь для развития памяти и интеллекта № 5 Рюта Кавашима;
- Запись звуков для релаксации, световой планшет для рисования с песком;
- Компьютер с диагностическим комплексом «Effecton Studio».

Ожидаемыми результатами является положительная динамика развития познавательных, личностных, коммуникативных, регулятивных компонентов УУД у обучающихся с ЗПР.

Практическая значимость в структуру коррекционно-развивающего занятия с обучающимися с ЗПР младшего школьного возраста включены нейропсихологические методы.

План занятия

1. Организационный момент – 7 мин.
2. Основная часть занятия – 25 мин.
3. Заключительный – 13 мин.

Технологическая карта

<i>Этап Время</i>	<i>Дидактические задачи</i>	<i>Содержание</i>
I этап Организационный момент 7 мин.	Ритуал приветствия.	Информация педагога о содержании и порядке работы. Работа с радугой настроения. Ученику необходимо выбрать смайлик в соответствии со своим настроением и прикрепить на радугу.
II этап Основная часть 25 мин.	Расширение полей зрительного восприятия.	Глазодвигательные упражнения при помощи диагностического комплекса «Effecton studio». Голова фиксирована. Глаза смотрят прямо перед собой. Необходимо отрабатывать движения глаз по четырем основным (вверх, вниз, направо, налево) и четырем вспомогательным направлениям (по диагоналям); сведение глаз к центру.
	Оптимизация общего тонуса тела, повышение энергетического потенциала.	Массаж при помощи Су - джок шарика. Ученику необходимо катать шарик между двумя ладонями по кругу.
	Развитие межполушарного взаимодействия, переключения с одного действия на другое.	Упражнение с теннисными мячиками. Перекладывание из правой руки в левую и наоборот на счёт «раз-два». Передача педагогу одновременно на счёт «раз-два».
	Активизация межполушарного взаимодействия, синхронизация работа обоих полушарий мозга.	Упражнение «Рисование двумя руками». Ученику дается лист с картинками, которые необходимо обвести двумя руками одновременно.
	Развитие распределения, концентрации внимания и его устойчивости.	Упражнение «Спрятанные слова». На листе напечатаны буквы в случайном порядке (5 строчек). В каждой строке примерно 30 букв. Ученик просматривает внимательно каждую строку и пытаются обнаружить среди случайных букв слова. Он должен отыскать эти слова и прочитать их.
	Развитие гибкости когнитивного мышления.	Методика Струпа. Ученику предлагаются сочетания названий основных цветов, где значение слова и цвет шрифта частью совпадают, частью нет. Нужно быстро читать про себя слова и называть вслух цвет шрифта. То есть: написано красным "синий", а сказать надо красный.
	Развитие концентрации внимания.	Решение примеров. Необходимо максимально быстро решить примеры.
	Снятие внутреннего мышечного напряжения	Релаксационное упражнение с песком «Мы создаем мир». Ребенку предлагается под музыку создать рисунок на песке.
III этап Заключительный 13 мин.	Подведение итогов	Рефлексия: Работа с радугой настроения. Ученику необходимо выбрать смайлик в соответствии со своим настроением к концу занятия и прикрепить на радугу. Обсуждение занятия и домашнее задание.

Результаты

Результаты освоения конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Оценка успешности проведённой коррекционно-развивающей работы с учеником с ЗПР определяется тем, что у ученика наблюдается: положительный эмоциональный фон; классный руководитель отмечает изменения в поведении учащегося на занятиях: живость, активность, заинтересованность; педагог-психолог отмечает, что степень самостоятельности выполнения заданий повысилась.

Список литературы

1. Визель Т.Г. Ребенок и его развитие - М.: В.Секачев, 2018. – 140 с.
2. Колганова В.С, Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми - изд.: Айрис-Пресс, 2015. – 400 с.
3. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. Под ред. Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой - М.: В.Секачев, 2017. – 131 с.
4. Сунцова А.В, Курдюкова С.В. Изучаем пространство с нейропсихологом. – М.: Генезис, 2017. – 61 с.

Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с расстройствами аутистического спектра через технологию «РАСставляйка»

Д.А. Сафиуллина, заведующая

О.Н. Архипова, старший воспитатель

Н.С. Борисова, учитель-дефектолог

МАДОУ «Детский сад № 27 комбинированного вида с обучением и воспитанием на татарском языке» Приволжского района г. Казани

Расстройства аутистического спектра - группа неврологических расстройств, характеризующаяся нарушением способности к установлению и поддержанию социального взаимодействия и социальной коммуникации, а также ограниченностью интересов и повторяющимися действиями.

Обучение и воспитание дошкольников с расстройствами аутистического спектра требует создания специальных психолого-педагогических условий. В связи с вышесказанным, педагоги, работающие с дошкольниками с расстройствами аутистического спектра испытывают потребность в конкретных, практикоориентированных технологиях, методах и приемах.

Согласно материалам Всемирной организации здравоохранения, имеется тенденция к взрывному росту рождаемости детей с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС).

В этой связи в системе современного дошкольного образования происходит смена образовательной парадигмы, а именно, содержание образования обогащается акцентом на индивидуализацию коррекционных программ для воспитанников с РАС, в соответствии с их индивидуальными образовательными потребностями и психофизиологическими возможностями.

Педагоги, вовлеченные в инклюзивный образовательный процесс, зачастую сталкиваются с необходимостью выбора наиболее эффективных форм работы. В рамках взаимодействия с воспитанником с РАС каждый педагог понимает, что базой для коррекционной работы является сформированность определенных социальных навыков.

Дошкольники с ограниченными возможностями здоровья имеют трудности в выполнении практических действий по перемещению в пространстве, наложению и приложению предметов, объемных и плоскостных моделей, это связано с недоразвитием сенсорно - перцептивных процессов. Многие из них имеют нарушения моторики, что значительно снижает возможность усвоения пространственной ориентировки. Также часто у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья отмечается полное отсутствие устной речи и трудности в понимании обращенной речи, что значительно осложняет формирование математических представлений. Накопление сведений об окружающем мире у

них происходит очень медленно. Математические знания необходимы не только на академическом уровне, но и на бытовом. В процессе формирования математических представлений ребенок приобретает навыки и умения, необходимые для ориентировки в пространстве. Формирование элементарных математических представлений у детей с расстройствами аутистического спектра невозможно без специальной (коррекционной) работы, так как математические представления носят отвлеченный характер, и овладение ими требуют выполнения сложных умственных операций.

Данный **проект** направлен на оказание коррекционной развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья посредством использования объемных фигур из натуральных материалов. Разработка включает в себя объемные модели из дерева в виде цилиндра и куба, которые представлены в трех вариантах: целая модель, из двух частей, из трех частей. обучающая технология «РАСставляйка», направленная на оказание коррекционной развивающей помощи детям с РАС посредством использования объемных, делимых форм из натуральных материалов основных цветов.

Цель: сформировать математические представления у дошкольников с РАС через использование технологии «РАСставляйка»

Задачи разрабатывали по принципу усложнения программного материала от простого к сложному. На основе примерной адаптированной программы для детей с РАС.

1. Определить актуальный уровень представлений у дошкольников с РАС и подобрать эффективные алгоритмы реализации технологии индивидуально для каждого ребенка.
2. В условиях обучающего процесса формировать представления о цвете, количестве и величине.
3. Обобщить результаты для определения дальнейших тенденций в работе по ФЭМП.

Технология включает в себя объемные модели из дерева в виде цилиндра и куба, которые представлены в трех вариантах: целая модель, из двух частей, из трех частей.

Цикл занятий с использованием данных моделей позволяет решать следующие задачи:

1. Формирование представлений об основных цветах. На данном этапе происходит знакомство с основными цветами. Дети учатся соотносить одинаковые по цвету предметы.
2. Формирование умения сортировать предметы по цветам.
3. Формирование представлений о форме – соотношении реалистичных предметов/картинок с формами. Дети знакомятся с формами цилиндр и куб.
4. Формирование количественного счета в пределах 3-х (5-ти).
5. Развитие представлений о величине через работу с объемными формами. собрать целую модель из 2/3-х частей по образцу.

В реализации технологии выделяется несколько этапов:

1. Вводный.
 - Диагностика сформированности элементарных математических представлений до включения технологии в образовательный процесс.
2. Этап обучения. Цикл индивидуально подобранных заданий, отражающий зону ближайшего развития каждого ребенка.
3. Этап промежуточных итогов. Диагностика результативности обучения и коррекция индивидуального образовательного маршрута.

На этапе первичной диагностики нами было продиагностировано 5 дошкольников с расстройствами аутистического спектра. Для диагностики использовалась методика, разработанная коллективом авторов «Протокол педагогического обследования детей». Авторы-составители: А.В. Хаустов, Е.П. Красносельская, С.В. Воротникова, Ю.М. Ерофеева, Е.В. Матус, А.И. Станина, И.М. Хаустова, Т.В. Шептунова. Были подобраны задания из таблиц «Восприятие», «Познавательная сфера». Результаты показали, что у 60% детей не сформированы или сформированы на низком уровне представления о цвете: они не соотносят цветные предметы, не показывают цвет по инструкции, не называют цвета. 40% соотносят цветные предметы, показывают цвет по инструкции, но не называют. Количественные

представления не сформированы или сформированы на низком уровне у 80% детей, у 20% сформированы на среднем уровне.

Исходя из результатов диагностики в индивидуальные образовательные маршруты детей были включены индивидуально подобранные задания из технологии «РАСставляйка».

На этапе промежуточных результатов была произведена повторная диагностика, которая показала большую по сравнению с первичной диагностикой сформированность у детей представлений о цвете и количестве.

«РАСставляйка» - универсальный продукт для работы педагогов, вовлеченных в инклюзивную практику. Особенность ее в том, что она позволяет комбинировать, пропускать, возвращаться к материалу в соответствии с постоянно меняющимися образовательными потребностями и возможностями.

Факторами риска при использовании технологии могут явиться индивидуальные особенности воспитанника с РАС.

Приложение 1

Диагностика сформированности элементарных математических представлений у дошкольников с расстройствами аутистического спектра

«0» — навык не сформирован. Ребенок никогда не выполняет и не использует данный навык или только пытается выполнить действие.

«1» — навык сформирован частично. Ребенок начал выполнять действие в течение последнего месяца либо иногда использует данный навык (например, только с близкими людьми, только с взрослыми, только в домашних условиях и т.д.);

«2» — навык сформирован полностью. Ребенок использует данный навык в различных ситуациях, в разных местах, с разными людьми.

Список литературы

1. Григоренко Е.Л. Расстройства аутистического спектра. Вводный курс. Учебное пособие для студентов [Текст] / Е.Л. Григоренко. - М: Практика, 2018. - 280 с.
2. Общие расстройства психологического развития (F84) [Электронный ресурс] // URL: <https://mkb-10.com/index.php?pid=4429> (дата обращения: 02.04.2022).
3. Расстройства аутистического спектра. Аутизм. Энциклопедия [Электронный ресурс] // URL: https://encyclopedia.autism.help/terms/rasstr_oistvo_autisticheskogo_spectra (дата обращения: 22.02.2022).
4. Хаустов А.В., Красносельская Е.Л., Хаустова И.М. Дети с расстройствами аутистического спектра. Протокол педагогического обследования // Практика управления ДОУ. – 2014. – №1. – с. 32–50. – Текст: непосредственный.

«Использование методов зоотерапии при работе с детьми с интеллектуальными нарушениями»

*Л.Р.Харисова, заведующий
С.М. Нагуманова, старший воспитатель,
Э.И. Ахметова, педагог-психолог,
Л.А. Сагитова, Э.В. Уточкина, воспитатели
МБДОУ «Билингвальный детский сад № 46»
Кировского района г.Казани*

Впервые термин “зоотерапия” употребил детский психиатр из США Борис Левинсон. Так он назвал метод лечения психических расстройств с помощью животных. Именно доктор Левинсон обосновал его и привлек к нему внимание ученых и врачей. Идея этого метода пришла ему в голову в 1969 году, когда он заметил, что его пациенты – дети, испытывающие серьезные трудности в общении с другими людьми, – легко устанавливают дружеские контакты с его собакой. Они включали собаку в свои фантазийные игры, полностью игнорируя при этом самого доктора. Вскоре доктор Левинсон научился внедряться в эти игры, получая таким образом возможность установить контакт с ребенком и начать лечение. Животное

помогало сломить враждебное отношение ребенка к врачу и установить коммуникационные связи между пациентом и доктором. За годы наблюдений врач доказал, что опыт общения с животными и ухода за ними делают ребенка более чувствительным к ощущениям и настроениям других, воспитывают терпимость, самообладание и самоконтроль.

Б.Левинсон насчитал множество положительных моментов в развитии ребенка, появившихся благодаря общению с животными. Опыт общения с животными и уход за ними в детстве делает человека более чувствительным к ощущениям и настроениям других, воспитывают терпимость, самообладание и самоконтроль. Становясь партнерами детей, животные ускоряют их эмоциональное развитие, помогают преодолеть критические состояния и стрессы.

Левинсон был не первым, кто обнаружил благотворное действие на людей общения с животными. В Древнем Египте собаки были священными символами великой целительницы – богини Гулы, а также других богов, ответственных за врачевание и целительство, например главного божества вавилонского пантеона – Мардука. В Древней Греции собаки играли главную роль в культе бога врачевания Асклепия (Эскулапа), сына Аполлона. Иногда Асклепий посещал пациентов в человеческом обличье, но чаще в виде змеи или собаки, которая зализывала раны больных. Святые раннего христианства часто изображались в компании с собаками, которые их когда-то вылечили.

Официально зоотерапия как метод была впервые использована в психиатрической больнице «Йорк Ретрит» в Англии в конце XVIII в. При больнице содержали разных животных: собак, кошек, кроликов, птиц. Больных привлекали к уходу за животными и общению с ними. Главный врач больницы полагал, что больные, заботясь о существах еще более слабых, чем они сами, укрепятся в вере в свои силы.

Таким образом, идея зоотерапии принадлежит не Левинсону. Его вклад состоит в том, что он впервые обосновал использование метода зоотерапии и, главное, привлек к нему внимание ученых и врачей.

Актуальность

Современная глобализация, темп жизни, экологические влияния приводят к тому, что растёт число различных заболеваний.

Давно известно, что созерцание живой природы успокаивает человека, врачует его душу и тело. Действительно, многие люди с большим удовольствием любят животных, птицами, рыбками и бабочками, особенно в их естественной среде обитания.

Но, оказывается, не одно это благотворно влияет на человека. Непосредственный контакт с живыми существами так же полезен для улучшения самочувствия, снятия стресса, одаривает радостными эмоциями.

Общение взрослых и детей с животными влияет на их скорейшее выздоровление от целого ряда недугов, порой казавшихся неизлечимыми. Об этом факте знали еще древние люди, но сознательно стали подходить к этому и использовать несколько веков назад. Очевидно, тогда и произошло зарождение анималотерапии в ее современном понимании.

Цели и задачи зоотерапии

Основная цель проведения занятий по зоотерапии с особыми детьми - способствовать процессу реабилитации и социальной адаптации детей в условиях современной жизни.

Задачи, поставленные перед нашими специалистами, сводятся к тому, чтобы:

- научить детей понимать свою социальную роль в жизни людей, ухаживать за животными, способствовать гармонизации межличностных отношений детей и общества, самореализации детей - реализации у детей внутреннего потенциала, потребности быть значимым для других, что необходимо для избегания глубочайшего личностного кризиса;
- создать условия для проявления детьми доброты и толерантности друг к другу и другим людям, создать условия для формирования у детей уверенности в себе;
- снять стресс, нормализовать работу нервной системы, психики в целом; создать благоприятную психологическую обстановку, способствовать как психической, так и социальной реабилитации детей.

Любое существо — небольшой биогенератор, создающий электромагнитное излучение. Частота и амплитуда волн влияют на людей. Например, энергетика кошек снимает стрессы, подавляет мигрени, улучшает самочувствие, особенно у пожилых людей.

Для каждой группы детей в зависимости от их основного заболевания и уровня развития интеллекта существуют свои задачи зоотерапии.

Главной задачей занятий для детей-аутистов в первую очередь является преодоление своих страхов перед общением с животными. Это сложный и длительный процесс, требующий времени и большого количества занятий.

На занятиях с детьми, имеющими эмоционально-личностные нарушения — тревожными, агрессивными, гиперактивными, — на первый план выходит задача создания позитивной эмоциональной установки на общение с животными, благоприятной среды для расслабления и самовыражения за счет контакта с ручными зверями и птицами.

Дети с задержкой психического развития, с нарушениями познавательной сферы в результате педагогической запущенности, а также дети из сиротских учреждений прежде всего нуждаются в расширении кругозора, в получении знаний об окружающем мире, о законах природы. Дети с перечисленными особенностями в развитии нуждаются в том, чтобы им рассказывали о самых традиционных животных — таких, как кошка и собака — и позволяли, помогали вступить с ними в контакт. Накопление таких знаний в ходе зоотерапии является особенно эффективным, так как проходит на богатом эмоциональном фоне.

Зоотерапия особенно привлекательна еще и потому, что не требует больших материальных затрат. Любой живой уголок, созданный в условиях обычного детского сада или стационара, может служить базой для проведения занятий. Для этого необходимо наличие отдельного помещения, в котором будут размещены животные, и специалиста, который бы за ними ухаживал. В условиях живого уголка дети могут не только познакомиться с животными, но и в течение продолжительного времени наблюдать за их поведением, ухаживать за своими любимцами.

Зоотерапевтическое занятие обычно длится 30–40 минут. Перед тем как проводить занятия по зоотерапии, необходимо провести подробную психологическую диагностику с целью определения интеллектуального уровня детей (норма, индивидуальная норма, задержка психического развития, олигофрения), эмоционально-личностных и коммуникативных проблем (негативизм, страхи, неврозы и др.). Диагностика осуществляется коллегиально несколькими специалистами: психологом, дефектологом и в случае необходимости психиатром.

Группа детей, сформированная для занятий зоотерапией, должна быть однородной по уровню интеллектуального развития и по степени нарушений психического развития. Количество детей не должно превышать 10–12 человек.

Формы работы реализации программы:

- анкетирование;
- экскурсии;
- акции;
- праздничные мероприятия;
- конкурсы рисунков;
- информационный стенд;
- занятия;
- выставки;
- поход
- беседы (в т.ч. по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей в ходе реализации программы).

Структура и содержание занятий для групп детей различного возраста и различной патологии

Животных, с которыми знакомятся дети в процессе занятия, удобно располагать на столе. Детей следует рассаживать на расстоянии 3-5 метров от демонстрационного стола, желательно в один ряд.

Структура занятия

1. Предъявление животного. Ведущий показывает детям животное и сообщает, как оно называется. Дети учатся отвечать на вопрос "кто это?". Педагог дает словесное описание внешнего вида животного, обращает внимание детей на строение его тела, на его особенности.
2. Тактильное знакомство с животным. Детям предлагают потрогать и погладить животное. Объясняют, как сделать это так, чтобы животное не пугалось, чтобы ему было приятно. Педагог комментирует прикосновения ребенка к зверю или птице - словесно оформляет тактильные переживания.
3. Описание животного с опорой на полученный тактильный опыт. Дети учатся отвечать на вопросы "Животное - какое?" (какие у него лапки, ушки, глазки, хвостик и т.п.). Учатся использовать прилагательные и обороты с противопоставлениями: не большой, а маленький; не короткий, а длинный; не мягкий, а твердый и т.п. Здесь возможно сравнение строения тела животного со строением тела ребенка: у животного четыре лапки, а у ребенка? У животного ушки растут вот тут, вот так, а у ребенка? У животного есть хвостик, а у ребенка?
4. Наблюдение за поведением животного, определение его эмоционального состояния. На этом этапе педагог обращает внимание детей на поведение животного, на то, как оно реагирует на происходящее: испугалось, насторожилось, испытывает удовольствие ("Ему нравится, когда его гладят"). Важно, чтобы дети учились адекватно реагировать на поведение животного: старались его успокоить, ласково с ним заговаривали, улыбались.

Учитывая особенности детей, ведущий должен употреблять на занятии только простые слова, говорить короткими, понятными предложениями.

Если, к примеру, дети на занятии знакомятся с ежом, педагог сопровождает демонстрацию животного примерно такими словами: "Это ежик. Посмотрите, какие у него иголки! Иголки защищают ежика, чтобы его никто не съел. А животик у ежика мягкий, покрытый шерсткой. Иголок на животике нет. У ежика четыре лапки. (Ведущий берет ежика в руки и показывает брюшко и лапки животного.) Чтобы спрятать, защитить свой мягкий животик, ежик сворачивается клубком. (Ведущий показывает, как ежик умеет сворачиваться.) Смотрите: и черный носик, и черные лапки, и мягкий животик - все спряталось под колючими иголками. Ежик живет в лесу. Он бродит вечером и ночью по лесу, ловит жуков, червячков, улиток. Когда ежик сердится или хочет кого-нибудь напугать, он фыркает".

Предлагая детям потрогать ежика, педагог предупреждает: "Дотроньтесь легонько до иголок ежика. Но будьте осторожны - не уколите пальцы. Иголки у ежика - колючие".

Во время тактильного знакомства с животным дети должны сидеть на местах. К ним подносят ежа и дают потрогать всем желающим по очереди. При этом ежик должен быть повернут мордочкой к ведущему, а спинкой - к детям. Это мера безопасности, чтобы животное не укусило ребенка. Необходимо следить, чтобы дети, дотрагиваясь до ежа, гладили его по иголкам, а не против иголок.

Занятия для детей в возрасте от 4 до 6 лет с диагнозом "Ранний детский аутизм"

Численность такой группы - 8-10 человек. На занятии необходимо присутствие родителей или других взрослых, которым дети доверяют. Взрослые должны держать детей за руку или посадить к себе на колени, чтобы малыши чувствовали себя в безопасности.

Продолжительность занятия - до 30 минут.

На занятиях с детьми-аутистами можно показывать кошку, морскую свинку, зайца (кролика), собаку, утку, петуха, черепаху, попугая. Эти животные, скорее всего, способны вызвать у зрителей положительные эмоции. А знакомство с колючим ежом, змеей, лисой или совой придется отложить до лучших времен.

Структура занятия в целом повторяет ту, что описана выше.

Но большая часть занятия уделяется именно тактильному знакомству детей с животным, так как для аутистов это не просто: они, как правило, испытывают страх перед животными и избегают прикосновений.

Если кто-то из детей отказывается погладить животное, не следует на этом настаивать. Нужно только обратить внимание ребенка на то, что его сосед не боится животного и трогает его. Взрослый должен постараться вызвать у детей если не интерес, то хотя бы какое-то эмоциональное оживление при виде животного. Желание ребенка-аутиста потрогать перышки птицы или погладить кота (кролика, свинку) можно считать очень хорошим результатом занятия.

Важно обратить внимание детей на эмоциональное состояние животного, добиться того, чтобы дети угадали в животном собственные чувства. Ведь главной задачей занятия является преодоление детских страхов и стимулирование положительной эмоциональной реакции на общение с животными.

Для закрепления знаний, полученных на зоотерапевтических занятиях, можно предложить детям нарисовать или слепить увиденных животных. Полезно играть в сюжетно-ролевые игры, где дети будут исполнять роли различных животных, изображать ситуации из их жизни. Богатые возможности для имитации повадок и голосов животных открываются при инсценировании таких известных детям сказок, как "Колобок", "Репка", "Теремок".

Для каждой группы детей, в зависимости от возраста и патологии, педагог подбирает сюжеты, доступные для понимания и адекватные с точки зрения личностных проблем детей. Так, для детей-аутистов предпочтительней играть в сказку "Теремок" - причем использовать тот вариант, который заканчивается "бескровно". А сказку "Колобок", в которой животные все время угрожают главному герою и пытаются его съесть, лучше не использовать.

Для достижения поставленной цели и задач в рамках работы с особыми детьми постоянно проводится благотворительная акция «Помоги братьям нашим меньшим». Сотрудники зоо выставки «Серебряное копытце», «Удивительный мир бабочек» проводят выездные занятия в детском саду.

Календарно-тематический план по реализации программы «Зоотерапия»

Осень	
Рисунок перелетных птиц	сентябрь
Объемная поделка «Отпечаток осенних листьев»	сентябрь
Поделка животных из осенних листьев	сентябрь
Поделка из ткани «осеннее дерево»	октябрь
Поездка в конно – спортивный комплекс	октябрь
Зима	
Объемная поделка «Волшебные кормушки для птиц»	декабрь
Рисунок «Следы животных»	декабрь
Поделка «Елочка нарядная»	декабрь
Поездка в приют для бездомных животных «Кот и Пес»	январь
Весна	
Рисунок «Звери после спячки»	апрель
Лепка из пластилина «Вылупившийся цыпленок»	апрель
Поделка из бумаги «Весенний цветок»	апрель
Поделка из бумаги и природного материала «Птичка в гнезде»	апрель
Зоо выставка «Серебряное копытце»	март
Лето	
Поделка «Каменные жучки»	июнь
Оригами «Божья коровка»	июнь
Аппликация «Овечка на лугу»	июнь
Поделка из зерна «Золотая рыбка»	июль
Выездная выставка «Удивительный мир бабочек»	август

Список литературы:

1. Анцупова И.И. Наши пушистые доктора, или Что такое фелинотерапия?// Статья. – 2008. – 6 с. Источник: samlib.ru/a/ancupowa_i_i/felinotherapy.shtml
2. Безобразов П.В. Права животных, М.: Печатня А. И. Снегиревой Остоженка, Савеловский пер., соб. дом 1903.- с. 15.
3. Беляченко А. Лечение с помощью собак. // Научная книга, 2013. — 120 с.
4. Шеврыгин Б. В. Шеврыгина А. В. Животные — наши целители.- М., 1998. <http://deti-club.ru>

Методическая разработка многофункциональный познавательный планшет «Познавайка»

*Р.Г.Гиниятова, учитель-дефектолог Л.Л.Мухаммадеева, воспитатель
МАДОУ «Детский сад №61 комбинированного вида»
Ново-Савиновского района г.Казани*

Психофизические особенности детей с ЗПР. Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу.

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера.

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

- 1) нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально – волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;
- 2) нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

Существует классификация на основе учета этиологии и патогенеза основных форм ЗПР. В соответствии с этой классификацией понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

Клинические и психологические исследования, проведенные Т.А. Власовой, М.С. Певзнер, К.С. Лебединской и др., позволили выделить четыре генезисных типа задержки психического развития: конституциональный, соматогенный, психогенный, церебрально- органического происхождения.

ЗПР конституционального происхождения

Состояние задержки психического развития определяется наследственностью. Дети с данным типом ЗПР отличается гармоничной незрелостью телосложения и психики, что дает основание обозначить такую форму задержки, как гармонический психофизический инфантилизм. У детей данной группы наблюдается значительное отставание психического развития от паспортного возраста, что проявляется преимущественно в эмоциональной- волевой сфере при относительно сохраненной (хотя и замедленной по сравнению с нормой) познавательной деятельностью.

ЗПР психогенного происхождения

Дети этой группы имеют нормальное физическое развитие, соматически здоровы. По данным исследований, у большинства таких детей имеется мозговая дисфункция. Их психический инфантилизм обусловлен социально-психологическим фактором - неблагоприятными условиями воспитания. Яркий пример - дети, воспитанные в Доме ребёнка. Эмоциональная дегривация (лишение материнского тепла, эмоционального богатства отношений), однообразие социальной среды и контактов, обделённость, слабая индивидуальная интеллектуальная стимуляция часто ведут к замедлению темпов психического развития ребёнка; как результат- снижение интеллектуальной мотивации,

поверхностность эмоций, несамостоятельность поведения, инфантильность установок и отношений.

ЗПР соматогенного происхождения

Дети этой группы рождаются у здоровых родителей. Задержка развития - следствие перенесенных в раннем детстве заболеваний, влияющих на развитие мозговых функций: хронических инфекций, аллергии, дистрофии, дизентерии. Длительные, тяжело протекающие, часто хронические заболевания резко снижают психический тонус детей. Несмотря на то, что первично интеллект не нарушен, они в силу своей истощаемости, рассеянности оказываются крайне непродуктивными в процессе школьных занятий. Таким образом, нередко выраженная мозговая дисфункция в сочетании со снижением психического инфантилизма, при котором эмоционально – волевая сфера отличается незрелостью при относительной сохранности интеллекта.

ЗПР церебрально-органического происхождения

Нарушение темпа развития интеллекта и личности обусловлено в данном случае более грубым и стойким локальным нарушением созревания мозговых структур. Причинами разнообразных отклонений в развитии мозга являются патология беременности, в том числе тяжелый токсикоз, перенесенный матерью вирусный грипп, малярия, гепатит, алкоголизм и наркомания матери или отца; родовые патологии, в том числе недоношенность, родовая травма, асфиксия (удушьё плода), тяжелые заболевания на первом году жизни (нейроинфекция), тяжелые инфекционные заболевания.

Перечисленные особенности учащихся являются серьезным препятствием в их обучении. Дети с ЗПР нуждаются в систематической лечебно-психолого-педагогической помощи.

При заинтересованности со стороны учителя, индивидуальном подходе, интенсификации обучения эти дети сравнительно легко могут заполнить пробелы в своих знаниях.

Задержка психического развития – это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций сохранным. В одних случаях страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в-третьих – мотивация познавательной деятельности и т.д.

Таким образом ЗПР - это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых может быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости, ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса).

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

При задержке психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции.

Описание проблемы, на решение которых направлен проект

У детей с ЗПР наблюдаются следующие отклонения:

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками).
- внимание неустойчивое, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения.
- неравномерная работоспособность.
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания.
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
- нарушена речь (используют довербальные средства общения, простые, аграмматичные, структурно нарушенные фразы).
- несформирована мотивационная готовность.
- отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности (ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям).
- испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики.
- произвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное (несоответствие между уровнем наглядно-действенных операций и словесно-логического мышления).
- нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно -этических нормах поведения.
- ограничены возможности для развития полноценного глазомера, зрительного анализа формы, цвета, величины, пространственного расположения предметов. Осложнены их восприятие, сложности выделения объемных предметов в макро - (микро)пространстве, местонахождения и взаимоотношений между объектами. Действия соотнесения формы предметов к заданным сенсорным эталонам формы, выделения размера объекта, установления пространственных отношений между объектами выполняются у детей.
- недостаточность зрительной ориентировки.

В связи с тем, что производители не выпускают специальные игры и пособия, адаптированные для детей с ЗПР, мы решили сами проявить фантазию и создать пособие, которое соответствует нашим детям.

Цель пособия планшет «Познавайка» - развитие и коррекция сенсомоторных и познавательных способностей в процессе игровой деятельности для детей с ЗПР как фундамент их общего умственного развития.

Задачи:

- развитие сенсомоторных способностей
- развитие воображения, логического мышления, памяти
- развитие мелкой моторики рук
- развитие элементарных математических представлений;
- развитие осязания, тактильной чувствительности и тактильной памяти;
- развитие зрительного восприятия;
- формирование усидчивости;
- учить взаимодействовать друг с другом.

Пособие изготовлено с учетом возрастных особенностей детей от 4 до 7 лет. Работая с данным многофункциональным планшетом, дошкольники учатся думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать. Это отличный способ раскрыть творческие способности, учить формы, понятие больше и меньше, цвета и оттенки, алфавит и цифры.

Данное пособие универсальное и незаменимо в работе с детьми с ОВЗ; оно подходит для использования в разных образовательных областях: ознакомление с окружающим миром, формирование математических представлений и на развитие речи, а также поможет в работе педагогам как для индивидуальной, так и подгрупповой работы с детьми. Планшет «Познавайка» - это эффективное средство развития детей, где познавательное сочетается с игровой деятельностью, хороший помощник детям с ОВЗ в освоении образовательной программы.

Развитие речи:

- «Я расскажу тебе сказку»
- «Букваренок» (знакомство с буквами)
- «Веселые слоги» (составь слова)

Ознакомление с окружающим миром

- «Времена года»

Формирование математических представлений:

- «Расставь цифры в прямом и обратном порядке»
- «Продолжи логический ряд»
- «Веселый счет»
- «Чудо узор из геометрических фигур»

Пособие состоит:

Данное пособие состоит из двух планшетов размером 20 на 70 см. Поля планшетов изготовлены из ткани серого цвета, к которому прилагается комплект методических пособий на познавательное развитие, социально- коммуникативное развитие.

Работа с планшетом проводится под руководством педагога. Ребенку предлагается проделать работу в соответствии с инструкцией, представленной в выбранном или предложенном педагогом задании. Методическое пособие может использоваться как элемент образовательной деятельности, так и игра в свободное время.

Результаты проекта

Планшет «Познавайка» поспособствовало сплочению детской микрогруппы.

Дети научились работать в паре, уступать друг другу. Во время некоторых игр зарождался дух соперничества. В результате работы с этим пособием повысилась самооценка детей, что позволило улучшить их отношения со сверстниками.

По нашему мнению, данное пособие – является неотъемлемой частью, в работе с детьми с ЗПР. Применение пособия в образовательной деятельности с детьми сделало занятие нестандартным, тем самым повысило заинтересованность детей к продуктивной деятельности. Во время работы воспитанники пополнили свой багаж знаний, развили свои тактильные ощущения, мелкую, крупную моторику, логику, мышления, а также математический счет.

Список используемой литературы:

ети с задержкой психического развития: подготовка к школе.

Авторы: О.А.Журбина, Н.В.Краснощёкова

рограмма воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития

Авторы: Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.

сихолого-педагогические технологии работы с обучающимися, имеющими задержку психического развития: Учебное пособие

Авторы: Ю.В. Селиванова, О.В. Соловьева – Саратов: ИЦ «Наука», 2019.

**Методическая разработка занятий для воспитателей и специалистов по
развитию эмоционального интеллекта у дошкольников с ЗПР
«Веселые занятия с феей Эмоджиной»**

*Березина Е. С., учитель-логопед
Рафикова Л. И., учитель-дефектолог
Сагитова А. И., педагог-психолог*

МАДОУ «Детский сад № 207» Московского района г.Казани

Особую важность и актуальность развитие эмоционального интеллекта приобретает в дошкольном возрасте, поскольку именно в эти периоды идет активное эмоциональное становление детей, совершенствование их самосознания, способности к рефлексии.

В педагогической практике все чаще приходится сталкиваться с проблемами эмоционально-личностных расстройств у дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР).

Основное проявление этой проблемы – неуверенность в себе, иногда неуверенность может сказываться на коммуникативной активности ребенка, а также на его взаимоотношениях с социумом. Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР характеризуется повышенной тревожностью, высокой степенью психоэмоционального напряжения, не выраженностью сопереживания к эмоциональному сопереживанию других людей. Часто такие дети не осознают свои эмоции и эмоции окружающих людей, подменяют одни эмоции на другие или вовсе испытывают эмоции несоизмеримо с ситуацией, неадекватно.

Однако, с помощью технологий развития эмоционального интеллекта ребенок может стать более гибким и с легкостью справляться с любыми изменениями в окружающей ее обстановке. Научившись осознавать свои эмоции и чужие эмоции, ребёнок научится понимать намерения и мотивацию других людей.

Технологии развития эмоционального интеллекта у дошкольников с ЗПР

Зачастую не всегда мир эмоций доступен и интуитивно понятен для ребенка с ЗПР, как того ожидают неподготовленные взрослые. Работа над развитием эмоций – кропотливый, медленный, но увлекательный труд. Существует множество технологий развития эмоционального интеллекта, которые способны эффективно и доступно познакомить ребенка с базовыми эмоциями и научить его с ними взаимодействовать: узнавать их в себе, распознавать в других, контролировать эмоции и даже видоизменять, если того требует ситуация.

В структуру занятий «Веселые занятия с феей Эмоджиной» включаются: игровая деятельность, упражнения на распознавание эмоций, творческая деятельность (лепка, рисование в смешанных техниках, коллаж, конструирование), речевая деятельность (общение, социально-коммуникативное взаимодействие со сверстниками), аналитическая деятельность (рефлексия и подведение итогов в конце занятия).

В зависимости от цели занятия подбираются различные средства и методы проработки той или иной эмоции или эмоциональной ситуации.

Структура каждого занятия включает следующие этапы:

- приветствие;
- повторение пройденных эмоций;
- знакомство с новой эмоцией;
- закрепление эмоции с помощью игровой и художественной деятельности;
- расслабление;
- рефлексия.

Тематической особенностью предлагаемых занятий является присутствие сказочной гостьи, куклы по имени Эмоджина.

Также в качестве дидактического материала на занятиях применяется авторский эмоджи-набор – набор эмоций, копирующий мимику педагога. Актуальность применения такого набора объяснимо тем, что детям с ЗПР сперва трудно распознавать графически-воссозданные эмоции в стандартных театрах эмоций. Авторский эмоджи-набор подразумевает

быстрое распознавание эмоций ребенком и мгновенный перенос их на реальность с помощью мимики педагога.

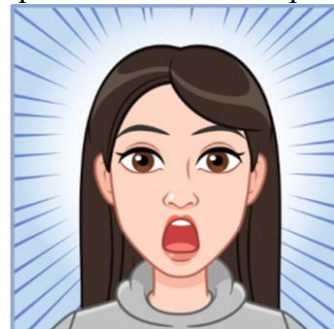
«Блок эмоций в авторском эмоджи-наборе «Катя»»



Эмоция радости



Эмоция злости



Эмоция удивления



Эмоция грусти



Эмоция страха



Эмоция скуки



Эмоция отвращения



Эмоция восторга



Эмоция смущения

К базовым эмоциям обычно относят эмоции радости, грусти, страха, злости и удивления. К дополнительным относятся эмоции скуки, отвращения, восторга и смущения. Также различают эмоции чувства вины, умиротворения, раздражительности.

Подобный авторский эмоджи-набор можно сделать, воспользовавшись виртуальным конструктором эмоций в социальной сети VK.

Цели групповых занятий *«Веселые занятия с феей Эмоджиной»*: помочь каждому ребенку научиться понимать самого себя, проговаривать вслух те эмоции, которые он испытывает, воспринять проявление эмоций у других детей, учиться их распознавать.

Задачами занятий являются:

- обучение ребёнка пониманию, что он чувствует в различных ситуациях;
- обучение ребенка определению причины возникновения эмоции, помочь управлять ей и регулировать в целом своё поведение;
- помощь ребенку в освоении эмпатии – способности сопереживать другим людям;
- способствовать формированию у ребенка ответственности за свои действия и прогнозирование возможных последствий.

Представлен примерный конструкт одного занятия, на который можно ориентироваться при разработке цикла занятий по развитию эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста с ЗПР.

Цели:

- Закрепление основных базовых эмоций, таких как: радость, грусть, злость, удивление.
- Создание условий для стабилизации психоэмоционального фона детей посредством использования слаймов.

Задачи:

Образовательные:

- Обучать детей навыкам ответа полным предложением.
- Активизировать словарь детей за счет использования в речи слов: радость, грусть, злость, удивление.
- Обучать детей навыкам экспериментирования со слаймом (работа со слаймом с помощью «конструктора эмоций»).

Развивающие:

- Развивать координацию движений, мелкую моторику.
- Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность.
- Развивать наглядно-образное мышление, воображение, творчество.

Воспитательные:

- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, положительное отношение к себе и сверстникам.

Целевая группа: дети 4-6 лет группы с ЗПР

Продолжительность занятия: 15 минут

Форма деятельности: подгрупповая

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, творческая

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие» (дополнительные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)

Оборудование: мяч/клубочек ниток, фруктовые слаймы, набор эмоджи (радость, грусть, злость, удивление), детали для «конструктора эмоций» (набор глаз, ртов), смайлы, конверты, поднос/детская тарелка.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Приветствие.

Игра «Назови ласково имя друга»

Слова педагога: «Ребята, сегодня такой чудесный день, у меня очень хорошее настроение. Чтобы оно было такое же чудесное у вас, давайте назовём друг друга ласково».

Ход игры: ребенок называет ласково по имени рядом стоящего товарища, передавая ему мяч/клубочек, при этом ниточка остается у педагога.

Игра «Давайте поздороваемся»

Слова педагога: «А сейчас мы с вами поздороваемся друг с другом, но не словами, а частями тела».

Ход игры: дети хаотично двигаются по группе и здороваются со своей парой, здороваются определённым образом. Педагог дает сигнал остановиться детям хлопком в ладоши, говорит инструкцию, как нужно поздороваться с другими ребятами:

- здороваются ладошками;
- здороваются спинками;
- здороваются носиками;
- здороваются коленками.

2. Сообщение темы занятия. Игра с авторским набором «Эмоджи».

Слова педагога: «Сегодня на занятие к нам пришла гостья. Зовут ее - Эмоджина. Она прилетела из прекрасной Страны Эмоций. Эмоджина узнала, что на занятиях мы учимся узнавать и передавать различные эмоции, настроения.

Давайте покажем Эмоджине, как у нас получается изображать эмоции и находить их на картинке. А поможет нам в этом наша помощница Катя.

Выбирайте картинку, показывайте другим ребятам, что на ней изображено, найдите такую же картинку среди своих изображений.»

Ход упражнения: у каждого ребенка на парте лежит комплект базовых эмоций: радость, грусть, злость, удивление. Такой же набор у педагога. Детям предлагается выбрать эмоджи у педагога, изобразить эмоции на своем лице, как на картинке, и найти такую же картинку среди своих. Другие дети должны угадать, какую эмоцию показывает ребенок).

3. Работа со слаймами.

Слова педагога: «Эмоджине очень понравилось, что вы умеете следить за своими эмоциями и проявлять их. А другие ребята, могут угадывать ваши эмоции. Поэтому, Эмоджина приготовила нам сюрприз. Он вам точно понравится! Его можно мять, перекачивать, нюхать, тянуть, щипать, рвать. Вы даже можете изобразить на нем свое настроение, используя смайлы. Поиграйте со слаймом, потрогайте его. А теперь попробуем «оживить» слаймы с помощью глазок и ротиков. Выбирайте смайлик, который вам понравился.»

Ход упражнения: педагог достает коробку со слаймами. Дети сначала играют с ним. Далее выбирают понравившейся смайлик из предложенной тарелочки, а потом с помощью «конструктора эмоций» изображают на нем эмоцию смайлика).

4. Итог занятия. Рефлексия.

Слова педагога: «Эмоции очень важны и нужны нам. Они помогают нам общаться друг с другом, лучше понимать друг друга. Давайте будем стараться помогать друг другу справляться с сильными эмоциями, подсказывать, как нужно себя правильно вести.

Скажите, какие эмоции сегодня мы закрепляли с Катей?

Какая эмоция вам сейчас наиболее близка?

Попрощаемся с Эмоджиной, она возвращается в свою Страну Эмоций.»

Ход упражнения: дети отвечают на вопросы, потом в индивидуальном порядке прощаются с куклой Эмоджиной.

Список литературы:

1. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева «Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст», изд. «Учитель», 2020.
2. Е.В. Васильева «Развиваем речь ребенка с помощью стихов», М., 1997
3. Ю.В. Микляева, «Логопедический массаж и гимнастика», Айрис-Пресс, 2015.
4. Олеся Романович, «Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет. Система работы с родителями», изд. Учитель, 2021.
5. Светлана Рыжова «Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушением речи», изд. «Учитель», 2020.
6. Ольга Иванищева: Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. М. «Просвещение», 1991.
7. Кобзарева Л.Г., Кузьмина Т.И. Ранняя диагностика нарушения чтения и его коррекция: учебно-методическое пособие для психологов, учителей классов коррекционно-развивающего обучения, логопедов и методистов по КРО.- Воронеж: Творческий центр «Учитель», 2001.
8. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. СПб: «Стройлеспечать», 1995.
9. Парамонова Л.Г. Говори правильно. СПб: «Дельта», 1996.
10. Парамонова Л.Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция. СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
11. Горбунова С.Ю. Обучение письму и чтению детей с недоразвитием речи. Издательство «Коррекционная педагогика» (Сборник конспектов логопедических занятий по развитию речи для детей с ОНР).
12. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников - М., 1997

Инновационный проект для дошкольников с особыми образовательными потребностями «Я учусь исследовать»

*М.Р. Ханова, ст. воспитатель, Э.Р. Валеева, учитель-дефектолог,
педагогический коллектив
МАДОУ «Детский сад №282» Московского района г. Казани*

В МАДОУ «Детский сад №282» 10 групп, из них 3 специализированные группы для детей с различными нарушениями зрения и 1 группа для детей с ТМНР.

Характерным для зрительной патологии является недостаточность зрительного восприятия, фрагментарность, замедленность, вследствие чего наблюдается обедненный чувственный опыт. Характерно нарушение цветоощущения, плохо развита мелкая моторика, затруднения в пространственной ориентировке, координации движений и социально-бытовой ориентировке. Нарушение зрения отрицательно сказывается на нервно психическом статусе детей, значительно снижает их двигательную активность, влияет на формирование общего речевого статуса и на развитие познавательной деятельности.

Практически каждый дошкольник, посещающий специализированную группу, имеет сопутствующие нарушения. Растет количество детей, имеющих сложные комплексные зрительные заболевания; больше стало детей с сопутствующими дефектами, обусловленными нарушением деятельности ЦНС – остаточные явления ДЦП, ЗПР, интеллектуальные нарушения, речевые нарушения, неврозоподобные состояния и т. п.

Кроме того, на сегодняшний день в нашем дошкольном учреждении с сентября 2022 года, открылась группа для детей с ТМНР. Группа детей с ТМНР чрезвычайно неоднородна по своему составу. Но их объединяет общая характеристика – многофункциональный характер нарушения развития. У таких детей страдают опорно-двигательный аппарат, интеллект, сенсорная сфера, речь, коммуникация, общая и мелкая моторика, саморегуляция поведения и деятельности и тд.

Нарушения психического и физического развития у таких детей приводят к специфическим проявлениям во всех сферах личности и взаимоотношениях с окружающим миром и социумом. Вследствие чего у них нарушаются познавательные психические процессы. В связи с тем, что дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития большинства познавательных процессов, то огромное значение в процессе образования придается развитию познавательной сферы дошкольников с особыми образовательными потребностями. Учитывая особенности таких детей, педагогический коллектив постоянно осуществляет поиск наиболее эффективных методов, форм, средств и технологий проведения коррекционно-развивающей работы с ними.

Нашу группу для детей с ТМНР посещают дети с ДЦП, ПЦНС, ЗПР, ЗРР, детским аутизмом. Эти заболевания объединяют ряд синдромов, которые возникают с повреждением головного мозга, что обуславливает сложную структуру неврологических и психических расстройств. Лишение возможности экспериментировать у детей с ТМНР, постоянное ограничение самостоятельной деятельности, приводит к серьезным психическим нарушениям, которые сохраняются на всю жизнь. Именно эта категория детей наиболее зависима от качества специального образования, путём создания и реализации гибких программ, позволяющих формировать у детей знания, умения и навыки в соответствии с их возможностями, обогащать практический опыт детей, что доступно в экспериментальной деятельности.

Актуальность проблемы развития детей с особыми образовательными потребностями стимулирует постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать коррекционную работу, отвечающих требованиям ФГОС, а также учитывающих особенности психофизического развития воспитанников. Таким образом, возникла необходимость в создании долгосрочного проекта в МАДОУ «Детский сад №282» в области опытно-экспериментальной деятельности «Я учусь исследовать».

Ученые, исследовавшие экспериментальную деятельность (Н.Н.Поддьяков, А.И.Савенков, А.Е.Чистякова, О.Ф.Афанасьева) отмечают основную особенность

познавательной деятельности «ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним... А овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает мировидение ребенка». Н.Н. Поддьяков дал следующее определение понятию «детское экспериментирование»: «детское экспериментирование – одна из форм организации детской деятельности с одной стороны и один из видов познавательной деятельности с другой».

Следовательно, тема разработанного нами проекта выбрана не случайно. Ведь деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской деятельности, и в значительной мере игровую, которая возникает значительно позже деятельности экспериментирования и строится самими детьми, что способствует их саморазвитию, именно эта деятельность идёт от самого ребёнка с первых месяцев его жизни.

Положительные стороны экспериментирования заключаются в том, что оно дает детям с ОВЗ реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В детском саду экспериментирование является таким методом обучения, который позволяет ребенку с ОВЗ моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установления взаимосвязей и закономерностей.

Практика работы с детьми показывает, что все дети очень любят исследовать. Дети полностью погружаются в процессе экспериментирования, где учатся ставить цель, решать проблемы и проверять их опытным путем, делать выводы. Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших «открытий», которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы. Ну и самое главное: во время экспериментирования происходит непроизвольный процесс обучения, в котором дошкольник с особыми образовательными потребностями получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность (Почему? Зачем? Как? Что будет, если...?), почувствовать себя ученым, исследователем, первооткрывателем.

Для детей с нарушениями зрения сенсорный опыт необходим вдвойне, так как получить информацию через зрение им удастся не в полном объеме, и требуется компенсация за счет других органов чувств. Элементарное экспериментирование является эффективным способом развития сохранных анализаторов у детей с нарушениями зрения. Положительные стороны экспериментирования заключаются еще и в том, что оно дает дошкольникам с особыми образовательными потребностями реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта и его взаимоотношениях с другими объектами.

Китайская пословица гласит: «Расскажи — и я забуду, покажи — и я запомню, дай попробовать — и я пойму». Действительно, материал усваивается прочно и надолго лишь в том случае, если ребенок слышит, видит и делает что-то сам, то есть в опытно-экспериментальной деятельности. Детское экспериментирование является одним из методов обучения и развития естественнонаучных представлений дошкольников с особыми образовательными потребностями. В ходе исследовательской деятельности дети учатся наблюдать, сравнивать, размышлять, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь. Исследовательская деятельность детей компенсирующих групп оказывает еще и неопределимое коррекционное воздействие на их развитие.

Таким образом, участвуя в опытно - экспериментальной деятельности, дети сами ставят проблему, которую необходимо разрешить, сами предлагают возможные решения, проверяют их, делают выводы и обобщения. Именно усвоение информации через ее изменение, дополнение, самостоятельное применение в различных ситуациях и порождает знание.

Цель проекта «Я учусь исследовать» – развитие познавательной активности детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями посредством опытно-экспериментальной деятельности.

Задачи данного проекта:

Коррекционно - обучающие:

- Формировать представления о явлениях и объектах окружающего мира, об их взаимосвязи в природе

- Формировать представление о предметах: их свойствах и качествах.
- Развивать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Учить детей приобретать новую информацию через экспериментирование.
- Формировать умения детей делать выводы и умозаключения, а потом на основе накопленного опыта, реализовать их в самостоятельной творческой деятельности.
- Развивать умение отражать в творческой деятельности свои наблюдения, знания.
- Обогащать словарный запас детей.

Коррекционно - развивающие:

- Развивать высшие психические функции, такие как: мышление, речь, внимание, воображение, память, логика, познавательная активность.
- Развивать сенсомоторные процессы через формирование практических умений
- Развивать пространственные представления
- Развивать координацию движений.
- Развивать мелкую моторику рук (укрепление пальцев и всей кисти рук)
- Развивать зрительно-моторную координацию.
- Развивать осязание и тактильные ощущения
- Развивать фантазии и творческие способности
- Развивать мыслительные способности: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ.
- Развивать умения мыслить критически, нестандартно, путем решения проблемных задач с разными вариантами ответов.

Коррекционно – воспитательные:

- Воспитывать активность, самостоятельность, ответственность
- Воспитывать желание участвовать в процессе всей реализации проекта.
- Воспитывать желание доводить начатое дело **до конца**, не бросать на пол пути свою работу, уметь предвидеть результат.
- Воспитывать интерес к окружающему миру, стремление узнавать что-то новое.
- Воспитывать гуманное, бережное отношение к окружающему миру.
- Воспитывать личностные качества: трудолюбие, любознательность, инициативность, стремление к самостоятельному поиску и решению проблемных задач, целенаправленность.
- Воспитывать коммуникативные умения, навыки взаимопонимания и продуктивного сотрудничества.

Для решения данных проблем, с которыми сталкиваются дети с ОВЗ, в МАДОУ «Детский сад №282» с сентября 2022 года началась реализация проекта «Я учусь исследовать».

Продолжительность проекта: долгосрочный (с 2022 г. по наст. время)

Участники проекта: педагоги, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями; воспитанники, специализированных средних, старших и подготовительных групп (средняя, старшая, подготовительная); родители воспитанников.

Формы взаимодействия:

- С детьми: поисково-исследовательские наблюдения, случайные наблюдения и эксперименты, плановые эксперименты, как ответы на детские вопросы; проведение опытов (практических); беседы (конструктивные).
- С родителями: консультации, родительские собрания, участие в проектной деятельности.
- С педагогами: семинары, открытые занятия, консультации, конкурсы, презентации групповых проектов.

Этапы реализации проекта:

1 этап – подготовительный

- Мониторинг детей с особыми образовательными потребностями старшего дошкольного возраста по критериям опытно-экспериментальной деятельности, обработка полученных данных.
- Изучение методической литературы по теме «Опытно-экспериментальная деятельность в специализированных группах в ДОУ».
- Анкетирование родителей на тему: «Организация опытно-исследовательской активности дошкольников с особыми образовательными потребностями».
- Разработка плана мероприятий с детьми и их родителями.
- Разработка перспективного плана по внедрению в практическую повседневную деятельность детей компенсирующих групп опытов и экспериментов, разработка конспектов ОД с элементами экспериментирования.
- Подбор материала для создания развивающей предметно-пространственной среды для организации опытно-экспериментальной деятельности и привлечение родителей к ее созданию.
- Самооценка профессионального мастерства педагогов в организации познавательно-исследовательской деятельности детей с ОВЗ.

2 этап - основной

Практическое осуществление проекта:

- Создание предметно-развивающей среды для реализации на практике опытно-экспериментальной деятельности детей с ОВЗ, оснащение уголков экспериментирования.
- Реализация перспективного плана по проведению непосредственно опытов и экспериментов
- Разработка картотеки опытов и экспериментов
- Вовлечение родителей в совместную исследовательскую деятельность.
- Выявление и устранение возникающих в процессе работы проблем.

3 этап – заключительный

- Промежуточный мониторинг результатов проектной деятельности.
- Распространение опыта работы педагогов на семинарах-практикумах, мастер-классах.
- Определение новых перспектив по данному проекту.

Прежде чем приступить к реализации проекта «Я учусь исследовать», педагоги долго думали, что же заинтересует детей коррекционных групп, чем их можно увлечь. Наступил сезон сбора урожая на огороде Детского сада. Как-то выкопав картошку, дети очень удивились, что от одной «мамы» картошки отходят много корней, которые заканчиваются молодыми клубнями.

Потом кто – то из детей задал вопрос «Сможет ли «мама» картошка дать новые плоды?». Педагоги попытались объяснить детям, но чтобы дети с особыми образовательными потребностями все это поняли, педагоги решили, что они должны в этом убедиться на своем личном опыте, а именно, провести эксперимент с выращиванием молодой картошки и «мамы» картошки.

Образовательная программа нашего детского сада направлена на поддержку инициативы детей, где дети сами обозначают темы, которые им интересны, определяя тем самым название и ход эксперимента. На этом этапе эффективно используется «Метод трёх вопросов» (Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как нам узнать?), где происходит выбор исследовательской деятельности.

Для побуждения детей к исследовательской деятельности огромное значение имеет хорошо оборудованная предметно-пространственная среда в группах. Педагогическим коллективом МАДОУ «Детский сад №282» были созданы условия для формирования и развития познавательного интереса у детей с особыми образовательными потребностями средствами экспериментальной деятельности. Для этого в коррекционных группах были созданы уголки экспериментирования.

Наши уголки опытно – экспериментальной деятельности состоят из следующих зон:

1 зона – мини - лаборатория «Знайка»

В мини – лаборатории хранятся оборудование и материалы, необходимые для проведения опытов, материалы, с помощью которых дети опытным путём познают тайны живой и неживой природы. Сказочный герой «Знайка» находится в каждой мини-лаборатории, которые созданы коррекционных группах. Введение сказочного персонажа превращает занятие в увлекательную игру, способствует пробуждению интереса к экспериментированию.

2 зона - уголок природы и «Огород на окне»

В каждой специализированной группе есть уголок природы, чтобы успешно решать задачи по живой природе, познакомить детей с функциями частей растений, чем растения дышат, питаются, как развиваются, размножаются; каково строение растений, значение растений.

На комнатные растения оформлен паспорт уголка природы. Опыт показывает, что такой паспорт удобен для работы в уголке природы, т.к. дети с особыми образовательными потребностями, ориентируясь на условные обозначения, учатся правильно ухаживать за растениями. Есть тематические альбомы: луговые цветы, садовые цветы, комнатные растения, насекомые и т.д. В уголке природы есть фартуки для дежурных, лейки, опрыскиватель, кисточки, тряпочки, лопатка и рыхлитель.

На окне весной обустраивается огород. Посадки: овес, лук, салат, фасоль, петуния, бархатцы. Огород позволяет организовать длительные наблюдения за процессом роста растений, условиями роста растений.

3 зона – наш методический центр «Хочу всё знать»

Здесь находятся перспективные планы запланированных опытов, методические рекомендации по проведению опытов, картотека опытов, экспериментов и дидактических игр по блокам, всевозможные алгоритмы познавательной деятельности (алгоритмы воспроизведения информации о последовательности трудовых процессов в уголке природы и в цветнике, алгоритмы воспроизведения познавательной деятельности).

В центре есть правила работы с материалами, разработанные совместно с детьми, условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки. Тут же находятся символы, разные схемы, а также информация для родителей (консультации, рекомендации) дневники наблюдений и опытов по экспериментальной деятельности, которые ведут и заполняют дети.

Также в него входят книги, энциклопедии "Все обо всем", атласы, альбомы – картинки, книги, энциклопедии, атласы, альбомы с разными природными сообществами для формирования у детей умения самостоятельно «работать» с книгой, добывать нужную информацию.

4 зона - наша игротека

Педагогами нашего ДОУ создана картотека игр. В игротеке находятся экологические игры, лото, пазлы и т.д.

Помимо уголков экспериментирования, каждой коррекционной группой был разработан перспективный план работы на 2022-2023 уч.гг. с детьми средней, старшей и подготовительной группы по познавательному развитию (опытно – экспериментальная деятельность).

Организация экспериментальной деятельности с детьми с нарушениями зрения построена с учётом их возрастных особенностей, а также согласно их нозологии. Совместная экспериментальная деятельность проводится один раз в неделю: с детьми средней группы по 15-20 минут, с детьми старшей группы по 20 – 25 минут, а в подготовительной - по 25 – 30 минут. Также по необходимости ведётся дополнительная работа с детьми во второй половине дня, которые проявляют особый интерес к исследовательской деятельности.

Практика показала, что в группах с ТМНР подразделять детей на занятия по возрастным категориям нельзя. Так в этой группе ребёнок 6 летнего возраста имеет интеллект четырёхлетнего ребёнка, который сложно усваивает любые задания. Мальчик с ДЦП, плюс сложная форма ЗПР, ближе к УО, программу не усваивает. Следовательно, перспективный план на данную группу заранее не составлялся. После каждого проведенного эксперимента,

педагог фиксировал все особенности восприятия информации детьми с ТМНР и уже учитывал их при проведении следующих экспериментов.

Организация работы с родителями в рамках проекта «Я учусь исследовать»

Данный проект привлек своей новизной и доступностью не только педагогов, но и родителей воспитанников с особыми образовательными потребностями. Родителей очень заинтересовал данный проект, и они с удовольствием включились в совместную деятельность с педагогами.

Ни одну воспитательную и образовательную задачу не решить без взаимопонимания и сотрудничества между родителями и педагогами. Взаимодействие педагога с семьей – это общие цели, интересы и деятельность в плане достижения гармоничной и целостной личности ребёнка с ОВЗ.

По нашему мнению, привлечение родителей к процессу развития познавательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями через экспериментирование способствует развитию интеллектуальной, творчески активной личности. Как показывает педагогический опыт, экспериментальная деятельность привлекает не только дошкольников, но и их родителей.

Таким образом, нами была поставлена цель – организовать эффективное взаимодействие педагогов и родителей по формированию познавательных интересов детей специализированных групп в ходе познавательно - исследовательской деятельности.

Для решения поставленной цели были определены направления деятельности:

- развитие эмоционально - ценностного отношения дошкольников с особыми образовательными потребностями к окружающему миру в совместной с родителями деятельности;

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;

- способствование формированию познавательного интереса у ребенка с особыми образовательными потребностями при взаимодействии педагога и родителей;

- повышение педагогической культуры родителей в вопросах организации познавательно - исследовательской деятельности детей;

- укрепление детско - родительских отношений.

Взаимодействие с родителями было построено на основе сотрудничества. При этом использовались такие формы и методы работы как:

- ✓ родительские собрания, на которых проводились анкетирования, позволяющие выявить отношение родителей, степень их интереса к опытно - экспериментальной деятельности детей с особыми образовательными потребностями;

- ✓ консультации и беседы («Опытно - экспериментальная деятельность в жизни дошкольников с ОВЗ», «Игра или экспериментирование») с целью формирования у родителей представления о том, что опытно - экспериментальная деятельность пронизывает все сферы деятельности их детей;

- ✓ ознакомление родителей с экспериментальным уголком в ДОУ;

- ✓ мастер-классы «Мы - исследователи» для родителей.

- ✓ памятка для родителей «Самое лучшее открытие – то, которое ребенок делает сам»

- ✓ совместная семейная опытно-экспериментальная деятельность в домашних условиях.

Создание видео копилки «Мама, папа, я – научная семья!».

С целью развития исследовательских умений дошкольников с особыми образовательными потребностями, темы для исследовательской деятельности детей и родителей формировались исходя из инициативы и потребностей каждого ребенка, а затем предлагались родителям для совместной семейной деятельности.

Благодаря вовлечению родителей в экспериментальную деятельность были созданы, реализованы такие исследования как «Бойтесь мыло - микробы!», «Цветная радуга», «Несгибаемая бумага», «Мостик для машины», «Пьющий стакан», «Удивительный лед», «Снег и лед» и многие другие.

Затем по результатам проделанной работы обязательно формируются разнообразные коллекции видеороликов проведения опытов дома, собранные совместно с детьми и родителями с разных коррекционных групп под названием «Мама, папа, я – научная семья!».

Такая форма представления результатов работы необходима для дополнительного привлечения родителей в процесс образовательной деятельности. При этом после проделанной совместной работы с родителями у детей с ОВЗ формируется чувство гордости, повышается самооценка и происходит развитие познавательного интереса.

В индивидуальных беседах, консультациях, на родительских собраниях через различные виды наглядной агитации педагоги стараются убедить родителей в необходимости повседневного внимания к детским радостям и огорчениям, поощрения стремления ребенка узнать новое, самостоятельно выяснить непонятное, вникнуть в суть предметов и явлений.

Данная практика предусматривает активное вовлечение родителей к сотрудничеству с детьми. Для ребенка с ОВЗ очень важно, чтобы его мама и папа поддерживали его интересы, поэтому мы привлекаем родителей к активной помощи.

Изучение результативности проекта «Я учусь исследовать» на основе совместной деятельности педагогов ДОУ, родителей и дошкольников с особыми образовательными потребностями осуществлялось в начале и в середине учебного года в формате анкетирования. Результаты анкетирования показывают заинтересованность и высокий уровень удовлетворенности родителей работой педагогов, а также желание и готовность родителей включаться в совместную деятельность с педагогами и детьми.

Результативность проекта

Проект «Я учусь исследовать» служит предметом интеграции элементов всех образовательных областей **развития детей с ОВЗ**, отраженных в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально - коммуникативное, физическое, художественно - эстетическое. Данный проект является формой психолого – педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации детей – дошкольников с особыми образовательными потребностями, **средством всестороннего развития их личности.**

С целью выявления динамики коррекционно-образовательного процесса в ходе реализации проекта «Я учусь исследовать» в начале и в середине учебного года проводился мониторинг детей средней, старшей и подготовительной группы.

Данный проект позволил активизировать познавательную деятельность воспитанников с особыми образовательными потребностями. Сопоставление результатов начальных и промежуточных обследований позволяет проследить общую положительную динамику. Благодаря проекту родители стали непосредственными участниками образовательного процесса, осуществляемого в детском саду.

Качественный анализ полученных ответов анкетирования среди родителей в начале и в середине учебного года показал, повышение заинтересованности родителей к организации детских опытов и пониманию важной роли экспериментирования в развитии ребенка с особыми образовательными потребностями: с 53 % до 80 %.

В ходе бесед и консультаций, было выявлено, что большинство родителей были очень рады реализации этого проекта, так как они стали понимать, что если дети с ОВЗ в дошкольном возрасте познакомятся с экспериментальной деятельностью, то в дальнейшем у них будет меньше трудностей при обучении в начальной школе, их успеваемость будет выше, повысится мотивация к восприятию нового учебного материала и обучения в целом.

Таким образом, положительные отзывы родителей и наблюдаемая динамика в **развитии детей с особыми образовательными потребностями** говорят о высокой эффективности и необходимости продолжения и дальнейшего использования данного проекта.

Анализируя всё вышесказанное можно сделать вывод, о том, что специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам компенсирующих групп самим добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников с ОВЗ, развивая их познавательную активность. Ребенок с

ОВЗ, почувствовавший себя исследователем, овладевший искусством эксперимента, побеждает нерешительность и неуверенность в себе. У него просыпаются инициатива, способность преодолевать трудности, переживать неудачи и достигать успеха.

Следовательно, опираясь на наш опыт, делаем вывод о том, что исследовательская деятельность способствует развитию познавательной потребности. Учит самостоятельному поиску, открытию и усвоению нового. Экспериментирование облегчает овладение методом научного познания в процессе поисковой деятельности, способствует творческому развитию личности, являясь одним из направлений развития детской одаренности.

Важным в нашей работе был не столько результат, сколько сам процесс работы в ходе эксперимента, соответственно и оценивать нужно не то, какого результата добился ребёнок, учитывая диагнозы заболеваний, а то, как он думал, рассуждал.

Времени прошло немного с начала реализации данного проекта, а уже можно отметить даже самые незначительные результаты, хотя бы даже желание и стремление заниматься экспериментированием и **самопознанием**. А если появился интерес, придёт и любознательность, и исследовательский опыт. Ведь в нашей работе важен не результат, а участие и приобретённый опыт, даже если это опыт неудач.

Программа экспериментирования сложная, но детей с ОВЗ она увлекает, а поэтому мы обязательно продолжим работу в данном направлении.

В заключение нам хотелось процитировать слова К. Е. Тимирязева: «Люди, научившиеся... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел».

Возможность трансляции данного опыта в другие образовательные учреждения

Педагоги нашего Детского сада, обобщают опыт работы в компенсирующих группах по данному направлению и распространяют его среди своих коллег на семинарах-практикумах, мастер-классах в районе, городе и республике.

Список литературы:

1. Бурнышева, М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М. Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26.
2. Вахрушева, Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет / Л. Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
3. Волостникова, А. Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности / А. Г. Волостникова. – М.: Просвещение, 2011. – 362 с.
4. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений / А. И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – С. 3–5.
5. Кирсанова, Т. В., Кузьмина С. П., Савостикова, Е. Л. Условия оптимизации развития познавательной активности детей в ДОУ / Т. В. Кирсанова, С. П. Кузьмина, Е. Л. Савостикова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 5. – С. 11–15.
6. Королева, Л. А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / Л. А. Королева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 64с.
7. Короткова, Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду. – 2009. – №3. – С. 4–12.
8. Куликовская, И. Э, Совгир, Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст / И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир. – М.: Педагогическое общество России, 2010. – 79 с.
9. Локтионова, З. А., Варыгина, В. В. Поисково-познавательная работа в детском саду / З. А. Локтионова, В. В. Варыгина // Методист. – 2006. – №8. – С. 60–64.
10. Лосева, Е. В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы / Е. В. Лосева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.

**Полифункциональное развивающее пособие «ПУФИК – ЛЭНД
«Юные натуралисты»**

*А.А.Конова , учитель-логопед
Л.В.Фролова , Е.А.Бурзуева ., воспитатели
МАДОУ «Детский сад №316 комбинированного вида»
Советского района г.Казани*

Развивающее пособие «Пуфик Лэнд «Юные натуралисты» - это трансформируемое интерьерное решение в группе с содержательной составляющей. Функциональное значение пособия определяет Стандарт дошкольного образования и адаптированная программа для детей с задержкой психического развития (4 - 7 лет).

Элементы предметно-игрового наполнения пособия, доступно сменяемы и определяются лексическими темами по ознакомлению с окружающим миром: «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года», «Животные севера, «Животные жарких стран».

Развивающее пособие «Пуфик Лэнд «Юные натуралисты» построено на объединении образовательных платформ. Этот принцип позволяет решить коррекционные задачи в работе с детьми с ОВЗ. Пуфики собираются как детали конструктора-пазла в единое игровое поле.

Представляем моделирование лексической темы «Насекомые» через игровые возможности наполнения «Пуфик Лэнда» авторскими играми по пяти образовательным областям в интеграции.

Цель:

всестороннее развитие дошкольников с ОВЗ (ЗПР), в том числе развитие психических функций на основе игрового наполнения «ПУФИК – ЛЭНДА»

по лексическим темам по окружающему миру (в данном варианте тема «Насекомые») в интеграции по пяти образовательным областям.

Задачи:

-создание игровых условий для развития детей с ЗПР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями,

-развитие познавательной активности у детей с ЗПР;

-коррекция и развитие высших психических функций,

-коррекция и развитие эмоциональной и коммуникативной сферы,

-формирование произвольной регуляции деятельности.

Вариативность применения.

• **Напольное домино «Божья-Коровка»**

(на формирование элементарных математических представлений и сенсорного развития)

Мыслительная деятельность у детей с ЗПР формируется на основе практических действий.

Ход и правила игры:

вариант:

*в игре участвуют от 2-4человек;

* домино делится на равное количество играющих;

*считалкой (Божья-коровка) выбирается начинающий игру;

*выполняют ход по очереди, если нет подходящей, пропускают ход.

*кто первый завершил игру считается–победителем.

2 вариант:

*ход выполняет ребенок у которого имеется подходящее домино, не соблюдая очередности.

Младшие дети ориентируются на цвет, старшие дошкольники на цвет и количество.

Варианты игр дети устанавливают самостоятельно.

• **Игра «Ползай, прыгай и летай»**

(подвижная играна на развитие двигательной активности и зрительно-моторной координации)

Современные возможности для коррекционно-образовательных идей и решений безграничны, использование доступных бытовых предметов, позволяет обогащать игровую среду яркими и нестандартными атрибутами.

Ход и правила игры:

1 вариант:

Дети двигаются змейкой между «Божьих-коровок» по сигналу- карточке (муха-летает, кузнечик-прыгает, таракан бегаёт, гусеница-ползает)

2 вариант:

Дети «летают» врассыпную, по цветовому сигналу окружают соответствующее насекомое (зеленый –зеленая «Божья коровка»)

Варианты игры дети выбирают по желанию.

- **«Мир насекомых» (с элементами познания и коммуникации)**

В процессе исследования педагог выступает не в роли основного источника информации, а в роли организатора эффективных условий развития и обучения.

С помощью лупы:

*дети наблюдают насекомых в живой природе;

*рассматривают в контейнере.

*делятся впечатлениями.

- **З**

Играя, дети используют самопроизвольное звукоподражание. Задача педагога заключается в том, чтобы направить игру со звуком в целенаправленное развитие и научение.

Ход и правила игры:

•дети сворачивают ленту на скалку;

•издают звуки насекомых (пчела жужжит, комар пищит –ззз).

Варианты игры можно разнообразить: издавать звуки низко и высоко, тихо, сильно; под мелодию, самим придумывать мелодию со звуками.

- **«Построй муравейник» (игры с песком)**

Игры с песком способствуют эмоциональному развитию дошкольников с ЗПР.

Ход и правила игры:

*дети самостоятельно строят из песка, используя совочки, сито, грабли;

*обыгрывают постройку, фигурками муравьев.

- **Сенсомоторная игра «Паутинка» (на стимулирование межполушарного взаимодействия)**

Стимулирует межполушарное взаимодействие, тем самым способствует развитию речи.

Ход и правила игры:

*дети плетут паутину, с помощью «паучка» и шнура.

- **Д**

Подвижная игра с дидактической задачей неопределима в развитии детей с ЗПР. В таком подходе к организации игры заложен механизм развития.

Ход и правила игры:

1 вариант

В игре участвуют от 6-12 человек

•дети делятся на четыре подгруппы по цвету;

• по сигналу «солнце» летают на поляне;

• по сигналу «дождь» собираются в свой улей.

2 вариант

•пчелы по сигналу «утро» собирают на поляне цветной мед (шарики);

• по сигналу «вечер» несут мёд (шарики) в свой улей.

Игры можно чередовать.

- **«Муха-Цокотуха» (игра - драматизация)**

(

А

В

Г

При обыгрывании сюжетных сказок ребёнок приобретает уверенность в собственных возможностях и способностях, взаимодействует со сверстниками на положительной эмоциональной основе.

Ход и правила игры:

- * дети самостоятельно между собой распределяют роли;
- * объявляют о представлении сказки;
- * раздают приглашительные;
- * инсценируют сказку, согласно тексту.

В игре используют шапочки насекомых, необходимые игровые атрибуты, музыкальные инструменты и мини декорацию «Уютный дом»

- **Игра «Дизайнерские штучки» (на развитие мелкой моторики с компонентами фантазийного творчества и подвижной аппликации «Чудо насекомые»)**
Выполняя вместе с детьми задания, которые включают составление простейших декоративных узоров в процессе «подвижной аппликации» без наклеивания, способствует формированию изобразительного ритма, побуждает детей к самостоятельности и инициативе.

Правила и ход игры:

- * дети выбирают пуфик с насекомым;
- * оформляют насекомого по образцу или придумывают собственное оформление.
- * составляют предложение или рассказ-презентацию о насекомом.

- **Игра малой подвижности «Степ-ромашки» (с элементами логоритмики)**
В логоритмической игре «Степ-ромашки» взаимосвязь речи, музыки и движения дают импульс к развитию психомоторных функций и двигательных кинестезий.

Правила и ход игры:

- * Водящий читает считалку и одновременно показывает физические упражнения, используя степ-ромашку. Остальные повторяют, соблюдая темп и последовательность.

- **Хороводная игра «Ромашка и букашка»**

Правила и ход игры:

- * дети встают вокруг ромашки;
- * двигаются по кругу, взявшись за руки со словами
*«Ромашка, ромашка, белая рубашка
Нас, ромашка, закружи, лепесточки распуши
Что нам делать? - подскажи»*
- * ребенок который остановился у букашки дает задание (назови цветок, назови летающих, попрыгай как кузнечик т.д.);
- * дети выполняют задание;
- * игра повторяется.

- **Подвижная игра «МУХА-БОМ»**

Правила и ход игры:

- * Водящий находится в кругу и на слова: «Испекла большой пирог, сразу мухи на порог.» Дети-«мухи» стараются залететь в круг- «пирог».
- * Водящий выгоняет мух используя хлопушку.
- * Пойманная муха выбывает из игры.

- **Игра на развитие воздушной струи «Гусеница и мячики»**

Ход и правила игры:

- * в игре участвует 1 ребенок
- * Ребенок вдыхает через нос и дует часто и прерывисто на шарик.
- * Дуть можно не более 10 секунд с паузами, чтобы не кружилась голова.

Использование игрового пособия показало, что дети с ЗПР стали лучше усваивать лексические темы недели, активизировалась познавательная активность. Создание игровых условий способствовало развитию эмоциональной и коммуникативной сферы детей. Так же проводился мониторинг освоения программы. В мониторинге приняли участие дети одной

группы с ЗПР. На начало учебного года, в результате диагностики, был выявлен низкий уровень познавательной активности детей.

На основе игрового наполнения «ПУФИК – ЛЭНДА» по лексическим темам на НОД, индивидуальных занятиях, в режимных моментах существенно облегчает процесс обучения детей с ЗПР. Применение игрового пособия, помогает ребенку освоить материал, и быть не просто пассивным исполнителем, а и активным участником.

Данный материал по использованию Полифункционального развивающего пособия позволит коллегам решить коррекционные задачи в работе с детьми с ОВЗ.

Список литературы:

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. - Ярославль, Академия развития, 1997
2. Бутко Г.А. Особенности формирования двигательной сферы дошкольников с задержкой психического развития. // Коррекционная педагогика, № 2. 2003.
3. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Развитие ребенка - в ваших руках. - М., Новая школа, 2000.
4. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. - М.: Просвещение, 1996.
5. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. - Ярославль, Академия развития, 1996.

Авторская методическая разработка

«Мультисенсорная артикуляционная гимнастика для детей с ТНР»

К. А. Ильина, учитель – логопед

МАДОУ «Детский сад №337» Ново – Савиновского района, г. Казани

Аннотация: В данной статье отражены инновационные методы проведения артикуляционной гимнастики с детьми с ТНР, которая помогает выработать четкие и согласованные движения органов артикуляционного аппарата для правильного произношения. Преодоление нарушения звукопроизношения у дошкольников имеет огромное значение в дальнейшей жизни ребенка. Колоссальное значение в логопедической работе имеет подготовленный артикуляционный аппарат, и по мимо традиционных форм проведения артикуляционной гимнастики, я использую авторскую методическую разработку **«Мультисенсорная артикуляционная гимнастика для детей с ТНР» разработка «Мультисенсорная артикуляционная гимнастика для детей с ТНР»** разработана на основе традиционных упражнений артикуляционной гимнастики и представляет собой, наглядно-практический материал, в основу которого положено целенаправленное воздействие на все каналы восприятия ребенка в процессе обучения: слышу – вижу – говорю – делаю – рассказываю. при активизации межанализаторных связей подача нового материала одновременно по нескольким каналам восприятия – зрительному, слуховому, тактильно-кинестетическому предупреждает психосоматические и эмоциональные перегрузки ребенка, облегчает понимание новой информации и развивает каналы восприятия, которые у данного ребенка не являются ведущими.

Ключевые слова: артикуляционная гимнастика, мультисенсорный подход, авторская методическая разработка «Мультисенсорная артикуляционная гимнастика для детей с ТНР, дети с ТНР, речевые нарушения, инновационный метод, дети с ОВЗ.

В последние время родители, и педагоги всё больше жалуются на проблемы в речевом развитии детей: Дошкольники начинают позже говорить, мало и плохо разговаривают, их речь бедна и примитивна.

На данный момент современные планшеты, игровые приставки, мобильные телефоны теперь можно увидеть в руках не только у взрослых, но и у малышей. Многие родители специально дают своим детям гаджеты. Цели преследуют разные: для развития ребенка, пресечения капризов, во время долгого ожидания в очередях или чтобы обеспечить для себя немного свободного времени.

Поэтому все больше современные дети используют в качестве главных источников информации телевидение, видео, компьютеры, порой в ущерб чтению книг, общению с

окружающими людьми, природой, двигательной активности, которые так необходимы для гармоничного развития личности.

Речевые звуки, которые дети поглощают через экран мониторов, не обращены к ребёнку лично и не предполагают ответа, не затрагивают ребёнка, не побуждают к действию и не вызывают каких-либо образов. Они остаются «пустым звуком». В связи с этим специальная логопедическая помощь нужна практически в каждой группе детского сада. Как показали специальные исследования, на данный момент 25% четырехлетних летних детей страдают нарушением речевого развития. Овладение речью в раннем возрасте происходит только в живом, непосредственном общении, когда малыш не только слушает чужие слова, но отвечает другому человеку, когда он сам включён в диалог.

Причём, включён не только слухом и артикуляцией, но всеми своими действиями, мыслями и чувствами.

Поэтому я считаю, моя основная задача как учителя-логопеда, дать возможность ребенку с ТНР полностью реализовать свой потенциал, свободно общаться, приносить пользу обществу и стать его полноценным членом.

Но речь не врожденная способность, она формируется постепенно, и основным фундаментом нормального звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата.

Базой при подготовке к постановке звуков является артикуляционная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Работая с детьми с ТНР я сталкиваюсь с тем, что период подготовки к постановке звуков зачастую увеличивается, потому что дошкольники и младшие школьники быстро утомляются от однообразных упражнений. И мне приходится проявлять фантазию, чтобы разнообразить занятия с ребенком и тем самым повысить их эффективность.

Основным принципом моей работы является оптимизация. Выбор такой методики коррекционной работы, обеспечивает достижение наилучших результатов при минимальных расходах моего времени и сил, а так - же моих воспитанников.

Особое внимание, конечно, я уделяю игровым инновационным технологиям. Предлагаемая мной авторская методическая разработка **«Мультисенсорная артикуляционная гимнастика для детей с ТНР»** разработана на основе традиционных упражнений артикуляционной гимнастики и представляет собой, наглядно-практический материал, в основу которого положено целенаправленное воздействие на все каналы восприятия ребенка в процессе обучения: слышу – вижу – говорю – делаю – рассказываю.

В основном методы обучения направлены на зрение или слух, а использование мультисенсорных техник помогает ребенку учиться используя более чем одно чувство. Ребенок использует зрение при чтении, при просмотре текста, картинок. Слух используется, чтобы слушать, что говорит педагог. Но на восприятие через зрение могут влиять трудности со слежением или проблемы с визуальной обработкой, также степень аудиальной обработки может быть слабой. Исследователь Д. Гриндер считает, что дошкольники обладают определенным стилем обучения, который опирается на их наиболее развитые чувства восприятия окружающего мира, к которым относятся: аудиалы – дети, получающие информацию через слуховой канал; визуалы, наилучшим образом воспринимают информацию с помощью зрения, кинестетики – преобладающей функцией которых является осязание, дигиталы – дети, которые воспринимают окружающий мир через логику и внутренний диалог. Решение данной проблемы я нашла в теории Г. Гарднера – о мультисенсорном подходе, используя преобладающие и наиболее развитые чувства, особенно тактильные и кинетические, можно благотворно влиять на скорость и полноту усвоения учебного материала. Это поможет мозгу ребенку развить тактильную и кинетическую память, на которую в последствии он сможет опираться наряду со слуховой и визуальной. Используя данную методику в соответствии со стилем обучения, я применяю личностно-

ориентированный подход и помогаю ребенку учиться легче, быстрее, запоминать и использовать материал в дальнейшем обучении.

На начальном этапе, я знакомя ребенка с картинкой, иллюстрирующие разнообразные артикуляционные упражнения. Это позволяет мне привнести эффект наглядности, расширению словарного запаса, и помогает детям, нуждающимся в коррекционном обучении, усвоить материал быстрее и эффективнее.

Но это не просто картинка, в ней присутствуют детали и элементы которые можно привести в движение, в каком - то смысле «оживить» картинку. Далее ребенок сам может работать с пособием, при выполнении артикуляционных упражнений. Тем самым развивается мелкая моторика рук, усиливается мышечная активность, тонкие координированные движения, все это стимулирует процессы, которые увеличивают число нервных связей в мозге. Активизирует работу вестибулярного аппарата, позволяет снять напряженность мышц, импульсивность, агрессию и гиперактивность.

Отмечено, что при проговаривании речевого сопроводительного материала у детей улучшается общее эмоциональное состояние, нормализуется просодическая сторона речи. При активации сенсорики, концентрируется внимание, что позволяет сохранять речевой материал в долговременной памяти

В процессе апробации своего пособия я отмечаю, что многосенсорный подход расширяет возможности достижения целей обучения и дает возможность осуществлять коррекцию с наибольшим психологическим комфортом. Мультисенсорная артикуляционная гимнастика способствует эмоциональному подъему, так как воспринимается как игра и не вызывает негативизма, при многократном повторении артикуляционных упражнений. Регулярная смена заданий, ориентированных на различные каналы восприятия, помогает зафиксировать внимание каждого ребенка на обучаемом материале

Как показывает проведенная работа, при активизации межанализаторных связей подача нового материала одновременно по нескольким каналам восприятия – зрительному, слуховому, тактильно-кинестетическому предупреждает психосоматические и эмоциональные перегрузки ребенка, облегчает понимание новой информации и развивает каналы восприятия, которые у данного ребенка не являются ведущими.

Список литературы:

1. Анищенкова, Елена Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников / "Издательство АСТ", 2006.
2. Бушлякова, Р. Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой / - М.: Детство-Пресс, 2011.
3. Гиппиус, С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств. - М.: СПб: Прайм - Еврознак, 2007.
4. Коноваленко, В. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. - М.: Гном, 2013.
5. Куликовская, Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей / Т.А. Куликовская. - М.: ГНОМ и Д, 2014
6. Сиротюк А. Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения – М.: ТЦ Сфера, 2023 г.
7. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии– М.: ТЦ Сфера, 2021 г.
8. Хромов Н.И. Методы обучения детей с различными типами обучаемости. – М. Айрис – пресс. 2007г.

*Авторская методическая разработка Книжка-гляделка
«Загляни в мир сезонных изменений»*

по технологии Виммельбух для работы с детьми ОВЗ

С. В. Архипова, учитель-дефектолог

Е. В. Ромашина, педагог-психолог

С. В. Краснова, воспитатель

И. Н. Минаева, старший воспитатель

МАДОУ «Детский сад №339» Московского района г.Казани

К сожалению, в современном обществе все больше наблюдается рождение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Среди них выделяют категорию с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Патология двигательной функциональной системы у детей, страдающих церебральным параличом, является одним из важных факторов, замедляющих и искажающих психическое развитие. Патология зрительного и слухового восприятия в результате поражения рецепторных систем также может привести к недоразвитию познавательной деятельности, речи и интеллекта в целом. Кроме того, частые явления при этом заболевании - недостатки в развитии речи, что нарушает коммуникативность, обобщающие и регулирующие функции речи, снижение мотива к учебной деятельности.

В нашем дошкольном учреждении функционирует группа «Особый ребенок». Ее посещают воспитанники с детскими церебральными параличами. Развитие и формирование правильной устной речи у них является одной из актуальных задач, указывает на необходимость использования специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья.

Необходимо помочь ребёнку справиться с проблемами настолько это возможно в условиях дошкольного учреждения. Предоставить доступное обучение и воспитание на понятном ребенку языке, заинтересованность в личном успехе.

У нас возникает вопрос, в какой форме мы можем представить ребенку речевой материал, чтобы заинтересовать его, вызвать желание сотрудничать? Наряду с традиционными методами и приемами вполне разумно использовать оригинальные, творческие методы - инновационные образовательные технологии, эффективность которых очевидна. Такой находкой стала технология «Виммельбух».

Впервые Виммельбух проиллюстрировал около 40 лет тому назад немецкий художник Али Митгуш. Идея создать подобную книгу посетила его после кругосветного путешествия. Пытаясь собрать все впечатления, он вдохновился творчеством немецких граверов XVII века и понял, что максимально точно может сделать это не словами, а множеством зарисовок.

Виммельбух – это обычная книжка большого формата, развороты которой плотно заполнены разнообразными и многосюжетными изображениями. И этих сюжетов может быть очень много.

Однако в готовых иллюстрациях сюжетные зарисовки очень мелкие, их сложно рассматривать нашим детям, у которых есть проблемы со зрением. Таким образом, мы разработали авторскую методическую книжку- гляделку «Загляни в мир сезонных изменений».

Целью авторской технологии стало использование многосюжетных страниц книги Виммельбуха «Загляни в мир сезонных изменений» для организации коррекционного и образовательного процесса, построенного в игровой форме и решение задач всестороннего развития ребенка:

- обогащение словаря;
- развитие грамматической структуры и связной речи;
- улучшение ориентации в пространстве и на листе бумаги.
- развитие психических процессов (мышление, память, воображение, внимание, восприятие);
- формирование мотивов, стимулирующих работу с книгой, интерес к книжной информации и занятиям;
- формирование умений улавливать замыслы и идеи содержания (в том числе нравственный, этический, эстетический, научный и другие);
- умение формировать свое отношение к увиденному.

Ведущей идеей стало превращение художественного жанра в коррекционную образовательную технологию, которая будет интересна, достаточно проста, универсальна и результативна в работе с детьми ОВЗ.

В структуре содержания технологии: книги «Загляни в мир сезонных изменений», технологические карты, авторские игровые приемы, картотека книг по лексическим темам, дополнительные материалы. Все эти материалы собраны в игровые наборы и представляют собой сюжетные кейсы. Для последовательного усвоения детьми материала, был разработан календарно-тематический план работы по книге.

Календарно – тематический план

Таблица 1

№	Период	Тема	Цель
1	Сентябрь	Иллюстрация «Осень в парке»	Учить детей последовательному рассматриванию и составлению рассказов о временах года, об отдельных сюжетах. Продолжать учить детей согласовывать существительные в роде, числе, развивать связную речь. Использовать в речи прилагательные и глаголы. Формировать умение внимательно рассматривать картину (с помощью вопросов воспитателя), рассуждать над её содержанием. Формировать умение составлять коллективный рассказ по картине, придерживаясь схемы (плана), подборе слов, близких по значению; в отгадывании описательных загадок на заданную тему. Учить использовать различные виды интонационных конструкций; устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и на основе иллюстраций. Закрепить представления о времени и временах года, основных наиболее характерных их признаках и приметах. Воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать формированию внимания, памяти, логического мышления, воображения.
2	Октябрь	Иллюстрация «Осень в саду»	
3	Ноябрь	Иллюстрация «Осень в природе»	
4	Декабрь	Иллюстрация «Зима в парке»	
5	Январь	Иллюстрация «Зима в саду»	
6	Февраль	Иллюстрация «Зима в природе»	
7	Март	Иллюстрация «Весна в парке»	
8	Апрель	Иллюстрация «Весна в саду»	
9	Май	Иллюстрация «Весна в природе»	
10	Июнь	Иллюстрация «Лето в парке»	
11	Июль	Иллюстрация «Лето в саду»	
12	Август	Иллюстрация «Лето в природе»	

Введение технологии Виммельбух в коррекционную работу, позволило не только соединить виды коррекций, но и дополнить их психологическими методами. Часто в коррекционной работе все виды восстановления трудно разьединить, так как одно задание включает в себя часто несколько направлений.

Новизна авторской методической разработки «Загляни в мир сезонных изменений» состоит в том, что соответствует новым течениям, сочетает в себе, с одной стороны визуальную и вербальную коммуникацию, а также игровой аспект, соединяет в себе, с одной стороны, влияние новых технологий, и традиции, идущие от фламандской живописи, с другой-традиции подгруппового и индивидуального обсуждения со взрослыми.

Технология книжки-гляделки «Загляни в мир сезонных изменений» адресована педагогам и родителям. Она проста, не требует дополнительной подготовки в плане подбора дополнительного материала. Главное условие – творческий подход. Иначе книга может просто остаться «книгой для рассматривания картинок».

Детская книга традиционно занимает важное место в коррекционной работе в группе. Развитие воображения и мышления в качестве средства развития познавательно-речевых процессов и коррекции особенностей в физическом и психическом развитии детей с нарушением речи выступает рассматривание иллюстраций.

Мысли о необходимости развития речи у детей содержатся в трудах многих известных педагогов, писателей, философов: в исследованиях функционального направления (Л. В.

Ворошникова, Г. Я. Кудрявцева, О. С. Ушакова, А. В. Зрожевская, Н. Г. Смольникова, Е. А. Смирнова, Л. Г. Шадрин и др., авторы стремились найти наиболее четкие критерии связности речи, чем просто ее логичность, последовательность и т. д. В качестве основных показателей связности было принято умение ребенка структурно правильно строить текст, используя при этом необходимые средства связи между предложениями и частями высказывания.

Ефим Аронович Аркин - великий педагог, считал речевое общение детей со взрослыми – источником познания маленьким ребенком окружающего мира.

Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное и развернутое высказывание (текст, ведет от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.

Из наших наблюдений выявлено, что у многих детей:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь;
- Недостаточный словарный запас;
- Бедность диалогической речи: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ;
- Не способность построить монолог;
- Отсутствие навыков культуры речи;
- Не достаточно сформированы память, мышление, воображение, внимание, восприятие.

Виммельбухи помогают развивать связную речь, учат составлять рассказы, вести диалоги. А ещё развивают у детей интерес к книгам, а в дальнейшем и к чтению.

Авторские приемы:

- «Окошечки-Гляделочки»- с помощью «окошечка» можно выделить отдельный сюжет, предмет или персонаж для более детального рассматривания, придумывания рассказа, игры.
- Лупа – с помощью нее можно разглядеть более мелкие детали в иллюстрации.
- Набор тематических стихов и загадок украсит художественным словом л рассматривание любой иллюстрации.
- Игры: «Находилки» «Детективы», «Сравни», «Репортер» и др. будут всегда интересны, актуальны и уместны.

Мы также разработали ряд бесед на эти лексические темы, потому что только правильно построенная беседа, продуманные вопросы, способствуют активному вхождению в лексическую тему. Составив серию последовательных вопросов для каждой страницы, мы объединили решение сразу нескольких задач: автоматизация звуков; обогащение словаря; развитие грамматической структуры и связной речи; развитие внимания; улучшение ориентации в пространстве. Каждый раз, когда ребенок открывает книгу, он находит новые отношения, жизненные ситуации, подсматривает за привычками своих любимых героев, сравнивает и предполагает развитие событий, знакомится с новыми словами и понятиями — и все это в виде увлекательных, сиюминутных историй.

Авторская технология предполагает поэтапную работу с книгой

1. Обозначение цели и выбор соответствующей иллюстрации.
2. Моделирование игровой ситуации. Выбор методов и приемов работы с книгой (использование разработанной или составление новой технологической карты)
3. Средства обучения (подбор дополнительного материала для включения в игровой набор)
4. Определение формы работы с ребенком (детьми).
5. Работа с книгой
6. Рефлексия
7. Моделирование другой ситуации - в случае «отрицательной» рефлексии.

Перед началом работы важно учитывать возрастные особенности детей, психологические особенности детей, особенности развития ребенка (ребенок с ОВЗ).

В зависимости от ситуации, участников и места использования, технология может быть самостоятельной единицей (например, в ситуации домашнего обучения) или являться дополнительным, вспомогательным инструментом для реализации ФГОС ДО. Поэтому она не требует комплексного планирования и может применяться эпизодически (например, в рамках лексической темы).

Технология может объединять различные виды детской деятельности вокруг единой темы и интегрировать образовательные области. Например, НОД с использованием иллюстрации «Зима в парке» включает в себя разные виды детской деятельности (рассматривание, рисование, поиск, игры, в том числе подвижные и настольные) и интеграцию всех образовательных областей.

Книга с картинками, без текста, как же ее читать детям? Включить фантазию, воображение. Дошколята в большинстве своем не умеют читать, и чтобы почитать обычную книгу с текстом, им обязательно нужен взрослый, но зато книжки-картинки, они с удовольствием «почитают» сами.

Рассказчиком сначала может выступать взрослый, постепенно вовлекая ребенка в свой рассказ умело поставленными вопросами. Вопросы могут быть для работы над названием книги, о происходящем на иллюстрации, о персонажах. Вопросы поискового характера (откуда? Зачем? Почему?), требующие сопоставление фактов и простейшего вывода, заставят детей думать, размышлять, внимательно всматриваться в картину. Они требуют распространенных, а не кратких ответов, поэтому способствуют развитию речи детей.

Таким образом, внедрение инновационного подхода в коррекционно-образовательный процесс позволяет более успешно корректировать нарушенные речевые навыки, формировать познавательные процессы у детей с речевой патологией, развивать языковые средства, создавать устойчивую мотивацию и интерес к занятиям у детей, что способствует повышению эффективности всего коррекционно-образовательного процесса в целом.

В книге хорошо прорисованы даже мелкие детали, в том, числе и лица персонажей. Вопросы, направленные на чувства, эмоции персонажей, помогут решить не только развивающие задачи (социально-личностного характера), но и определить психологическое состояние ребенка в данный момент.

Психологически рассматривание картинок, особенно сложных, развивает все базовые психические процессы комплексно:

1. Ощущения. Идет стимуляция зрительного анализатора, улучшается взаимодействие системы "глаз-мозг". Новые стимулы "тренируют" зрительные ощущения ребенка, делают их более сложными и разнообразными.

2. Восприятие. Формируется целостная картина мира, рождаются новые образы. Развивается избирательность восприятия. Ребенок учится сосредотачиваться на рассматривании одного предмета из многих, сделав его объектом восприятия и не отвлекаясь на остальные, фоновые объекты.

3. Внимание. Тренируется устойчивость внимания, способность к концентрации. Формируется произвольное внимание, способность сохранять интерес к объекту длительное время.

4. Память. Развивается способность к запоминанию, длительному хранению и воспроизведению информации.

5. Мышление. Закладываются первые кирпичики образного и логического мышления.

6. Речь. Обогащается словарный запас. Формируются предпосылки развития связной речи.

В результате работы с книгой:

- Привилась любовь к книгам. Изменилась частота самостоятельного использования книг детьми;
- Сформировано отношение к книге как к способу познания мира, устройства общества, человеческих эмоций, взаимосвязей;
- Появилась положительная динамика в развитии фантазии, мыслительных процессов, аналитических функций, в умении строить логических, причинно-следственных связей, в развитии свойств внимания, усидчивости, самоконтроля.

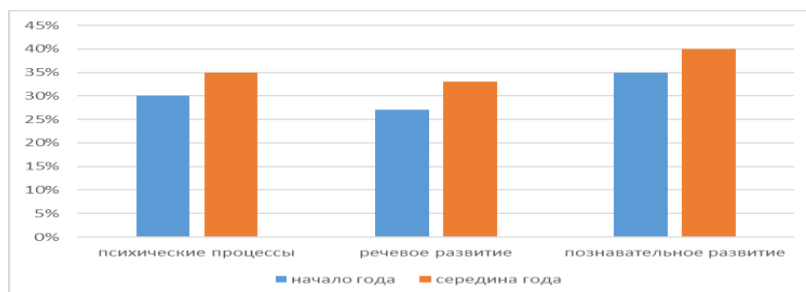
Книжка-гляделка «Загляни в мир сезонных изменений» – это кладезь для придумывания историй. И эта книга полифункциональная и долго живущая. Но прежде всего, это идеальная книга для общения с ребенком.

Проведенный в сентябре и январе (промежуточный) мониторинг уровня развития детей показал положительную динамику: воспитанники рассказывают по картинкам самостоятельно и с помощью взрослого, умеют рассказывать истории по сравнению с установлением связности и последовательности высказываний, используют в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в

соответствии с коммуникативной ситуацией, устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире, имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков; узнают и называют реальные явления и их изображения: времена года и части суток.

Психолого-педагогический мониторинг

Таблица 2



Появилась положительная динамика в развитии психических процессов.

Прелесть их в том, что ребенок практически любого возраста откроет в них что-то для себя. Подойдут виммельбухи и для самых маленьких, и для детей среднего школьного возраста, да что там, и взрослому они могут быть интересны. В игровой форме вы познакомите ребенка с разнообразием животного мира, временами года, особенностями жизни в городе и деревне и многое другое. Чем старше будет становиться ребенок, тем больше он начнет понимать. Для нас это замечательная возможность, позволяющая решать не только развивающие задачи, но и ситуация, помогающая определить психологическое состояние ребенка в данный момент и соответственно постараться оказать помощь в том, чтобы справиться с ним.

Книжка-гляделка «Загляни в мир сезонных изменений» рекомендована детским психологам — понаблюдав за моделированием ситуаций с героями книг, могут понять, что волнует ребенка, т. к. дети часто переносят свои проблемы в придуманный игровой образ.

Рекомендована учителям-логопедам, дефектологам, психологам, воспитателям, родителям, которые могут активно использовать их в качестве инструмента в своей практике. На основании приказа о получении рецензии ФЭП ФИРО РАНХиГС «Представленные материалы в полной мере соответствуют требованиям, предъявляемым учебно-методическим советом НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования» (г. Казань) к научно-методическим, экспериментальным и инновационным материалам и могут быть рекомендованным к публикации и распространению среди педагогов Республики Татарстан».

Список литературы:

1. Дворнякова О. Логопеды любят виммельбухи // [электронный ресурс] URL: <https://www.papmambook.ru/articles/2553/>
2. Елисеева М.Б. Книга в восприятии ребенка от рождения 7 лет// Издательство «Сфера». – 2008.
3. Жуковская Р.А. Роль картинки в воспитании ребенка дошкольного возраста/ Р.А. Жуковская
4. Ключарева Н. Книга, которую можно изучать бесконечно // [электронный ресурс] URL: <https://www.papmambook.ru/articles/744/>
5. Конопкин О.А. Психологические механизмы регуляции деятельности. М., 1980
6. Михайлова И.М. Развитие речи дошкольников в процессе работы с книжками игрушками
7. Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста — учебно-методическое пособие-конспект. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.
8. Шкоренкова, И. С. Использование технологии «Виммельбух» на занятиях по окружающему миру в ДОУ / И. С. Шкоренкова. — Текст: непосредственный // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2018 г.). — Казань: Молодой ученый, 2018.

Проект «Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ с помощью зоотерапии и мультипликации»

А.И. Валиева, учитель-дефектолог

Г.И. Валиуллина, педагог-психолог

МАДОУ «Детский сад № 357» Приволжского района г. Казани

С каждым годом увеличивается количество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и особыми потребностями. Значительные ограничения жизнедеятельности вследствие нарушения развития, контроля за своим поведением, обучению, общению, игровой деятельности приводят к возникновению проблемы социализации. Необходимость формирования навыков, значимых для дальнейшей жизни ребенка с ОВЗ, ставит перед взрослыми задачу обучения ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

Она может быть решена при одновременной реализации таких условий, как готовность педагогов к созданию благоприятной социокультурной развивающей среды, гибкое сочетание разных форм и методов работы с детьми с учетом их особенностей и возможностей, тесное взаимодействие педагогов специалистов группы, родителей. Важен правильный подбор методов и приёмов, подбор индивидуальных стратегий развития, трансформация среды в соответствии с потребностями детей.

В дошкольном возрасте у детей начинает формироваться характер, вкусы, интересы и отношение к окружающему миру. Очень важно в это время показывать детям примеры дружбы, правдивости, отзывчивости, учить переживать и прочувствовать эмоции собеседников. Опыт общения с животными и уход за ними в детстве делает человека более чувствительным к ощущениям и настроениям других, воспитывает терпимость, самообладание и самоконтроль. К тому же, становясь партнерами детей, животные ускоряют их эмоциональное развитие, помогают преодолеть критические состояния и стрессы.

На сегодняшний день обучать детей с ОВЗ необходимо с учетом дефектов их развития, подразумевая постоянный поиск новых форм и методов в организации обучения. Одной из эффективных форм обучения может выступить технология - мультипликация.



Дети в дошкольном возрасте ежедневно с удовольствием смотрят мультфильмы. Поэтому мотивировать детей на создание мультфильма очень просто, и на предложение попробовать создать самим мультфильм и побыть в роли «режиссера» дети откликаются охотно. Использование мультипликационного кино повышает интерес к познавательной и изобразительной деятельности и способствует развитию социализированной личности. Через творческий процесс мультипликации ребенку будет легче преодолевать страхи и неуверенность в себе, раскрыть возможности и творческий потенциал, о которых раньше и не подозревали.

Для решения вопросов успешной социализации детей с ОВЗ, мы использовали интегрированный подход через два широких направления: зоотерапию и мультипликационную деятельность.

Цель проекта: 1. Расширить кругозор детей с ограниченными возможностями, активизировать восприятие и познавательную сферу, стимулировать положительные эмоциональные реакции в общении с животными.

2. Способствовать развитию творческого потенциала в изобразительной деятельности через изобразительное искусство (лепка из пластилина) посредством мультипликационной деятельности.



Целевая группа: разновозрастная группа детей с ЗПР в возрасте 4-7 лет.

Вид проекта: долгосрочный (в течение года), групповой, учебно-познавательный, творческий.

Объект исследования: применение зоотерапии для укрепления психо-эмоционального фона ребенка, реализация творческих способностей, развитие познавательного интереса и связной речи в процессе создания мультипликационного фильма методом поккадровой съемки с применением цифровых технологий в пластилиновой объемной и плоскостной технике.

Предмет исследования: процесс познания дошкольниками условий жизни лошади, собаки, кошки, птицы, черепахи и улитки, и применения их для укрепления здоровья.

Гипотеза исследования: если дети с ОВЗ дошкольного возраста будут знать о воздействии животных на самочувствие,

то смогут применить эти свойства на себе, укрепляя свое здоровье, станут заботиться о братьях наших меньших.

Задачи проекта:

Образовательные:

- Познакомить детей с животными
- Познакомить детей с историей возникновения и развития мультипликации.
- Познакомить детей с технологией создания мультипликационных фильмов.
- Формировать эмоциональное равновесие и позитивное восприятие мира.

Развивающие:

- Формировать художественные навыки и умения.
- Развивать творческое мышление и воображение, память, внимание;
- Развивать речевую активность, обогащать словарный запас и развивать связную речь;
- Развивать интерес к мультипликации и желание к самостоятельному творчеству;

Воспитывающие:

- Воспитывать бережное отношение к животным.
- Воспитать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма.
- Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.
- Прививать ответственное отношение к своей работе.

Реализация проекта

В проекте принимали участие дети в возрасте 4-7 лет. Формы работы: индивидуальная, подгрупповая, групповая. Реализация проходила в три этапа

период	этапы
сентябрь-октябрь 2022	организационно-проектировочный (подготовительный)
ноябрь 2022 -апрель 2023	практический (основной этап)
апрель-май 2023	аналитический (заключительный)

На подготовительном этапе проводилась:

- первичная диагностика детей;
- сбор информации из различных источников;
- разработка плана проекта; конспектов занятий и сценария;
- подбор наглядных пособий, видеоматериала и музыкальных композиций.
- работа с родителями.

На основном этапе прохождения зоотерапии дети приобретали опыт эмоционального и тактильного общения с животными, учились чувствовать настроение животного, вырабатывали навыки самообладания и самоконтроля.

Главной задачей на практическом этапе, было вызвать интерес у детей для дальнейшего творческого процесса создания мультипликационного фильма. Для достижения этих целей проводились беседы, чтение, рассматривание иллюстрационного материала и т.д. А также

перед детьми была поставлена задача слепить героев мультфильма из пластилина. В процессе создания мультфильма дети учились успешному взаимодействию.

Родители с детьми сходили с детьми в трогательный зоопарк, на ипподром, в приют для животных «Кот и пес».

На заключительном этапе были организованы:

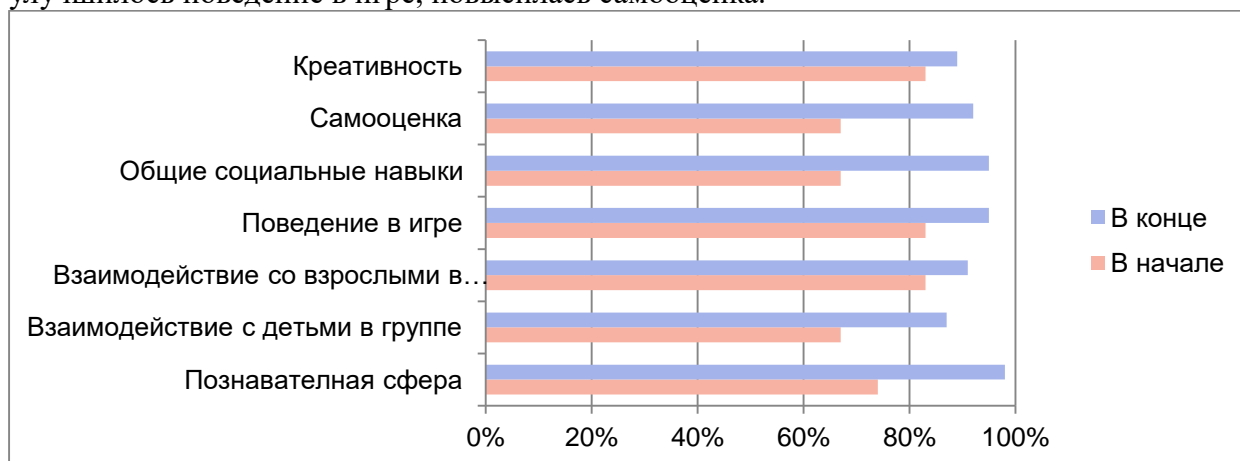
-Выставка детских работ из пластилина на тему «Животные»;

-Создание альбома «Мой любимый друг»

-Премьерный показ мультипликационного фильма «Айболит на новый лад»;

Была произведена диагностика познавательной сферы и эмоционального состояния детей.

По итогам реализации проекта качественный анализ показал, что у детей произошла положительная динамика в развитии познавательной, творческой, коммуникативной сферы, улучшилось поведение в игре, повысилась самооценка.



Количественный анализ показал, что в познавательной сфере показатель улучшился на

Взаимодействие с детьми - показатель возрос на 20%.

Взаимодействие со взрослыми - на 8%.

Поведение в игре - на 12%.

Общие социальные навыки -28%.

Самооценка - 25%.

Креативность –на 6 %.

Реализуя данный проект, можно предоставить детям с ОВЗ новые возможности как на познавательном, так и на практическом уровне. Через методы зоотерапии, можно дать возможность преодолеть у детей чувство отверженности, страх общения с животными, пробудить яркие эмоции. Мультипликация включает в себя большие возможности для развития и коррекции нежелательного поведения ребенка, так как перед ними не ставится задача сделать «красиво» или «правильно». Главный момент мультипликации - феномен оживления персонажей, вызывающий неподдельный восторг.

Итоги проекта показали, что интеграция методов зоотерапии и мультипликации представляют большие возможности для социализации детей. При этом процесс социализации проходит мягко, гармонично и эмоционально насыщено.

С помощью проекта дети с ОВЗ смогут создавать мультипликационные фильмы и видеоролики по различным направлениям: патриотические, экологические, социальные, культурные и т. д



Список литературы

- рнольд Ольга. Хвостатые психотерапевты. – М., 2001.
2. Больгерт Н. Больгерт С. Мультистудия. Пластилин. - М.: РОБИНС, 2012
 - авидчук А. Н. «Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие. ФГОС ДО», Изд.: Сфера / Серия: Истоки – 2017г, с96.
 4. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. - Спб.: Речь, 2014
 5. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2013
 6. Никитин В.Н. Арт-терапия: учебное пособие. - М.: Когито-Центр, 2014
 7. Смольникова К. Мультик своими руками. [Текст] Смольникова К.// Саткинский работник. - 2011. - № 15.04.2011
 8. Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- еврыгин, Б.В, Шеврыгина А.В. Животные – наши целители. – М., 1998.

Комплексный подход деятельности специалистов дошкольной образовательной организации в работе с детьми ОВЗ (в инклюзивном образовании) Служба помощи «Особый ребёнок»

*Галлямина Э.Ф., заведующий
Хасанзянова В.М., педагог-психолог
Валиева И.Р., воспитатель группы РАС
МАДОУ «Детский сад № 379» Приволжского района г.Казани*

Аннотация: Данный проект содержит описание комплексного подхода в психолого-педагогическом сопровождении образовательного процесса детей с ОВЗ. Раскрыты основные цели и задачи деятельности, важность взаимодействия с родителями, создание командной деятельности ДОО и родителей ребенка с ОВЗ.

Ключевые слова: комплексный подход, сенсорная интеграция, сенсорное восприятие, расстройство аутистического спектра.

С каждым годом, в детском саду увеличивается количество детей с особенностями развития. Это вызывает некоторое беспокойство как педагогов, так и родителей. Нас как руководители ДОО и педагога-психолога, это побуждает к большему интересу, изучению темы организации процесса образования в ДОО и психолого-педагогического сопровождения всех субъектов данного процесса.

В нашей практике отмечаем, что родителям не хватает понимания и поддержки в вопросах воспитания ребенка, а если ребенок имеет особенности своего развития, количество вопросов увеличивается. В работе с детьми ОВЗ важно установить контакт с родителем, где формируется доверие родителя, что становится прекрасным фундаментом для взаимодействия с ребенком, а далее для лучших результатов в работе с ним.

В сфере инклюзивного образования важно работать не только с ребенком, но и его родителями. Где важно повышать уровень психологической компетентности, создавать условия поддержки для них.

Цель: Организация комплексного подхода деятельности специалистов ДОО в работе с детьми ОВЗ.

Задачи:

1. Выстраивание деятельности всех специалистов ДОО на основе заключения ПМПК.
2. Оказание систематической психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности и социальной адаптации.
4. Содействие родителям в организации воспитания и обучения детей с ОВЗ.
5. Создать преемственность между ранним (от 1 года до 3 лет) и дошкольным возрастом (от 3 до 7 лет) при организации детей в группу РАС.

Целевая группа: дошкольники группы РАС, педагоги, родители.

Количество человек: дошкольники-7 человек, педагоги- 7 человек, родители-12 человек.

Период реализации: сентябрь 2022- август 2023 года.

Реализуется это следующим образом:

После выстраивания деятельности специалистов ДОО, где каждый отвечает за свою сферу:

-Инструктор по физической культуре - за поддержку физического развития, развитие крупной моторики ребенка;

-Учитель-логопед- за запуск речи и повышению ее качества

-Воспитатель - за формирование необходимых навыков самообслуживания, включения в образовательную деятельность

-Педагог-психолог - за социальную адаптацию и деятельность по развитию эмоционально-волевой сферы;

-Тьютор- поддержка воспитательно-образовательного процесса, реализация индивидуально-образовательного маршрута.

В свою очередь, каждый специалист поддерживает тесный контакт с родителями ребенка. Педагог-психолог ведет работу по повышению психологической компетентности родителей и педагогов.

Выстраивается деятельность следующим образом:

1. На основе заключения ПМПК выстраивается индивидуальный маршрут для каждого ребенка.

2. Проводятся совместные занятия со специалистами.

3. Организуются консультации для родителей в очном и дистанционном режиме.

4. Проводятся тренинги для родителей и педагогов.

5. Родители могут получить консультации по интересующим вопросам (как дети от 1 до 3 лет, так и дети от 3 до 7 лет).

Повышая уровень психологической компетентности родителей, мы даем инструменты для эффективного взаимодействия с ребенком. Одним из эффективных видов работы повышения педагого-психологической компетентности родителей и педагогов стало развитие «Эмоционального интеллекта» родителей и педагогов.

Важно отметить, что в последнее время значительно увеличилось число детей дошкольного возраста, у которых отмечаются те или иные отклонения в развитии. Кроме того, около 80% родителей неадекватно оценивают возможности и проблемы своих детей, что существенно затрудняет у них формирование позиции сотрудничества с персоналом детского сада, а у их детей – устойчивой самооценки и мотивации к преодолению трудностей.

Комплексный подход - принцип целостного психолого-педагогического процесса, основу которого определяет совокупность образовательно-воспитательных форм и методов, путей и средств воздействия с целью всестороннего развития личности.

Комплексный подход психологического сопровождения отражается в схеме «Служба помощи «Особый ребёнок»

Особенно важно правильно организовать коррекционно-развивающую помощь, позволяющую создать оптимальные условия для адаптации и адекватного самоутверждения ребенка с особыми образовательными потребностями в группе детского сада.

В создании условий нам помогает национальный проект «Образование».

Одной из ключевых задач национального проекта «Образование» является:

-Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения данной задачи, психологическая служба помощи «Особый ребёнок» ДОО осуществляет деятельность в рамках следующих федеральных проектов:

-Успех каждого ребенка;

-Поддержка семей, имеющих детей;

-Социальная активность.

Взаимодействие с родителями в рамках федерального проекта «Поддержка, семей имеющих детей»

-Психологическое просвещение (размещение материалов на стендах в группе, на сайте детского сада, выступления на родительских собраниях);

-Психологическое консультирование (очные консультации и консультации посредством Skype, What's App);

-Психологическая профилактика школьной дезадаптации (Встреча «Готовность к школе: актуальные вопросы» с обсуждением результатов диагностики, учитывая принцип сохранения конфиденциальности);

-Работа с родителями детей РАС в дистанционном формате.

Работа с родителями в дистанционном формате: данная работа направлена на педагого-психологическое просвещение и профилактику. В «Служба помощи «Особый ребёнок» запущен формат – «Образовательного онлайн-марафона». В течение определенного времени участникам марафона высылаются лекции и практические задания. Участники делятся выполнением домашнего задания, дают обратную связь по лекциям и задают вопросы.

Такой формат работы позволяет родителям прослушивать лекции и выполнять задания, в удобное для них время.

Образовательный онлайн-марафон:

В течение недели, высылаются лекции и практические задания (от двух до четырех). Родители, выполняя домашнее задание, высылают отчет в чат или в личные сообщения. Такая форма работы длится 4 недели. Еще месяц дается на прослушивание лекций и закрепление информации. Чат остается активным для вопросов и обратной связи.

Данная форма работы подразумевает не просто просветительскую деятельность, а имеет развивающий эффект психологических компетенций и навыков родителей детей с РАС.

Цели и задачи образовательного онлайн-марафона (на примере марафона «Эмоциональный интеллект»)

Цель онлайн-марафона: помочь родителям в развитии эмоционального интеллекта у детей РАС.

Задачи:

- Научить осознавать и описывать свои эмоции;
- Обучить способам приемлемого выражения эмоций;
- Научить регулировать свое эмоциональное состояние;
- Развить коммуникативные навыки.

Родителям высылаются лекции с теоретическими понятиями, которые изложены в доступной форме.

Практические задания, которые высылаются родителям делятся на две группы:

-Для выполнения лично родителям (например, Техника «Регуляции эмоционального состояния», Техника «Дневник эмоций и чувств»)

-Для совместного выполнения с детьми (например, чтение книги с поясняющими вопросами, игры на развитие компонентов эмоционального интеллекта: «Крокодил», «Словесный протрет», «Турагентство» (возможны вариации: «бюро находок», библиотека», магазин», ресторан»).

Таблица 1. План проведения Образовательных онлайн-марафонов на 2022-2023 учебный год

Название образовательного онлайн-марафона	Сроки проведения
Образовательный онлайн-марафон «Эмоциональный интеллект».	Проходит один месяц – ноябрь, декабрь дается на доработку и повторение материала. Чат с вопросами активный
Образовательный онлайн-марафон «Стресс и саморегуляция»	Проходит в апреле, май - доработка. Чат с вопросами активный
Образовательный онлайн – марафон «Готовимся к школе»	Проходил в ноябре, декабрь – доработка. Чат с вопросами активный

План в данном направлении на 2022-2023 учебный год

Планируется разработка «Авторской модульной программы педагого-психологического сопровождения развития эмоционального интеллекта детей». Разработанная программа будет направлена на рецензирование в Казахстанско-Американский свободный университет. В вопросе оформления авторского права планируется обращение в Казанский (Приволжский) Федеральный университет.

Содержание «Авторской модульной программы психологического сопровождения развития эмоционального интеллекта детей» отражено в таблице

Таблица 2. Содержание Авторской модульной программы психологического сопровождения развития эмоционального интеллекта детей

Модуль программы	Виды работ
Модуль для родителей	1. Информирование и обучение родителей по развитию эмоционального интеллекта. Методы работы: -Проведение образовательных онлайн-марафонов и семинаров -Консультирование -Разработка информационных листовок -Тренинг
Модуль по работе с детьми	1. Индивидуальное консультирование 2. Проведение групповых тренингов по развитию эмоционального интеллекта 3. Коррекционная работа для детей имеющих проблемы в данной сфере
Модуль по работе со специалистами	1. Рекомендации педагогам по работе с детьми 2. Рекомендации психологам

Работа в рамках федерального проекта «Социальная активность»

Деятельность в большей степени осуществляется с педагогами и воспитанниками ДОО.

Создаются условия для:

- развития наставничества;
- поддержки общественных инициатив и проектов;
- волонтерства.

Одним из условий, определяющих эффективность работы психологической службы ДОО, является использование электронных образовательных ресурсов.

Таблица 3. Взаимодействие с участниками образовательного процесса посредством электронных образовательных ресурсов.

При взаимодействии с родителями:	При взаимодействии с педагогами:
Консультации посредством Skype, What's App;	Образовательные онлайн-марафоны;
Размещение просветительской информации на сайте ДОО;	Вебинары (проводились в период самоизоляции);
Образовательные онлайн-марафоны.	Электронные статьи.

Развитие эмоционального интеллекта входит во все виды деятельности службы, особенно уделяется внимание повышению эмоциональной грамотности родителей.

Эмоциональный интеллект ребенка формируется и развивается в зависимости от микроклимата в семье и общего уровня эмоционального интеллекта.

Развитие эмоционального интеллекта становится основой для формирования «харизмы», нравственности, успешности личности.

Поясним, почему мы затрагиваем тему «Эмоционального интеллекта» в работе с родителями детей с ОВЗ, в том числе РАС. Данная группа родителей подвергается большому

стрессу, это не всегда понимающее и принимающее общество. Им важно отслеживать и понимать свое эмоциональное состояние. Это дает возможность конструктивно действовать в сложившихся условиях.

Работа с детьми осуществляется в рамках деятельности «Сенсорной интеграции»

С каждым годом, в детском саду увеличивается количество детей с особенностями развития. Это вызывает некоторое беспокойство как педагогов, так и родителей. Нас побуждает к большому интересу, изучению темы организации процесса образования в ДОО и психолого-педагогического сопровождения всех участников данного процесса, организации сенсорной интеграции в условиях детского сада. В нашем детском саду также с нового учебного года начала функционировать группа для детей с расстройством аутистического спектра.

Расстройство аутистического спектра затрагивает множество сфер личности. Всю информацию об окружающем мире и о себе самом человек получает в форме зрительных, слуховых, двигательных, кожных, вкусовых, обонятельных ощущений и восприятий. И формирование целостного образа предметов – результат сложного взаимодействия ощущений и уже имеющихся в коре головного мозга следов прошлых восприятий. Восприятие сигналов из внешнего мира и внутренней среды организма формируется на основе совместной деятельности ряда сенсорных систем: зрительной, слуховой, тактильной, проприоцептивной, вестибулярной, вкусовой и обонятельной.

Многоканальный характер восприятия позволяет человеку использовать несколько органов чувств одновременно: ощущения различных модальностей в результате сложной аналитико-синтетической деятельности мозга объединяются в целостный образ предмета явления, ситуации и интерпретируются в соответствии с прежним сенсорным опытом. Например, при условии нормального развития, ребёнок способен видеть какой-либо предмет, одновременно с этим ощупывать его, слышать название и понимать, о чём идёт речь. Восприятие информации, одновременно поступающей по нескольким чувственным каналам, и объединение этой информации в единое целое называется сенсорной интеграцией.

Нарушение сенсорного восприятия окружающего мира является одной из главных особенностей развития детей с расстройством аутистического спектра. Именно дисфункцией сенсорной интеграции объясняется «странное» поведение ребенка с расстройством аутистического спектра: стереотипии, ритуалы, самостимуляции, аутоагрессия, эхолалия. С помощью такой защиты, ребенок старается снизить болезненно-травмирующие ощущения, успокоить себя, почувствовать контроль над ситуацией и обрести безопасность в своем уникальном мире.

Сенсорная интеграция - это восприятие информации, одновременно поступающей по нескольким каналам и ее объединение в единое целое. У детей с РАС наблюдается искажение процесса восприятия сенсорной информации, что приводит к многочисленным проблемам в обучении и поведении. Таких детей отличает отсутствие способности интеграции сенсорной информации, поступающей от различных органов чувств, и как следствие - искажение картины реального мира. Дети с дисфункцией сенсорной интеграции обладают многоканальным характером восприятия: они выделяют из обширного спектра сенсорных сигналов отдельные аффективно значимые для них раздражители, и как следствие, окружающий мир представляется им хаотичным и раздробленным.

В отношении сенсорного воспитания, направленного для обеспечения полноценного развития сенсорики ребенка, и являющегося важнейшей задачей воспитательного процесса в равной степени, как дошкольника, так и ребенка школьного возраста, существует единое мнение как у зарубежных исследователей педагогики (О. Декроли, М. Монтессори, Ф. Фребель, Айрес Э. Джин, С. Барон-Коэн, П. Болтон, Улла Кислинг и др.) [9;14;2;19;25;8], так и у отечественных представителей данной отрасли науки (А.В. Запорожец, Н.П. Сакулина, Е.И. Тихеева, А.П. Усова, К.С. Лебединская, О.С. Никольская, М.М. Либлинг, Т.И. Морозова, С.А. Морозов и др.).

Сенсорное развитие ребенка с РАС способствует умению воспринимать красоту и многообразие окружающего мира, способствует гармоничному развитию. Умение своевременно принять и переработать сенсорную информацию влияет не только на развитие ребенка, но и непосредственно на успехи в процессе обучения. Именно поэтому с детьми с РАС необходимо осуществлять коррекционную работу, направленную на развитие сенсорных систем.

Проводить диагностику на выявление сенсорных нарушений необходимо проводить в первые три года жизни, чтобы подготовить малыша к дальнейшему обучению. Для выявления данных проблем используют специальный тест, на вопросы которого отвечают родители. Если полученных данных недостаточно, то применяют дополнительное обследование, чтобы проверить работу органов чувств. Также предлагают задания для оценки социальной активности и психо-эмоциональной сферы. Диагностика основывается на изучении подробного анамнеза ребенка и наблюдениях педагогов группы за проявлениями сенсорной интеграции. Эта работа проводится в течение первого месяца пребывания ребенка в детском саду.

Коррекция, основанная на методах сенсорной интеграции, строится на создании оптимальных условий для получения ребенком достаточной сенсорной стимуляции. Цель сенсорно – интеграционной коррекции – усилить, сбалансировать и развить обработку сенсорных стимулов центральной нервной системы.

На занятиях используют следующие тренажеры:

- гамаки, платформы для нормализации работы вестибулярного аппарата;
- «сухой» бассейн для развития тактильных ощущений;
- сенсорная дорожка для ходьбы – также для развития тактильных ощущений и улучшения координации;
- трубки с пузырями для тренировки зрительного анализатора и улучшения концентрации внимания;
- зеркало для проведения упражнений на развитие пальчиковой и артикуляционной моторики и тренировка зрительного восприятия;
- емкости с песком, крупой и другими материалами для безопасности рук и ног – для увеличения тактильного опыта;
- водяной матрас нужен для развития тактильных ощущений, стимулирует воображение и снимает мышечное напряжение;
- бизиборды для развития мелкой моторики;
- одеяла и подушки для создания расслабляющей эмоциональной обстановки.

Комплекс упражнений терапии сенсорной интеграции будет незначительно отличаться в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

Данную терапию можно проводить и в домашних условиях, выбрав упражнения, не требующие от родителей владения особыми навыками:

- танцы, бег и ходьба вокруг предметов, расставленных на определенном расстоянии друг от друга;
- лепка из пластилина;
- игры с воздушными шарами;
- игра с крупами и другими сыпучими продуктами;
- различные виды прыжков, лучше всего, если получится приобрести батут;
- игры на сортировку предметов по различным признакам;
- рисование различными способами – карандашом, кистями, пальцами.

Все эти упражнения направлены на стимуляцию всех органов чувств. Обычно домашние занятия являются дополнительными, усиливающими эффект коррекционной работы специалиста.

Методические рекомендации к организации сенсорно – интеграционной коррекции:

1. Занятия по данной методике отличаются своей непосредственностью.

2. Создаются ролевые ситуации, в которые вовлекаются различные подручные инструменты и приборы.

3. Педагог дает шанс ребенку самому выбрать игру из нескольких предложенных. Такие занятия способствуют развитию потенциала, который не в полной мере раскрыт у ребенка. Через некоторое время ребенок выбирает другую, уже более сложную игру, которая ставит перед ним новые задачи. Добиваясь собственного успеха таким естественным путем, ребенок постепенно развивается.

4. Перед началом коррекционной работы проводится предварительная оценка развития ребенка. Зная уровень развития, педагог подбирает соответствующие игры.

5. При проведении игр на активизацию вестибулярной системы важно помнить, что вращение очень опасно, ибо в отдельных случаях возможна остановка дыхания, понижение кровяного дыхания, потеря сознания. Поэтому следует соблюдать особую осторожность при длительности выполнения таких упражнений.

6. Осознайте реальность проблемы и уважайте реакции каждого ребенка на разные ситуации.

7. Помогайте ребенку постепенно приспосабливаться к тем видам активности, которые вызывают у него страх.

8. Упражнения по сенсорной стимуляции нужно делать регулярно, систематически, только тогда будут видны результаты.

9. Этот процесс не обязательно организовывать как специализированные занятия, а можно ловить каждую минутку в свободной игре или жизни ребенка.

10. Важным аспектом терапии является мотивация ребенка.

11. Коррекция наиболее эффективна, если ребенок стремится к ощущениям и делает что – либо, чтобы их получить, а педагог ненавязчиво меняет обстановку.

12. Коррекция должна быть основана на игре, выбор видов активности - соответствовать интересам и предпочтениям ребенка.

13. Следует помнить, что избыток ощущений вредит нервной системе.

14. Многие дети с нарушениями сенсорной интеграции страдают из-за низкой самооценки, поэтому необходимо поощрять любым малейшие успехи детей.

1. Для улучшения конечного результата необходимо начинать коррекцию с тех сенсорных каналов, которые достаточно развиты для работы с новыми стимулами.

2. В процессе занятия необходимо создавать паузы для того, чтобы мозг успел обработать влияние раздражителей и сформировал адаптивный ответ.

Сенсорная интеграция – это важная составляющая нормального развития ребенка. Благодаря умению анализировать полученные данные от органов чувств, он может адекватно реагировать на изменения окружающего мира.

Точных сроков, когда стоит ожидать эффекта от терапии сенсорной интеграции нет – все зависит от структуры дефекта и индивидуальных особенностей ребенка. Но для достижения результата занятия должны быть регулярными, а задачи должны соответствовать возрасту и возможностям ребенка. Иногда успехи могут появиться к концу первого месяца занятий – в зависимости от сложности задачи.

○ Данный проект применим в любом дошкольном образовательном учреждении в группах с ОВЗ, в частности с РАС (расстройство аутистического спектра).

○ Данный авторский проект был представлен на выставке районного методического объединения педагогов Вахитовского и Приволжского районов г.Казани, работающих по направлению «Инклюзивное образование» по теме: «Цифровизация образовательной и методической среды в ДОО с детьми ОВЗ», 28.02.2023 года.

○ Выступление в рамках I Всероссийской научно-практической конференции «Аутизм: мы вместе» «Перспективы и особенности развития практик социализации и интеграции детей с расстройствами аутистического спектра», 14-15 декабря 2022 года.

○ Представлен для родителей детей РАС на родительском собрании группы № 13, 10.02.2023 года. Данный проект вышел в финал на участие в получении городской премии «Добрая Казань», март-апрель 2023 год.

Карта результативности воспитанника (одна из карт воспитанника группы РАС). Т.У.А. (04.11.2016)

Т.У.А. за время посещения детского сада показала положительные результаты. Ребенок если раньше за стол не садился кушать, имел проблемы с дефекацией в детском саду, ходила и спала в подгузнике. Не входила в контакт с детьми, могла войти в контакт по личной потребности или интересу. На данный момент выдерживает полноценные занятия по сетке занятий, участвует в образовательной деятельности с большим интересом, не отвлекаясь. Появилась заинтересованность к окружающему миру: к сверстникам, к занятиям, к играм, к самообслуживанию. Ребенок включается в образовательную деятельность и режимные моменты к нормотипичным детям своей возрастной группы. Ребенок стал коммуникабелен, и показывает хорошие результаты на конкурсах, занимая призовые места на конкурсах ДОО, районных, городских.

<i>Названия конкурсов</i>	<i>Уровень</i>	<i>Место</i>
<i>«Бабушка, дедушка и я - настоящие друзья»</i>	<i>ДОО</i>	<i>Грамота 1 место</i>
<i>«Накормите птиц зимой»</i>	<i>ДОО</i>	<i>Грамота 3 место</i>
<i>«Дорога безопасности»</i>	<i>ДОО</i>	<i>Грамота 3 место</i>
<i>«Весенний букет»</i>	<i>ДОО</i>	<i>Грамота 1 место</i>
<i>«Лучшие волонтерские практики в ДОО»</i>	<i>Районный</i>	<i>Диплом победителя</i>
<i>«Успех каждого ребенка»</i>	<i>Районный</i>	<i>Диплом 1 место</i>
<i>«Успех каждого ребенка»</i>	<i>Городской</i>	<i>Диплом 1 место</i>
<i>«Умка» (5-блет)</i>	<i>Городской</i>	<i>Диплом победителя</i>

Данный проект применим в любом дошкольном образовательном учреждении в группах с ОВЗ, в частности с РАС (расстройство аутистического спектра).

Список литературы

1. «Аутизм. Энциклопедии. Современная терминология в сфере аутизма» https://encyclopedia.autism.help/terms/rasstroistvo_autisticheskogo_spectra
2. Башина В. М., Симашкова Н. В. Аутизм в детстве //М.: Медицина. – 1999. – Т. 1.
3. (2) Оудсхоорн Д. Н. Детская и подростковая психиатрия/Под ред. проф //ИЯ Гуровича. – 1993.
4. Большакова, Г.Е. Коррекция сенсорного развития учащихся с тяжелыми множественными нарушениями развития / Г.Е. Большакова. Москва, 2010. 320 с.
5. Бертынь, Г.П. (совместно с Певзнер М.С., Мареевой Р.А.) Комплексное изучение детей со сложными сенсорными дефектами // Дефектология. 1979. № 4.
6. Дошкольная дефектология: учебно-методическое обеспечение дисциплин [Е.С. Гринина, А.Г. Колчина, М.Д. Коновалова, Е.В. Куприянчук, О.В. Кухарчук, Т.Ф. Рудзинская, О.И. Сулова, Л.В. Шипова]; под ред. Л.В. Шиповой. Саратов: ИЦ «Наука», 2015. 371 с.
7. Ковалец, И.В. Сравнительное изучение понимания эмоции детьми с аутизмом / И.В. Ковалец // Дефектология. 2003. 67 с.
8. Миненкова, И.Н. Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации / И.Н. Миненкова. Минск, 2007. 175с.
9. Айрес, Э. Дж. Ребёнок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. Москва, 2009. 272 с.
10. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии: В 2 т. / С.Л. Рубинштейн Т. I. Москва: Просвещение, 1989. 720 с.

**«НЕЙРОгимнастика на ОРТОковриках, как прием здоровьесберегающих технологий»
(методическая разработка)**

Урапина Э. Ф., учитель-логопед.

Архипова Л. А., учитель-логопед.

Голубева Л. В., старший воспитатель.

МАДОУ «Детский сад №402» Советского района г.Казани

В последнее время обоснованную тревогу вызывает состояние здоровья дошкольников в ДОУ, тем самым здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании направлены на решение приоритетных задач современного дошкольного образования.

Актуальностью являются задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья воспитанников в детском учреждении. Здоровьесберегающие технологии - это системно организованная деятельность, направленная на защиту здоровья детей и взрослого. Из-за отсутствия физической активности современные дети предрасположены к гиподинамии. Им, как это ни печально, не интересно на улице, не хочется двигаться, они считают, что тяжелый физический труд и любое движение, кроме ходьбы, вообще излишне.

Ребенка можно назвать здоровым, если он:

- в физическом плане - умеет преодолевать усталость, его здоровье позволяет ему действовать в оптимальном режиме;
- в интеллектуальном - проявляет хорошие умственные способности, любознательность, воображение, само обучаемость;
- в нравственном - честен, самокритичен, эмпатичен;
- в социальном - уравновешен, способен удивляться и восхищаться.

Цель проекта: формирования здорового образа жизни у воспитанников посредством здоровьесберегающих технологий, «НЕЙРОгимнастика на ОРТОковриках».

Объект проекта: воспитанники с тяжелыми нарушениями речи с сочетанными признаками диспраксии.

Предмет проекта: развитие речи и движений через НЕЙРОгимнастику на ОРТОковриках.

В соответствии с целью были определены задачи проекта:

1.исследовать психолого-педагогическую литературу по использованию здоровьесберегающих технологий, по типу НЕЙРОгимнастики на ОРТОковриках, и формированию здорового образа жизни;

2.определить сущность здорового образа жизни воспитанников с тяжелыми нарушениями речи и диспраксии;

3.охарактеризовать значение здоровьесберегающих технологий в формировании здорового образа жизни;

4.провести исследование по формированию здорового образа жизни посредством здоровьесберегающих технологий.

Методы проекта:

- анализ психолого-педагогической литературы по формированию здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- опросник (методика Кудрявцев В.Г.);
- анкетирование;
- обработка данных, и анализ результатов: констатирующего и контрольного этапа.

Целевая группа проектной работы, воспитанники с тяжелыми нарушениями речи и диспраксией «Детского сада №402 комбинированного вида» города Казани.

Реализация проекта:

I этап - поисково-теоретический (июнь – август) - анализ литературных источников, определение стратегии и тактики научного исследования, подбор диагностических методик.

II этап - констатирующий (сентябрь) – изучение особенностей развития детей, анализ полученных результатов, определение направлений и содержания оздоровительной и коррекционной работы.

III этап - формирующий (декабрь – март) – апробация методик для оздоровления и коррекции.

IV этап – контрольный (апрель - май) – вторичное диагностическое обследование детей с целью определения динамики в оздоровлении и динамика в коррекции.

V этап - заключительно-обобщающий (июнь – октябрь) – оценка эффективности оздоровительных мероприятий, обработка результатов, оформление проекта.

Каждый год детей с нарушениями развития речи и движений становится все больше. Проблемы - сложнее. Родители требовательнее. Идет время, расходуются силы и ресурсы, растет неудовлетворённость результатами и усталость. В современных реалиях все специалисты дошкольного образования ищут новые методы и эффективные решения.

Для нас, авторского состава, таким решением стало использование нейропсихологических элементов в работе. В его основе лежит метод замещающего онтогенеза, позволяющий «заместить» специальными НЕЙРОУпражнениями недостающий этап развития и «выровнять» все последующие. Например, если на нижних ступенях пирамиды моторного развития есть пробелы, то все последующие этапы будут формироваться с определенными нарушениями.

Движение - первый язык ребёнка. Через движения ребенок начинает осваивать мир вокруг себя и обретать контроль над своим телом. Именно с этого периода и начинается постепенное осознание схемы тела, которая формируется самим человеком. Это очень сложная информация, хотя она помогает ребенку выделять себя из окружающего мира.

Хорошо сформированные моторные навыки и умелости помогают детям устанавливать контакт с другими детьми, ведь умелых уважают, к ним прислушиваются. Таким образом, самооценка у детей может быть сформирована через моторные навыки. Осознание и развитие схемы тела имеет огромное значение не только для психического, но и для когнитивного развития: чтение, письмо, цифровой ряд, понимание пространства, овладение речью. Например, важным этапом развития движений на первом году жизни является ползание. Если ребенок по каким-либо причинам пропустил этот этап (например, из-за повышенного или пониженного мышечного тонуса), можно ожидать трудностей в формировании представлений о пространстве и в освоении навыков рисования и письма. Исследования показывают прямую связь между незрелостью моторных навыков и школьной неуспеваемостью.

Когда ребенок ползает, он более осознанно оценивает окружающее пространство и размеры своего тела: где верх, где низ, где он может проползти, а где не уместится. В дальнейшем представления о пространстве необходимы для рисования, ориентации в тетради и на странице книги, формирования математических представлений. Хронологический возраст поступления в школу сам по себе не «гарантирует» готовности к обучению.

Мы изменили свой подход к коррекционной работе. В свою работу стали включать НЕЙРОгимнастику на ОРТОковриках, которая помогает ребёнку сознательно управлять своим телом, планировать и удерживать моторную программу, быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, держать фокус произвольного внимания, синхронизировать движения с речью, тем самым создавая предпосылки для полноценного функционального становления многих психических процессов. Для работы в рамках проекта НЕЙРОгимнастики мы используем ОРТОковрики - резиновые модули, служащие для профилактических и коррекционных ортопедических проблем. Они гигиеничны, выдерживают многократную обработку, имеют разные цвета и текстуры. Необходимо 16 и более модулей, которые раскладываются по кругу на столе, по кругу на полу, и различные змейки с использованием также и полусфер, и ладошек со стопами. Поверхность коврика должна быть разной. Должны присутствовать мягкие участки, на которых стопа сможет отдыхать, и жесткие, которые будут стимулировать нервные окончания и кровообращение. Для маленьких детей идеальны коврики, с которыми можно еще и играть. Например, с яркими картинками-картами или собирающимися по принципу пазлов. На некоторых наборах ковриков нарисован русский или английский алфавит, цифры или животные. Также при выборе коврика стоит выбирать такие, которые легко мыть и сушить - дети часто проливают или просыпают что-нибудь на все возможные поверхности.

Гимнастика мозга (нейрогимнастика) разработана американскими психологами Полом и Гейлом Деннисон базе образовательной кинезиологии.

Такая «гимнастика для мозга» на ОРТОковриках состоит из определенного комплекса упражнений, которые достаточно просты в выполнении. По этой причине НЕЙРОгимнастику практикуют для детей дошкольного возраста, которая помогает сбалансировать развитие обоих полушарий головного мозга. Регулярное выполнение НЕЙРОупражнений на ОРТОковриках способствует активизации межполушарного взаимодействия, синхронизации работы полушарий. Оказывает положительное влияние на коррекцию обучения, развитие интеллекта, улучшает состояние физического здоровья и социальной адаптации детей, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю, а главное способствует коррекции недостатков речевого развития дошкольников. Такой подход позволяет наполнить наше ежедневное общение с дошкольниками новыми играми, несущими в себе важнейшее коррекционно-развивающее значение.

Проведение НЕЙРОгимнастики на ОРТОковриках дает следующие результаты:

- получение необходимой энергии для обучения;
- повышение работоспособности;
- снижение утомляемости детей;
- активизация мыслительной деятельности и развитие памяти;
- развитие общей и мелкой моторики;
- благоприятное влияние на процессы чтения и письма;
- формирование внутренней уверенности в своих силах, особенно при публичных выступлениях (это очень важный момент, потому что ребенку в школе часто придется выступать перед классом с различными докладами).

В результате дети учатся:

- выстраивать схему тела, лучше ориентироваться в пространстве, что способствует развитию восприятия, памяти и внимания;
- планировать и контролировать свои действия;
- оттормаживать импульсивные реакции;
- успешно перерабатывать слуховую и зрительно-пространственную информацию.

Всё это способствует быстрой наработке новых нейронных связей. Основная задача для детей – запомнить моторный маршрут, т.е. последовательность движений для рук и ног, работать одноименными и разноимёнными руками – ногами, произнося при этом в ритм стихи Агнии Барто (они написаны таким стихотворным размером, который идеально подходит для ритмического проговаривания) или любой другой речевой материал (автоматизируемые звуки, слоги, слова, фразы). Чем больше анализаторов задействовано в обучении, тем лучше формируются умения и навыки. Работа состоит из двух основных этапов: начальный и основной.

Начальный этап. Этот этап чрезвычайно важен. От его успешного освоения будет зависеть результат дальнейшей работы. С первых занятий дети учатся раскладывать коврики самостоятельно по определенным правилам: они выкладываются по кругу, цвет и фактура, рядом стоящих ковриков, не повторяется. Это необходимо для того, чтобы расстояние между ковриками было видно ребенку, а нижнее боковое зрение помогало ему видеть границы ковриков. Каждый шаг ребенка – это каждый раз новая фактура ковриков, а значит и каждый раз разная сенсорная информация, которая поступает в мозг. Некоторым детям удерживать равновесие бывает очень проблематично даже на этом этапе. Моторно незрелые дети обычно задерживаются на этом этапе дольше других детей. В единичных случаях работа начинается с сопряженных шагов педагога и ребенка. На первом этапе мы учим просто ходить по коврикам прямым переменным, приставным шагом под счет 1,2,3,4. На первых занятиях счет ведет педагог самостоятельно, потому что, когда у ребенка включается речевая функция, моторная программа сбивается.

Но, практика показывает, что как только осваиваются ритмические шаги, целесообразно переходить к тому, чтобы счет вели сами дети. Начинать шаг можно как с ведущей ноги, так и только с правой. Но в последнем случае педагогу удобнее отследить правильность выполнения задания. В дальнейшем моторная программа по мере усвоения предыдущей усложняется.

Основной этап. Ребёнок идет по кругу пока не собьётся, минимум один круг (можно два), тем самым расширяются границы его активного внимания. Затем моторная программа

усложняется разнообразными движениями рук и речевым сопровождением. Например, на каждый шаг добавляется хлопок, или поочередное, последовательное поднимание рук, разведение их в стороны, опускание вниз. Когда основные движения руками дети осваивают, мы видоизменяем задания на ковриках. Дети осваивают прямой приставной шаг и боковой приставной шаг. Со временем в работу вводятся кинезиомячики и сенсорные мешочки, для усложнения моторной программы, произвольно-двигательной. Таким образом, можно сказать, что НЕЙРОГимнастика является здоровьесберегающей и игровой технологией. Наш опыт использования нейропсихологических методов и приемов в работе с детьми с нарушениями ВПФ и крупной моторики, мелкой моторики и снижением когнитивной функции показывает хорошие результаты по исправлению этих нарушений. Активизация межполушарного взаимодействия действительно дает возможность развивать нейромоторную готовность, улучшается вертикаль тела и чувство равновесия, дети лучше ощущают свое тело, осваивают понятия лево-право, у них улучшается слухо-речевая память, появляется самоконтроль и умение контролировать чужие ошибки, поведенческие расстройства. Упражнения на ОРТОковриках привлекают внимание детей, помогают преодолеть пассивное отношение к занятиям. У педагога появляется возможность установить тесный контакт практически с любым ребенком, робкие дети становятся более раскрепощенными, а агрессивные-более уравновешенными. Эта работа позволяет детям наращивать внутренний ресурс, который способствует созданию базы для преодоления нарушений двигательной сферы.

Возможность трансляции данного опыта в другие образовательные учреждения. Нагрузка педагогов в данном направлении несет междисциплинарный подход. Основная цель нашего обучения помочь в развитии профессиональных компетенций специалистов образовательных организаций Педагоги смогут использовать данный авторский проект и подготовиться к использованию инновационных обучающих технологий с учетом особенностей детей.

Цель формирующего этапа: увеличить уровень знаний и улучшить умения и навыки детей в ценностном отношении к здоровому образу жизни и выявить приоритеты использования здоровьесберегающих технологий в семье.

Современное образование нацеливает педагогов на обязательный учёт индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей детей, на необходимость создания системы комплексной помощи детям и специальных условий для их обучения и воспитания. Использование технологии НЕЙРОГимнастики на ОРТОковриках в комплексе с традиционными методами коррекционного воздействия способствует всестороннему и гармоничному развитию детей, а также способствует развитию творческого потенциала педагогов.

Таким образом, для скорейшего преодоления трудностей вербальной коммуникации и движений, необходимо вести коррекционно - дефектологическую работу с опорой на НЕЙРОГимнастику на ОРТОковриках у воспитанников с тяжелыми нарушениями речи и диспраксии. Основная цель нашего проекта, это помочь в развитии профессиональных компетенций специалистов образовательных организаций по обеспечению условий для внедрения здоровьесберегающих технологий, НЕЙРОГимнастика на ОРТОковриках.

Список литературы:

1. Вайнер, Э.Н. Валеология: учеб. пособие для вузов / Э.Н. Вайнер. – 3 – е изд. – М.: Флинта, 2005. – с. 416.
2. Гирич, Л.М. Формы работы детского сада с семьёй // Л.М. Гирич – Дошкольное воспитание, 1999. – №10, – с. 123-125.
3. Дубровский, В.И. Здоровый образ жизни / В.И. Дубровский. – М.: Флинта, 2004. – с.560.
4. Лебедева, Н.Т. Формирование здорового образа жизни старших дошкольников/ Н.Т. Лебедева – Минск: УП «ИВЦ Минфина», 2005. – с.112.
5. Шнейдер, О.С. Формирование здорового образа жизни у детей 5-7 лет в процессе оздоровительной деятельности. Хабаровск, 2012. – с.189.

Формирование эмпатии как составной части эмоционального развития и социализации детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Проект «Каждому коту по добру!»

Назарова Ф.Р., старший воспитатель

Чернявская Л.Р., учитель-дефектолог

Кондратьева Н.С., педагог-психолог

Мельникова Н.Ю., воспитатель

Артамонова Л.И., воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 408 комбинированного вида» Советского района города Казани
Аннотация. В статье раскрывается важность развития эмпатии у детей дошкольного возраста в контексте актуальной проблемы современной педагогики – социализация детей с задержкой психического развития, и приводится пример работы по развитию эмпатии у этих детей через приобщение к решению проблем, связанных с бездомными животными.

Ключевые слова: эмпатия, формирование эмпатии, эмоциональное развитие, задержка психического развития, доброе отношение к животным, забота о животных, бездомные животные, волонтерское движение.

Описание проблемы, актуальность

Актуальность работы по развитию эмпатии обусловлена процессами в обществе, которые обострили проблемы социализации детей и взрослых с ОВЗ, оказывая негативное влияние на формирование личности. Поэтому развитие эмпатии у детей дошкольного возраста с ЗПР является одной из главных задач нравственного воспитания. До того как малыш научится сопереживать другим людям, ему необходимо привить чувство сопереживания к своим ближним, научить проявлять сочувствие, сострадание, милосердие и заботу к тем, кто находится рядом. Практически это сводится к созданию ситуаций, когда ребёнок выступает в роли лица, совершающего акт милосердия, когда он получает удовлетворение оттого, что кому-то реально помог. Для маленького ребёнка таким слабым, нуждающимся в его добром поступке, может быть животное, особенно - бездомное животное.

Эмпатия начинается с малого, и любовь к животным, братьям нашим меньшим, является составной частью этого малого. По данным Министерства природных ресурсов и экологии, в России около 735 тысяч бездомных собак и кошек. По информации зоозащитников, 80% из них выброшены на улицу человеком, то есть это некогда домашние питомцы. Во многом это связано с тем, что культура взаимодействия человека и животного только формируется — уровень осведомленности о том, что значит быть хозяином, в России очень низок.

Желая помочь незащитному существу, простой человек сталкивается с массой проблем. Как сделать это безопасно? Как лучше пристроить? Куда обратиться?

В Татарстане функционирует множество приютов, занимающихся лечением и реабилитацией бездомных животных. Эти проекты в большинстве своем реализуются силами неравнодушных жителей республики и нуждаются в помощи — кормах, медикаментах, деньгах и волонтерах.

В Казани есть частный приют для кошек «Люськин дом». Он работает больше шести лет. Основной упор здесь делают на квалифицированную медицинскую помощь бездомным животным. Обитатели проходят обработку от паразитов, обследуются ветеринарами, получают индивидуальное лечение и стерилизуются. Как же можно помочь им? Конечно, самый лучший вариант – это забрать питомца из приюта домой. Но это не всегда возможно. Причин может оказаться много: это и стесненные жилищные условия, и аллергия, и наличие уже других питомцев в доме.

Именно поэтому мы решили разработать проект, который помог бы дошкольникам с ЗПР и их родителям узнать, как можно эффективно помогать котикам приюта, заботиться о них и оказывать им поддержку, а питомцы в свою очередь помогают нам развивать эмпатию у детей с задержкой психического развития.

Цель и задачи работы

Цель: Развитие эмпатии и воспитание у детей с задержкой психического развития доброго отношения к животным, уважения к их жизни.

Задачи:

- Воспитывать навыки доброжелательного отношения ко всему живому, чувства ответственности и желание помочь бездомным животным.

- Создать условия для вовлечения дошкольников с ЗПР в общественную деятельность помощи бездомным животным.
- Создать условия для получения детьми целостного представления о мире, максимального творческого самовыражения в любой сфере деятельности.
- Обеспечивать взаимодействие с семьями, создать условия для формирования у родителей активной, заинтересованной социальной позиции.

Сроки реализации проекта: проект рассчитан на 6 месяцев

Тип проекта: долгосрочный, исследовательски-творческий, групповой.

Участники проекта: дети 3-6 лет, родители воспитанников, педагоги детского сада.

Ожидаемые результаты

- Дети станут более доброжелательными, ответственными по отношению к бездомным животным и домашним любимцам, к другим детям;
- уровень эмпатии у детей дошкольного возраста с ЗПР перейдет на более высокий уровень;
- родители и сотрудники детского сада узнают о формах, в том числе дистанционных, благотворительной помощи животным и приютам для животных;
- внедрение и распространение идей кураторства над животными приютов.

Этапы реализации проекта

<p><i>Подготовительный</i> Задача: мотивация детей и родителей к предстоящей деятельности и поиск ресурсов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка проблемы с указанием причин (важность проблемы). 2. Информирование родителей и педагогов детского сада об участии в проекте «Каждому коту по добру!». 3. Встреча с руководителями и волонтерами приюта «Люськин дом», совместное планирование деятельности. 4. Разработка рабочего плана реализации проекта. 5. Разработка прогноза осуществления результатов реализации проекта.
<p><i>Практическая деятельность</i> Задача: обеспечение условий реализации проекта</p>	<p>Организация работы по следующим направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащение предметно-развивающей среды. 2. Разработка и изготовление информационных плакатов, призывающих к защите животных. 3. Обогащение представлений детей о бездомных животных. 4. Обогащение опыта практической деятельности детей. 5. Взаимодействие с родителями. 6. Осуществление руководства и контроля за реализацией проекта.
<p><i>Заключительный</i> Задача: Подведение итогов проекта. Прогноз на будущее.</p>	<p>Обработка результатов. Презентация результатов проекта.</p>

Рабочий план реализации проекта

сроки	мероприятия с детьми	мероприятия с родителями
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы о бездомных животных «Мы в ответе за тех, кого приручили» 2. Знакомство с приютом «Люськин дом» и его обитателями 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с приютом «Люськин дом» и благотворительным фондом «Хотим домой» https://hotim-domoi.com/ 2. Акция «Подари новый год хвостатым!» – покупка новогодних кото-календарей «Люськин дом» 3. Консультация «Как помочь животным»
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов из личного опыта «Расскажи о животных, которые живут в твоём доме», «Как вести себя с животными». 	<p>Ознакомление родителей с формами помощи приюту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) посещение приюта (рекомендации)

	<p>2. Знакомство с людьми, занимающимися безвозмездной общественной деятельностью-волонтерами.</p> <p>3. Выращивание травы для котиков приюта - акция «Трава для кота»</p>	<p>2) дистанционная помощь (знакомство с проектом Teddy Food https://teddyfood.com/ru/, участниками которого являются питомцы приюта «Люськин дом»)</p>
февраль	<p>1. Оформление в группе стенда «Все на свете нужен дом»;</p> <p>2. Оформление альбома «Им нужна помощь»</p> <p>3. Изготовление игрушек для котиков приюта – акция «Каждой кошке по игрушке»</p>	<p>1. Мастер-классы по изготовлению мягких игрушек, поделок</p> <p>2. Подготовка к сбору поделок для благотворительной ярмарки</p>
март	<p>1. Подборка и выставка книг, энциклопедий о животных (вечерняя познавательная деятельность — чтение и беседа о прочитанном материале). К. Паустовский «Кот - ворюга», Ш. Перро «Кот в сапогах», С. Маршак «Усатый полосатый», Г. Новицкая. «Дворняжка», А. Дмитриев «Незнакомая кошка».</p> <p>2. Знакомство с профессией ветеринара.</p>	<p>1. Сбор игрушек и поделок к благотворительной акции в помощь приюту «Дай лапу»</p> <p>2. Конкурс на лучшую поделку и игрушку к благотворительной акции «Дай лапу» (для лота к аукциону «Благотворительная лотерея!»)</p> <p>3. Аукцион «Благотворительная лотерея!»</p>
апрель	<p>1. Выставка детских рисунков и раскрасок «Мой любимый питомец в Люськином доме»</p> <p>2. Подборка настольных, дидактических игр: «Угадай по описанию», «Кто что ест», «4-й лишний», «Ребусы», «Наши поступки», пазлы «Домашние животные», «Назови ласково», «Чей хвост, чьи лапы, чья голова», «Чей домик».</p>	<p>1. Составление детьми с родителями рассказа из личного опыта на темы: «Мой любимый питомец в Люськином доме», «Как я помогал (а) животным».</p> <p>2. Анализ активности участия детей и родителей в реализации проекта.</p>
май	<p>1. Изготовление листовок и плакатов с изображением «люсек» «Хотим домой»</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника»</p>	<p>1. Распространение листовок с изображением «люсек» «Хотим домой»</p> <p>2. Анкетирование по итогам проекта. Отзывы родителей о реализации проекта.</p> <p>3. Информирование о результатах проекта, через сайт детского сада, в Телеграм-канале, ВКонтакте.</p>

Результаты

Основные направления реализации проекта соответствуют формуле работы с детьми через формирование представлений, закрепление интереса по уходу за животными. Теперь мы можем с уверенностью сказать, что нами был взят верный курс – использовать заботу о животных в работе с детьми с задержкой психического развития. Мы наблюдаем, что наш проект:

- Способствует психическому и личностному росту ребёнка
- Помогает детям социализироваться, а взрослым легче устанавливать с ребёнком эмоциональный контакт.
- Помогает развивать навыки социального поведения

- Способствует повышению общего эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе
- Помогает установить положительные взаимоотношения между детьми
- Реализуются задачи, ориентированные на социализацию и индивидуализацию развития личности детей с ЗПР
- Забота о животных используется для обучения, воспитания и развития детей с ЗПР, способствует повышению качества коммуникации, развитию творческих способностей, вовлекает неговорящего ребёнка в процесс общения через подражание
- Произведения о животных дают стимул к эмоциональному и интеллектуальному развитию детей

Таким образом, забота о животных является уникальным средством в развитии эмпатии у детей с ЗПР. И если организована систематическая работа с детьми, то такие методы работы не только доступны их пониманию и осознанию, но и способствуют их эмоциональному развитию и социализации.

Реализация проекта помогла детям почувствовать, что они могут делать добрые дела, и их забота нужна братьям нашим меньшим, что земля наш общий дом и для людей, и для животных, и мы несем ответственность, за то чтобы она была уютным домом для всех живущих на ней.

Повысилась активность и заинтересованность семей воспитанников в сотрудничестве

И родители, и воспитанники, да и педагоги тоже, узнали много нового о приютах, о способах помощи бездомным животным и получили опыт личного участия в благотворительных мероприятиях. И мы надеемся, что этот опыт станет мотивацией на активную жизненную позицию наших воспитанников, которая поможет не оставаться равнодушными к судьбам тех, кто больше всего нуждается в доброте и любви.

Зоотерапия положительно влияет на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В ходе различных видов деятельности, дети учатся выражать собственное эмоциональное состояние (радость, удивление, заботу) мимикой, пантомимикой, жестами, интонацией, адекватно реагировать на эмоции других людей. Приобщение к защите и уходу за домашними животными создаёт благоприятную среду – среду психологического комфорта, что особенно важно для детей с задержкой психического развития.

Реализация данной практики не требует дополнительных материальных средств и вложений, специального оборудования.

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Ст. группа / Н.В. Алешина. - М. : Элизе Трэйдинг, 2001. – 242 с.
2. Арнольд О.Р. Хвостатые психотерапевты. – Москва: ЭКСМО-Пресс, 2001. - 384 с.
3. Бобылёва Л. Интерес к природе как средство экологического воспитания дошкольника. / Л. Бобылёва // Дошкольное воспитание. – 2015. – №7. – С. 10-15.
4. Давыдова А.М. Тренинг как метод работы с родителями, воспитывающими ребенка с ОВЗ, в условиях Леготеки./Психологические науки: теория и практика: материалы V Междунар.науч.конф. (г. Москва, июнь 2017 г.).- М.:Буки-Веди, 2017.- С.33-38.
5. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – М.: Феникс, 2014. – 245 с.
6. Долгова В.И., Мельник Е.В. Эмпатия / Монография. – М. Издательство «Перо», 2014. – 185 с.
7. Князева О.П. Я-ты-мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М:Мозаика-Синтез, 2005. – 166 с.
8. Коломийченко, Л. Программа социального развития: подготовительная к школе группа: раздел "ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ" / Л. Коломийченко // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 8. – с. 15-25.
9. Лазаревич С. Эмоционально-ценностное развитие дошкольника //Дошкольное воспитание. -2009. - № 8. - С. 12 -14.
10. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: Конспекты занятий/ Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, А. Г. Ахтян. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с.

Практика инклюзивного сопровождения обучающихся «Шаг вместе» (из опыта работы МБДОУ «Детский сад № 8» комбинированного вида Советского района г.Казани)

Маннанова Е.В., заведующий

Якупова З.А., старший воспитатель

Иванова Е.В., учитель-логопед

Каждый человек в мире имеет свои особенности. И специалисты в области коррекционного образования делают этот мир доступным для всех. Мы создаем инклюзивное общество, которое намного глубже и ярче, чем инвалидность.

Всего в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» (данные на 01.09.2023 г.) обучается 181 ребенок в возрасте от 3 до 7 лет.

Контингент детей с ОВЗ: 14 детей посещают логопедическую группу, и имеют заключение (по протоколу ПМПК – общего недоразвитие речи 2-4 уровня, дизартрию легкой и средней степени тяжести). 1 ребенок имеет подтвержденный статус ребенок-инвалид.

Наш детский сад территориально находится далеко (п.Привольный), где отсутствует развитая инфраструктура, запросы родителей растут, где происходит рост числа детей с речевыми нарушениями, которых охватить в рамках одной логогруппы невозможно, существующий кадровый голод, все это затрудняет процесс обеспечения единого, доступного, методически выстроенного пространства, позволяющего реализовывать разноуровневое обучение детей инклюзивных групп. Педагоги оказываются обезоружены.

В связи с этим было принято решение о разработке и внедрении проекта «Шаг вместе».

Были обозначены целевые группы.

Целевая группа № 1 - дети с особыми потребностями.

Целевая группа № 2 – педагоги, реализующие педагогическую практику с данными детьми.

Целевая группа № 3 – родители детей с особыми образовательными потребностями.

По данным целевым группам проведены мониторинги, на основании которых были обозначены модули, вошедшие в проект.

Цель - обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными стартовыми возможностями, а также создание в ДОУ педагогической системы, ориентированной на потребностях ребенка и его семьи.

Соответствующие задачи для достижения этой цели:

- ✓ экспериментально оценить уровень развития детей, потребностей педагогов, родителей;
- ✓ расширение сюжетного наполнения традиционных методик;
- ✓ привлечение родителей и воспитателей к применению данных методов в работе с детьми.

Для решения поставленных задач и достижения цели, я выделила 4 модуля взаимодействия.

1 модуль - организация практической консультативной помощи (консультация психолога, логопеда).

Подробно на этом останавливаться не буду, скажу только то, что модуль направлен на тесное сотрудничество детского сада с родителями и решения проблем воспитания, обучения, развития и оздоровления детей дошкольного возраста. Более компетентны в этом вопросе педагог-психолог и учитель-логопед. Они могут осуществлять прямой контакт с родителями, наблюдать развитие ребенка, получать “обратную связь” от родителей.

2 модуль – организация открытого образовательного пространства (Выпуск корпоративного СМИ (журнал Балачак).

- Использование виртуальной электронной доски Padlet.

2 модуль – выпуск корпоративного СМИ (журнал Балачак).

Взаимодействие с родителями осуществляется в нашем детском саду через корпоративный журнал Балачак.

В журнале рассказывается о:

- о образовательно-воспитательном процессе от первоисточника;

- о возникающих профессиональных проблемах и способах их решения;
- о ситуации на рынке образовательных услуг, о планах и стратегии ДОУ;
- уделяется внимание на обратную связь с родительской общественностью.

Но со временем я приняла решение вести отдельно коррекционный блок, и создала доску Падлет.

Падлет представляет собой виртуальную стену, на которую можно прикреплять фото, видео, файлы, ссылки на интернет ресурсы.

Попадая на главную страницу, мы видим несколько электронных досок. Одна из них это страница логопеда. Посты оформлены на двух языках- русском и татарском. Информация на доске разделена на блоки – первый блок консультативный, второй блок методический, и третий блок информационный. Так же здесь можно оставить отзывы и предложения.

В виде отдельной электронной доски представлены достижения моих воспитанников. Каждый диплом открывается в виде отдельного поста.

В виде отдельной электронной доски представлены и результаты моей педагогической деятельности. Посты здесь расположены для удобства по учебным годам.

Существует календарь мероприятий за прошлый и текущий учебные года. Он оформлен в виде ленты времени. Здесь представлены мероприятия за этот учебный год.

Также в виде отдельной доски представлена моя кружковая деятельность. Я вела театральный кружок, веду логоритмику, занятия по мозжечковой стимуляции и скорочтение.

Есть отдельная доска для скачивания карточек по артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастикам.

Особенность платформы состоит в том, что ей одновременно могут пользоваться несколько человек, например, родители детей, могут сразу прокомментировать мое фронтальное занятие, похвалить своего ребенка, или задать интересующий вопрос. Это функция обратной связи между мной и родителями.

Работа с педагогами так же представлена в виде отдельной электронной доски. С музыкальным руководителем она представлена в виде конспектов, которые мы используем на логоритмике. С инструктором по физической культуре эта связь реализуется в комплексе упражнений на доске Бильгоу. Для воспитателя по обучению татарскому языку прикреплен документ – артикуляционная гимнастика на татарском языке.

И отдельным блоком представлены модифицированные, интерактивные мультимедийные логопедические игры и задания.

Одна из досок посвящена работе с одаренными детьми, где представлены различные виды мониторинга, олимпиадные задания по развитию речи. А также дифференцированные задания с использованием нетрадиционной технологии агамографы, которые вошли в мое новое учебно – методическое пособие, вышедшее в тираж.

Следующая электронная доска по социальному партнерству, где представлен мой опыт сотрудничества с ЦСГО, где я читаю лекции студентам будущим логопедам и дефектологам.

И отдельным блоком представлена работа с выпускниками по профилактике нарушений чтения и письма. Информация здесь разделена по классам, с 1 по 4.

Родители выпускников скачивают с электронной доски пособия и затем прикрепляют фото готовых работ мне для проверки. В случае возникновения трудностей у выпускников, я провожу им занятия по видеосвязи.

3 модуль – апробация эффективных форм работы, оздоровительной, коррекционно-развивающей и образовательной деятельности при участии родителей (или) законных представителей.

В детском саду действуют различные секции и кружки – Любознайка, ментальная арифметика, скорочтение, танцы, вокал, карате, шахматы, кружок по логоритмике, биоэнергопластика. Цикл логоритмических занятий разработан учителем-логопедом Ивановой Е.В. и адаптирован специально под детей данного образовательного учреждения.

Цикл занятий «Формирование лексико-грамматических категорий у старших дошкольников с ТНР (ОНР) посредством внедрения нетрадиционной технологии

Агамографы» разработан учителем-логопедом Ивановой Е.В. и адаптирован специально под детей данного образовательного учреждения.

- Разработка модифицированных интерактивных мультимедийных логопедических игр и заданий при помощи сервиса LearningApps.org

С помощью Интерактивного модуля LearningApps.org. я создаю модифицированные интерактивные игры для коррекции речевых нарушений у детей с ТНР (ОНР).

Все ссылки на игры я оформляю в виде куар кода и тоже загружаю на паплет.

В моем аккаунте в LearningApps есть раздел – «Мои упражнения». И несколько игр, покажу Вам принцип на одной игре.

«Распредели картинки, определив первый звук в слове, четко произнося его».

Циклы занятий по формированию произносительной стороны речи и лексико-грамматическим категориям, представлены на слайде работа с агамографами.

4 модуль – деятельность инновационных площадок на базе ДООУ с включением в их деятельность родителей (городская инновационная площадка «Формирование социальной компетенции детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации проекта «Народные куклы».

Это долгосрочная проект, с постоянной наполняемостью, данным опытом я делилась с коллегами на уровне района и города. Мероприятия представлены на экране, озвучу самые значимые из них:

1) На каждое методическое пособие получены рецензии – рецензентами выступили Латыпова Р.И., доцент кафедры дошкольного и начального общего образования ИРО РТ, кандидат педагогических наук, Паранина Н.А., заведующий кафедрой теоретической и инклюзивной педагогики КИУ имени Тимирязова, кандидат педагогических наук.

2) Пособие по Агамографам вышло в тираж и успешно продается в книжном магазине ЦСГО

3) Опыт работы был обобщен и представлен на конкурсе профессионального мастерства «Учитель года г. Казани – 2023» в номинации «Воспитатель года», где я заняла 1 место в Советском районе и 3 место в городе.

Практическая значимость –

Повышение уровня компетентности родителей.

Целостное развитие всех компонентов речевой системы у детей;

И отсутствие внешних и внутренних затрат.

Список литературы:

1. Нищева, Н.В. Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) [Текст]: методическое пособие / Н.В.Нищева. – С.-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 352 с.

2. Чиркина, Г.В. Основы логопедической работы с детьми [Текст]: Учебное пособие / Под общ. ред. д. п. н., проф. Г. В. Чиркиной . — 2-е изд., испр. – М.: АРКТИ, 2011. - 240 с.

3. Шацкова, А.М. Дифференциальная диагностика минимальных проявлений речевой патологии у детей при сходных нарушениях произносительной стороны речи [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук: /А.М. Шацкова. – Москва: МПГУ, 2009. – 220 с.

Проект «Сверстниковое волонтерское движение как средство эффективной социализации дошкольников с РАС»

Л.А. Царькова., заведующая

Н.Н. Ибрагимова., заместитель заведующей по дошкольной работе

К.В. Закирова, старший воспитатель

Г.А. Белова, учитель-дефектолог

А.Ш. Ахтямова., педагог-психолог

Г.М. Сibaгатуллина, педагог-психолог

Л.Р. Губайдуллина, воспитатель

МБДОУ «Детский сад №33» Приволжского района г.Казани

Аннотация проекта. Проект направлен на организацию сверстникового волонтерского движения в детском саду – перспективное направление в деятельности детей, которое дает огромные возможности для развития духовно-нравственной личности дошкольников.

Основная проблема

Дошкольный возраст традиционно считается периодом интенсивной социализации. Именно в ранние детские годы у людей закладываются представления об окружающем мире, о человеческом обществе, о добре и зле, формируются духовно-ценностные ориентиры, идеалы. Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье, и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Эффективная социализация является одним из главных условий жизни ребенка в обществе в целом и личностной готовности ребёнка к школе, в частности. У детей дошкольного возраста отсутствует опыт социально - нравственной позиции, связанный с различными сторонами общественной жизни человека в их целостности и многообразии.

Волонтерское движение способно организовать активную деятельность дошкольников, где они выступают инициаторами и организаторами позитивных изменений в детском саду и ближайшем социальном окружении, выявлению результатов, на основе которых у детей сформируется отзывчивость, внимательность, коммуникабельность, милосердие.

Актуальность темы

Модернизация образования требует работать не только в режиме функционирования, но и в режиме развития. Развиваться - это значит применять инновационные технологии. Одной из таких технологий является «волонтерское движение», которое оптимально соответствует поставленной цели развития личности. Волонтер - это синоним слова «доброволец». Волонтер – это человек, несущий веру в доброе, надежду на будущее и любовь к окружающим!

Настоящий волонтер – это пример нравственности и здорового образа жизни, толерантности и сотрудничества, осознанности и бескорыстия. Об этом говорит Всемирная декларация добровольцев.

Волонтерское движение в детском саду – это желание научиться новому, приобрести круг общения, помочь нуждающимся людям. В основе волонтерского движения стоят принципы: «хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому», «сам захотел, и сам выбрал, что делать». Объединяя родителей, педагогов и детей волонтерской деятельностью, которая продиктована доброй волей состоит в том, что оно приведет:

- к более эффективному формированию у дошкольников милосердия, ответственности, самостоятельности и инициативы;

- к оптимизации детско-родительских отношений и умению работать в команде.

Для волонтера ценны такие качества как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие. Основным мотивом, побуждающим детей к развитию таких качеств, является их желание помочь, проявить добродушие, пожалеть слабого, маленького, одинокого.

Организация деятельности **сверстникового** волонтерского движения в детском саду – это уникальная возможность влиять на формирование качеств, необходимых не только для

успешной адаптации и обучению в школе, но и для жизни в современном обществе, взаимодействие с окружающим социумом.

Цель проекта:

Создать в детском саду сверстниковое волонтерское движение как средство эффективной социализации дошкольников с РАС.

Задачи проекта:

1. Формировать коммуникативные способности дошкольников, навыки сотрудничества.
2. Воспитывать нравственные качества (доброту, отзывчивость, взаимопомощь), самостоятельность, инициативность, ответственность.
3. Расширить представления о волонтерском движении у детей 5-7 лет, педагогов детского сада, родителей воспитанников.
4. Овладеть практическими навыками волонтерского движения всеми участниками образовательного процесса.
5. Создать систему работы по организации сверстникового волонтерского движения в дошкольном образовательном учреждении.
6. Создать методические рекомендации по организации волонтерского движения в детском саду и распространение опыта работы в других детских садах.
7. Разработать новые формы и методы, объединяющие усилия педагогов и родителей, по воспитанию у детей милосердия, трудолюбия, доброты, толерантности.

Участники проекта

Воспитатели, дети подготовительной к школе группы, дети группы с РАС, родители, социальные партнёры.

Практическая значимость

Внедрение сверстникового волонтерского движения в дошкольном учреждении на основе свободного объединения родителей, педагогов и детей, деятельность которых продиктована доброй волей, а не принуждением, приведет к более эффективному формированию у дошкольников таких качеств как милосердие, ответственность, коммуникабельность, самостоятельность; оптимизации детско-родительских отношений; повышению рейтинга детского сада. Всеми участниками проекта будет осознанно принято единое образовательное пространство «Семья – детский сад – социум». Дошкольники могут приобрести позитивный опыт социального взросления и социальной ответственности, почувствовать себя взрослыми и нужными.

Волонтерство поможет детям освоить основную компетенцию, без которой человек не может жить - социально-коммуникативную.

Дошкольники научатся вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать точку зрения собеседника, стали готовы решать социальные задачи, адекватно вести себя в различных жизненных ситуациях, в том числе и конфликтных. Таким образом, опыт по реализации волонтерства, является эффективным средством социализации дошкольников с РАС и нормотипичных групп.

Новизна проекта

Данный проект представляет собой новый взгляд на организацию работы современного педагога в дошкольном образовательном учреждении, а именно: использование сверстникового волонтерского движения как средства эффективной социализации дошкольников с РАС. **Главный ресурс данного проекта** - это создание оптимальной социальной ситуации развития дошкольника, при которой происходит передача опыта (игрового, познавательного, социального) от нормотипичного сверстника к особым сверстникам и развитие инициативы и самостоятельности детей в естественной среде. Форма общения от сверстника к сверстнику наиболее важная черта общения дошкольников и состоит в большом разнообразии коммуникативных действий, ведь из уст маленького человека любые советы и установки звучат более убедительно и доходчиво.

Данный проект представляет собой новый взгляд на организацию работы современного педагога в дошкольном образовательном учреждении. Благотворительная деятельность в

таких сферах, как образование является важнейшим фактором нравственного развития. Духовно-нравственная культура складывается из установки на положительное отношение к миру, на понимание того, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных верований, физических и психических особенностей.

Такая форма работы, как сверстникового волонтерства становится мощным средством нравственного воспитания, коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников.

***Использование методического пособия «Подумай и скажи»
для развития рече-коммуникативных способностей у детей с тяжелыми
множественными нарушениями развития 5-7 лет***

*Булякова Н. А., воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 12 комбинированного вида»
Ново-Савиновского района г. Казани.*

Человек часто становится перед выбором. И только им может регулировать изменения в своей жизни. Всего один шаг кардинально меняет жизнь человека в положительное или отрицательное русло, поэтому очень важно уметь прогнозировать свои действия.

Вот и мне в 2014 году пришлось сделать выбор, мне посчастливилось устроиться в новый детский сад №12 в группу Лекотека для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР).

Главной целью работы нашей группы является обеспечение психолого-педагогического сопровождения социализации детей с ТМНР. Они все разные, каждый из них по-своему изучает окружающий мир, приспосабливается и адаптируется к социальной реальности.

Многие воспитанники испытывают трудности во взаимодействии со сверстниками, с родителями и другими взрослыми. Не могут контролировать свое поведение, особенно при организации игр. Дети могут специально обидеть друг друга, отобрать атрибуты друг у друга. Это происходит все от неумения договариваться, неумение предвидеть, предчувствовать, неумение оречевлять свои действия и чувства, т.е. неумение предполагать последствия такого поведения. **Изучая и решая эту проблему**, я наткнулась на методическое пособие «Диагностика структурно-функциональных характеристик прогнозирования у детей», которое разработано научными сотрудниками КФУ Института психологии и образования Анной Ивановной Ахметзяновой и Татьяной Васильевной Артемьевой.

В методическом пособии есть помощник «Прогностические истории» - авторский альбом с картинками. В нем представлено 6 историй для девочек и мальчиков для изучения способности ребенка, давать прогнозы в ситуации организованной взрослым деятельности и прогнозировать дальнейшее развитие событий в свободной деятельности. Каждая ситуация отражает отношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мне стало интересно, как выполняют задания дети нашей группы. Проводила диагностику индивидуально в утреннее время. В качестве диагностируемых были привлечены 15 детей: 5 девочки и 10 мальчиков.

Результаты исследования помогли выявить общий уровень развития прогнозирования у детей с ТМНР 5-7 лет в группе Лекотека: установку ребенка на взаимодействие со взрослыми и сверстниками, способы их мышления, уровень речекоммуникативной способности прогнозирования в свободной и организованной деятельности. Оказалось, что в первую очередь дети нашей группы (даже те, которые вроде бы не имели рече-коммуникативных затруднений) не могли дать ответы, прокомментировать свой выбор по материалам предложенных диагностических ситуаций.

Цель: выявилась необходимость создания условий для развития речевого общения. Я начала активно включать «Прогностические истории» в задание по речевому развитию по темам недели. Детям предлагается составить рассказ по картинке с помощью наводящих вопросов. В конце задания детям предлагается первым - просоциальный вариант ответа, а

потом и асоциальный вариант ответа для рассуждения. Детям очень понравилось сочинять истории и самим же их разрешать.

Поэтому я решила разработать альбом карточек на разные темы «Подумай и скажи», за основу был взят герой Мышонок, который пришел из рабочих тетрадей по развитию речи Елены Александровны Ульевой.

Работа с альбомом «Подумай и скажи» направлена на решение следующих задач:

- способствует формированию навыков просоциального поведения у детей (эмоционального благополучия при общении со сверстниками и взрослыми),
- развивает регулятивную функцию (навыки социального поведения у детей), когнитивную функцию (внимание, память, мышление) и рече-коммуникативную функцию (уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи) у детей с ТМНР старшего дошкольного возраста,
- совершенствует прогностической способности детей в социальной реальности (позитивную социализацию ребенка с ТМНР).

Методическое пособие (альбом) «Подумай и скажи» для развития рече-коммуникативных способностей у детей с ТМНР 5-7 лет можно использовать как на индивидуальных занятиях с детьми с рече-коммуникативными затруднениями, так и на подгрупповых занятиях по развитию речи детьми без рече-коммуникативных затруднений.

Предлагаю рассмотреть одну из ситуаций. Картинка 1.



Вспомогательные вопросы: Что нарисовано на картинке? Что делает Мышонок? Как вы думаете, что он говорит Утенку? А что случилось с Утенком? Что Утенок делает? Что он отвечает Мышонку? Что чувствуют Мышонок и Утенок?

Предлагаемая ситуация: Утенок бежал по дорожке и упал. Он плачет. Мышонок хочет ему помочь. Что сделает мышонок?

Вопросы к картинке №1.

1. Что нарисовано на картинке?
2. Что делает Мышонок? Как вы думаете, что он говорит Утенку?
3. А давайте подумаем, что же могло случиться с Утенком?
4. Что делает Утенок на картинке? Что он отвечает Мышонку?
5. Что чувствуют Мышонок и Утенок?

Потом предлагается следующая картинка (№2) для развития сюжета (истории).



Вспомогательные вопросы: Что нарисовано на этой картинке? Что делают Мышонок и Утенок? Кто предложил погулять по лесу? Что Мышонок говорит Утенку? Что он отвечает Мышонку? Как думаете, Утенку нравится гулять с другом? А Мышонку нравится? Что чувствуют Мышонок и Утенок?

Предлагаемая ситуация: Мышонок предложил Утенку погулять, и они вместе отправились в лес. Там они увидели очень много интересного (муравейник, красивые цветы, ягоды и грибы).

Детям задается вопрос: А как вы думаете, какое теперь настроение у Утенка? Включается пустой слайд, и детям даётся время, чтобы подумать и высказать свои предположения (варианты ответов).

И дальше детям предлагается картинка №3 для просоциального варианта ответа.

Асоциальный вариант (картинку №4) тоже предлагаю детям без рече-коммуникативных затруднений для рассуждения, развития мышления.

А детям с рече-коммуникативными затруднениями прочитываю предполагаемые ситуации, которые прописаны к картинкам, и сразу предлагаю два варианта ответа просоциальный и асоциальный (картинки №3 и 4) на выбор. Также для подтверждения ответа использую пиктограммы «Да», «Нет», язык жестов и индивидуально используем коммуникативные кнопки.

В процессе работы по выбранной методике с января 2022 года, кто-то из ребят научился отвечать на вопросы односложно, фразой из 2-3 слов. Это результат, хоть и небольшой. А есть ребята, которые научились составлять рассказы по картинкам распространёнными предложениями. Я постаралась обогатить активный словарь детей, развить связную и грамматически правильную диалогическую и монологическую речи.

Анализируя результаты сравнения уровней развития прогнозирования у детей с ТМНР. В отличие от начала реализации работы с альбомом «Покажи и скажи», у детей сформировалось умение выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. В рассказах детей наблюдается оптимистический настрой, дружелюбие, которые положительно влияют на социализацию детей и выстраивание межличностных отношений.

И как говорится: «Дорога жизни длинная, дел впереди много...» И пусть каждый из нас всегда старается оптимистично прогнозировать свое будущее.

Список литературы:

1. А.И. Ахметзянова, Т.В. Артемьева. Диагностика структурно-функциональных характеристик прогнозирования у детей. [Электронный ресурс]// URL: https://kpfu.ru/staff_files/F627104552/Posobie_Akhmetzyanova_A.I._Artemeva.pdf (дата обращения 22.05.2023г.)
2. Е.А. Ульева. Развивающие задания. Развитие речи: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М: ВАКОША, 2022. -48с. – (Умный Мышонок).
3. Е.А. Ульева. Развивающие задания. Развитие речи: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. – М: ВАКОША, 2022. -48с. – (Умный Мышонок).
4. Е.А. Ульева. Развивающие задания. Развитие речи: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет. – М: ВАКОША, 2022. -48с. – (Умный Мышонок).
5. Е.А. Ульева. Развивающие задания. Развитие речи: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М: ВАКОША, 2022. -48с. – (Умный Мышонок).

«Использование сенсорного кейса как средства сенсомоторного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ»

*Безделева М.Ю., заведующая
Гасимова Г.М, воспитатель*

МБДОУ «Детский сад №63» Вахитовского района г.Казани

Рост количества детей с нарушением интеллекта наблюдается с каждым годом. По данным экспертов Минтруда: в России выросло число детей с инвалидностью. В 2021 году их стало 690 тысяч, что почти на 20 тысяч больше, чем годом ранее. В свою очередь, ФГОС дошкольного образования требуют для получения качественного образования детьми с ОВЗ создания необходимых условий для диагностики и коррекции нарушений, учитывая их индивидуальные особенности и интересы. С первых дней обучения в детском саду дети с нарушением интеллекта сталкиваются с серьезными трудностями. У большинства детей нарушена крупная и мелкая моторика. Развитие сенсорной сферы крайне неравномерно и существенно отстает от возрастных норм. Соответственно нарушается формирование представлений о сенсорных стандартах. Для таких детей развитие сенсорных навыков и мелкой моторики — одна из важнейших предпосылок развития всей познавательной сферы. Поэтому считаю, что включение элементов методики сенсорной интеграции, как процесса во время которого нервная система получает информацию от всех органов чувств человека, одним из возможных путей развития ребенка с ОВЗ.

Теория сенсорной интеграции, была разработана Джин Айрес, основана на системном подходе к функционированию мозга и помогает понять связь процессовой обработки сенсорной информации с поведением и обучением ребёнка.

Продолжателями Джин Айрес стали У. Кислинг, Хейди М. Сандерс и многие другие, они разрабатывали новые и усовершенствовали уже известные методы помощи при сенсорных нарушениях. Также сенсорному развитию детей уделяли большое внимание такие известные ученые-исследователи, как И. М. Сеченов, Л. С. Выготский, Н. А. Бернштейн и др. В настоящее время эта проблема освещена в работах Т. В. Лисовской, Стребелевой Е.А.

Цель проекта: Создание условий для комплексной помощи детям с ОВЗ путем внедрения системы сенсорных игровых упражнений.

Задачи проекта:

- обогащать сенсорный опыт детей в ходе предметно-игровой деятельности;
- формировать представление о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина);
- расширять словарный запас (за счет усвоения слов-названий сенсорных эталонов, способов действий), совершенствовать грамматический строй речи, развивать связную речь;
- развивать умение группировать и сравнивать предметы;
- развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт;
- развивать обследовательские действия, координацию, точность движений пальцев рук
- совершенствовать мышления (развитие операции сравнения).

Целевой аудиторией проекта являются дети, их родители а также педагоги группы.

Основные принцип работы:

- Принцип доступности;
- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии – ориентирует организацию пространства для общения с ребёнком «глаза в глаза»;
- Комплексно-тематический принцип;
- Принцип наглядности;
- Принцип учета индивидуальных особенностей детей ;
- Принцип повторяемости материала;
- Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия.

Передо мной –как воспитателем компенсирующей группы встала проблема выбора методов и технологий, способствующих сенсомоторному развитию моих воспитанников. Я пришла к выводу, что все вышеперечисленное достигается посредством технологий, которые основаны на комплектовании наборов, учебно-методических материалов и предоставлении их детям для совместной деятельности. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, я заинтересовалась применением таких технологий на практике. В своей работе я стала использовать «необычные чемоданчики» (сенсорные кейсы).

С помощью "кейса" происходит расширение, углубление сенсорного опыта ребенка: ребенок трогает, рассматривает, исследует его наполнение в игровой деятельности.

Сенсорный кейс - универсальное дидактическое пособие для сенсомоторного развития детей с нарушением интеллекта, в котором подобраны дидактические игры как традиционные, так и сделанными своими руками. Почему универсальное? Предложенные игры способствуют развитию координации, точности движений пальцев рук, а также мышления. С его помощью можно формировать представления о фактуре предметов. Кроме того, работа с пособием позволяет уточнить представления детей о форме, расширить словарный запас. Развиваются навыки коммуникации и игрового взаимодействия. Помогает изучению математики: счет, группировка, сортировка, – это лишь некоторые из математических преимуществ сенсорного кейса.

«Сенсорный кейс" - мобилен, его легко перемещать по группе, все игры доступны для детей. Это дает возможность развернуть игровую деятельность в любом удобном для ребенка месте. Важно отметить, что весь материал многофункционален, постоянно трансформируется, безопасен, обеспечивает, игровую, познавательную, творческую и двигательную активность детей.

Одним из значительных планируемых результатов является использование знаний о сенсорных свойствах в продуктивной и практической деятельности.

Ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи);
- выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы; выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности.

На данном этапе я использую в работе несколько кейсов. Это универсальный кейс с подборкой материалов по основным сенсорным эталонам: цвет, форма, величина, и фактурам. А также постоянно меняющийся в зависимости от поставленных коррекционных задач - тематический кейс: фрукты-овощи, домашние животные, дикие животные и др.

Для планомерного и понятного наполнения, была разработана дополнительная образовательная программа, в соответствии с календарно-тематическим планированием.

Многообразие материалов используемых на занятии позволяет активизировать ощущения, восприятие, зрительно – двигательную координацию детей с особыми потребностями. Каждое занятие с использованием элементов сенсорной интеграции вызывает у детей эмоциональный подъём, даже малоактивные дети принимают активное участие в играх.

Так же кейс используется и в индивидуальной работе по закреплению определенных навыков. В самостоятельной деятельности детям предлагаются игры из набора сенсорного кейса в течении дня. В зависимости от темы и цели, стимулируется несколько видов восприятия, так, задействовав как можно больше сенсорных стимулов для восприятия предмета, создаю ситуацию для ребёнка, в которой он лучше и быстрее запомнит этот предмет и его название.

Для преемственности в работе с родителями помогает мини- кейс «Играем дома». Материалы этого кейса предлагаются детям на дом, для совместных игр с родителями вечером и в выходные дни.

В течении года был проведен совместный детско-родительский проект по изготовлению сенсорных игр. После объяснения родителям, как важно сенсомоторное развитие для таких детей, многие откликнулись, и изготовили игры дома. А в группе дети с удовольствием в них играли.

В результате проделанной работы, можно сделать вывод о том, что благодаря интеграции видов деятельности, форм и методов работы с детьми достигается положительная динамика по сенсомоторному развитию, развитию мелкой моторики рук, обеспечивают развитие моторных, речевых, коммуникативных, познавательных, сенсорных умений, благоприятно влияет на развитие ребенка в целом.

Таким образом, очевидно, что использование специально подобранного сенсорного материал имеет ряд преимуществ, которые делают их применение максимально эффективным.

Список литературы:

1. Айрес, Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. – М.:Теревинф, 2017;
2. Айрес Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблемразвития; М.: Теревинф, 2009.
3. КислингУлла.Сенсорнаяинтеграциявдиалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие /Улла Кислинг; под ред. Е. В. Клочковой; М.: Теревинф, 2010.
4. Миненкова, И.Н. Обеспечение сенсорной интеграции в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжёлыми и или множественными нарушениями психофизического развития И.Н. Миненкова Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: учеб.-метод. пособие С.Е. Гайдукевич и др.; науч. ред. С.Е. Гайдукевич. — Мн: УО БГПУ им. М. Танка, 2007. — С. 86-92
5. Методические рекомендации по применению игр и упражнений сенсорно - интеграционной коррекции дошкольников в группах комбинированной направленности [Электронный ресурс] <http://gdou93.ru/assets/files/>

Применение нейропсихологических технологий и альтернативных средств в развитии психических процессов и эмоционального интеллекта у детей с ЗПР и ТНР

*Быкина Д.Р., учитель-логопед,
Нигматуллина Л.И., учитель-логопед,
Садыкова М.И., педагог-психолог –*

МБДОУ «Детский сад №122» Кировского района г.Казани

Аннотация. Статья раскрывает особенности развивающей работы специалистов дошкольной образовательной организации (ДОО) с детьми с ЗПРР и ТНР с использованием различных дидактических материалов.

Ключевые слова: коррекционно-развивающая работа, развитие детей с ЗПРР и ТНР, дошкольники, ТИКО-моделирование, балансир, дары Фребеля.

В этом году во многих ДОО г.Казани открылись группы для детей с ОВЗ. В нашей организации существует группа компенсирующей направленности для детей с диагнозом ЗПРР, а также две комбинированные группы, в которых обучаются дети с нарушениями речи.

У дошкольников с ЗПРР часто не сформирована эмоционально-волевая сфера, отсутствует речь, слабо развита мелкая моторика, встречаются неадекватные поведенческие реакции. Для решения этих задач проводится комплексная разносторонняя коррекционно-развивающая работа:

2) Для создания комфортной среды для дошкольников мы используем элементы художественного творчества. Это направление близко детям, в самостоятельной или совместной деятельности воспитанники чувствуют свою успешность. В научной литературе множество доказательств, что развитие моторной ловкости связано с развитием психических процессов. Именно поэтому в работе с детьми с ЗПРР и ТНР мы используем **лепку из глины и гончарный круг**. Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Панчухина предлагают использовать глину как главный материал в развитии детей, т.к. она мягка, пластична, абсолютно однотонна, красива как материал. Сначала дошкольники лепят из глины совместно с педагогом или родителем, а позже самостоятельно. Глинотерапия снижает тревожность, развивает творческие способности, самовыражение, помогает в борьбе со страхами, налаживании межличностной коммуникации. В процессе свободной лепки из глины, без использования гончарного круга, можно развивать и эмоциональный интеллект, который часто является недостаточно развит у детей с ЗПР.

Безусловно, мы как специалисты, обладаем информацией, следим за новыми технологиями и методами коррекции и развития. Одна из наших профессиональных задач – просвещение родителей и педагогов. Мы делимся своими знаниями, обучаем их новым формам работы с детьми с ОВЗ. Педагоги в своей работе с глиной развивают навыки конструирования у детей с ОВЗ, их творческие способности, закрепляют сенсорные эталоны. Психолог может использовать глинотерапию при реализации ИОМ, для развития психических процессов, эмоционального интеллекта, и сенсорной интеграции. Логопеды на своих занятиях могут использовать глину в пальчиковых гимнастике для коррекции речевых нарушений у детей.

3) Немецкий педагог Фрёбель призывал видеть в каждом ребенке его уникальные черты и индивидуальные способности. Он создал свой собственный комплект обучающих материалов, назвал его «Дарами». В настоящее время игровой набор **«Дары Фрёбеля»** представляет собой комплект из 14 модулей и методических рекомендаций по всем образовательным областям. Использование данного комплекта позволяет развивать физические и интеллектуальные качества ребёнка. Применение данного комплекта позволяет организовать деятельность не только в виде сотрудничества взрослого и ребенка, но и в виде самостоятельной игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности. Применение данного пособия в коррекционной работе развивает следующие компетенции: развитие моторики - крупной и мелкой, координации движений, грамматически правильной речи, социально-коммуникативных навыков; элементарных математических представлений и

познавательной деятельности, обогащение знаний, мышления; развитие психических процессов; любознательности; развитие навыков планирования.

4) Использование **нейроскакалки**. Это направление хорошо развивает межполушарное взаимодействие и благоприятно влияет на развитие речи. На своих занятиях педагог использует специально подобранные упражнения, которые способствуют активизации областей мозга, отвечающих за речь ребенка. Мы - педагоги, должны стремиться в своей деятельности использовать принцип взаимосвязи образовательных областей. И один из таких способов это - взаимодействие инструктора по физической культуре и учителя-логопеда с помощью интерактивной скакалки. С целью использования ее в коррекционной работе над речевым развитием детей, занятия можно разбить на комплекс игровых упражнений: развитие мелкой моторики; артикуляционной моторики; формирование воздушной струи; правильного звукопроизношения; формирование лексико- грамматических средств языка.

4. Современным инструментом, ярким и обучающим средством развития ребенка является трансформируемый игровой обучающий **конструктор «ТИКО»**. С помощью этого набора ребенок приобретает важные для личности качества: любознательность, сотрудничество с партнером и самостоятельность. При конструировании работают оба полушария головного мозга одновременно, что влечет за собой совершенствование умений и навыков детей, развитие мыслительных операций, мануального праксиса, а также и речи. Важно показать итог творческой работы ребенка, чтобы повысить его самооценку. Это повлечет за собой положительные эмоции, установление связи с окружающими и удовлетворенность своей работой.

5. В нашем детском саду оборудована комната сенсорной релаксации. **Сенсорная комната** помогает развивать зрительную, слуховую, тактильно-двигательную рецепцию, что дает детям представления об окружающих предметах и их свойствах: величине, форме, цвете, положении в пространстве. А также способствует обогащению и расширению словаря. Наиболее часто используется в коррекционно-развивающей работе световая песочница. Песочная терапия - это один из способов самовыражения ребёнка, позволяющий ему в игровой форме поделиться проблемами, страхами и избавиться от них, а также расслабиться. Упражнения снимают эмоциональное напряжение у детей, развивают внимание и память, мелкую моторику рук и кожно-кинестетическую чувствительность. Также во время занятий ребенок учится прислушиваться к себе и озвучивать свои ощущения. А всё это, в свою очередь, способствует развитию речи. Тем самым мы создаем возможность успешной интеграции детей с ОВЗ в социуме.

6. Следующее направление коррекционно-развивающей работы специалистов ДОО обусловлено необходимостью применения здоровьесберегающих технологий. Дети группы комбинированного и компенсирующего вида особенно нуждаются в сохранении и укреплении здоровья. Мы применяем метод мозжечковой стимуляции с использованием балансировочных досок. Работа автора метода Ф. Бильгоу доказала эффективное формирование новых нейронных связей и повышение обучаемости детей. Ранее считалось, что мозжечок отвечает только за равновесие, но ученые доказали, что он также отвечает и за развитие интеллекта, внимания и речи. Он является как бы "мостиком" к произвольности. Таким образом мозжечковая стимуляция делает детей внимательными, усидчивыми, им легче управлять своим поведением. Применение балансировочных досок в логопедической работе: артикуляционная гимнастика, отработка звуков, слогов, слов, предложений, проговаривание чистоговорок, грамматические задания, словарь по лексическим темам и др.

В результате проведенной работы мы увидели положительную динамику в развитии детей на основе психолого-педагогического и логопедического мониторинга в сентябре 2022 и январе 2023 года. Уровень развития психических процессов увеличился в среднем на 38 %, уровень речевого развития повысился на 27%.

Инновационные методики, на фоне комплексного сопровождения, улучшают и ускоряют коррекционно-развивающую работу и приводят к повышению здоровья дошкольников.

Обучение педагогов и родителей, систематическое использование и чередование всех методик и технологий оказывает благотворное влияние на развитие детей с ОВЗ, укрепление

детско-родительских отношений, более тесное взаимодействие семей воспитанников с сотрудниками детского сада.

Таким образом, использование различных методик в коррекционной работе специалистами детского сада дает возможность расширить способы воздействия на дошкольников.

Список использованной литературы:

1. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. М., Педагогика 2000.
2. Кольцова М.М. Ребёнок учится говорить. М.: "Сов. Россия", 1973. 160с.
3. Лопухина И.С. Логопедия - речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. - СПб.: Дельта, 1997. 256с.
4. Любина Г. Рука развивает мозг. Дошкольное воспитание №4, 2003. 32 – 36с.

Нейроигры и упражнения, как средство оптимизации коррекционной работы с детьми, имеющими интеллектуальную недостаточность

Абдуллина Р.И., заведующий

Бусарева Е.Е., воспитатель

*МБДОУ «Билингвальный детский сад №155 компенсирующего вида»
Советского района г. Казани.*

Аннотация: Нейропсихологический подход в коррекционном обучении дошкольников с интеллектуальными нарушениями основан на теории структурно-функционального строения мозга А.Р. Лурия, методе замещающего онтогенеза А.В. Семенович, методе образовательной кинезиологии «Гимнастика мозга» П. Деннисона. Практика включает в себя систему двигательных (сенсомоторных) и когнитивных упражнений, направленных на системное развитие структур мозга.

Особое занимают кинезиологические упражнения и упражнения из комплекса «Гимнастика мозга» - это полезные упражнения, они нравятся детям. Направлены эти упражнения на синхронизацию работы обоих полушарий мозга. Эти упражнения повышают настроение, их достаточно легко выполняют дети, что позволяет создавать ситуацию успеха. В тот момент, когда навык выполнения кинезиологических упражнений доведен до автоматизма, эти упражнения можно объединять в сюжет кинезиологической сказки. Также эти упражнения можно использовать в нейроритмических играх.

Важно помнить, что нейропсихологический подход имеет ряд противопоказаний. Перед тем, как его применять, необходимо выяснить анамнез каждого ребенка.

Наше образовательное учреждение работает с детьми с особыми образовательными потребностями. В чем же заключается эта «особенность»? Все наши дети имеют нарушения интеллекта той или иной степени тяжести (от легкой до тяжелой). К сожалению, сейчас взросло количество детей с множественными сочетанными дефектами развития. В нашем детском саду мы знакомы с такими диагнозами, как синдром Дауна, синдром Прадера-Вилли, синдром Вильямса, расстройств аутистического спектра. В наш детский сад ходят дети с ДЦП, но, всех наших воспитанников объединяет то, что они имеют нарушение интеллектуального развития.

Эффективность использования нейропсихологического подхода доказано наукой и практикой. В современной коррекционной педагогике этот подход востребован, а методы нейропсихологии в коррекционной работе активно развиваются. Эти методы направлены на становление и развитие дефицитарных функций мозга. У детей с умственной отсталостью нарушены все или почти все высшие психические функции. Для того, чтобы у таких детей не возникало проблем с социальной адаптацией, необходимо корректировать и компенсировать отклонения. Коррекционная работа с такими детьми предполагает создание таких образовательных условий, при которых у ребенка запускаются компенсаторные возможности. Эту задачу и позволяет решать нейропсихологический подход в коррекционной педагогике. Доказано, что чем раньше проводится стимуляция развития психических функций ребенка, тем она эффективнее. Поэтому нейропсихологический подход в коррекционной работе с

нашими детьми оказался нам наиболее интересным. Нейроигры и упражнения «включают» мозговую активность, способствуют оптимизации всех видов коррекционного воздействия. Их эффективность доказана наукой и практикой. Методы нейропсихологии в коррекционной работе заинтересовали нас достаточно давно. А тот факт, что в настоящее время эти методы динамично развиваются и очень востребованы, является для нас своеобразным «маяком», что мы не ошиблись, когда решили применять их в своей работе.

Нейропсихология – это достаточно молодая наука, возникшая на стыке психологии и нейрофизиологии. Первые исследования начал еще Л.С.Выготский, но основной вклад сделал и является основателем этой науки ученик Выготского Александр Романович Лурия. Сам Лурия говорил, что «Нейропсихология изучает мозговые механизмы психологической деятельности».

Александр Романович Лурия предложил структурно-функциональную модель работы головного мозга. Согласно этой модели мозг может быть разделен на три блока, у которых есть свои особенности строения, развития и роли в исполнении психических функций.

1 блок - энергетический. Он снабжает энергией работу мозга, как батарейка. Этот блок регулирует смену ритмов сна и бодрствования, дыхания, тонус мышц и др. потребности. Ментальный девиз этого блока «Я ХОЧУ».

2 блок - информационный. Это блок прием, хранения, переработки информации, поступающей к нам от органов чувств. Здесь приобретенные навыки (от умения есть ложкой до умения играть на фортепиано и др.) автоматизируются и хранятся. Этот блок регулирует высшие психические функции. Ментальный девиз этого блока «Я МОГУ».

3 блок - блок программирования, регуляции и контроля за протеканием психической деятельности. Этот блок помогает регулировать поведение, он отвечает за постановку целей, планов и за выбор, как это все реализовать. Благодаря работе этого блока человек может находить и исправлять свои ошибки. Ментальный девиз этого уровня «Я ДОЛЖЕН».

На основе теории о трех функциональных блоков мозга Анна Владимировна Семенович сформировала метод замещающего онтогенеза.

МЗО-это базовая нейропсихологическая технология, позволяющая преодолевать проблемы в развитии ребенка. И мы, работая с нашими детьми верим, что эти проблемы можно преодолеть, хотя бы частично. Нейропсихологический подход в коррекционном обучении включает в себе систему двигательных упражнений и систему когнитивных упражнений.

Двигательные упражнения:

-Растяжки.

-Дыхательные упражнения.

-Глазодвигательные упражнения.

-Мелкомоторные упражнения (пальчиковая гимнастика и её разновидности)

-Телесные упражнения, когда правая и левая сторона тела поочередно выполняют разнонаправленные движения.

Целью когнитивных упражнений является развитие навыков произвольной регуляции, мыслительной деятельности, переключения и концентрации внимания, развития речи и памяти. Комплекс упражнений представляет собой бланковые задания и игры, по которым дети учатся находить выход из сложных лабиринтов, искать нужный предмет, знакомятся с буквами и цифрами наощупь, развивают внимание, скорость реакции, а также знакомятся с миром развивающих, веселых и увлекательных игр с использованием мяча, скакалки, обруча, простой бумаги, перышка или только своего воображения.

Нейропсихологическая практика дополняет коррекционную педагогическую программу детского сада. Относится эта практика к здоровьесберегающим технологиям.

Цель практики: коррекция и компенсация имеющихся нарушений интеллектуального развития ребенка.

Задачи практики:

- повышение работоспособности детей за счет активизации энергетического потенциала организма;

- развитие крупной и мелкой моторики: плавности, переключаемости движений;
- развитие высших психических функций;
- развитие произвольной регуляции поведения, приобретение необходимых для социальной адаптации поведенческих навыков.

Целевая группа – дети дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Начинать работу можно с детьми 4 лет (1 год обучения), постепенно усложняя задания и доводя навык выполнения упражнений до автоматизма, продолжать до окончания детского сада (4 год обучения).

Главным условием получения положительных результатов применения нейропсихологической практики является регулярность. Необходимо несколько раз в неделю включать нейропсихологическую практику в работу с детьми: 1 раз в неделю во время занятия по продуктивной деятельности; 2 раза в неделю в режимные моменты (итого: 3 раза в неделю).

Нейроигры и упражнения легко интегрировать в организованную образовательную деятельность (например, в качестве вводной части к занятию, в качестве динамической паузы или как-то иначе – на усмотрение педагога), также можно использовать практику в режимные моменты и, по необходимости, во время индивидуальной работы с ребенком.

Начинали мы свою работу с включения в занятия упражнений из цикла «Гимнастика для мозга». Сначала это были простые, доступные моим детям упражнения, которые постепенно усложнялись. Эти упражнения повышают пластичность мозга, улучшают межполушарное взаимодействие, укрепляют здоровье, снижают усталость и утомляемость, понижают чрезмерную активность, улучшают память, мышление, внимание, речь, развивают пространственные представления. Эти упражнения повышают настроение, их достаточно легко выполняют дети, что позволяет создавать ситуацию успеха. А это особенно важно для наших детей. У них возникают положительные эмоции, мотивация к дальнейшему обучению.

Мы учились приемам массажа и самомассажа. Массаж можно делать с применением щеточек, су-джок, массажеров, детского крема и даже просто карандаша. Надо сказать, что массаж мы вводим с большой осторожностью, так как наши дети обладают высокой чувствительностью. Например, дети с РАС не любят большое количество крема на руках. Или пружинки от су-джок массажеров могут причинять им боль. Часто родители жалуются, что из-за высокой чувствительности ребенок не дает выполнять гигиенические процедуры.

Дети осваивали и продолжают осваивать двуручное рисование. По началу мы предлагали детям рисовать простые геометрические фигуры. Это очень интересный творческий опыт полезный и детям, и взрослым. Одновременные движения рук активизируют работу обоих полушарий, создаются новые нейронные связи, а от этого процессы анализа и синтеза информации проходят быстрее.

Постепенно увеличивается арсенал нейрогимнастических упражнений, расширяется спектр инструментов. Появились нейроигры, нейротренажеры, прописи, бланковые задания, кинезиологические дорожки.

Появилось приспособление «Пиши-стирай». Оно позволяет не только экономить на расходном материале, но и тренирует способность детей находить свои и исправлять свои ошибки, а это, в свою очередь, тренирует способность детей к произвольной регуляции поведения. Уменьшаются проявления нежелательного поведения.

Мы с ребятами обнаружили, что в качестве нейротренажера можно использовать мячик. И с этим мячиком придумывать много интересных и полезных игр: перекатывать, перебрасывать из одной руки в другую, жонглировать, катать по кинезиологическим дорожкам.

Нейротренажеры, игры, пособия привлекают еще и своей доступностью. Они просты в изготовлении. В качестве таких тренажеров могут выступать самые простые приспособления: кусочки цветной бумаги, карандаши, салфетки, которые мы предлагаем одновременно двумя руками смять, расправить, а потом порвать на мелкие кусочки.

Нейроигры и нейротренажеры хороши для наших детей в индивидуальной работе. А в групповой и подгрупповой работе нам нравятся кинезиологические упражнения. После того, как ребята уже освоили эти упражнения, их можно объединить в единый сюжет

кинезиологической сказки. Включение сказки в кинезиологию позволяет заинтересовать детей, поддержать их интерес к упражнениям. Эти сказки оказывают положительный эффект на детей с поведенческими особенностями. У детей улучшается работоспособность во время занятий.

Кинезиологические сказки можно сочинять самостоятельно - это удобно – сюжет сказки можно подстроить под определенное занятие (и тогда сказка служит «помощником» на занятии) или тему недели (и тогда можно всю неделю ее рассказывать в режимные моменты).

Мы выделили критерии, по которым можно написать сказку для наших детей, учитывая особенности их развития. Это должна быть:

- короткая история,
- с простым, понятным сюжетом,
- с минимальным количеством героев.

Это важно, чтобы не возникла информационная перегрузка, и дети сумели воспринять эту сказку.

Пример такой сказки:

Жили-были две маленькие тучи.

(дети держат в двух руках расправленные салфетки)

***Они были такие маленькие,
что могли легко спрятаться в наших кулачках.***

(дети начинают двумя руками одновременно сминать салфетки и прятать их в кулаки).

***Тучки были такие красивые,
что снежинки решили в них поселиться.***

***Снежинок в тучках становилось все больше и больше,
тучки начали расти и тоже становились все больше и больше.***

(дети начинают одновременно двумя руками расправлять салфетки)

Вскоре, снежинок в тучках стало так много, что они перестали в них помещаться и стали падать на вниз, на землю.

(дети одновременно двумя руками отрывают от салфеток маленькие кусочки)

Они падали на дороги, на дома, на деревья, на людей.

И в город пришла зима.

Это полезное упражнение – оно позволяет активизировать работу обоих полушарий, настроиться на занятие. Мелкие кусочки салфеток дети потом собирают на подносы, что позволяет потренировать пинцетный захват. Дальше эти кусочки салфеток мы с ребятами используем для создания обрывной аппликации. С их помощью можно изобразить сугробы или снеговиков.

В нашем детском саду мы проводим дни открытых дверей, организовываем мастер-классы для родителей, где учим их в домашних условиях работать с кинезиологическими упражнениями и кинезиологической сказкой. Набор этих упражнений загружен на облако, а в раздевалках на информационных стендах висят QR-коды, по которым родители могут найти нужные упражнения и позаниматься дома.

Дети оценили и полюбили нейроритмические упражнения. Нейроритмика – это ритмические игры совмещенные с кинезиологическими упражнениями. Ритм влияет на формирование и восприятие речи, что важно для наших детей, т.к. обращенную речь они в полном объеме не понимают. Также развивается координация, способность регулировать и контролировать свои действия, переключаться с одного действия на другое.

Яркими результатами нашей работы мы считаем участие детей в конкурсном движении. В конкурсах наши воспитанники участвуют ежегодно, получают призовые места, часто побеждают. Более того, они помогают во время подготовки к конкурсам педагогам и с удовольствием снимаются для фото и видеоматериала. Наши с ними совместные работы два года подряд занимали первые места в городском конкурсе «Удивительный мир книг» в своей

номинации. И, конечно, самый ценный и значимый результат нашей работы – это тот факт, что ежегодно 1-2 наших выпускника идут в общеобразовательные классы.

Использованная литература:

«Нейропсихология детского возраста» М.: Академия, 2009. 272 с.

• Деннисон П.И., Деннисон Г.И. «Образовательная кинестетика для детей». Базовое пособие по образовательной кинезиологии для родителей и педагогов, воспитывающих детей разного возраста/ пер. с англ. М.: Восхождение, 1998, 85 с.

• Семенович А.В. «Введение в нейропсихологию детского возраста» М.: Генезис, 2013. 319 с.

• Информационный ресурс по нейропсихологии: [typicalneuropsychologist](http://typicalneuropsychologist.com)

«Комплекс методических рекомендаций логопеда для родителей детей с тяжелыми нарушениями речи (3-4 года) «Поиграй со мной»»

Шакирзянова Г.Х. заведующая

*Григорьева К.Н., Файзуллина М.В., Валиуллина Ф.А. учителя-логопеды
МБДОУ «Детский сад № 286 компенсирующего вида»*

В настоящее время особое внимание сосредоточено на детях старшего дошкольного возраста, тем самым не обеспечивая детям раннего возраста комплексную логопедическую помощь. Поэтому особо актуальным становится включение в работу педагогов инновационных технологий, позволяющие эффективно воздействовать на становление речи в раннем возрасте.

Базовыми научными положениями являются работы К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой, Е.А. Стребелевой, Н.Н. Печора, которыми созданы теоритико-методологические и методические основы ранней коррекционно-логопедической помощи детям с первых дней жизни. В результате длительного изучения детей первого года жизни такими учеными как М.Ю. Кистяковской, Г. Гетцер, Н.М. Аксаринной, Н.Л. Фигуриним, А. Гезель, М.П. Денисовой, С.М. Кривяной были разработаны показатели нервно-психического развития детей первого года жизни. Как указывает Е.Ф. Архипова в возрасте до 5 месяцев отмечается целый ряд патологических изменений в строении и функционировании артикуляционного аппарата. Таким образом, исходя из научных трудов ученых данной проблемы, можем сделать вывод, что коррекционную работу можно и нужно начинать, не дожидаясь пятилетнего возраста.

Исходя, из этих положений был разработан «Комплекс методических рекомендаций логопеда для родителей детей с ТНР (3-4 года) «Поиграй со мной»», четко структурирован и представляет собой завершенную работу, построенную на основных принципах современной коррекционной педагогики. В нем отражена четкая последовательность изучаемого материала. В пособии представлены задания, направленные на развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики, слухового и зрительного восприятия, тактильной чувствительности, речевого выдоха, нейроупражнения и задания на закрепление изучаемых лексических тем в дошкольном образовательном учреждении. Кроме этого, только при совместной работе педагога и родителей, возможно, достичь динамики общего и речевого развития детей с речевыми нарушениями. Тем самым повышая, эффективны в коррекционной работе.

Целью комплекса методических рекомендаций является увеличение результативности логопедических занятий и ускорение процесса растормаживание речи.

Данная методическая разработка ставит следующие задачи:

- Стимулировать мотивацию ребенка к речевой деятельности.
- Синхронизировать работу речевой, мелкой и общей моторики.
- Развитие сенсорной интеграции, тактильной чувствительности.
- Укрепить детско-родительские отношения.
- Развивать кинестетическую базу речи.

Реализация разработки проводилась на базе ДОУ в коррекционной работе учителя - логопеда в рамках взаимодействия с родителями детей второй младшей группы (3-4 года).

Включение системы организации занятий «Комплекс методических рекомендаций логопеда для родителей детей с ТНР (3-4 года) «Поиграй со мной»» в деятельность логопеда ДОУ подразумевает несколько этапов:

- Диагностический этап. Предполагает сбор анамнеза, входная диагностика общей, мелкой и артикуляционной моторики детей 3-4 лет по таблицам сенсомоторного развития Э.Кипхарда.
- Основной этап. Основной этап проводится в домашних условиях родителями по рекомендации учителя-логопеда в рамках закрепления изучаемых лексических тем в ДОУ.
- Контрольный этап. Итоговая диагностика общей, мелкой и артикуляционной моторики детей 3-4 лет по таблицам сенсомоторного развития Э.Кипхарда для выявления эффективности использования пособия в коррекционной работе учителя-логопеда в рамках взаимодействия с родителями.

По результатам контрольного мониторинга, отмечается положительная динамика у детей по следующим показателям:

- Зрительное восприятие на 20%;
- Слуховое восприятие на 21%;
- Мелкая моторика на 25%;
- Речевое развитие на 28%.

Зрительное восприятие: дети стали лучше дифференцировать понятие один-много, узнают знакомые места, находят два спрятанных предмета.

Слуховое восприятие: улучшилось понимание речи, большинство детей может выполнить двухступенчатую инструкцию, различают неречевые шумы.

Мелкая моторика: дети научились рисовать круги, нанизывать бусины на проволоку, переливать воду из стакана в стакан, не проливая.

Речевое развитие: все дети проявляют интерес к коммуникации, у четверых детей появились звуки раннего онтогенеза, семь детей могут произнести фразу из двух-трех слов.

Описание работы с пособием.

Открывая пособие, мы видим содержание, в котором представлена четкая структурированная последовательность лексических тем. Каждая новая лексическая тема начинается с QR кода перейдя, по которому вы находите видео с правильным выполнением артикуляционной гимнастики вам остается только повторить вместе с ребенком, а также в конце каждой темы вы найдете еще QR код перейдя по которому вы получите видеоматериал с мастер-классами, где подробно представлена инструкция выполнения дополнительных совместных игр для родителя и ребенка. Также в отдельных темах есть QR-коды с аудиофайлами для развития слухового восприятия. В самом пособии уже имеется готовый раздаточный материал для игр. Данный комплекс подходит под принцип «Бери и делай».

«Комплекс методических рекомендаций логопеда для родителей детей с ТНР (3-4 года) «Поиграй со мной»» может быть включена в работу дошкольных образовательных учреждений учителями-логопедами, родителями детей с ТНР, а так же воспитателями логопедических групп. Представленные задания можно использовать как отдельные упражнения в своей повседневной работе.

Список литературы

1. Архипова, Е. Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста. Учебное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 256 с.
2. Кипхард, Эрнст Й. Как развивается ваш ребенок? Таблицы сенсомоторного и социального развития. От рождения до 4-х лет. – 5-е изд. – Москва : Теревинф, 2020. - 111 с
3. ФГОС. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2019. - 80 с.
4. Нищева, Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР / Н. В. Нищева. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2007. – 231 с.
5. Нищева, Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – Изд. 3-е, перераб. и доп. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2015. – 232 с.

Формирование навыков произвольной саморегуляции с применением нейротехнологий у детей дошкольного возраста с ОНР

Сафина Э. А., педагог-психолог

Романова Е. А., инструктор по физической культуре

Саломатина Г. Р., музыкальный руководитель

Андреева Е. С., учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 123» Авиастроительного района г.Казани

Запрос при обращении родителей детей старшего дошкольного возраста к специалисту-нейропсихологу связан с трудностями в усвоении детьми учебной программы детского сада в предшкольный период, а именно в период увеличения нагрузки и появлением новых сложных задач. Чаще всего родители жалуются на то, что дети стали рассеянными, непослушными, слабомотивированными. Также специалисты и воспитатели отмечают невнимательность и неусидчивость детей, «полевое» поведение, которое мешает детям полноценно усвоить программу предшкольной подготовки. Все эти причины могут быть вызваны трудностями распределения и удержания внимания, несформированностью системы пространственных представлений, слабостью функций программирования и контроля, утомлением и перегрузкой.

Для того, чтобы повысить психологическую готовность к школьному обучению, ребенку нужно научиться не только слышать и понимать инструкцию, но и следовать ей («удерживать программу»), делать не то, что в данный момент хочется, а то, что надо («саморегуляция и произвольность»), концентрироваться на содержании задания («внимание»), представлять цель и сверяться с ней («контроль»). Все это требует сформированности разных отделов мозга (в том числе лобных долей, формирующихся позже всех остальных) и наличие хорошо функционирующих связей между ними. В 6-7 лет у детей происходит скачок физического и психического развития, результатом которого является **формирование произвольной регуляции и внимания**. Однако далеко не все дети к началу школьного обучения достигают необходимого уровня развития произвольной саморегуляции, вследствие чего у детей появляются трудности обучения, сложности в адаптации и, часто, снижение учебной мотивации, а также другие коммуникативные и эмоциональные проблемы.

Целью нашей работы является развитие управляющих функций мозга через формирование регуляторного компонента психической деятельности, способствующее устранению поведенческих, коммуникативных, учебных и эмоциональных проблем у детей.

Цель проекта: разработать и реализовать комплексную коррекционно-развивающую программу для формирования навыков произвольной саморегуляции у детей с ОНР.

Задачи проекта:

1. Формирование высших психических функций, представляющих собой основу произвольности (мотивационно-потребностная сфера, самосознание и речь);
2. Корремирование дефицитарных управляющих звеньев психики (программирование, регуляция и контроль);
3. Расширение способности ребенка к осознанию собственных потребностей, приводящих к формированию соподчинения мотивов деятельности.
4. Развитие волевого потенциала.
5. Повышение качества произвольных движений.
6. Развитие произвольного внимания при таких его нарушениях, как снижение объема, концентрации, устойчивости и переключения.

Целевая группа проекта: дети логопедической группы 6-7 лет.

Сроки реализации проекта: 2 года

Этапы реализации проекта.

I. Подготовительный.

- 1.1. Сбор первичной информации, обозначение проблемы и способов ее решения.
- 1.2. Проектирование образовательного маршрута на основе данных диагностического исследования.

II. Основной.

- 2.1. Осуществление практической реализации программы.

III. Заключительный.

- 3.1. Итоговая диагностика, составление программы, внедрение и реализация.

Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну)

Нейропсихологический подход в коррекционной деятельности в рамках данного проекта предполагает комплексный подход к решению выявленных на этапе анкетирования и диагностики проблем в развитии ВПФ, а именно произвольности и самоконтроля, у детей старшего дошкольного возраста. Комплексность подразумевает под собой работу в данном направлении всех специалистов ДОУ по запросу педагога-психолога.

Реализация проекта

В осуществлении проекта принимают участие музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и учитель-логопед, которые работают в данном направлении под руководством педагога-психолога. Он опирается на данные диагностики, что позволяет подобрать коррекционные методики индивидуально и «точечно». Междисциплинарный подход осуществляется в разработке, описании и применении определенных технологий и методик каждым из специалистов ДОУ, в использовании компетенций этих специалистов в своих областях, что позволяет организовать коррекционную деятельность максимально полно.

Нейротехнологии в работе специалистов:

1. Педагог-психолог:
 - 1.1.1. Метод замещающего онтогенеза А. Семенович;
 - 1.1.2. Программа мозжечковой стимуляции на доске Бильбоу;
 - 1.1.3. Ковер нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю.Поневежской).
2. Музыкальный руководитель:
 - 2.1.1. Комплекс музыкально-кинезиологических упражнений: бодиперкуссия, пение с движением;
 - 2.1.2. Игра на детских музыкальных инструментах: спаренные ложки (Разработка Е. Чуриковой), клавиасы.
3. Инструктор по физической культуре:
 - 3.1.1. Нейрогимнастика;
 - 3.1.2. Нейролестницы;
 - 3.1.3. Нейроскакалки.
4. Учитель-логопед:
 - 4.1.1. Нейрологоритмика.

Ожидаемые результаты:

С использованием нейротехнологий коррекционный маршрут становится максимально «прямым», быстрым и точным. Это становится очевидным благодаря диагностике, которая дает возможность контролировать процесс на всем его протяжении и предвидеть, когда и какая будет достигнута цель. Варианты использования данного проекта позволят сформировать у детей подготовительной к школе группы навыки саморегуляции и самоконтроля, которые станут основой дальнейшего успешного обучения детей в школе.

Возможность тиражирования данного опыта:

Данный проект применяется на индивидуальных, подгрупповых и групповых занятиях в ДОУ, охватывает логопедическую группу для детей с ОНР.

Материалы, иллюстрирующие апробацию:

В дальнейшем планируется публикация в сборнике научно-практических материалов с получением рецензии.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Инклюзивной театральной студии «Зелёная шуба»

*Журкина Н.Л., педагог дополнительного образования
«МБОУ Лицей №78» Фарватер» Приволжского района г.Казани*

В настоящее время в обществе больше внимания уделяется детям-инвалидам, детям с ОВЗ, идет поиск путей решения проблемы как сделать так, чтобы такие дети могли вести полноценную и достойную жизнь. Необходимо создать такие условия, которые обеспечат развитие ребенка, будут способствовать приобретению уверенности в себе и успешную социализацию в обществе. В жизни детей с ограниченными возможностями именно творческая деятельность оказывает существенное влияние на формирование личности ребенка и его общественной активности.

Данная программа актуальна, поскольку театр становится способом самовыражения, инструментом решения характерологических конфликтов и средством снятия психологического напряжения. Сценическая работа детей по программе театральной студии «Зелёная шуба» - это не подготовка к вступлению на профессиональную театральную стезю, не проверка действием множества межличностных отношений. В занятиях приобретаются навыки публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества, решения характерологических конфликтов. И именно театр способствует развитию процессов взаимодействия всех участников интегрированной группы. Творческий процесс способствует развитию коммуникативных связей среди участников инклюзивной студии и личностной самореализации.

Дети не всегда могут описать свои чувства, но они способны иначе выражать свои переживания, трудности, потребности, мечты. Театральная игра – это уникальный способ общения ребёнка с окружающим его миром. В театральной игре переживаются травмирующие жизненные обстоятельства в условном, ослабленном виде, хотя эмоциональное отражение их достаточно реально. Ребёнок обладает естественной способностью к игре и, исполняя различные роли, получает возможность экспериментировать с реалистичными и нереалистичными жизненными ситуациями, творчески работать над собственными проблемами и конфликтами, расширять свои коммуникативные навыки. В ходе разыгрывания ситуаций устанавливаются эмоциональные связи между участниками, происходит преодоление неконструктивных поведенческих стереотипов и способов эмоционального реагирования. Проигрываемый желаемый образ становится, в какой-то мере, привычным поведенческим стереотипом.

В постановке спектаклей принимают участие специалисты различных профилей: музыкальный работник, психолог, логопед, хореограф. Родители активно используются в качестве актёров. Сценаристов, декораторов, осветителей, помощников режиссёра, кукловодов.

Одно из непременных условий работы студии - участие в постановке учеников всего класса (за исключением отводов по медицинским показаниям и нежелание детей), в том числе и учащихся в надомном обучении. Это позволяет выявлять и решать многие конфликты в классных коллективах.

Дети с нарушением здоровья, вследствие физической и психической ослабленности, имеют худшее, чем типично развивающиеся сверстники, качество приспособительных механизмов. Поэтому так нужны меры действенной педагогической помощи детям с ОВЗ. Дополнительное образование в реабилитации детей с ограничениями в здоровье решает такие задачи личностного развития, как: формирования адаптивности, развитие интеллекта, формирование и развитие коммуникативных навыков, а также задачу по снятию психо-эмоционального напряжения.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения.

Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

В систему работы включены интегрированные занятия, где одновременно в сотрудничестве могут работать:

- педагог дополнительного образования и логопед. Совместно с логопедом составляются специальные сценарии для работы с детьми с речевыми нарушениями, где роль пишется с учетом уже поставленных звуков, и не перегружается звуками, требующими последующей корректировки. А, насыщенная положительными эмоциями игра в театре, позволяет закрепить и автоматизировать усвоенные ранее логопедические навыки;
- педагог дополнительного образования и дефектолог;
- педагог дополнительного образования по театру и педагог по техническому дизайну

(студия «Алтын куллар»);

- педагог по театру и педагог по хореографии (хореографическая студия «Сэнк»);
- педагог по театру и педагог по вокалу.

В своей педагогической практике я использую такие психокоррекционные методы, как куклотерапия, арт-терапия. Куклотерапия положительно влияет на развитие образного мышления, творческого воображения, внутренней и внешней речи. В студии есть дети, которые в силу своего заболевания могут не реагировать на преподавателя, не «слышать» обращённую к нему речь. И тут на помощь приходит «ожившая кукла». Теперь уже она, находясь в руке преподавателя, ведёт занятие, и ребёнок включается в работу.

Играя, ребёнок часто отождествляет себя с героем, что можно использовать для психокоррекционного воздействия. Нередко мы сталкиваемся с отказом публично выступить с ролью, но если мы предлагаем ребёнку начать выступление за ширмой и говорить всё от имени куклы страхи снимаются, ребёнок смело выступает публично. Следующий шаг – его выход из-за ширмы.

Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании обучающихся, так и в организации их досуга. Театр – симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечённый добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творить и играть. Ведь именно игра есть неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях учащиеся знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Специфичность программы проявляется:

- ✓ в возможности начать обучение с любого момента, т.к. в обучении основам актерского мастерства невозможно поэтапно обучить ребенка сценической речи, а затем движению, поскольку все виды деятельности взаимосвязаны.
- ✓ в обеспечении доступности каждому испытать свои силы в разнообразных формах занятий, возможности увидеть результаты, получить одобрение и поддержку;
- ✓ в способе структурирования элементов содержания материала внутри дополнительной образовательной программы.
- ✓ в организации системы, основанной на развитии у детей интереса к окружающему миру, умении общаться с ним, используя свои творческие способности.

Новизна и актуальность программы:

Уникальность программы в постановках, которые создаются с учётом индивидуальных физических и психологических возможностей участников. В постановках, в которых инклюзия – необходима для создания уникальных спектаклей, и это понимают все участники процесса.

Инклюзивный театр «Зелёная шуба» – это уникальный театр, в котором дети с ограниченными возможностями создают спектакли, и помогают им в этом дети без ограничений в здоровье. В процессе такой совместной деятельности меняется отношение всех участников деятельности к детям с ограниченными возможностями, позволяет увидеть их с точки зрения особенности, неповторимости, индивидуальности. Инклюзивный театр уменьшает социальную изоляцию детей с ограниченными возможностями здоровья, и через творчество помогает детям общаться между собой.

В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, направленной на развитие речевого аппарата, фантазии и воображения школьников, овладение навыками общения, коллективного творчества, уверенности в себе.

В соответствии с ФГОС реализуются задачи, ориентированные на социализацию и индивидуализацию развития личности школьников.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Программа способствует подъёму духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы.

Полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Основной целью программы является:

Реализация творческого потенциала детей и подростков через приобщение к миру театра.

Исходя из цели, программы предусматривается решение следующих основных задач:

1. Создание условий для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии.

2. Воспитание и развитие внутренней (воля, память, мышление, внимание, воображение, подлинность в ощущениях) и внешней (чувства ритма, темпа, чувства пространства и времени, вера в предлагаемые обстоятельства) техники актера в каждом ребенке.

3. Совершенствование грамматического строя речи ребенка, его звуковой культуры, монологической, диалогической формы речи, обучение орфоэпическим нормам современной русской сценической речи, эффективному общению и речевой выразительности.

4. Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, театральных сказок, кукольных спектаклей, игр-драматизаций, упражнений актерского тренинга.

5. Развитие мелкой моторики, чувства ритма, координации движений, закрепление и автоматизация ранее полученных логопедических и психотерапевтических навыков.

6. Формирование ответственности, уверенности в себе, умение выступать перед аудиторией; содействие в повышении самооценки.

7. Знакомство с историей и развитием театрального искусства: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах театрального искусства.

Технологическую основу программы составляют следующие технологии:

- педагогические технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса:
- ✓ педагогика сотрудничества;
- педагогические технологии на основе эффективности управления и организации образовательного процесса:
- ✓ групповые технологии;
- ✓ технологии индивидуального обучения;
- педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:
- ✓ игровые технологии;
- ✓ проблемное обучение

Реализации этих технологий помогают следующие **организационные формы**: теоретические и практические занятия (групповые, индивидуальные и сводные), а также показательные выступления на всевозможных праздниках и конкурсах.

На теоретических занятиях даются основные знания, раскрываются теоретические обоснования наиболее важных тем, используются данные исторического наследия и передового опыта в области театрального искусства и жизни в целом.

На практических занятиях изложение теоретических положений сопровождаются практическим показом самим преподавателем, даются основы актерского мастерства, культуры речи и движений, проводятся игровые, психологические и обучающие тренинги. Во время занятий происходит доброжелательная коррекция. Педагог добивается того, чтобы все участники пытались максимально ярко и точно выполнить задание.

С первого года обучения необходимо проведения индивидуальной работы с воспитанниками различной направленности: для одних - это снятие мышечных зажимов, устранение дефектов речи и т.п.;

для других – дальнейшее развитие природных задатков.

На индивидуальных занятиях работа проводится с детьми в количестве от 1 до 3 человек.

Для успешной реализации программы предусматриваются также проведение сводных занятий. **Сводные занятия** преследуют своей целью объединение в совместной деятельности групп разного года обучения.

При оценке эффективности работы студии используются такие критерии:

- позитивная динамика в уровне развития познавательных процессов;
- снижение агрессии и расторможенности;
- развитие произвольности;
- улучшение эмоционального состояния;
- снятие стресса, снижение тревожности;
- овладение практическими навыками, предусмотренными программой.

Место курса в учебном плане:

Программа рассчитана для учащихся начальных и средних классов, на 2 года обучения.

На реализацию театрального курса отводится по 72 ч. в год (2 часа в неделю). Занятия проводятся по 40 минут с перерывом в 10 минут.

На одном занятии могут изучаться темы из разных разделов, и руководитель театрального кружка строит свою работу таким образом, чтобы не нарушать целостность педагогического и творческого процесса, учитывая поставленные цели и задачи эстетического воспитания.

Возраст детей

В реализации программы по дополнительному образованию участвуют дети начальной школы и среднего звена, возраст 1-4 и 5-9 классы.

Продолжительность образовательного процесса по программе составляет по **9 месяцев** (с 02.09 по 31.05.) в течение 2-х лет.

В течение 1 месяца предусмотрено **8 занятий**, которые включают в себя:

- чтение драматической литературы, беседы по ним;
- сочинение сказок, придумывание историй для постановки;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей;
- игры-драматизации и коррекционно-развивающие игры;
- упражнения на развитие речевого аппарата (артикуляционная гимнастика);
- упражнения на развитие детской пластики;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.

Расписание занятий театральной студии строится из расчета **два занятия в неделю**.

Формы проведения театрального кружка: рассказы, беседы, экскурсии театрального кружка, совместный просмотр спектакля, конкурсы, игры (драматизации, имитации, дидактические, музыкально-двигательные, речевые).

Итоги работы (виды и форма контроля) подводятся следующим образом:

- выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, классных часах, участие в мероприятиях, инсценирование, постановка сказок и пьес для свободного просмотра.

- участие в конкурсах, фестивалях районного, городского, республиканского, федерального и международного уровней.

Ожидаемые результаты

В результате занятий в кружке дети получают следующие навыки и умения:

- умеют выражать свои впечатления словом, мимикой и жестом;
- овладевают навыками самостоятельно найти выразительные средства для создания образа персонажа, используя движения, позу, жест, речевую интонацию;
- умеют создавать художественные образы, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации;
- выступают перед зрителями, не испытывая дискомфорта, а получая удовольствие от творчества;
- умеют анализировать свои поступки, поступки сверстников, героев художественной литературы;
- умеют взаимодействовать с партнером по сцене.

Подведение итогов работы кружка осуществляется через постановку театрализованных представлений для родителей, педагогов и учеников МБОУ «Лицей №78», а также по итогам конкурсов.

Диагностика театрализованной деятельности детей школьного возраста проводится в середине и в конце учебного года.

Содержание программы театральной студии «Зелёная шуба»

Вводное занятие - на первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт». Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств. Знакомство с театрами г. Казани и Республики Татарстан.

Культура и техника речи - объединяет игры и упражнения, на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В этот же раздел включены игры со словом, развивающие образную связную речь, творческую фантазию. Все упражнения раздела можно разделить на 3 вида: дыхательные и артикуляционные, дикционные и интонационные, творческие игры со словом.

Ритмопластика - включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Театральная игра – направлена на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях. Все игры этого раздела условно делятся на два вида: общеразвивающие и специальные театральные игры.

Основы театральной культуры - призван обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. Раздел включает в себя основные направления: особенности и виды театрального искусства, театр снаружи и изнутри, рождение спектакля, культура зрителя.

Работа над спектаклем - базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. Показ спектакля. Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

Методы обучения, используемые при реализации программы

Ведущий методический прием – метод **художественной импровизации**, а также в учебно-воспитательном процессе для детей с ОВЗ применяются следующие методы работы: репродуктивный, практический, словесные методы, методы наглядности.

Театральная игра способствует развитию детской фантазии, творчества, воображения, памяти всех видов (художественно-речевой, музыкально-игровой, танцевальной, сценической) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Теоретические сведения по всем разделам программы даются непосредственно по ходу занятий, которые включают в себя проведение бесед об искусстве, работу над пьесой.

Итогом деятельности кружка является воспитание у ребят активного восприятия искусства, участие в постановке спектаклей.

Список информационных ресурсов

1. Березкин, В. И. Искусство сценографии мирового театра: вторая половина XX в
2. Карпов Н. В. Уроки сценического движения
3. Медведева, И., Шишова, Т. Куклотерапия, или что такое драматическая психоэлевация.
4. Никитина А. Б. Театр, где играют Учащиеся
5. Чурилова Э.Г. «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников».
6. Картушина М.Ю. «Забавы для малышей. Театральные развлечения для детей».
7. Сорокина Н., Миланович Л. «Кукольный театр для самых маленьких».
8. Зацепина М.Б. «Развитие ребенка в театральной деятельности».
9. Боровик Т.А. «Инновационные технологии развития и музыкального воспитания детей».
10. Каплунова И., Новосельцева И., «Музыка и чудеса. Музыкально–двигательные фантазии».
11. Сорокина Н. «Театр. Творчество. Дети».

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности для детей с нарушением речи «Грамотейка»

*Ерохина О.А., педагог дополнительного образования,
МБУ ДО «ЦВР» Авиастроительного района г.Казани*

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности для детей с нарушением речи «Грамотейка» была разработана еще в 2016 году в период активного вхождения инклюзии в систему образования. Программа ежегодно дорабатывается с опорой на нормативно-правовые документы, действующие в сфере дополнительного образования и учетом методических рекомендаций по реализации адаптированных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов.

В последние годы все чаще у детей в начальных классах можно наблюдать трудности в овладении и формировании письменной речи. Если своевременно выявить эти нарушения и провести коррекционное обучение, то возможно не допустить их перехода, осложняющего учебно-познавательную деятельность учащихся на последующие этапы.

Данная адаптированная дополнительная общеобразовательная программа предназначена для логопедической работы по предупреждению дисграфии у детей 7-10 лет с нарушениями речи, нормальным слухом и первично сохранным интеллектом и определяет содержание объединения «Грамотейка», муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Авиастроительного района г. Казани.

Коррекционно-развивающая работа с детьми проводится с учётом режима образовательного учреждения и степени выраженности дефекта речи учащихся. Обучение направлено на устранение речевого и письменного дефекта, а также на предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

В программах дошкольного образования основное внимание уделяется развитию устной речи, в школьных программах по родному языку -на письмо. Отличительной особенностью данной программы является комплексный подход к решению проблем письменной речи с

учетом особых образовательных потребностей каждого ребенка. Программа построена согласно основам изучения русского языка, логопедии, психологическим особенностям строения речи и предполагает решение проблем письменной речи в том числе и через устранение дефектов устной речи. Обучение направлено на устранение речевого и письменного дефекта, а также на предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием. Объем учебного времени на реализацию программы «Грамотейка» составляет 144 часа в год. В программе предусматривается создание индивидуальных учебных планов, образовательных маршрутов с учетом особых образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с нарушениями речи.

Основная миссия программы - помощь в социализации детей, имеющих особенности здоровья через коррекцию и исправление нарушений речи.

Формирование у детей начального школьного возраста грамотной самостоятельной, связной, грамматически правильной письменной речи и коммуникативных навыков является целью программы, которые достигаются через решение обучающих, развивающих и воспитательных задач.

Новизна программы «Грамотейка» заключается в привлечении новых форм обучения: игры-путешествия, квест - занятия, проектная деятельность, применяются компьютерные технологии, логоритмика, психогимнастика, массажные техники и другие здоровьесберегающие технологии. В целях коррекционной работы применяется логопедический массаж, имеющий специальные тренажеры для активизации мышц речевого аппарата и мелкой моторики рук, емкости с кинетическим песком. На занятиях используется комплекс дидактических игр и упражнений на слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, коррекцию фонетического и лексического строя речи. Тем самым удается найти подход к ученикам, настраивая каждого на кропотливую, трудную для детей коррекционную работу над их письменной речью.

Данная адаптированная общеобразовательная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации занятия органично вписываются в единое образовательное пространство детей младшего школьного возраста, оставаясь при этом самостоятельным структурным подразделением, становятся важным, неотъемлемым компонентом, способствующим общему образовательному процессу и коррекции негативных тенденций развития устной и письменной речи.

Направления коррекционной работы

1. Основным направлением коррекционной работы является *Диагностика* особенностей развития и здоровья обучающихся с нарушениями речи с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием программы.
2. *Коррекционно-развивающая* мероприятия способствуют личностному развитию учащихся и освоению ими содержания образования.
3. *Информационно-просветительская работа* направлена на осуществление разъяснительной и консультативной деятельности в отношении детей, педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса обучающихся с нарушениями речи.
4. *Коррекционные*
развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений
развитие общей, артикуляционной моторики,
формирование фонетического, лексико-грамматического строя речи, развитие связного высказывания
развитие движения артикуляционного аппарата, зрительной ориентации, дыхательной и голосовой функций
развитие мышц двигательного аппарата, координации, общей и мелкой моторики рук
5. *Оздоровительные*
охрана жизни и здоровья детей

В ходе освоения программы предполагаются следующие результаты:

Устранение проблем фонематического слуха, исправление звукопроизношения (будут знать буквы и звуки русского языка, не путать схожие по звучанию и написанию)

Различение морфологического состава слова (смогут понимать процесс словообразования и правильно писать сложные слова, не будут пропускать буквы в словах)

Изучение конструкции предложения (научатся писать слова в предложении отдельно)

Изучение частей речи и их признаков, правил и орфограмм письменной речи

Освоение навыков чтения, методов скорочтения

Овладение грамматически правильной связной речью (научатся согласовывать части речи между собой в падеже, числе, роде) и грамотным изложением ее на письме.

Метапредметные результаты отражаются в успеваемости детей по программе школьного начального обучения и улучшения качества речи в целом.

Для детей с нарушением речи особо актуальны личностные успехи в проявлении речевой смелости, активности, самостоятельности, чувству такта, правилам и навыкам общения.

Результаты каждого ребенка отслеживаются, анализируются и фиксируются. В коррекционной работе - это необходимое и обязательное условие для успешного результата освоения программы! Диагностируется как предметное, так и личностное развитие ребенка.

Для обследования и мониторинга устной и письменной речи используются тестовые диагностики Фотековой Т.А., Нищевой Н.В., Волковой Г.А.

Стартовая диагностика фиксируется в речевой карте ребенка. **Промежуточная** диагностика заполняется в форме таблиц динамического наблюдения и заполнения протокола обследования.

В **итоговую** диагностику включено логопедическое заключение, итоговая аттестация и мониторинг.

В объединении «Грамотейка» занимаются дети с трудностями в общении, и в первую очередь радостно за личностные результаты каждого обучающегося: первым смелым шагам в диалогах, умением отстаивать свою точку зрения, активности на занятиях или же, наоборот, появившемуся чувству такта в общении со сверстниками: умению уступать, слушать и слышать собеседника. У воспитанников, занимающихся по данной адаптированной программе совершенно другие исходные возможности в темпах и глубине изучаемого материала. И далеко не каждый способен подняться до уровня призовых мест, но у ребят есть победы в международных конкурсах и фестивалях, а также дипломы победителей всероссийского и республиканского уровней в конкурсах детского литературного творчества и олимпиадах среди школьников начальных классов. Эта победа вдвойне: не только над другими, но и над собой! Хочется верить, что благодаря адаптированной дополнительной общеобразовательной программе социально-гуманитарной направленности для детей с нарушением речи «Грамотейка» выпускники станут успешными и коммуникабельными людьми, открытыми для общения всему миру!

Список литературы

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2018.
2. Логопедия/ Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М., 2020.
3. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР. - М.: Детство-пресс, 2019
4. Собонович Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции. – М., 2021.
5. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. – М.: Альфа, 2019.
6. Бачина О.В., Вилочева М.П. Школьный логопункт: организация и содержание работы. М., 2017.
7. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М., 2016.

Инновационный проект «Мы разные, мы вместе»

*Иванова Е.М., педагог-психолог, зав.отделом
МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки» Советского р-на г. Казани*

Центр детского творчества пос. Дербышки Советского района г. Казани является учреждением дополнительного образования детей, предназначение которого развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Для Центра «инклюзивное образование» является не новым направлением педагогической работы, а долгожданным правоустанавливающим термином и понятием, обозначенным сегодняшними правовыми и методологическими документами. С 1992 году в ЦДТ функционирует отдел социальной и педагогической реабилитации и адаптации детей – инвалидов с детства, проживающих в микрорайоне пос. Дербышки (Высокая гора, Киндери, Аки, Научный городок, Нагорный). За 29 лет работы клуба «Родник» накоплен большой педагогический опыт работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья: создан банк данных детей с ограниченными возможностями (постоянно обновляющийся); разработана систематическая комплексная педагогическая программа, направленная на развитие детей с ОВЗ средствами дополнительного образования; идет разработка индивидуального образовательного маршрута для детей с особенностями развития.

Опираясь на многолетний опыт работы социальной работы в условиях дополнительного образования детей в Центре детского творчества пос.Дербышки сформировалось свое видение решения данного вопроса.

Актуальность проекта заключается в необходимости методологического включения в реализацию инклюзивного образования (в УДО) системы комплексного педагогического сопровождения детей с разными познавательными возможностями.

Постановка проблемы

Необходимость разработки и внедрения проекта инклюзивного образования в сфере дополнительного образования обусловлена объективными факторами:

- Рост инвалидизации населения в целом, и детей в частности.
- Конституционное право родителей выбора модели образования для своего ребенка.

Инклюзивное образование является частью международного права в области образования для лиц, которые могут подвергаться дискриминации по состоянию здоровья.

Условия реализации проекта

Центр Детского Творчества пос.Дербышки города Казани для реализации проекта имеет следующие ресурсы и условия:

-Наличие отдела социально-педагогической реабилитации детей с ОВЗ (Содержание учебных программ разрабатывается в соответствии с особенностями и структурой учебной деятельности и с образовательными потребностями ребенка).

- Обучение с детьми на дому/индивидуально, что для ребенка и родителей является огромной психологической поддержкой.

- Наличие условно приспособленной (не по нормативам) предметно-развивающей среды (кабинет психолога, музыкальный, физкультурный и танцевальный залы, элементы сенсорной комнаты).

- Наличие кадровых условий, обусловленных высоким профессионализмом педагогов Центра.

Практическая составляющая

Идея: Социализация детей с ограниченными возможностями в условиях учреждений дополнительного образования.

Цель проекта:

Разработка и внедрение модели инклюзивного образования детей с разными познавательными возможностями в условиях Центра Детского Творчества поселка Дербышки города Казани.

Задачи проекта:

1. Создание условий психологически комфортной образовательной среды для детей, имеющих разные стартовые возможности.

2. Организация комплексного учебно-воспитательного процесса, способствующего созданию условий для социальной адаптации и творческой реабилитации детей с ограниченными возможностями в условиях УДО.
3. Реализация условий по программе «Доступная среда» для помещений клуба «Родник», «Алиса» (Парковая,12), «Центр» (Правды,21 а).
4. Обеспечение повышения профессиональной компетентности педагогов по проблеме.
5. Обеспечение повышения профессиональной компетентности педагогов по проблеме инклюзивного образования в сфере дополнительного образования.
6. Преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы через включение детей в успешную деятельность.

Организация комплексного учебно-воспитательного процесса

Чтобы, дети, занимающиеся в клубе, имели возможность обучаться и развиваться сразу по нескольким направлениям, опираясь на собственный опыт, определена **основная цель работы отдела: организация комплексного учебно-воспитательного процесса, способствующего созданию возможных условий для социальной адаптации и творческой реабилитации детей с ограниченными возможностями в условиях дополнительного образования.**

Ребёнок одновременно может развивать творческие и интеллектуальные способности, укреплять физическое здоровье. Такая тенденция особенно важна в работе с детьми с ограниченными возможностями. Работа отдела ведется по трем направлениям:

1. Учебно - воспитательная работа:

- Общеразвивающие занятия «Познавайка», (занятия ведутся по направлениям: логоритмика, развитие речи, ЭМП, графомоторных навыков - формирование и развитие произвольности познавательных процессов и поведения, личностная адаптация ребенка).
- Развитие речи «Говоруша» (диагностика речевого развития, постановка звуков, формирование фонематического слуха, развитие связной речи).
- Лечебная физкультура, (оздоровительные методики, исправление осанки, вальгуса, спортивные игры, эстафеты).
- Прикладная студия «Ступени творчества», (работа с природным и бросовым материалом, оригами, вязание, лепка, бисероплетение, лоскутная техника – развитие общей и мелкой моторики, навыков работы с различными материалами).
- Студия театра кукол «Жили-были...», (обучение детей умению управлять различными видами кукол; сочетать двигательное и речевое действие; развивать творческие способности. Дети начинают чувствовать себя более уверенными, успешными, учатся строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми).
- Развитие речи «Звуковичок», (диагностика речевого развития, постановка и автоматизация звуков, формирование фонематического слуха, развитие связной речи и обогащение словарного запаса)
- Развивающие занятия «Лучик», (развитие произвольности познавательных процессов, внимания, воспитание усидчивости на занятии, выполнение инструкций педагога, умение доводить начатое задание до конца).
- Основы двигательной активности «ЛФК», (обучение детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата основным комплексам расслабляющей гимнастики для снятия общего тонуса мышц, идет укрепление позвоночного столба, развитие подвижности организма, улучшение навыков самообслуживания)

2. Организация массовых и групповых мероприятий, (развитие индивидуальных творческих способностей, возможность социализации, адаптации, общения получают дети на таких мероприятиях).

3. Социальная работа, (налаживание контактов и связей с организациями, способными оказать спонсорскую поддержку детям-инвалидам отдела; связь и взаимодействие с отделом социального обеспечения для решения актуальных проблем детей с ограниченными возможностями; консультации родителей по различным вопросам).

Практическая составляющая

Мероприятия проекта направлены на реализацию модели инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и содержат следующие направления деятельности:

- создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья для всех направлений учебно-воспитательной деятельности
- повышение квалификации педагогов по инклюзивному образованию с ограниченными возможностями здоровья;
- материально-техническое и организационное обеспечение инклюзивного образования;

План реализации проекта

Мероприятия	Ответственные и исполнители
Организационные вопросы и нормативно - правовое обеспечение	
Разработка и внедрение блока «Инклюзивное образование» в программе развития ЦДТ	Директор
Создание ответственной группы специалистов (далее ОГС) по инклюзивному образованию ЦДТ	Администрация ЦДТ, зав.отд.
Проведение заседаний методических советов по вопросам организации и реализации инклюзивного образования в Центре	Зав.метод. отделом ЦДТ
Взаимодействие с отделом социальной защиты населения, органами опеки и попечительства с целью выверки списков детей-инвалидов, состоящих на учёте	Зав.отделом
Повышение квалификации педагогов по инклюзивному образованию с ограниченными возможностями здоровья и обмен профессиональным опытом работы	
Разработка перспективного плана повышения квалификации педагогов	Зав.метод. отделом ЦДТ
Обеспечение курсовой подготовки и переподготовки педагогических кадров по организации и обеспечения инклюзивного образования	Администрация ЦДТ
Создание сетевого взаимодействия с Центрами детского творчества района, города, разработка планов совместной работы	Зав.метод.отделом ЦДТ
Организация и проведения педагогических советов, семинаров, мастер-классов по вопросам инклюзивного образования с ПДО ЦДТ	Зав.метод. отделом ЦДТ, педагог-психолог
Организация и проведение мастер-классов по вопросам инклюзивного дополнительного образования с педагогическими работниками района, города, республики	Зав.метод. отделом ЦДТ, зав.отделом
Изучение и обобщение опыта работы педагогов по системе инклюзивного образования в организациях района, города, республики	Зав.метод.отделом ЦДТ, педагог-психолог
Развитие системы комплексного психолого-педагогического сопровождения и здоровьесберегающей среды детей с ОВЗ и детей-инвалидов	
Организация диагностирования детей с ОВЗ и детей -инвалидов	Педагог-психолог
Составление индивидуальных образовательных маршрутов развития детей и подростков, нуждающихся в инклюзивном образовании	Зав.отд., педагог-психолог, ПДО
Развитие учебно-педагогического процесса в интегративных и инклюзивных группах клуба «Родник» и «Дошкольной Академии».	ПДО «Алисы» и «Родника»

Организация досуговой деятельности с детей с ОВЗ и детей-инвалидов	Зав.отделом, педагоги-организаторы
Проведение тематических и массовых мероприятий для детей и родителей (праздники, конкурсы, выставки)	Зав.отделом, педагоги-организаторы
Разработка учебно-методических пособий по взаимодействию образовательного учреждения и семьи ребенка с ОВЗ	ПДО отдела, педагог-психолог
Участие в конкурсах творчества учащихся на различных уровнях(район,город, РТ, РФ)	Зав.отд., педагог-психолог, ПДО
Условия для создания инклюзивной среды	
Участие педагогической и родительской общественности в мероприятиях в рамках реализации проекта	Зав.метод. отделом ЦДТ
Проведение опросов общественного мнения	Педагог-психолог ЦДТ, ПДО
Освещение реализации проекта в информационных листах ЦДТ, СМИ	Зав.отд., педагог-психолог
Выступления участников проекта по вопросам инклюзивного образования на педагогических, метод советах ЦДТ и на мероприятиях района, города, республики, подготовка материалов к публикации	Зав.метод. отделом ЦДТ
Организация работы выездных творческих групп для проведения социально-культурных мероприятий и домашних праздников в семьях детей-инвалидов	Педагоги-организаторы отдела
Материально-техническое и организационное обеспечение	
Реализация программы «Доступная среда» в ЦДТ в рамках Федеральной программы	Учредитель
Установка пандусов на входе клуба «Родник» по программе «Доступная среда»	Администрация ЦДТ
Приобретение кресла-коляски и «ходунков» для передвижения детей-инвалидов в помещениях клуба «Родник»	Фонд развития ЦДТ «Дербышки»
Приобретение специального оборудования для сенсорной комнаты.	Фонд развития ЦДТ «Дербышки»
Подготовка и выпуск электронных методических изданий по обобщению опыта реализации всех этапов проекта	Зав.метод. отделом ЦДТ
Обобщение и распространение опыта	
Проведение семинаров, конференций, мастер-классов на уровне района и города, республики	Зав.метод. отделом ЦДТ, зав.отделом
Проведение творческих конкурсов и выставок для детей и педагогов	Учредитель Администрация ЦДТ

План оценки эффективности проекта деятельности

Критерий эффективности	Мероприятия	Форма информирования
Социальный		
1.Динамика общественного мнения	Опросы общественного мнения, публикации в СМИ, в сайте ЦДТ	Результаты опросов, подборки материалов газет

2.Практическая деятельность общественных участников	“Мониторинг проекта”, видеозапись мероприятий, публикации	Анализ результатов деятельности, видеозаписи, статьи
Коммуникативный		
1.Степень удовлетворения потребности в общении детей-инвалидов и членов их семей	Диагностирование, опросы, распечатки «Мониторинга эмоциональных изменений» в семьях детей с ОВЗ	Результаты анкетирования
Оздоровительный		
Динамика п/эмоционального состояния детей-инвалидов и членов их семей	Диагностирование	Итоги результатов диагностики
Обучающий		
1.Информативно-консультативный эффект школы родителей	Опросы, “Мониторинг проекта”, родительская конференция	Результаты опросов, протоколы родительской конференции
2.Овладение членами семей детей-инвалидов навыками оздоровительных технологий	Опросы, видеозапись занятий, родительская конференция	Консультации, методические документации
3.Навыки социальной деятельности	Контрольные занятия, опросы членов семей детей-инвалидов	Документация, результаты опросов
Методический		
1. Формы социально-педагогические и творческие формы деятельности	Заседания методического объединения ЦДТ	Протоколы методического объединения
2.Обобщение и анализ результатов проекта	Подготовка методического пособия и итоговых документов, проведение городского семинара, заседания координационного совета.	Методическое пособие, итоговые документы проекта, презентации.
Количественный		
Привлечение: общественных организаций, семей детей-инвалидов, профильных специалистов	“Мониторинг проекта”	Статистическая часть отчета реализации проекта
Социально-культурные и творческие мероприятия	“Мониторинг проекта”	Отчеты орг.-массового отдела
Материально-технический		
Эффективность использования техники и оборудования	«Мониторинг проекта», заседания координационного совета	Анализ результативности работы

Предполагаемые результаты

Ожидаемый результат содержательной области образования ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе:

1. Компонент академической компетенции — каждый ребенок сможет выбирать из накопленного необходимые ему ЗУНы для личного и социального развития.
2. Компонент жизненной компетенции — развитие (динамика) отношений в социуме с социальным окружением, расширение социальных контактов.

3. Расширение образовательного пространства в сфере инклюзивного образования в ЦДТ, повышение его социального статуса в районе, городе.
4. Рост профессионального мастерства педагогов.
5. Повышение педагогической компетентности и ответственности родителей в рамках реализации условий деятельности модели
6. Позитивные изменения общественного мнения и активизация общественных добровольных инициатив в отношении необходимости оказания поддержки семьям, где есть дети с ограниченными возможностями.
7. Устойчивое продвижение детей в развитии в условиях инклюзивных групп обучения.

Практическая значимость результатов проекта

1. Проведенная работа позволит детям с ОВЗ получить дополнительное образование.
2. Общество получит более развитых личностей с навыками социализации.
3. Педагоги получают дополнительный опыт работы с учащимися с ОВЗ.
4. Обучение станет более доступным для детей, испытывающих проблемы в здоровье.
5. Родители смогут быть активными участниками образовательного процесса.
6. Обучающиеся в центре приобретут ценный опыт общения, сострадания и толерантного поведения, гуманного отношения к людям с недостатками развития и здоровья.

Заключение

Инклюзивное образование как часть системы образования позволяет полнее удовлетворять права детей на образование, социальное развитие и достойную жизнь. При этом не существует инклюзивных образовательных учреждений как нового типа учреждений – существуют образовательные организации, реализующие практику инклюзивного образования. Образовательное учреждение, в котором применяются инклюзивные подходы, должно стать нормой, знаком современного уровня развития образовательной системы.

Такая система обеспечивает детям с ограниченными возможностями здоровья и их родителям право выбора образовательного учреждения.

Такое положение ставит перед всеми участниками образовательного процесса трудные и ответственные задачи по построению не только инклюзивного образования, но и нового общественного уклада – инклюзивного общества, основанного на принципах гуманизма и свободного выбора.

Развивая инклюзивные подходы в нашем Центре, педагоги, методисты, руководители имеют хорошие возможности для творческого взаимодействия, профессионального общения и совместного анализа результатов и достижений. У нас создается прекрасная возможность для обмена мнениями, выработки оригинальных концепций и идей, что является очень ценным для профессионального развития.

Список литературы

1. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы.- М., 2004.
2. Гонеев А.Д. и др. Основы коррекционной педагогики.- М., 2009.
3. Дунаева З.М., Коробейников И.А. Основные задачи и содержание диагностики в условиях работы ПМПК // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2007. - № 4., С. 60-63.
4. Забрамная С. Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей.- М., 2008.
5. Мы разные, мы вместе. под ред. З.Н.Сафиной, З.М.Аминовой.- Казань, 2009.
6. Руководство по инклюзии: обеспечение доступа к образованию для всех. – М., РООИ «Перспектива», 2007.
7. Справочник по инклюзивному образованию/под ред. З.Н.Сафиной, З.М. Аминовой. Казань, 2009.