

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Управление образования Исполнительного комитета
муниципального образования г. Казани

Тренажёр: Русский язык в 5 классе ***(по обновленным ФГОС)***

Обновлённые стандарты



Казань 2022

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Управление образования Исполнительного комитета
муниципального образования города Казани

Тренажёр: Русский язык в 5 классе
(обучая, воспитываем)

Казань 2022

УДК 372.882
ББК 74.268.3

Автор проекта:

Галеева И.Ш., методист Информационно-методического отдела Управления образования г. Казани, Заслуженный учитель РТ

Под редакцией:

Волковой О.В., доцента Поволжского центра повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, к.п.н., Заслуженного учителя РТ, федерального эксперта по функциональной грамотности

Авторы - составители:

Багманова Л.И., учитель высш.кв.кат. МАОУ «СОШ №18» Вахитовского района, к.ф.н.

Белова Т.А., учитель высш.кв.кат. МБОУ «СОШ №89» Ново-Савиновского района

Галеева И.Ш., методист ИМО Управления образования

Гизутдинова Э.Р., учитель высш.кв.кат. МБОУ «Гимназия №50» Кировского района

Желонкина Л.В., учитель высш.кв.кат. МБОУ №37»Авиастроительного района

Салихьянова Ю.Г., учитель высш.кв.кат. МБОУ «Гимназия №40» Приволжского района

Сомова Л.В., учитель высш.кв.кат. МБОУ «СОШ №15» Советского района

Хабибуллина И.Н., учитель высш.кв.кат.МБОУ «Гимназия №125»Советского района

Якупова Л.Ф., учитель 1 кв.кат.МБОУ «СОШ №71» Ново-Савиновского района

Рецензенты:

Штырлина Е.Г., доцент Института филологии и межкультурной коммуникации КФУ, к.ф.н.

Сухая О.А., учитель русского языка высш.кв.кат. МБОУ «Гимназия №20» Московского района, к.п.н.

Редакционная коллегия:

Белова Т.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №89»

Борисова С.А., методист ИМО Управления образования

Галеева И.Ш., методист ИМО Управления образования

Методические материалы, разработанные в городском методическом объединении учителей русского языка и литературы, предназначены для образовательных учреждений для реализации требований обновлённых федеральных стандартов. Учебный контент модернизирован в соответствии с рабочими программами воспитания и является актуальным для сегодняшнего дня, а методический аппарат ориентирован на формирование читательской грамотности учащихся.

© Управление образования ИКМО г.Казани, 2022

Содержание

Введение	4
Раздел Текстоведение.....	11
Раздел Фонетика и графика.....	18
Раздел Орфография.....	24
Сценарий урока по теме «Орфография».....	28
Работа по изучению орфограмм.....	35
Раздел Морфемика и состав слова.....	37
Раздел Лексикология.....	40
Раздел Имя существительное.....	44
Раздел Имя прилагательное.....	51
Раздел Глагол.....	59
Раздел Синтаксис.....	63
Приложения:	
1. Читательские умения, соответствующие выделенным группам читательских действий.....	68
2. Банк заданий по читательской грамотности: области содержания.....	70
Банк заданий по читательской грамотности: контексты.....	70
Банк заданий по читательской грамотности: форматы заданий.....	70
3. Уровни читательской грамотности.....	72
4. Рекомендации педагогам.....	73
5. Аспектный анализ урока.....	74
6. Программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» (модуль «Читательская грамотность»).....	81
Список литературы.....	86

Введение

Волкова О. В. , доцент

*Приволжского межрегионального центра
повышения квалификации и профессиональной
переподготовки работников образования КФУ, к.п.н.*

В современном образовательном пространстве школьнику необходимо постоянно проявлять способность находить информационно-смысловые взаимосвязи текстов разного типа и формата, соотносить информацию из разных текстов с внетекстовыми фоновыми знаниями, критически оценивать информацию и делать собственный вывод.

Тексты, используемые в международных сопоставительных исследованиях по читательской грамотности, можно классифицировать по четырем основаниям:

- 1) носители: тексты печатные или электронные;
- 2) среда: тексты, подразумевающие и не подразумевающие участие читателя в создании информационного поля;
- 3) формат: тексты сплошные, несплошные, смешанные и составные;
- 4) тип: описание (карта, каталог, расписание), повествование (повесть, рассказ, пьеса, юмореска, биография, газетный репортаж), рассуждение (отзыв и научное рассуждение), толкование (эссе, определение термина, объяснение, резюме, протокол, комментарий к тексту), инструкция (кулинарные рецепты, диаграммы, руководство по оказанию первой помощи, или руководства для пользователей любых приборов), переговоры (переписка по поводу встречи).

Классификация текстов по формату включенности невербальных элементов и по количеству гипертекстовых связей

Сплошные тексты обычно состоят из предложений, которые соединены в абзацы. Абзацы в свою очередь могут быть соединены в параграфы, главы и т.д. Абзацы и более крупные единицы текста организованы иерархически и обозначены заголовками и подзаголовками, которые помогают читателю разобраться в иерархической организации текста, в частности – указывают на завершенность каждой части текста. Поиск информации в сплошном тексте нередко облегчен такими деталями, как размер и форма шрифтов (курсив, жирный шрифт и пр.). Существует группа указаний на тип связи информационных элементов текста. Так, последовательность элементов может быть подчеркнута с помощью нумерации или числительных (первый, второй и пр.). Логические связи выделены с помощью слов-указателей: поэтому, за это, с тех пор как...

Несплошные тексты требуют несколько иных читательских навыков, так как организованы иначе, содержат особые связи информационных единиц текста и особые формальные указатели на эти связи (например, названия осей графика). Списки, таблицы, графики, диаграммы, объявления, расписания, каталоги, индексы, формы – вот далеко неполный перечень несплошных текстов, используемых в международных и отечественных исследованиях.

Смешанные тексты соединяют черты сплошных и несплошных текстов. Вербальные и невербальные (например, графические) элементы смешанных текстов дополняют друг друга. Современные авторы все чаще используют смешанную форму презентации своих идей; сегодняшние журналы и веб-страницы по большей части состоят из текстов смешанной формы.

Составные (множественные) тексты соединяют несколько текстов, каждый из которых был создан независимо от другого и является связным и законченным. К примеру, могут быть соединены тексты, авторы которых выражают взаимоисключающие или взаимодополняющие точки зрения. Так, рекламные листы нескольких туристических компаний могут давать туристам указания сходные или противоречащие друг другу. Части составного текста могут иметь единый формат (например, два сплошных текста), а могут и различаться по формату.

Работа учителя должна быть направлена как на обучение восприятию текстов разных видов, так и на обучение их пониманию, интерпретации, осмыслению, анализу, синтезу и систематизации представленной в нем информации. Школьники копируют, комментируют, воспроизводят тексты, фактически создавая собственные.

Принципы отбора текстов для обучения

Текст должен соответствовать возрастным особенностям восприятия ученика: тексты, задания должны затрагивать эмоциональную сферу ребенка, чем-то удивлять, вызывать естественное любопытство. Текст также должен соответствовать читательским и жизненным интересам школьников. Желательно, чтобы текст отражал реальные жизненные ситуации, с которыми ученик сталкивался или может столкнуться. При отборе текстов необходимо учитывать еще одно обстоятельство.

Как известно, в обновленном ФГОС подверглись детализации и конкретизации не только предметные, но и личностные и метапредметные результаты. Что касается групп личностных результатов, важно отметить, что они разработаны с учетом основных направлений воспитательной деятельности, указанных в принятой в 2020 году Примерной программе воспитания:

1. Патриотическое воспитание
2. Гражданское воспитание
3. Духовно-нравственное воспитание
4. Эстетическое воспитание
5. Воспитание ценности научного познания
6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
7. Трудовое воспитание
8. Экологическое воспитание
9. Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами по-

ведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Основы каждого из указанных направлений воспитания формируются у обучающихся на уроке в процессе осознания ценности жизни, а также на основе читательского опыта. Для этого учителем должны отбираться для работы тексты соответствующей тематики, на основе которых будет проводиться целенаправленная систематическая работа, связанная с пониманием смысла прочитанного, развитием умения определять основную мысль, формулировать позицию автора, соглашаться или не соглашаться с ней, аргументируя свой выбор, объяснять ключевые слова, делать выводы, обобщения, предположения. Проводиться эта работа может на разнообразных текстах (инфографика, интернет-статья, перечень правил и т.д.).

Так, например, основы трудового воспитания закладываются учителем в ходе представления на уроках дидактических материалов, позволяющих раскрыть школьнику мир разных профессий, а также на включении в обсуждение профессий и труда героев художественных произведений, материалов различных статей и очерков. Работа выстраивается с учетом понимания важности разных профессий, вклада людей, владеющих ими, в стабильное развитие России.

Основы экологического воспитания, закладываемые учителем основной школы, должны быть направлены на повышение уровня экологической культуры школьников, осознание роли каждого человека в решении глобальных экологических проблем. С целью формирования экологической культуры можно предложить просмотр видеоролика о сохранении экологии планеты с последующим обсуждением специфики развертывания мысли в видеоролике, речи автора, убедительности и аргументированности доносимых им идей.

Ценности научного познания формируются учителем в процессе ориентации школьников на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Формирование личностных результатов, включающих адаптацию к изменяющимся условиям социальной и природной среды, на уроках, например, русского языка может происходить на основе лексической работы со словами, концептами, фразеологизмами, пословицами, поговорками, цитатами, а также (на уроках любой предметной направленности) на основе разнообразных текстов соответствующей тематики; при обучении диалогу и монологу, разным видам письменных работ; при выборе тем для проектной деятельности; при организации учебного сотрудничества в разных возрастных группах; при обсуждении проблемных вопросов, предлагаемых школьникам как на традиционных, так и на электронных носителях информации.

Методический контент урока, направленного на развитие читательской грамотности школьников

Методический контент урока разработан с опорой на компетенции, которые необходимы для формирования читательской грамотности обучающихся, а также с учетом методологии и инструментария международных и отечественных сопоставительных исследований по вопросам развития читательской грамотности школьников.

Чтение входит в состав видов речевой деятельности: чтение, письмо, говорение, слушание. И каждый из этих видов будет эффективным только тогда, когда будет понимание того, о чем мы говорим:

- Чтение (вслух, про себя, выборочно);
- Письмо (выписать...; подготовить конспект, тезисы);
- Говорение (ответить на вопросы, пересказать, подготовить рассказ на заданную тему);
- Слушание (слушать и конспектировать, слушать и готовить тезисы, слушать и фиксировать важные мысли, неизвестные слова)

На уроке, направленном на развитие читательской грамотности, необходимо отводить время для чтения. Важно продумать, как включить в урок определенное количество читаемого текста. Чтение может занимать до 50% времени урока (в 5-6 классах), 30% (выборочное чтение параграфа учебника и других источников), 10% (чтение отдельного определения или правила), но если чтения текста не было, значит, на уроке не формировалась читательская грамотность.

Исходя из замысла и задач урока, необходимо включать виды чтения (находить на уроке место чтению разными способами).

К видам чтения относятся:

- ознакомительное чтение, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста;
- поисковое/просмотровое чтение, направленное на нахождение конкретной информации;
- изучающее чтение, имеющее целью извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста.

Для того чтобы ученик хорошо ориентировался в тексте, необходимо использовать различные виды заданий с учетом уровней анализа текстов в заданиях по читательской грамотности: от понимания буквального смысла содержания через интерпретацию (объяснение с опорой на прочитанный текст) к оценке информации.

1.Наличие констатирующих вопросов по содержанию прочитанного материала

Это вопросы по содержанию текста. Учитель включает их в оперативную первичную проверку понимания школьниками смысла новой информации из учебника, устного объяснения, поискового запроса в интернете и др. Педагог может учитывать объем информации для формулировки вопросов:

- небольшой текст – к каждому абзацу (микротеме);
- параграф – к каждому смысловому фрагменту текста;
- объяснение учителя – к каждому аспекту объяснения.

Констатирующие вопросы помогают школьнику лучше ориентироваться в тексте и быстрее находить нужную информацию.

2 Задания на локализацию информации: по месту размещения, по смыслу, по замыслу обучающегося

Локализация – это фрагмент (отрезок) текста, где содержится ответ на поставленный вопрос.

Первый уровень локализации – локализация информации по месту ее размещения (3-й абзац, последний абзац и т.д.: «Прочитайте и скажите, о чем там говорится»).

Второй уровень локализации – локализация искомой информации по смыслу (прочитайте определение, пример, описание опыта). Ученик сам находит тот фрагмент текста, где содержится ответ на вопрос.

Третий уровень локализации – локализация искомой информации по замыслу самого обучающегося. Ученик отвечает и подтверждает свой ответ содержанием текста. Как итог – построение обобщающей таблицы (в случае, если содержание текста «допускает» построение такой таблицы). Понимание буквального смысла через систему локализации информации с тем, чтобы ученик научился хорошо ориентироваться в тексте, – это важный инструмент для планирования урока!

3 Интерпретация (объяснение с опорой на прочитанный текст), рефлексия (оценка информации) предполагают наличие проблемных вопросов по содержанию, наличие заданий на выявление причинно-следственных связей, установление достоверности источника информации, соответствия (или несоответствия) содержанию текста, обнаружение и устранение противоречий, содержащихся в тексте, и др.

На уроке возможно также использование специализированных заданий по читательской грамотности в формате международных и отечественных исследований по читательской грамотности.

На каждом уроке должна проводиться целенаправленная работа по развитию читательских умений, входящих в состав читательской грамотности, с последующей организацией деятельности школьников с подобранными заданиями.

Речь идет о трех группах читательских умений, оцениваемых в международных сопоставительных исследованиях:

- читательские умения, связанные с нахождением и извлечением информации из текста,
- читательские умения, связанные с интеграцией и интерпретацией текста, читательские умения, связанные с осмыслением и оценкой содержания и формы.
- читательские умения, связанные с осмыслением и оценкой содержания и формы текста.

Читательские умения, связанные с нахождением и извлечением информации из текста

Поиск информации – это процесс определения места, где эта информация содержится. Трудность поиска информации определяется числом страниц, которые надо просмотреть для определения нужного места в тексте, объемом сообщения, а также тем, содержится ли в вопросе косвенное указание на возможное место локали-

зации искомой информации. Чтобы найти в тексте один или нескольких фрагментов информации, необходимо бегло просмотреть (сканировать) весь текст и выделить ту его часть (например, страницу в сплошном тексте, таблицу или список), где искомая информация содержится. Чаще всего искомая информация находится в какой-то одной части текста, иногда она занимает несколько предложений, или несколько клеток таблицы, или несколько строк списка.

Извлечение информации – это процесс выбора и предъявления конкретной информации, запрашиваемой в вопросе. Отвечая на вопросы теста, которые требуют извлечения информации, учащиеся должны связать существенные детали вопроса (искомое свойство объекта, время, место или обстоятельства действия) и соответствующие детали текста. Иногда эта связь прямая, буквальная – по совпадающим ключевым словам, иногда косвенная – синонимическая. Искомая информация, запрашиваемая в вопросах данной группы читательских действий, всегда содержится в тексте в достаточно явном виде. В формулировке вопроса также эксплицитно указано – что (какую именно информацию) требуется найти.

Читательские умения, связанные с интеграцией и интерпретацией текста

Чтобы понять внутренний смысл текста, его отдельные сообщения необходимо связать друг с другом и истолковать. Толкование или интерпретация предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую. Иногда для этого нужно установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст. Интеграция или связывание отдельных сообщений текста в единое целое свидетельствует о том, что читатель понимает, что соединяет элементы текста – от отдельных предложений или абзацев до частей составных (множественных) текстов. В каждом случае связать единицы информации означает определить их общую роль в тексте, к примеру, показать сходство или различие, обнаружить причинно-следственные связи и т.п. И связывание отдельных сообщений текста, и их истолкование необходимы для того, чтобы построить общее, целостное понимание текста.

Учащиеся могут продемонстрировать начальное понимание целостности текста, назвав его главную тему или основное назначение. Определение главной идеи предполагает установление иерархии высказанных в тексте мыслей, показывает, может ли читатель отделить главное от второстепенного или узнать главную идею в определенном высказывании или заглавии текста. Примеры вопросов на связывание и истолкование текста: учащиеся просят придумать название или сочинить вступление к тексту, объяснить порядок действий в простой инструкции, восстановить названия осей на графике или столбиков в таблице, дать характеристику герою повествования или объяснить назначение карты или рисунка.

Некоторые вопросы фокусируют читателя на определенной части текста, другие обращены ко всему тексту. Вопросы, выясняющие глубину понимания, требуют чаще всего логики – например, чтобы учесть способ организации информации в тексте, определить намерения автора, понять значение слова или эпизода, которые придают общему значению текста особые оттенки.

Читательские умения, связанные с осмыслением и оценкой содержания и формы текста

Читатель, умеющий осмыслить и оценить прочитанное, способен связать содержание текста с собственными убеждениями и опытом. Чтобы осмыслить и оценить содержание текста, читатель должен связать информацию текста с другими внетекстовыми источниками информации, например, согласиться или не согласиться с утверждением текста. Часто читателя просят высказать и обосновать свою собственную точку зрения на предмет, обсуждаемый в тексте. Чтобы это сделать, читателю нужно, во-первых, создать собственное толкование текста, во-вторых, соотнести его со своими убеждениями или знаниями, почерпнутыми из других текстов. Чтобы справиться с такой работой, читателю необходимо обладать как общими, так и специальными знаниями, а также способностью к абстрактному мышлению.

Примеры вопросов на осмысление и оценку содержания текста: подтвердить какое-либо утверждение текста на основе собственного опыта или оценить утверждение текста с точки зрения собственных моральных или эстетических представлений; высказать свое мнение о качестве приведенных в тексте доказательств. Внетекстовая информация может содержаться в явном виде в формулировке вопроса, но нередко в вопросе не содержится дополнительная информация; читатель сам, на основе собственного опыта, понимает необходимость привлечения дополнительных знаний. Чтобы осмыслить и оценить форму текста, читатель должен посмотреть на текст со стороны, оценить его объективно и высказаться по поводу формы текста в целом и уместности отдельных его элементов для реализации авторского замысла. Для того чтобы это сделать, необходимо иметь чувство стиля, жанра, структуры текста и коммуникативных ситуаций, в которых текст функционирует. При оценке того, насколько авторские высказывания убедительны, важно обращать внимание не только на главные характеристики текста, но и на детали. Например, важно чувствовать, как выбор эпитета может повлиять на интерпретацию. Примеры вопросов на осмысление и оценку формы текста: определить ценность текста для решения определенной задачи, высказать и обосновать суждение о том, достиг ли автор той или иной цели, используя конкретный прием построения текста. В некоторых вопросах предлагается на основе анализа авторского стиля определить авторские задачи или, например, его отношение к герою повествования.

Знание и учет читательских умений, а также уровней читательской грамотности в международной классификации позволит учителю использовать на уроке дифференцированные индивидуальные задания, а также осуществлять оценочную деятельность в соответствии с рекомендациями международных сопоставительных исследований.



Русский язык

5 класс

Раздел "Текстоведение"

Белова Т. А.,

учитель МБОУ "Школа № 89" г. Казани

Темы: текст и его основные признаки, тема и главная мысль текста, микротема текста, ключевые слова, описание, повествование, рассуждение, их особенности, композиционная структура текста, абзац, рассказ, подробное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста, изложение содержания текста с изменением лица рассказчика, информационная переработка текста, простой план текста.

Текст 1

Белый медведь (полярный медведь, северный медведь) - хищное млекопитающее семейства медвежьих, близкий родственник бурого медведя. Это крупнейший сухопутный хищник на земле. Его длина достигает трёх метров, масса - восьмисот килограммов, высота в холке до полутора метров.

Латинское название белого медведя переводится как «медведь морской». И не даром. Северного медведя относят к морским млекопитающим! У него даже есть между пальцами на лапах плавательная перепонка. Хотя белого медведя мы представляем себе сухопутным зверем, но большую часть жизни он проводит в воде. Да не просто в воде, а в ледяной воде Северного Ледовитого океана! Для человека при пребывании в воде с температурой 2-3 градуса Цельсия через 10-15 минут наступает смерть. А медведь весь день проводит, ныряя в воде с отрицательной температурой. И прекрасно себя чувствует!

Так что же помогает ему не мерзнуть? Во-первых, у медведя очень толстый подкожный слой жира. Он достигает десяти сантиметров! Этот жир создает хорошую прокладку между ним и окружающей средой и повышает плавучесть зверя в воде. Во-

вторых, шерсть у белого медведя вовсе не белая. Она совсем лишена окраски и состоит из тонких полых прозрачных трубочек. Это прекрасная теплоизоляция - медведь находится как бы в термосе, сохраняющем его тепло. Шерстью покрыт весь медведь целиком, кроме подошв лап. Открытым остается только черный нос. И в третьих, у белого медведя черная кожа! Поэтому полупрозрачные шерстинки на его черную кожу проводят практически без потерь весь попадающий на его тело свет. Кожа полностью поглощает это тепло, прекрасно нагревается на солнце и помогает медведю быстро просыхать.

(По материалам сайта <https://www.tavika.ru/2013/03/polar-bear.html>)

1. Прочитайте текст, определите его тему. Выпишите слова, которые помогают определить тему текста. Как иначе называются такие слова?
2. Озаглавьте текст. Предложите несколько вариантов заголовка:
 - а) заголовок, сформулированный в виде повествовательного предложения
 - б) заголовок, сформулированный в виде вопросительного предложения
 - в) заголовок, сформулированный в виде восклицательного предложения
3. Вам поручили подготовить презентацию в программе Power Point, посвященную жизни белого медведя. Составьте перечень названий слайдов, касающихся заданной темы, опираясь на прочитанный текст. Объясните, как вы выполняли задание.
4. Прочитайте описание опыта. Для иллюстрации какой информации, изложенной в тексте, он может понадобиться? Аргументируйте свой ответ.

Нам понадобится две пластиковые бутылки и пара полиэтиленовых пакетов.

1. *Налейте в бутылки теплую воду и закрутите крышками.*
2. *Одну бутылку оставьте как есть, вторую же завяжите в полиэтиленовые пакеты, стараясь набрать в них как можно больше воздуха и сохранить герметичность.*
3. *Поставьте обе бутылки в холодильник. Через минут десять-пятнадцать проверьте, в какой бутылке вода теплее. (В той, что была в пакете. Воздух в пакете защитил ее от холодного воздуха холодильника.)*
5. Если положить на солнце черный и белый лист бумаги, какой из них нагреется быстрее? Как ответ на этот вопрос связан с содержанием текста?
6. Укажите, какой тип речи преобладает в третьем абзаце текста. Аргументируйте ответ.
7. Познакомьтесь с книгой А.Архангельского "Я белый медведь" по ссылке: <https://alpinabook.ru/catalog/book-ya-belii-medved/>. Рассмотрите страницы 2, 4. Изложите содержание первых двух абзацев текста 1 от лица Белого Медведя.
8. Прочитайте текст.

Хозяин Арктики - белый медведь

Льва называют царем зверей. Он царствует в саванне. Белого медведя царем не назовешь. Это хозяин Арктики. Он бродит по ледяным просторам и наводит порядок. Мишка — самый крупный хищник Земли. Его тело покрыто густым мехом. Мех на подошве не дает лапам скользить, и на льду звери чувствуют себя уверенно. Голыми остаются лишь губы и кончик носа, окрашенные в черный цвет. К осени под кожей нарастает толстый слой жира, защищая от холода.

Мишки прекрасные пловцы, любят нырять и совершать дальние заплывы. Их мех так густ, что в воде не намокает, и звери не мерзнут. Они умелые охотники. Обоняние помогает находить полыньи, где живут тюлени, и подкарауливать их там или искать логово нерпы. Обнаружив его, мишка поднимается на задние лапы и всей тяжестью своего тела падает на «крышу» логова, чтобы придавить скрывающегося там тюленя, или завалить лунку и не позволить ему удрать в воду.

Белый медведь — символ Ленинградского зоопарка. Здесь звери регулярно размножаются и за последние шестьдесят лет подарили нам более ста медвежат. С 2017 года в зоопарке живёт медведица Хаарчаана. С якутского языка её имя переводится как "Снежинка".

(По Б.Ф.Сергееву)

9. Объясните смысл названия текста. Как вы его понимаете?
10. Что отражено в заглавии - тема или главная мысль? Ответ аргументируйте.
11. Составьте и запишите простой план текста.
12. Среди приведенных утверждений найдите те, которые не соответствуют содержанию текста. Укажите их.
 - а) Лев - самый крупный хищник на Земле.
 - б) В воде мех белого медведя намокает.
 - в) Белые медведи охотятся на тюленей.
 - г) Белый медведь - символ Московского зоопарка.
 - д) Нос белого медведя черного цвета.
 - е) На подошвах лап белого медведя есть мех.
 - ж) В переводе с японского слово "Хаарчаана" означает "снежинка".
13. Используя любые источники информации, подберите к прочитанному тексту 3 иллюстрации. Объясните, к какому абзацу текста они должны быть отнесены и как они повлияют на восприятие информации, представленной в тексте.
14. Какая мысль объединяет прочитанные вами тексты? Сформулируйте её в 1-2 предложениях.
15. Выпишите из текста 10 слов (словосочетаний), которые, на ваш взгляд, необходимо будет употребить при сжатом изложении текста, и 10 слов (словосочетаний), обязательных для подробного пересказа. Слова (словосочетания) в первой и второй группе не должны повторяться. Обоснуйте свой выбор.
16. Рассмотрите схему Ленинградского зоопарка. Опишите маршрут прохода к вольеру Хаарчааны от входа, расположенного рядом с магазином сувениров. Используйте для этого 2-3 предложения.



17. Запишите 10 словосочетаний, которыми вы воспользуетесь при описании медведицы Хаарчааны.



18. Прочитайте текст.

Находка Уйрапака

Это случилось весной на далёкой Чукотке. Уйрапак возвращался с охоты. Уйрапак почти взрослый. Ему двенадцать лет, и за спиной у него висит ружьё. Впереди бежал Школьник - чёрная, с длинной шерстью лайка.

До посёлка было недалеко. Уйрапак свернул в сторону от моря и спустился в ложбинку. Здесь ещё местами лежал снег. Вдруг впереди раздался прерывистый лай Школьника. Уйрапак скинул с плеча ружьё и побежал на лай собаки. Вот он выскочил к берегу залива, и тут даже его твёрдое сердце ёкнуло. На берегу, среди валунов, катался по земле взъерошенный, лохматый, ростом с небольшую собаку, белый медвежонок. На вид ему было не больше трёх-четырёх месяцев. Он, как мог, отбивался от наседавшего на него Школьника.

- Назад! - крикнул Уйрапак.

Оставаться рядом с медвежонком, который метался по берегу, завывал и беспокойно нюхал воздух, было опасно. Вот-вот появится медведица, и тогда Уйрапаку несдобровать.

Прошло несколько минут. Медведицы всё не было. Медвежонок немного успокоился и растянулся возле самой воды. Голова его с маленькими, еле заметными в густой шерсти ушами лежала на передних лапах. «Наверно, он плачет», - подумал Уйрапак. Ему стало жаль медвежонка. Хотелось подойти к нему, погладить, приласкать. Но Уйрапак продолжал выжидать. Медвежонок вновь зашевелился и приподнялся на передних лапах. Теперь он был совсем похож на щенка. Только ростом чуть побольше.

Тут Уйрапак вышел из-за скалы. Медвежонок ошетинился, зарычал и стал пятиться. Тогда Уйрапак скинул с себя куртку, накрыл ею медвежонка и взял его на руки. Медвежонок приподнял морду и неожиданно лизнул Уйрапака в щёку.

- Ну, вот и хорошо, - сказал Уйрапак. - Не надо сердиться. А то пропадёшь здесь один. Пойдём в посёлок.

Дома отец Уйрапака спросил:

- Так ты говоришь, что нашёл его на берегу залива?

- Да, ата. А что?

- Искать медведицу надо, - объяснил отец. - Не уйдёт она далеко. Ну, а найду, подбросим ей медвежонка. Не оставлять же его.

Отец оделся, зарядил карабин, взял с собой собаку и вышел из яранги. Усталый, вымокший с головы до ног, он вернулся вечером и молча бросил на землю большую медвежью шкуру.

- Подохла она, медведица-то, - сказал отец, переодевшись. - То ли от болезни, то ли от чего. Среди камней лежала. Удивительно, как ты не нашёл её.

- Смотри, ата, - неожиданно прервал его Уйрапак.

Медвежонок, который возился в это время в противоположном углу яранги, затих и, беспокойно поводя своим чёрным носом, заковылял к принесённой отцом шкуре. Вот он подошёл к ней вплотную, внимательно обнюхал её со всех сторон и вдруг,

довольно заурчав, улёгся прямо на мохнатую, немного намокшую и побуревшую шерсть.

- Глупый ещё... Мать признал! - сказал отец.

А Снежок продолжал урчать, но всё тише и тише. Сладко потягиваясь, он прищуривал свои маленькие блестящие глазки и через минуту уже совсем прикрыл их. Он заснул.

(По С.Баруздину)

19. Найдите в тексте слова, лексическое значение которых вам непонятно. Определите лексическое значение этих слов по толковому словарю.

20. К какому жанру вы отнесете прочитанный текст? Аргументируйте свой ответ.

21. Что, к чему вы особенно равнодушны, вы обнаружили в рассказе?

21. Найдите в тексте завязку, кульминацию и развязку.

22. Выпишите из каждой микротемы текста (последовательно) одно предложение, содержащее, на ваш взгляд, самую важную для понимания текста в целом информацию.

23. Из последней микротемы выпишите слова, обозначающие последовательность действий. Слова какой части речи вы выписали? Могли ли вы, выполняя это задание, выписать слова другой части речи? Ответ обоснуйте.

24. Сформулируйте и запишите от 3 до 5 ошибочных утверждений, которые могли бы сформироваться у человека, невнимательно прочитавшего текст.

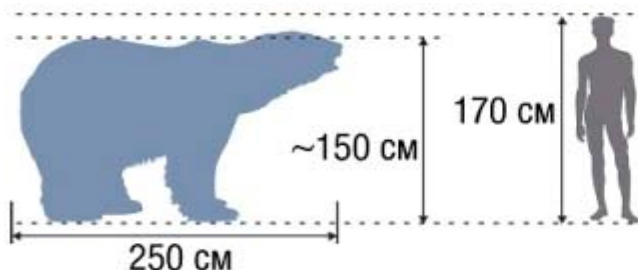
25. Рассмотрите инфографику. Ответьте на вопросы.

Белый медведь в опасности

В мире насчитывается 20-25 тыс. особей белых медведей, но уже к 2050 г. популяция этого вида может сократиться на 2/3



БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ – САМЫЙ КРУПНЫЙ НАЗЕМНЫЙ ХИЩНИК



Масса самцов 400-500 кг (иногда до 750)
Масса самок до 380 кг
Продолжительность жизни 25-30 лет
Потомство 1-3 детеныша
Повадки большую часть жизни проводит у воды, может плавать со скоростью до 10 км/ч

ОСНОВНЫЕ УГРОЗЫ ДЛЯ БЕЛЫХ МЕДВЕДЕЙ

Браконьерская охота



Добыча белых медведей в российской Арктике запрещена с 1956 г.

Глобальное потепление



Выживание вида зависит от протяженности морских льдов, площадь ледового покрова Арктики сократилась на 25%

Загрязнение Арктики



Опасные вещества накапливаются в мышцах и жире животного

а) Назовите примерный вес медведицы Хаарчааны из Ленинградского зоопарка.

б) Почему Уйрапак боялся появления медведицы?

в) Отец Уйрапака сказал: " Подохла она, медведица-то... То ли от болезни, *то ли от чего...*" Почему он был уверен, что медведицу не убили? Как можно объяснить смысл выделенного словосочетания?

г) Почему белый медведь занесён в Красную книгу?

27. Ежегодно 27 февраля отмечается Международный день полярного (белого) медведя. Рассмотрите изображения. Объясните, с какой целью проводится это мероприятие.

The image contains two posters. The top poster is for the 'MEDVEDICU ZHDUT DOMA' (Polar bears are waiting at home) campaign. It features a close-up of a white polar bear cub. Text on the poster includes: 'ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФОНД СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА' (Ecological Fund of the Siberian Federal University), 'Сохраним белого медведя' (We will save the white bear), 'МЕДВЕДИЦУ ЖДУТ ДОМА' (Polar bears are waiting at home), 'Убийство белого медведя, продажа, приобретение и хранение шкуры карается лишением свободы до 7 лет. Статья 258.1 Уголовного кодекса РФ.' (The killing of a white bear, sale, acquisition and storage of its skin is punishable by imprisonment for up to 7 years. Article 258.1 of the Criminal Code of the Russian Federation.), 'WWW.SPASIMISHKU.RU', and 'Практический офис развития личности ПОРА' (Practical office of personal development POR). The bottom poster is from WWF. It features a silhouette of a polar bear family (adult and cub) against a dark background. Text on the poster includes: 'WWF', '25.wwf.ru', 'ИСЧЕЗНУВШИХ НЕ ВЕРНУТЬ,' (Those who have disappeared, we cannot bring back), and 'но можно сохранить оставшихся' (but we can save the ones left).

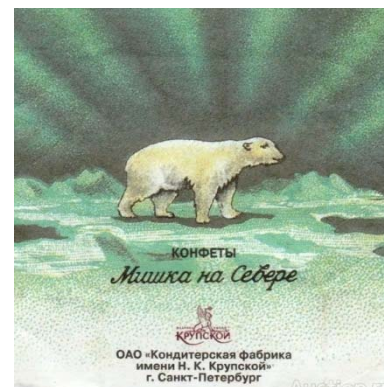
28. Изображения, которые вы видите, называются социальной рекламой. В чем их отличие от обычной рекламы?

29. С каким из прочитанных вами текстов связана социальная реклама? Свой ответ аргументируйте.

30. Прочитайте текст. Соотнесите его содержание с одним из изображений. Объясните свой ответ.

Живет за полярным кругом в ледяном иглу. В его доме все сделано из льда и снега: снежный душ, кровать, компьютер и даже тренажеры. Белый мишка с раннего детства воспитывался полярниками. Именно они научили его кататься на лыжах, бе-

гать на коньках и играть в керлинг. Но больше всего белому мишке понравилось кататься на спортивных санках. Он стал настоящим саночником и бобслеистом, а его друзья – тюлени и морские котики - с удовольствием наблюдают за его победами. Теперь они вместе устраивают соревнования по этим видам спорта, и долгой полярной ночью им некогда скучать.



**Раздел «Фонетика. Графика» с учётом текстов,
предложенных в данном разделе учебника**

Желонкина Л.В.,
учитель МБОУ «Гимназия №37» г.Казани

Алфавит – это буквы, расположенные в определенном порядке.

Слово «алфавит» произошло из названий двух первых букв греческого алфавита, а слово «азбука» образовано из названий первых букв старинного русского алфавита. Слова «алфавит» и «азбука» – синонимы. Но чаще мы употребляем слово алфавит.

Первую славянскую азбуку создали братья Кирилл и Мефодий, выходцы из греческого города Солунь. Братья много сделали для просвещения славянских народов, в том числе и Руси. В 863 году они отправились в славянское государство Моравию. Там они и разработали азбуку для славянского языка на основе греческой письменности. Так появилась кириллица. В ней было 43 буквы.

Современное начертание русский алфавит приобрёл в начале XVIII века, когда Пётр I провёл реформу письменности. В 1710 году был утверждён образец нового шрифта русской азбуки, в разработке которого принимал участие сам царь. Это была первая реформа русской графики. В ходе введения гражданского шрифта появилась буква Э («Э» оборотное), впервые устанавливаются прописные и строчные буквы.

Буква Ё (и краткое) была введена Академией наук в 1735 г. Букву Ё впервые применил Н. М. Карамзин в 1797 году для обозначения звука под ударением после мягких согласных.

Реформой орфографии 1917—1918 годов были исключены все буквы, дублировавшие друг друга. Буква Ъ (ер) была сохранена только как разделительный знак, Ь (ерь) — как разделительный знак и для обозначения предшествующего согласного. Так постепенно в XX веке сформировался современный русский алфавит, в котором 33 буквы.

В честь создателей азбуки Кирилла и Мефодия каждый год 24 мая в России отмечается День славянской письменности и культуры.



1. Цель написания данного текста:

- А. Объяснить, что такое алфавит.
- Б. Рассказать о роли Петра I в создании русского алфавита.
- В. Рассказать о формировании современного русского алфавита.
- Г. Рассказать о роли Кирилла и Мефодия в создании русского алфавита.

2. Какую информацию можно найти, прочитав текст?

- А. Азбука для славянского языка создана на основе греческой письменности.
- Б. Кирилл и Мефодий были выходцами из славянского государства.
- В. При реформе орфографии 1917—1918 годов были сохранены буквы Ъ, Ь.
- Г. Первая реформа орфографии была проведена Академией наук.

3. Почему слова «алфавит» и «азбука» считаются синонимами?

4. Верны ли приведённые ниже утверждения? Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения, поставив знак «+» в нужном месте.

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
Петр I лично ввёл в алфавит букву Э		
В греческом алфавите было 43 буквы		
Букву Й (и краткое) ввёл в алфавит Н.М. Карамзин		
Новый шрифт русской азбуки был разработан во время первой реформы		

5. Объясните, выписав ключевые слова из текста, почему в Москве стоит памятник Кириллу и Мефодию.

6. Укажите ряд слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.

- А. Мефодию, наук, каждый

- Б. Первая, русской, братья
 В. Введена, честь, впервые
 Г. Появилась, мягких, культуры

7. Укажите верные утверждения.

- А. В слове «греческого» есть звук в.
 Б. В слове «языка» 5 звуков.
 В. В слове «мягкости» нет звука г.
 Г. В слове «кириллица» все согласные звуки мягкие.

Ответы

1. В
 2. А, В
 3. Алфавит, азбука – это буквы, расположенные в определенном порядке.
 4.

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
Петр I лично ввёл в алфавит букву Э		+
В греческом алфавите было 43 буквы		+
Букву Ё (и краткое) ввёл в алфавит Н.М. Карамзин		+
Новый шрифт русской азбуки был разработан во время первой реформы	+	

5. Братья много сделали для просвещения славянских народов, в том числе и Руси, разработали азбуку для славянского языка.

6. В

7. А, В

2 вариант «Фонетика. Графика» на основе текста «Сокольники», предложенном в данном разделе учебника

Сокольники.

Хороши Сокольники! Поезжай на прогулку, на встречу с друзьями. Поброди по аллеям чудесного парка. Поллюйся на сосны, березы, ели. Целебным воздухом подыши.

Давно уже Сокольники находятся почти в центре самой Москвы. В годы Ивана Грозного был здесь дремучий лес. Раздолье было лесному жителю. Важно ходили лоси. Кабаны, как князья, ступали. Лисы-плутовки целыми стаями бегали. Заячьи уши чуть ли не за каждым кустом торчали. А птицы! Сколько здесь было птицы лесной!

Любил Иван Грозный охоты всякие. Однако больше всего с соколами. Едет Иван Грозный на коне. Сокол сидит у него на руке. Грозно поводит глазами по лесу Грозный. Грозно поводит глазами по лесу сокол.

В честь царских соколиных охотничьих забав заповедный лес под Москвой был назван «Сокольниками». Так и пошло. Так и до нас дошло. (По С.Алексееву)

1. К какому стилю относится данный текст?

- А. Художественный
- Б. Публицистический
- В. Разговорный
- Г. Научный

2. Какую информацию можно найти, прочитав текст?

- А. Сокольники находятся в дремучем лесу.
- Б. В парке водятся соколы.
- В. Сокольники находятся в центре Москвы.
- Г. Иван Грозный любил охоту с соколами.

3. Почему парк Сокольники так называется? Выпишите предложение, в котором содержится ответ на этот вопрос.

4. Если решил посетить Большой розарий в парке, то какие направления надо выбрать, изучив карту парка?

- А. Песочная аллея.
- Б. 1-й Лучевой просек.
- В. 2-й Лучевой просек.
- Г. 5-й Лучевой просек.



5. Опираясь на материал текста, объясните, почему некоторые направления в парке Сокольники называются «просек»?

6. Укажите ряд(ы) слов, в которых все звуки глухие.

- А. Хороши, плутовки, самой
- Б. Уши, честь, так
- В. Встреча, кабаны, ступали
- Г. Чуть, почти, под

7. Верны ли приведённые ниже утверждения? Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения, поставив знак «+» в нужном месте.

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
В слове <i>аллеям</i> количество букв и звуков совпадает.		
В слове <i>ели</i> количество букв и звуков совпадает.		
В слове <i>здесь</i> количество букв и звуков не совпадает.		
В слове <i>поезжай</i> количество букв и звуков совпадает.		

Ответы

1. Б
2. Г
3. В честь царских соколиных охотничьих забав заповедный лес под Москвой был назван «Сокольниками».
4. В
5. Раньше на месте парка был дремучий лес. Когда решили разбить парк, пришлось вырубать деревья, делать дороги, узкие полосы в лесу, лесопарке, очищенные от деревьев. От слова «сечь»- срубить.
6. Б, Г
- 7.

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
В слове <i>аллея</i> количество букв и звуков совпадает.	+	
В слове <i>ели</i> количество букв и звуков совпадает.		+
В слове <i>здесь</i> количество букв и звуков не совпадает.	+	
В слове <i>поезжай</i> количество букв и звуков совпадает.		+

РАЗДЕЛ «ОРФОГРАФИЯ»

Гизутдинова Э. Р,
учитель МБОУ «Гимназия №50» г.Казани

ТЕКСТ 1

(По материалам сайта «Российский учебник»

Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/10-faktov-o-bibliotekakh/>)

С 1999 года ежегодно в каждый четвертый понедельник октября празднуется Международный день школьных библиотек. Жаль, что день всего один! Мы бы с удовольствием вспоминали о библиотеках и их тайнах, книгах и загадках намного чаще, ведь так много интересных фактов о библиотеках во всем мире!

Самая большая библиотека Древнего мира, которая дошла до наших времен, — это библиотека ассирийского царя Ашшурбанапала. Этот просвещенный правитель VII века до н.э. отправлял специально обученных людей в разные уголки своей страны, чтобы они изготовили копии всех текстов, которые встретят на своем пути.

В Средние века в монастырях существовали библиотеки, при которых работали скриптории. Скрипторий — это профессиональная мастерская по переписке рукописей. Первые из них возникли в VI-VII веках в Испании, Франции и Италии. Вначале книги, как и в античную эпоху, переписывали под диктовку, а сам материал для письма держали на коленях. Но уже в V веке в мастерских появились специальные столы.

В библиотеках средневековой Европы книги приковывали к стеллажам и полкам специальными цепями. В итоге читатель получал доступ к самому фолианту, мог его листать и читать, но забрать с собой — ни за что!

Не обошлось и без мистики и исторических загадок в библиотечном мире! Одной из самых известных библиотек-призраков является легендарное собрание книг и документов, владельцем которого был Иван Грозный. У этого тайного собрания даже есть свое имя — Либерия. Считается, что библиотека была спрятана Иваном IV где-то в Москве, либо же была утрачена в исторических перипетиях. Поиски собрания, в котором есть ни одна редкость, заняли несколько столетий и не прекращаются до сих пор.

Самая большая библиотека XXI века находится в Вашингтоне, а в ее фондах хранятся более 155 миллионов книг на 470 языках. Одно из самых красивых зданий мира хранит рукописи, фильмы и аудиозаписи. Любителям русской литературы будет приятно узнать, что в библиотеке Конгресса располагается самое крупное собрание книг на русском языке, находящееся за рубежом.

ТЕКСТ 2

(Источник: <https://realnoevremya.ru/news/219211-chislo-polzovateley-bibliotek-v-rossii-sostavilo-417-mln-chelovek>)

41 700 000

человек*

***Пользуются библиотекам в России**

41,7 млн пользователей библиотек — это:

- ✓ Почти треть от общего числа жителей России.
- ✓ В среднем по 1 129 пользователей на одну библиотеку — всего их по итогам 2020 года в России насчитывается 36 919.
- ✓ На крупнейшую в стране библиотеку — Российскую государственную, она же «Ленинка», приходится менее 1 процента от этого числа (около 400 тыс.).
- ✓ 1/30 часть этих пользователей приходится на Татарстан — здесь библиотечную карточку имеют 1,38 млн человек, или более чем каждый третий житель республики.
- ✓ За 2020 год число пользователей библиотек в Татарстане также сократилось — на 4,6%. По России — на 17,4%.
- ✓ Меньше, чем геймеров в России: в 2020 году ВШЭ подсчитала, что число геймеров в РФ превышает отметку в 65 миллионов.

ТЕКСТ3

(Источник:

<https://yandex.ru/search/?text=%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0+%D0%A0%D0%A2+%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B0+%D0%B1%D1%8B%D0%BB+%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D1%82+&lr=43&family=yes>)

В 2020 году открылось обновлённое здание Национальной библиотеки Татарстана. В ней разместились читальные залы, площадка для театральных экспериментов и студия звукозаписи, площадки для отдыха и детских игр.

Ознакомьтесь с отзывами некоторых пользователей, побывавших в данной библиотеке.

ОТЗЫВЫ

Все

 Нравится   1



Светлана Абрамова

Знаток города 6 уровня

★★★★★ 22.10.2021

В этом месте идеально все: большое светлое пространство, книги на разных языках, комиксы, детская литература, даже современная беллетристика.

Библиотека состоит из двух этажей: первый – открыт для всех посетителей, имеет панорамные окна, большие столы, места для двух или одного человека за столом, а также диваны. Есть музыкальный зал, где каждый желающий может поиграть на фортепиано и послушать свою игру в наушниках.

Для того, чтобы взять книгу установлены специальные автоматические сканеры, поэтому вся информация сразу отражается на сайте и в личном кабинете. Там вы можете следить за сроком хранения книги, а ещё приложение напоминает заранее, что нужно сдать или продлить книгу.

Также на первом этаже есть кофейня.



Elya Sh

Знаток города 5 уровня

★★★★★ 23.02.2022

Прекрасное интересное современное место. Радует, что много молодёжи. Этот культурный центр стал местом встреч, местом для приятного досуга. Это очень здорово!

Здесь и коворкинг с компьютерами, и книги, и театр, и муз. зал, и кафе. Крутое молодёжное пространство в прекрасном месте, с прекрасным видом из окна.

Туристам посоветовала бы заглянуть сюда, минут на 30. Вход свободный (без каких-либо документов) Скрыть



3 нравится



1



Ответить



Gusman Gainullin

Знаток города 5 уровня

★★★★★ 30.01.2022

Одно из самых приятных место для посещения как одному, с друзьями или семьёй. Огромный выбор современных книг и журналов, отличные читальные залы и даже кофейня.

В особенности хотелось бы отметить детскую комнату для чтения - для самых маленьких 🧒🧒🧒.

Задание 1. Прочитайте Текст 1 и определите, какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- А) Надежнее всего от воровства книги были защищены в Средневековой Европе.
- Б) Скрипторий — это человек, занимавшийся переписыванием рукописей.
- В) Владельцем «библиотеки-призрака» принято считать Ивана Грозного.
- Г) Международный день школьных библиотек отмечается осенью.

Задание 2. Поразмышляйте над вопросом: «Является ли сегодня чтение в России популярным времяпрепровождением?» Обоснуйте своё мнение, опираясь на

информацию из ТЕКСТА 2, приведите не менее 2ух аргументов для обоснования своего времени.

Задание 3. Ознакомьтесь с отзывами пользователей обновленной Национальной библиотеки Республики Татарстан, представленными в ТЕКСТЕ 3. Сформулируйте не менее 5 причин, почему в неё стоит сходить вашим сверстникам.

Задание 4. Соотнесите слова с вариантами орфограмм, встречающимися в их правописании.

Слова	Орфограмма
1) Четвертый	А) Правописание непроизносимого согласного в корне слова
2) Вашингтон	Б) Правописание безударного чередующегося гласного в корне слова
3) Фолиант	В) Правописание проверяемого безударного гласного в корне слова
4) Известных	Г) Правописание заглавной буквы в именах собственных
5) Располагается	Д) Правописание непроверяемого безударного гласного в корне слова
6) Просвещенный	Е) Правописание неизменяемой приставки

Задание 5. Найдите среди ТЕКСТОВ 1-3 слова, правописание которых соответствует орфограмме: Правописание удвоенных согласных в корне слова. Выпишите данные слова, обозначьте орфограмму.

Задание 6. Запишите слова, вставив пропущенные буквы. Распределите глаголы в 2 группы в соответствии с орфограммой, встречаемой на месте пропуска:

- А) Правописание безударного личного окончания глаголов 1 спряжения;
- Б) Правописание безударного личного окончания глаголов 2 спряжения.

Графически объясните выбор пропущенной гласной. Добавьте в каждую группу слов по 2 собственных примера.

Праздну..тся, встрет..т, прекраща..тся, наход..тся, располага..тся, приход..тся, име..т, чита..т, записыва..тся, сохраня..тся.

Задание 7. Найдите и выпишите из 1ого абзаца Текста 1 слово, правописание которого объясняется правилом: правописание изменяемой приставки зависит от глухости/звонкости последующего согласного в корне слова.

Задание 8. Из абзацев 3-4 Текста 1 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением — присоединение, приближение.

Задание 9. Распределите данные слова на группы. Сформулируйте название орфограммы, встречающейся в каждой группе слов на месте пропуска гласных:

В библиотек.. Конгресса, по переписк.., в этом мест.., на сайт.., в Вашингтон.., по Росси.., в Росси.., в Татарстан.., в личном кабинет.. .

Урок русского языка

Повторение по теме «Орфография» (5 класс)

Цель урока: создание условий для обобщения и систематизации знаний учащихся по теме "Орфография", для формирования умения использовать изученные правила при выполнении практических заданий.

Задачи:

- способствовать развитию интеллектуальных умений и формированию информационной культуры учащихся, самооценки и взаимооценки;
- развивать орфографическую зоркость, зрительную память, мышление, речь учащихся;
- воспитывать чувство дружбы, товарищества, доброты, взаимопомощи.

Планируемые результаты:

Предметные умения: обобщить и закрепить навыки правописания приставок, корней.

Личностные УДД: устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, а также ее результатом; знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами; определять общие для всех правила поведения и правила поведения в группах; оценивать усваиваемое содержание.

Регулятивные УДД: развивать умение формулировать задачи урока; учить планировать свою деятельность и искать пути решения проблемы урока; формировать навыки контроля и самоконтроля; вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы.

Познавательные УДД: развивать познавательный интерес, речь учащихся через обогащение словарного запаса; умение анализировать, сопоставлять, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения, извлекать информацию из разных источников; актуализировать в памяти учащихся ранее усвоенные знания и умения.

Коммуникативные УДД: умение чётко выражать свои мысли; умение договариваться и слушать друг друга; быть готовым корректировать свою точку зрения; развивать коммуникативные навыки при работе в парах, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль.

Тип урока: обобщение и систематизация по теме «Орфография».

Ход урока

1.Организационный этап.

- Добрый день, ребята! Рада приветствовать вас на уроке! Желаю всем хорошего настроения и надеюсь, что наше занятие пройдёт продуктивно.

2.Этап мотивации к учебной деятельности.

- А для того чтобы начать нашу работу, прошу вас посмотреть на слайд и ответить на вопрос: «Каким общим понятием можно назвать данные сооружения?» (Рис.1)



Верно, перед нами изображения библиотек: Библиотека Конгресса, г. Вашингтон, Национальная библиотека РТ, Библиотека им. Ленина, Библиотека Ашшурбанипала, крупнейшая сохранившаяся библиотека Древнего мира. Ребята, а когда в последний раз вы посещали библиотеку? Можете ли вы сказать, сколько книг находится в вашей домашней библиотеке?

В следующем несплошном тексте (Рис.2) мы увидим результаты опроса, проведенного несколько лет назад Всероссийским центром изучения общественного мнения. О чем был этот опрос? Какой способ знакомства с новой книгой остался на равных позициях и в 2014, и в 2017 году? Какие показатели снизились по сравнению с предыдущим опросом? Как вам кажется, с чем это может быть связано? (*Ответы учащихся*) А какой способ знакомства с новой книгой чаще всего применяется вашей семье?



Рис.2.

3.Актуализация знаний. Постановка цели урока.

- О самых разных библиотеках мира написано немало статей, произведений и снято большое количество документальных фильмов. Говоря о библиотеках и содержащихся в них произведениях печати и письменности, мы можем встретить различную лексику.

Перед вами в таблице слова и толкования, которые соответствуют их лексическому значению. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Ответы внесите в соответствующее поле таблицы (*нахождение, извлечение, соотнесение информации*).

Слово	Понятие
А) Б..блиотека	1) Переворот, внезапная перемена в судьбе героя, первонач. в драматическом произведении, а затем также в романе.
Б) Ф..лиант	2) Ряд полок в несколько ярусов.
В) Ч..татель	3) Книгохранилище, учреждение, имеющее целью соби́рание и хранение книг для общественного пользования.
Г) Перип..тия	4) Тот, кто читает, кто занят чтением каких-л. произведений, к кому обращены произведения письменности.
Д) Ст..ллаж	5) 1. книга форматом в половину листа (тип. устар.). 2. Вообще толстая книга большого формата (разг.).
А - ... , Б - ... , В - ... , Г - ... , Д -	

Проверка задания по эталону: А - 3, Б - 5, В - 4, Г - 1, Д - 2.

- Молодцы, справились с заданием! В каждом из слов мы увидели пропущенные буквы. А знание какого раздела лингвистики поможет нам безошибочно вставить буквы на месте пропуска? Если вы затруднитесь с ответом, можно воспользоваться подсказкой: ребусом, который располагается на ваших партах (Рис.3).



Рис.3

- Итак, целью нашего урока будет повторение изученного материала раздела «Орфография». А какие задачи необходимо выполнить для достижения данной цели? (Ответы учащихся).

4.Обобщение и систематизация знаний.

Чтение и работа с содержанием текста.

- На следующем этапе урока мы познакомимся с текстом, рассказывающем об интересных фактах, связанных с историей некоторых знаменитых библиотек мира. Поработав с текстом, мы определим и верное написание рассмотренных ранее слов.

Самая б..льшая б..блиотека Древнего мира, которая дошла до наших времен, — это б..блиотека ассирийского царя Ашшурбанапала. Этот просв..щенный правитель VII века до н.э. отправлял специально обученных людей в разные уголки своей страны, чтобы они и..г..товили копии всех текстов, которые встретит на своем пути.

В б..блиотеках ср..дневековой Европы книги приковывали к ст..ллажам и полкам специальными цепями. В итоге ч..татель получал доступ к самому ф..лианту, мог его листать и читать, но з..брать с собой — ни за что!

Не об..шло и без мистики и исторических загадок в библиотечном мире! Одной из самых извес..ных б..блиотек-призраков является легендарное собрание книг и документов, владельцем которого был Иван Грозный. У этого тайного с..брания даже есть свое имя — Либерия. Считается, что б..блиотека была спрятана Иваном IV где-то в Москве, либо же была утрачена в ист..рических перип..тиях. Поиски собрания, в котором есть ни одна редкость, заняли несколько столетий и не пр..кращаются до сих пор.

Самая б..льшая б..блиотека XXI века находится в Вашингтоне, а в ее фондах хр..нятся более 155 мил..ионов книг на 470 языках. Одно из самых красивых зданий мира хранит рук..писи, фильмы и аудиозаписи. Любителям русской литературы будет приятно узнать, что в б..блиотеке Конгресса расп..л..гается самое крупное собрание книг на русском языке, нах..дящееся за рубежом. (по материалам сайта «Российский учебник», <https://rosuchebnik.ru>)

Для проверки понимания содержания текста выполним следующие задания (нахождение информации):

1) Определите, какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

А) Надежнее всего от воровства книги были защищены в Средневековой Европе.

Б) Скрипторий — это человек, занимавшийся переписыванием рукописей.

В) Владельцем «библиотеки-призрака» принято считать Ивана Грозного.

Г) Библиотеки существовали уже в VII веке до н.э.

2) Какое из утверждений можно назвать идеей данного текста?

А) Самая большая библиотека XXI века находится в Вашингтоне.

Б) Библиотеки существуют на протяжении долгой истории человечества.

В) Иван Грозный был владельцем легендарного собрания книг и документов.

Г) В библиотеках средневековой Европы читатель не мог забрать с собой книгу.

3) Придумайте заголовок к тексту. Объясните свой выбор, записав его одним предложением (*осмысление, оценка содержания информации, интерпретация информации*).

- Вернемся к словам, с которыми мы встретились в начале урока: б..*бли*отека, ф..*ли*ант, ч..*та*тель, перип..*ти*я, ст..*лла*ж. В какой морфеме пропущены буквы в данных словах? На какие группы можно разделить данные слова? Знание каких орфограмм поможет безошибочно написать данные слова? Чтобы вспомнить, что нужно сделать для правописания безударной гласной в корне слова, следующее задание мы выполним в парах: распределите последовательность шагов в колонке справа от 1 до 5.

ШАГ	№ ШАГА
Выделить корень	
Подобрать проверочное слово так, чтобы на эту гласную падало ударение: Найти однокоренное слово. Пешком — пеший. Изменить грамматическую форму. Написать — напишет	
Если проверочное слово подобрать не удалось, значит это непроверяемая безударная гласная. В этом случае поможет орфографический словарь.	
Поставить в слове ударение	
Найди гласную, которая нуждается в проверке	

Проверка задания по эталону: 2, 4, 5, 1, 3.

- Теперь, когда мы вспомнили алгоритм рассуждения, вам необходимо вставить пропущенные буквы в слова, а также найти и выписать из текста 2 слова, содержащих орфограмму «Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова» (взаимопроверка).

- Ребята, о каком процессе в языке может нам рассказать данная запись: О//А, Е//И?

Верно, речь о чередовании. В этом году мы изучили правописание чередующихся гласных в корне слова. Найдите и выпишите из 4ого абзаца текста слово, содержащее орфограмму: «Гласные О и А в корнях с чередованием» (ответы учащихся).

- Сейчас перед нами несколько характеристик, свойственных одной из морфем:

- 1) неизменяемые
- 2) зависят от значения
- 3) зависят от последующей буквы.

О какой морфеме идёт речь? (ответы учащихся)

- В следующем задании вам необходимо не только вставить буквы на месте пропусков, но и распределить слова на 3 группы, рассмотренные ранее. (*исследование, поиск, отбор и структурирование необходимой информации*):

И..готовили, об..шлось, н..ходящееся, пр..кращаются, с..брания, з..брать, ра..п..лагается

Подберите и запишите в тетради по 1-2 своих примера, содержащих орфограмму, встреченную в каждой группе и соответствующих лексике по теме «библиотека / чтение».

- Мы познакомились с текстом, рассказывающем об известных библиотеках мира. На заключительном этапе повторения правил правописания приставок и гласных в корне слова вам предстоит поработать с *деформированным* текстом. Ваша задача – определить последовательность абзацев в данном тексте и вставить на месте пропусков подходящие по смыслу слова, воспользовавшись словами для справок. Впишите пропущенные слова, графически обозначьте орфограммы.

А) Они есть в каждой библиотеке, в длинных ящиках стоят карточки. На каждой карточке написано название книги и фамилия её автора. А в углу — знак. Он _____ из букв и цифр и называется таинственно - шифр. Этот знак — _____ адрес книги на книжной полке. Библиотекарь _____ на шифр и сразу _____, на какой полке, в каком месте искать книгу.

Б) В библиотеках так много книг, что на помощь _____ указатели-каталоги!

В) Если вы ещё не _____ книги, начните их _____. Тогда у вас будет своя библиотека. Держите в ней книги в порядке. Если берёте у кого-нибудь книгу, не забудьте вернуть её и сами помните, кому вы дали свои книги _____. Но обязательно давайте книги и товарищам.

(по материалам Детской энциклопедии "Что такое. Кто такой")

Слова для справок: посм..трить, с..б..раете, п..читать, с..кр..щённый, с..б..рать, в..помнит, пр..ходят, с..стоит.

А	Б	В

5. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

- Мы многое вспомнили и повторили, а теперь проверим, насколько каждый из вас усвоил тему сегодняшнего урока. Следующее задание каждый выполнит самостоятельно: соотнесите слова с вариантами орфограмм, встречающимися в их правописании, вставьте пропущенные буквы, графически обозначьте орфограмму (*нахождение, извлечение, соотнесение информации*).

Слова	Орфограмма
-------	------------

1) ч..твертый 2) (В/в)аши́нгтон 3) ф..лиант 4) извес..ных 5) распол..гается 6) пр..св..щенный	А) Правописание непроизносимого согласного в корне слова Б) Правописание безударного чередующегося гласного в корне слова В) Правописание проверяемого безударного гласного в корне слова Г) Правописание заглавной буквы в именах собственных Д) Правописание непроверяемого безударного гласного в корне слова Е) Правописание неизменяемой приставки
ОТВЕТ:	

Проверка задания по эталону, оценка: 1-Б, 2-Г, 3-Д, 4-А, 5-Б, 6-В,Е.

6.Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

В 2020 году открылось обновлённое здание Национальной библиотеки Республики Татарстан. В ней разместились читальные залы, площадка для театральных экспериментов и студия звукозаписи, площадки для отдыха и детских игр. Ознакомьтесь с отзывом одного из посетителей данной библиотеки, размещенным в сети «Интернет».

ОТЗЫВЫ

Все

 Нравится   1



Светлана Абрамова

Знаток города б уровня

★★★★★ 22.10.2021

В этом месте идеально все: большое светлое пространство, книги на разных языках, комиксы, детская литература, даже совр__менная белл__тристика.

Б__блиотека состоит из двух этажей: первый – открыт для всех посетителей, имеет п__норамные окна, большие столы, места для двух или одного человека за столом, а также диваны. Есть музыкальный зал, где каждый ж__лающий может п__играть на ф__ртепиано и послушать свою игру в наушниках.

Для того чтобы взять книгу,установлены специальные автоматические сканеры, поэтому вся информация сразу отражается на сайте и в личном кабинете. Там вы мож__те следить за сроком хранения книги, а ещё прил__жение напом__нает заранее, что нужно сдать или продлить книгу.

Также на первом этаже есть кофейня.

1) Вставьте пропущенные буквы, графически обозначьте условие выбора.

2) Поразмышляйте над вопросом: «Является ли сегодня чтение в России популярным времяпрепровождением?», дайте краткий ответ. Сформулируйте не менее 3 причин, почему вашим сверстникам стоит сходить в обновленную библиотеку РТ.

8) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Сегодня я узнал...

У меня получилось...

Я смог...

Мне захотелось...

Было интересно...

Было трудно...

Я понял, что...

Я попробую

Работа по изучению орфографического правила

Вид чтения	Цели и задачи изучения правила	Примеры заданий
Новая информация и понимание текста		
Просмотровое чтение	Выяснить основную тему правила	Слушая чтение правила, определите, о чем в нем говорится?
Повторное чтение правила (чтение про себя)	Установить цель изучения правила	При чтении правила подумайте, для чего нам необходимо знать это правило? После прочтения ответьте на вопрос: нужно ли к нему обращаться в ходе письма, если «да», то когда, если «нет», то почему?
	Выявить общую структуру правила	Из скольких частей состоит оно? Обоснуйте свою точку зрения.
Критический анализ и оценка информации		
Изучающее чтение	Произвести информационно-смысловую обработку структурных частей правила	Медленно прочитайте про себя каждую часть правила, графически выделите ключевые слова (в форме овала). Повторно прочитайте про себя каждую структурную часть и постройте смысловые ряды (ключевые слова со словами, расширяющими их смысл) Запишите их в тетрадь.
Поисковое чтение	Выявить содержательную языковую сущность правила, на которой базируется способ орфографического действия	Прочитайте вслух ключевые слова и смысловые ряды. Опираясь на эту информацию, дайте свою трактовку содержания. Объясните, что выделенные ключевые слова и смысловые ряды помогают понять главную лингвистическую информацию, благодаря которой основывается способ применения правила в процессе письма. Прочитайте второстепенную информацию. Укажите ее необходимость в данном правиле. Выразительно прочитайте пра-

		вило.
Преобразование и интерпретация информации.		
	Выявить фактический уровень понимания основного лингвистического содержания орфографического правила	С какими трудностями вы встретились при изучении правила? Какая информация, данная в правиле, осталась для вас непонятной?
	Сформировать умение строить и излагать научно-учебный текст лингвистического содержания	Назовите по порядку действия, которые должны привести к выбору верного написания. Начните свой ответ со слов: «Чтобы не ошибиться в написании..., надо...»
	Выработать понимание того, что именно опора на орфографические правила в ходе письма обеспечивает прочные орфографические умения и навыки	Передайте содержание данного орфографического правила в виде таблицы, схемы. Подробно изложите правило, проиллюстрировав теоретические положения собственными примерами или примерами из художественной литературы. Переформулируйте правило как научно-учебный текст в текст другого стиля и жанра (например, в форме лингвистической сказки)

Поэтапная работа с орфографическим правилом на уроке, применение разных стратегий чтения текста меняет подход к изучению орфографии в школе. Объектом внимания становится не только орфограмма, но и орфографическое правило как вид научного текста, что и приводит к становлению прочных орфографических навыков применения правила в ходе письма.

(Источник: Н.Е. Галактионова. Формирование читательской грамотности на уроках русского языка при работе с орфографическим правилом в основной школе. В сб. Совершенствование профессиональной компетентности педагога по формированию функциональной грамотности обучающихся. Сборник научных и учебно-методических статей. Выпуск 1. Научное электронное издание. Челябинск ЧИППКРО 2021, © ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2021, с.50)

Раздел по программе: Морфемика, состав слова.

Сомова Л.В.,

учитель русского языка.

МБОУ «СОШ№15» г.Казани

Пушкин непобедим.

Грянула Великая Отечественная война. Все было уничтожено гитлеровцами. В своей звериной ненависти они пытались стереть с лица земли русскую культуру и само имя Пушкина. Но Пушкин оказался непобедим...

Возродился Пушкинский заповедник.

В год освобождения Михайловское имело вид печальной развалины. По дорогам и памятным аллеям ни пройти, ни проехать. Всюду завалы, воронки. Вместо деревень – ряд печных труб. Всюду подорванные фашистские танки и пушки. И всюду, всюду, всюду – ряды колючей проволоки, таблички: «Заминировано», «Прохода нет».

Людей мало. Солдаты-саперы разминируют пушкинские поля, луга, рощи, нивы. Изредка раздаются гулкие взрывы.

В садах Михайловского, в бывших фашистских блиндажах, лагерем встали возвратившиеся на свои пепелища жители деревень. Они разбирали немецкие блиндажи и тащили к себе бревна, чтобы строить вместо сгоревших изб новые. На большой поляне у въезда в Михайловское расположились войска, которым было поручено в ближайшие месяцы очистить пушкинскую землю от взрывчатки. Временами казалось, что война продолжается. Но нет. Радостные лица людей. Всем хочется строить. Строить заново все, что погибло, но не должно погибнуть.

Весна 1945 года. Скоро первое воскресенье июня.

Утром 6 июня в Михайловском собралось тысяч десять народу. Ни лошадей, ни машин. Все прошли большое расстояние. Много калек – инвалидов войны.

Начались Пушкинские именины.

(По С.Гейченко.)

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

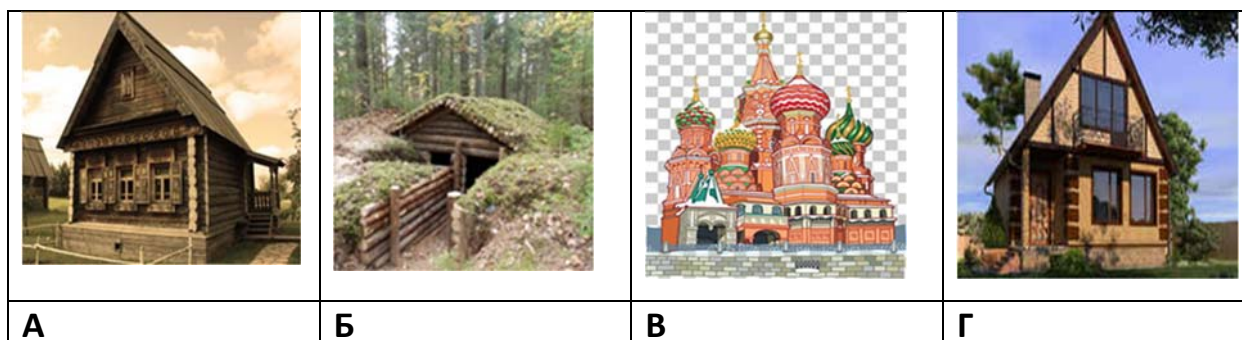
1) Во время Великой Отечественной войны гитлеровцы стремились уничтожить Пушкинский заповедник	А) ДА	Б) НЕТ
2) Пушкинский заповедник невозможно было восстановить	А) ДА	Б) НЕТ
3) Саперы разминировали дом Пушкина	А) ДА	Б) НЕТ
4) Жители деревень вместе с войсками очищали пушкинскую землю от взрывчатки и военных построек	А) ДА	Б) НЕТ
5) 6 июня 1945 года много народу отмечали день рождения Пушкина (именины поэта)	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

2. В Толковом словаре Ожегова дано определение слова ЗАПОВЕДНИК. ЗАПОВЕДНИК, а, м. Заповедное место, где оберегаются и сохраняются 1) редкие и ценные растения, 2) животные, 3) уникальные участки природы, 4) культурные ценности. Что сохраняется в Пушкинском заповеднике? **Выберите и запишите ответ.**

Умение: Интерпретация текста.

3. Выбери иллюстрацию(-и), где изображен блиндаж. Запиши вариант (-ы) ответа.



Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

4. Выбери вариант, который объясняет смысл предложения:

Строить заново все, что погибло, но не должно погибнуть.

А. построить новые дома в деревнях

Б. восстановить Пушкинский заповедник

В. восстановить хозяйственные постройки у жителей окрестных деревень

Г. восстановить пушкинский дом и дома жителей деревень

Умение: использование информации из текста.

5. Представь, что ты получил (-а) от друга такое **электронное письмо**: «Недавно наш класс совершил экскурсию в Пушкинский заповедник. Мы посетили село Михайловское, дом, в котором жил А.С.Пушкин во время своей ссылки, домик его няни Арины Родионовны. Мы прогулялись по парку и видели знаменитый дуб, о нем мы читали в «Руслане и Людмиле». Во время этой экскурсии я узнал много нового о жизни поэта».

Напиши своему другу ответное письмо из 4-5 предложений с дополнительной информацией о судьбе Пушкинского заповедника во время Великой Отечественной войны.

2 вариант Раздел по программе: Морфемика, состав слова.

Музей-заповедник Л.Н.Толстого.

В 1919 году постановлением правительства в области культуры имение Л.Н.Толстого Ясная Поляна было превращено в заповедник.

Дом писателя, окружающие его лес и парк, хозяйственные постройки объявлялись неприкосновенными. Усадьба Ясная Поляна стала одним из крупнейших мемориальных музеев.

Во время Великой Отечественной войны Ясная Поляна испытала на себе все ужасы фашистского нашествия. За полтора месяца оккупации усадьба-музей великого русского писателя была полностью разгромлена. Ценнейшие исторические экспонаты из тех, что сотрудникам музея не удалось эвакуировать, были разорваны и отправлены в Берлин, уничтожались толстовские реликвии, сжигалась мебель, музейный инвентарь и музейный архив... Отступая из Ясной Поляны, фашистские оккупанты, намереваясь скрыть следы своих чудовищных надругательств над величайшим культурно-историческим памятником, подожгли дом Толстого. О злодеяниях гитлеровцев достаточно свидетельствует тот факт, что материалы о Ясной Поляне фигурировали на Нюрнбергском процессе.

Ясная Поляна была освобождена советскими войсками 15 декабря 1941 года, а уже в мае 1942 года начались экскурсии, и дом Толстого был открыт для посетителей.

Немало усилий потребовалось, чтобы полностью восстановить музей-заповедник, который вновь распахнул свои двери для всех людей Земли, кому дорого имя Толстого.

(По книге «Лев Толстой и Ясная Поляна»)

Умение: Нахождение информации.

1. Ответь на вопросы. Обведи правильный ответ.

1) Имение Л.Н.Толстого было превращено в заповедник после Великой Отечественной войны	А) ДА	Б) НЕТ
2) Во время Великой Отечественной войны Ясная Поляна была оккупирована фашистами	А) ДА	Б) НЕТ
3) Сотрудникам музея удалось эвакуировать все ценнейшие исторические экспонаты	А) ДА	Б) НЕТ
4) Материалы о злодеяниях фашистов в Ясной Поляне были представлены на Нюрнбергском процессе	А) ДА	Б) НЕТ
5) Экскурсии в Ясной Поляне начались через полгода после ее освобождения	А) ДА	Б) НЕТ

Умение: Интерпретация текста.

2. В словаре Д.Н.Ушакова приводятся 2 значения слова РЕЛИКВИЯ: 1. Вещь, являющаяся предметом религиозного поклонения и представляющаяся верующим чудотворной (церк.). 2. перен. Особо чтимая, дорогая по воспоминаниям или по традициям вещь (·книж.). Какое значение имеет слово РЕЛИКВИЯ в предложенном тексте?

Выберите и запишите ответ.

Умение: Интерпретация текста.

3. Выбери иллюстрацию(-и), где изображен(-ы) культурно-исторические памятники. Запиши вариант(-ы) ответа.



Умение: осмысление и оценивание содержания и формы текста.

4. Выбери вариант(-ы), который(-ые) объясняет/объясняют смысл предложения:

Дом писателя, окружающие его лес и парк, хозяйственные постройки объявлялись неприкосновенными.

А. Был закрыт для посетителей

Б. Сохранялся государством, оберегался от разрушения

В. В нем нельзя проводить научно-исследовательскую работу

Г. Имение не подлежит продаже

5. Умение: использование информации из текста.

Представь, что ты с классом совершил экскурсию в Ясную Поляну. Экскурсовод рассказал об истории Ясной Поляны, ее обитателях в разные годы, показал достопримечательности и семейные реликвии.

«В семье Толстых, у потомков, в различных музеях хранится много вещей, принадлежавших предкам писателя и семье Льва Николаевича Толстого. Среди них бокалы деда писателя Ильи Андреевича, книги из библиотеки Толстых и даже медвежья шуба, купленная самим писателем. «А есть ли в ваших семьях семейные реликвии? Расскажите о них», - спросил ребят экскурсовод.»

Как бы вы ответили на вопрос экскурсовода?

Напишите 4-5 предложений о реликвиях, которые хранятся в вашей семье, у ваших бабушек и дедушек.

Раздел "Лексикология"

Белова Т. А.,
учитель МБОУ "Школа № 89" г. Казани

Темы: лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, тематические группы слов, словари.

Текст 1

Прекрасна осенняя пора... Золотом горят листья березок и кленов, драгоценными рубинами краснеют спелые ягоды калины, рябины. А это уже не осенний лес, но такая же нарядная, красочная деревянная посуда, которой издавна торговали на веселых ярмарках в старинном селе Хохлома. Будто это не обыкновенные деревянные миски да ложки, ковши да чаши, а золотые!

Делать настоящую хохлому совсем не просто. Сначала мастер вырезает из дерева заготовку. Потом сушит ее, покрывает тонким слоем глины, пропитывает льняным маслом. Вместо дорогого золота натирают чашу оловянным или алюминиевым порошком. Чаша блестит, а художник мягкой кистью рисует затейливый **орнамент**. Потом чашу покрывают лаком и ставят в печь для “заковки”.

И происходит чудо: деревянная расписная чаша становится золотой, с нарядным, красочным узором! Тут и алые гроздья рябины, и спелая ягодка земляники, и завитки трав и листьев. И главное - золотистые и красные тона по чёрному фону.

Ах, как вкусно есть из такой сказочной посуды! Да еще золотистой расписной ложкой. (По А.Е.Клиентову)

Задания

1. Прочтите текст. Определите его тему и основную мысль.
2. Выпишите из текста слова, лексическое значение которых вы не знаете. По толковому словарю определите их значение.
3. Выпишите из текста синоним к выделенному слову.
4. Выпишите из текста слова, относящиеся к тематической группе "Посуда", дополните пятью своими примерами. Слова на какие ещё тематические группы вы можете найти в тексте? Докажите.
5. Рассмотрите инфографику "Традиционные русские узоры". Выберите тот "вагончик", на котором изображена хохломская роспись. Объясните свой выбор, опираясь на текст 1.



6. Прочтите текст. Определите, в каком значении употреблено в нём выделенное слово. Это слово однозначное или многозначное? Докажите свой ответ, записав предложение, в котором данное слово употреблялось бы в другом значении.

Хохлома — всем известный старый народный русский промысел, зародившийся в лесах Нижегородщины, вокруг села Хохлома, и уходящий корнями в 18 век. Именно в Нижегородской области, в старинном крупном центре художественной росписи дерева в городе Семенов, 2 февраля 2009 г.

был организован музейно-туристический центр «**Золотая хохлома**». (По материалам сайта <https://tonkosti.ru/>)

7. Разработайте пошаговую инструкцию для того, кто хочет выяснить значение слова "промысел", употребленного в тексте.

8. Выпишите из текста два существительных, употребленных в переносном значении. Дайте их толкование.

8. Прочитайте отзывы посетителей музейно-туристического центра "Золотая хохлома". Лексические особенности какого стиля речи в них преобладают? Докажите.

Игорь

Про Хохлому знал с детства. Очень хотелось посетить место, где её производят. И вот добрались до Семенова. Музей очень понравился. А экземпляры хохломской росписи- просто шедевры. Накупили на память кучу всяких сувениров.

Наталья

Были с экскурсией на производстве, участвовали в мастер-классе, а потом посетили музей и сувенирный магазин. Впечатлений море - интересно и взрослым, и детям. Ах, какая красота - сердце замирает!

Владимир

Экспозиция превосходная, а мастер-класс по росписи матрёшки - это вообще отдельная история. В общем - супер!

(По материалам сайта

https://yandex.ru/maps/org/muzeyno_turisticheskiy_tsentr_zolotaya_khokhloma)

9. Выпишите из текста антонимы (антонимическую пару).

10. В отзыве Владимира употреблено слово "экспозиция". Запишите его лексическое значение в форме словарной статьи.

Пример словарной статьи:

Наследие, -я; ср. Явление культуры, быта, унаследованное, воспринятое от прежних поколений, от предшественников. *Творческое наследие Пушкина. Культурное наследие древнего мира.*

11. Опираясь на прочитанные отзывы, сделайте вывод, хотели бы вы посетить музейно-туристический центр «Золотая хохлома», приведите не

менее двух аргументов. (Если у вас появилось желание посетить "Золотую хохлому", вы можете совершить виртуальный тур по экспозиции: <http://semenov-museum.ru/vt/mtc/>).

12. Прочитайте текст. Можно ли хохлому отнести к культурному наследию? Объясните, почему.

УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России

В целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации постановляю:

1. Провести в 2022 году в Российской Федерации Год культурного наследия народов России.

13. Воспользуйтесь порталом "Граммота.ру" для определения лексического значения слова "эмблема" (<http://www.gramota.ru/>).

14. Ежегодно с 2007 г. глава государства своим указом посвящает следующий год какой-либо теме для привлечения к ней общественного внимания. Рассмотрите эмблемы. Чему были посвящены 2019, 2020 и 2021 гг.?

15. Нарисуйте эмблему 2022 года и устно защитите её перед одноклассниками.



РАЗДЕЛ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

Салихьянова Ю.Г.,

учитель МБОУ «Гимназия №40» г.Казани

ТЕКСТ 1.

Тип текста: сплошной.

Ситуация: личная.

Прочитайте текст и выполните задания.

Для чего говорят «спасибо»?

По лесной дороге шли двое — дедушка и мальчик. Было жарко, захотелось им пить. Путники подошли к ручью. Тихо журчала прохладная вода.

Они наклонились, напились.

— Спасибо тебе, ручей, — сказал дедушка.

Мальчик засмеялся.

— Вы зачем сказали ручью «спасибо»? — спросил он дедушку. — Ведь ручей не живой, не услышит ваших слов, не поймет вашей благодарности.

— Это так. Если бы напился волк, он бы «спасибо» не сказал. А мы не волки, мы — люди. Знаешь ли ты, для чего человек говорит «спасибо»? Подумай, кому нужно это слово?

Мальчик задумался. Времени у него было много. Путь предстоял долгий...

В.А. Сухомлинский.

1.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: открытый.

Найдите в тексте имена существительные; сгруппируйте, опираясь на их морфологические свойства (признаки). Выберите самостоятельно форму записи ответа.

2.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: открытый.

Василий Александрович, назвал рассказ: «Для чего говорят «спасибо»», а какой бы вы заголовок придумали вы?

3.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

Можно ли назвать мальчика невоспитанным? Выпишите 3 существительных, подтверждающих ваше мнение.

4.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

Какие слова в речи дедушки являются главными?

5.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: закрытый.

Как вы понимаете слова: путник, родник, истина? Определите склонение и род данных слов.

Путник – это _____

Родник – это _____

Истина – это _____

6.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: закрытый.

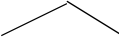
Почему мальчик не сказал ручью «спасибо»? Выберите один из вариантов:

А) Мальчик не считал его живым

Б) Мальчик не заметил ручей.

В) У мальчика не было времени.

7. Выполните морфемный разбор слова *благодарность*. Заполните таблицу своими примерами-существительными.

 благ	 дар	 ость

8.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: закрытый

Продолжите предложение: В рассказе волк является символом _____?

9.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: открытый.

Из каких корней состоит слово СПАСИБО? Какие значения у этих корней? Кого должен СПАСТИ БОГ?

10.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: закрытый.

Что имел в виду Сухомлинский в конце рассказа: «Мальчик задумался. Времени у него было много. Путь предстоял долгий». О каком пути идет речь?

К какому типу склонения можно отнести слово ПУТЬ. Просклоняйте его по падежам и числам.

И.п. _____

Р.п. _____

Д.п. _____

В.п. _____
 Т.п. _____
 П.п. _____

11.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: установление соответствия.

Соотнесите слова и их значения

милосердие	личные, устойчивые отношения между людьми, на основе симпатии, уважения, общих интересов, духовной близости, взаимной привязанности и понимания.
доброта	чувство, свойственное человеку, глубокая привязанность и устремлённость к другому человеку или объекту, чувство глубокой симпатии.
забота	чувство готовности оказать бескорыстную помощь, прощение; а также сама такая помощь, прощение, например, благотворительность.
счастье	это понятие, относящееся к способности ценить и почитать другого человека, его слова и поступки, даже если мы не разделяем и не одобряем его действия. У
дружба	усердные хлопоты, беспокойное попечение, радушное беспокойство о ком-либо или о чём-либо
сочувствие	это черта характера человека, выражающаяся в его желании совершать положительные поступки, помогать окружающим, сочувствовать им, сострадать.
уважение	это волшебное чувство, которое возникает в человеке, которого в этот момент переполняет чувство радости и искреннего восторга, он словно светится изнутри.
любовь	отзывчивое, участливое отношение к чужому горю, переживаниям; сострадание.

К группе каких существительных вы бы отнесли данные слова: конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные.

12.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: открытый.

Придумайте свой рассказ-миниатюру из вашего жизненного опыта, как доброе слово помогло вам?

13.

Умение: рефлексия и оценка.

Тип вопроса: закрытый.

Какую мудрую истину познал мальчик?

14.

Умение: рефлексия и оценка.

Тип вопроса: закрытый.

Сформулируйте основную мысль этого текста, записав ответ одним предложением.

15.

Умение: рефлексия и оценка.

Тип вопроса: открытый.

Кому бы вы посоветовали прочесть этот рассказ?

ТЕКСТ 2.

Тип текста: смешанный.

Ситуация: общественная.



Изучите материал инфографики и выполните задания.

1.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

Исправьте ошибки. Распределите существительные в тексте по колонкам таблицы:

«Мамаев курган – возвышенность в самом центре Санкт-Петербурга. Первоначально винтовка Статуи была сделана по авиационной технологии. позднее оружие заменили на стальное с отверстиями. Высота Памятника 85 метров с учетом длины винтовки»

Собственные	Нарицательные

2.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: установление соответствия.

Соотнесите картинку и текст:

1 	А. «Родина-мать зовёт!» вторая часть памятника и находится в Волгограде. Она призывает людей объединиться и выстоять в нелегком бою.
2 	Б. Третья часть, под названием «Воин-освободитель» находится в Трептов-парке (Берлин, Германия). При создании памятника-ансамбля подразумевалось, что меч, который выковали уральские кузнецы, подняла Родина-мать в Сталинграде, а опустили его советские воины в Берлине, одержав победу в Великой Отечественной войне.

3



В. Первая часть памятника-ансамбля расположена в Магнитогорске и называется «Тыл-фронту». Магнитогорская скульптурная композиция изображает рабочего, который передает выкованный им меч воину.

3. Составьте предложения и определите синтаксическую роль имен существительных.

1. является, статуи, скульптор, в, «Родина-мать зовёт», Волгограде, автором, Евгений Вучетич.
2. призывает, скульптура, нелегком, в, людей, объединиться, выстоять, и, бою
3. строительства, статуи, для, бетон, металлические, использовали, конструкции, и
- 4.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

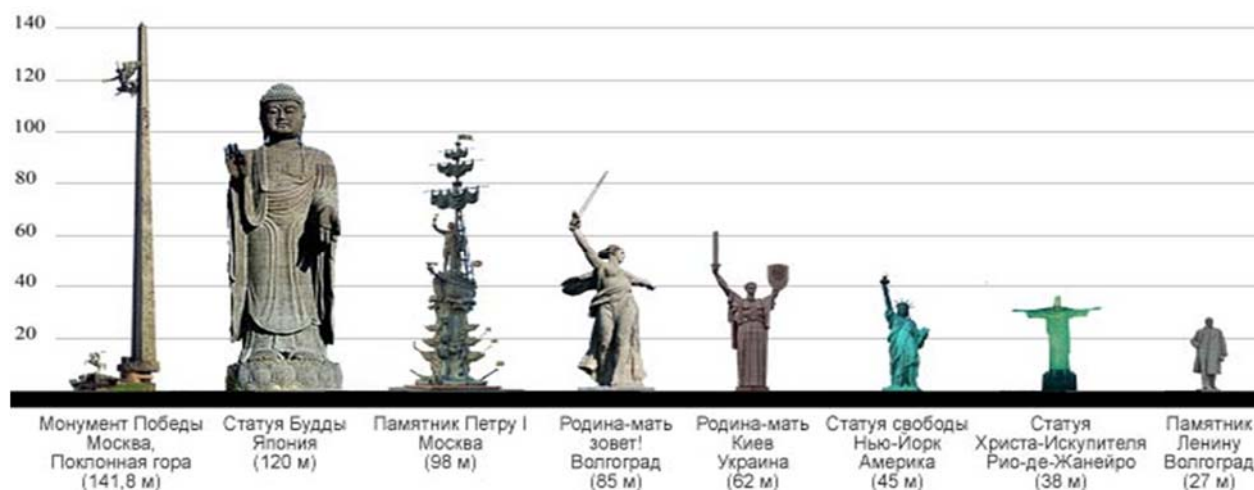
Какое дерево может посоревноваться с памятником «Родина-мать» по количеству оказанного внимания и любви волгоградцами. Определите лексическое значение и грамматические признаки этого слова.

5.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

Распределите названия городов, в которых расположены скульптуры по алфавиту. К группе собственных или нарицательных существительных можно отнести эти слова?



6. Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: открытый.

Проведите заочную экскурсию к памятнику «Родина-мать зовёт!»

7. Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

На чем располагается изображение памятника?

8.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

Заполните в таблице пустые ячейки, опираясь на знания, полученные в начальной школе, и примеры из инфографики:

1 склонение	2 склонение	
Ж.р., м.р.		Ж.р.
	☐ -о,-е,	-ь
скульптура	тополь	мать

9.

Умение: нахождение информации.

Тип вопроса: закрытый.

Сколько лет осуществлялось строительство памятника:

А) 5 лет и 8 месяцев.

Б) 8 лет и 5 месяцев.

В) 6 лет и 8 месяцев.

Г) 3 года и 1 месяц.

10. Выпишите все существительные, обозначающие единицы измерения веса, длины, времени.

11.

Умение: интерпретация текста.

Тип вопроса: закрытый.

Что означала Сталинградская битва для нашей страны и всего мира?

12. Посетите сайт музея-заповедника «Сталинградская битва» <https://stalingrad-battle.ru>, найдите информацию об условиях посещения музея.

Раздел "Имя прилагательное"

Белова Т. А.,
учитель МБОУ "Школа № 89" г. Казани.

Темы: имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция имени прилагательного, роль имени прилагательного в речи, имена прилагательные полные и краткие, склонение имён прилагательных, нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, правописание безударных окончаний имен прилагательных, правописание краткой формы имен прилагательных с основой на шипящий, слитное и раздельное написание не- с именами прилагательными.

Текст 1

... Русь-матушка сказками да былинами, и у каждого ... героя есть своя родина. На Вятке живёт ... герой ... сказок – Иван Царевич.

Вятка стала родиной Ивана Царевича благодаря труду ... художника Виктора Михайловича Васнецова, уроженца ... земли. Воодушевленный красотой природы ... края, на картине «Иван Царевич на ... волке» (1889 год) он создал образ Ивана Царевича, который отображает ... нагрузку герба ... области, где изображена рука лучника со стрелой как символ силы и мужества. Именно поэтому жители области выбрали Ивана Царевича ... символом Вятки. (По материалам сайта <https://xn--80aaaaaacsjdnr5ag9d4bf7a8dya0g.xn--plai/pochemu-ivan-carevich-zhivet-na-vyatke>)

1. Прочитайте текст. Слов какой самостоятельной части речи в нём не хватает, чтобы нагляднее, точнее изобразить описываемое?
2. Запишите имена прилагательные из "Слов для справок" в том порядке, в котором они должны идти в тексте.
Слова для справок: Серый, народный, богатый, главный, Кировский, смысловой, сказочный, Вятский, известный, русский.
3. Как вы выбирали безударную гласную в окончании прилагательного?
4. В тексте пропущено 12 слов, а "Слов для справок" всего 10. Объясните, почему.
5. В чем особенность формы первого прилагательного? Какова синтаксическая роль этого слова в предложении?
6. Объясните, почему некоторые имена прилагательные записаны с заглавной буквы.
7. Прочитайте текст. Сколько всего прилагательных в тексте? Докажите.



Герб области представляет собой традиционный геральдический щит, на золотом поле которого изображена выходящая из *лазоревого* облаков рука в *червлёной* одежде, держащая *червлёный* натянутый лук с *червлёной* стрелой. В верхнем правом углу щита — *червлёный* лапчатый воинский крест с шарами на концах.

(Закон Кировской области «О гербе Кировской области» (в ред. от 28.12.2005 N 398-ЗО). Принят Кировской областной Думой 29 августа 1995 года.)

8. Произведите словообразовательный анализ слова "геральдический". По словарю "Грамота.ру" определите лексическое значение этого прилагательного.
9. Рассмотрите герб Кировской области. На основе увиденного определите лексическое значение выделенных слов. Одно из них разберите морфологически.
10. Что изображено на гербе вашего города? Какие цвета преобладают на гербе вашего города?
11. Сколько лет гербу Кировской области? Как вы об этом узнали?
12. На основе прочитанных текстов объясните, почему сказочным символом Вятки стал именно Иван Царевич.
13. Прочитайте текст. Объясните, чем еловый лес отличается от дубравы, березняка, осинника.
14. Там, где можно, замените полные прилагательные краткими. Запишите краткие прилагательные, расставьте ударения. Обозначьте орфограмму "Правописание краткой формы имен прилагательных с основой на шипящий", добавьте 3 своих примера на эту орфограмму.

У Васнецова на картине "Иван Царевич на Сером волке" изображен еловый лес. Значит, когда художнику понадобилось изобразить лес наиболее глухой, наиболее дремучий, наиболее мрачный, сказочный, колдовской, он обратился не к светлому березовому лесу, не к хлопотливому осиновому, не к дубраве, похожей на летнее облачное небо, но обратился к еловому лесу, и выбор его был верен. (По В.Солоухину)

15. Рассмотрите репродукции с картин. Какая из них не принадлежит перу В.М.Васнецова. Ответ обоснуйте, опираясь на прочитанные тексты.



16. Прочитайте текст. Выпишите из текста 4 словосочетания, соответствующие модели "прил.+сущ.", обозначьте орфограмму "Правописание безударных окончаний имен прилагательных". Расскажите товарищу по парте правило, которым вы воспользовались.

«Сказочн... карта России» - это культурно-туристическ.. межрегиональн.. проект, направленный на развитие и продвижение территорий, достопримечательностей регионов. Проект основан на историческ... наследии страны — сказках, былинах и легендах. Его задача - найти и обосновать места возможн... рождения или существова-ния сказочн... или былинн... героев. Автором идеи создания «Сказочн... карты Рос-сии» является москвич Алексей Козловский.

По предложению авторов проекта в регионах России рядом с усадьбами ска-зочн... героев начали устанавливать (не)обычн... дорожн... знаки — «сказочн... вёр-сты», которые указывают направление и расстояние до мест рождения или прожива-ния других сказочн... героев.

Теперь доподлинно известно, куда ехать за чудесами и исполнением желаний, где увидеть резн... терем Дед Мороза, изрыгающего пламя Змея Горыныча, как загля-нуть в гости к Бабе Яге и познакомиться с народн... традициями на родине богатырей русск... .

(По материалам сайта <https://souvenir53.ru/news/Skazochnaya-karta-Rossii>).

17. Какая еще орфограмма в имени прилагательном встретилась в прочитанном тек-сте? Объясните написание слова.

18. Составьте и запишите свой словарный диктант из 10 слов на орфограммы "Пра-вописание краткой формы имен прилагательных с основой на шипящий", "Слитное и раздельное написание не- с именами прилагательными".

19. Соотнесите слово с его лексическим значением:

Верста	Торговая марка, по которой покупатель узнаёт производителя дан-ного товара.
Бренд	Обширный район, группа соседствующих стран или территорий, объединённых по нескольким общим признакам.
Регион	Старинная русская мера длины, равная 1,06 километра.



а) Какой сказочный герой стал брендом города, в котором родился основатель проекта "Сказочная карта России"? Что вы знаете об этом герое?

б) Какой сказочный герой представляет на Сказочной карте России" ваш регион?

в) Какой волшебный предмет выбран символом сказочного туризма? Нарисуй его.

г) Читал ли ты произведения, в которых действуют герои "Сказочной карты России"? Расскажи об этом.

д) Какие персонажи являются героями фольклорных сказок, какие - героями литературных произведений? Обоснуйте свой ответ.

21. Прочитайте диалог.

-Ребята, в именах скольких героев "Сказочной карты России" встретились имена прилагательные?

-Я нашла девять имён,- сказала Катя.

-А я восемь, - удивилась Оля.

Кто из девочек прав? Докажите.

22. Назовите сказочных героев, которым мы можем написать письмо.

Напишите бумажное письмо Деду Морозу. В какой город уйдёт письмо? Электронное письмо можно отправить по адресу <https://dedmorozmos.ru/pismo/>.

2 вариант Раздел «Имя прилагательное»

Якупова Л. Ф.,
учитель МБОУ «Школа № 71» г. Казани

Темы: имя прилагательное как часть речи, правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных, морфологический разбор имени прилагательного.

Текст №1

1) Шарманка была старинная, страдавшая хрипотой, кашлем и перенесшая на своем веку не один десяток починок. 2) Играла она две вещи: унылый немецкий вальс Лаунера и галоп из «Путешествий в Китай» – обе бывшие в моде лет тридцать – сорок тому назад, но теперь всеми позабытые. 3) Кроме того, были в шарманке две предательские трубы. 4) У одной – дискантовой – пропал голос; она совсем не играла, и поэтому, когда до нее доходила очередь, то вся музыка начинала как бы заикаться, прихрамывать и спотыкаться. У другой трубы, издававшей низкий звук, не сразу закрывался клапан: раз загудев, она тянула одну и ту же басовую ноту, заглушая и сбивая все другие звуки, до тех пор пока ей вдруг не приходило желание замолчать. 5) Дедушка сам признавал эти недостатки своей машины и иногда замечал шутливо, но с оттенком тайной грусти:

– Что поделаешь?.. Древний орган... простудный... 6) Заиграешь – дачники обижаются: «Фу, говорят, гадость какая!». 7) А ведь пьесы были очень хорошие, модные, но только нынешние господа нашей музыки совсем не обожают. 8) Им сейчас «Гейшу» подавай, «Под двуглавым орлом», из «Продавца птиц» – вальс. Опять-таки трубы эти... (А.Куприн «Белый пудель»)

1. Найдите и выпишите из текста описание шарманки (преимущественно имена прилагательные).

2. Определите тип речи текста.

3. Определите, каким изобразительным средством является выделенное курсивом слово в словосочетании «*унылый* вальс»?

А. Метафора

Б. Сравнение

В. Эпитет

Г. Антитеза

4. Дайте развернутый ответ на вопрос: «За что так сильно любил шарманку дедушка Мартын Лодыжкин?». При ответе используйте имена прилагательные.

5. Прочитайте текст. Какой общей темой объединены два текста?

(1) Собака — верный и преданный друг человека. (2) Но иногда она может стать ещё и незаменимым помощником. (3) Так случилось с сибирскими хаски. (4) В Восточной Сибири и на Аляске, где нельзя обойтись без ездовых собак, именно они пришли на помощь человеку. (5) Сначала люди использовали для езды в упряжке со-

бак самых разных пород. (6)Но скоро стало понятно, что не каждая собака способна выжить в суровых природных условиях и тем более спасти человека. (7)А хаски выжили.

(8)В чём же было преимущество этой породы собак? (9)Оказывается, хаски очень выносливы и могут бежать с огромной скоростью. (10)Их не пугают северные заснеженные равнины, они способны быстро перевозить людей из одного пункта назначения в другой. (11)Правда, хаски с трудом справляются с перевозкой тяжёлых грузов. (12)Но здесь им на помощь пришли люди и создали облегчённые сани. (13)Теперь собакам легче преодолевать долгий путь.

(14)Подвиг сибирского хаски Балто помогает нам лучше понять и оценить этих собак. (15)Балто был вожаком стаи, ведущим в упряжке псом. (16)В пятидесятиградусный мороз он один смог дотянуть до города упряжку, в которой врач вёз лекарства детям, больным дифтерией. (17)В память об этом событии был поставлен памятник Балто. (18)Табличка с описанием его подвига завершается тремя словами: «Выносливость, верность, ум».

(По материалам Интернета)

6. Выпишите полные имена прилагательные, использованные при описании животного.
7. Определите тему и основную мысль текста.
8. Как Вы понимаете слова: «Выносливость, верность, ум»? Подготовьте краткий ответ.
9. Образуйте от существительных *выносливость, верность, ум* имена прилагательные. Добавьте 2 своих примера прилагательных, образованных от существительных.
10. В предложениях 14–16 найдите слово со значением «героический поступок, важное для многих людей действие». Выпишите это слово.
11. Прочитайте текст.

Почему собак называют героями войны?



Во время Великой Отечественной Войны в Красной армии служило около 70 тысяч обученных собак. Собаки выполняли практически все задания воина: доставляли срочные телеграммы, проводили телефонные провода, отыскивали мины, подрывали вражеские танки (при этом они сами погибали). Собаки-санитары — это было настоящее спасение для потерявших всякую надежду. Безошибочно отличая мертвых от раненых, они подползали к солдату, если он был без сознания — облизывали лоб, чтобы тот пришел в чувство. После этого поворачивались к бойцу тем боком, где у них была вода и сумка со всем необходимым для перевязки. За годы войны верные псы отыскивали больше 4 миллионов вражеских мин и спасли на полях сражений множество людей.

12. Выпишите из текста имена прилагательные, определите падеж.
13. Внимательно прочитайте текст и ответьте письменно на следующие вопросы (запишите ответ в цифрах):
 - а) Какое количество обученных собак служило в Красной армии?
 - б) Сколько вражеских мин отыскивали обученные собаки за годы войны?
14. Как назывались обученные собаки, служившие в Красной армии?
15. Подберите 5 прилагательных, описывающих качества собак-санитаров. Устно поставьте эти прилагательные в формы родительного, дательного, винительного, творительного, предложного падежа.
16. Выполните морфологический разбор одного прилагательного из текста (по выбору).

Раздел «Глагол»

Багманова Л.И.,
учитель русского языка
МБОУ «СОШ№18» г.Казани

ВОЙНА И ДЕТИ

Прочитайте тексты и выполните задания

Текст №1

Мы жили далеко от дома, я и моя сестренка, которой было шесть лет. Чтобы она не забывала родных, раз в месяц я приводил сестренку в нашу холодную спальню, сажал на кровать и доставал конвертик с фотографиями.

— Смотри, Люда, вот наша мама. Она дома, она сильно болеет.

— Болеет... — повторяла девочка.

— А это папа наш. Он на фронте, фашистов бьет.

— Бьет...

— Вот это тетя. У нас неплохая тетя.

— А здесь?

— Здесь мы с тобой. Вот это Людочка. А это я.

И сестренка хлопала в крошечные синеватые ладошки и повторяла: «Людочка и я. Людочка и я...»

Из дому пришло письмо. Чужой рукой было написано о нашей маме. И мне захотелось бежать из детского дома куда-нибудь. Но рядом была моя сестренка. И следующий вечер мы сидели, прижавшись, друг к другу, и смотрели фотографии.

— Вот папа наш, он на фронте, и тетя, и маленькая Людочка...

— А мама?

— Мама? Где же мама? Наверное, затерялась... Но я потом найду. Зато смотри, какая у нас тетя. У нас очень хорошая тетя.

Шли дни, месяцы, В морозный день, когда подушки, которыми затыкали окна, покрывались пышным инеем, почтальонша принесла маленький листок. Я держал его в руках, и у меня мерзли кончики пальцев. И что-то коченело в животе. Два дня я не приходил к сестренке.

А потом мы сидели рядом, смотрели фотографии.— Вот наша тетя. Посмотри, какая у нас удивительная тетя! Просто замечательная тетя. А здесь Людочка и я...

— А где же папа?

— Папа? Сейчас посмотрим.

— Затерялся, да?

— Ага. Затерялся.

И сестренка переспросила, подымая чистые испуганные глаза.

— Насовсем затерялся?

Шли месяцы, годы. И вдруг нам сказали, что детей возвращают в Москву к родителям. Нас обошли с тетрадкой и спросили, к кому мы собираемся ехать, кто у нас есть из родственников. А потом меня вызвала завуч и сказала, глядя в бумаги:

— Мальчик, здесь на некоторое время остается часть наших воспитанников. Мы

оставляем и тебя с сестренкой. Мы написали вашей тете, спрашивали, может ли она вас принять. Она, к сожалению...

Мне зачитали ответ.

В детдоме хлопали двери, сдвигались в кучу топчаны, скручивались матрацы. Ребята готовились в Москву. Мы сидели с сестренкой и никуда не собирались Мы разглядывали фотографии.

— Вот Людочка. А вот я.

— А еще?

— Еще? Смотри, и здесь Людочка. И здесь... И меня много. Ведь нас очень много, правда?"

А. Приставкин

Текст №2

Война была для детей жестокой и грубой школой. Они сидели не за партами, а в мёрзлых окопах, и перед ними были не тетради, а бронебойные снаряды и пулемётные ленты. Они ещё не обладали жизненным опытом и поэтому не понимали истинной ценности простых вещей, которым не придаёшь значения в повседневной мирной жизни.

Война наполнила их душевный опыт до предела. Они могли плакать не от горя, а от ненависти, могли по-детски радоваться весеннему журавлиному клину, как никогда не радовались ни до войны, ни после войны, с нежностью хранить в душе тепло ушедшей юности. Те, кто остался в живых, вернулись с войны, сумев сохранить в себе чистый, лучезарный мир, веру и надежду, став непримиримее к несправедливости, добрее к добру.

Хотя война и стала уже историей, но память о ней должна жить, ведь главные участники истории - это Люди и Время. Не забывать Время - это значит не забывать Людей, не забывать Людей - это значит не забывать Время.

(По Ю. Бондареву)

1. Какое из данных ниже слов/словосочетаний может быть заглавием текста № 1, а какое заглавием текста № 2? Запишите номера выбранных ответов и обоснуйте свой выбор.

Фотографии

Моя семья

Жестокая школа

Уроки войны

Мальчик и девочка

А. Заглавие текста № 1

Объяснение

Б. Заглавие текста № 2

Объяснение _____

2. Какова основная цель текста № 2? Обведите номер правильного ответа.

- 1) рассказать, как тяжело жилось детям во время войны
- 2) провести параллели между современной жизнью и военными годами
- 3) призвать людей к миру

3. Выпишите из текста № 1 эпитеты, которые сопровождают слово «тетя». Определите, как меняется отношение мальчика к тете и почему? Свой ответ обоснуйте.

Эпитеты

Объяснение _____

4. Как вы понимаете выражение «плакать от ненависти»? Почему дети во время войны испытывали такие чувства?

5. Выписать из текста № 2 фразеологизм со значением «относиться к чему-либо всерьёз, вдумчиво».

6. Почему у мальчика «мерзли кончики пальцев и что-то коченело в животе», когда почтальон принесла письмо? Запишите и обоснуйте свой ответ.

7. Как вы понимаете смысл последнего предложения из текста № 1? Запишите и обоснуйте свой ответ.

8. Ниже приведены три утверждения. Определите, к каким текстам они относятся. Обведи в таблице слово «Текст № 1» **или** «Текст № 2», если утверждение относится к одному из текстов, и слова «Текст № 1» **и** «Текст № 2», если утверждение относится к обоим текстам.

Утверждения	К какому тексту относится утверждение?	
1) Во время войны дети часто оказывались вдали от своих родных.	Текст № 1	Текст № 2
2. Война сделала детей непримирее к несправедливости.	Текст № 1	Текст № 2
3) Во время войны дети проявляли душевную стойкость.	Текст № 1	Текст № 2

9. Обратитесь от имени мальчика-рассказчика из текста № 1 к людям. С какими призывами вы хотели бы к ним обратиться? Запишите 2—3 предложения, используя глагола в форме прошедшего и будущего времени.
10. Представьте, что вам нужно инсценировать текст №1 для выступления перед учениками начальной школы. Какие иллюстрации вы выбрали бы для презентации и почему?



**Контрольно-измерительный материал по синтаксису
для учащихся 5 класса**

Хабибуллина И.Н.,
учитель МБОУ «Гимназия» 125» г.Казани

Блок 1. Информационный текст (задания 1-13)

(1) **Казань** – город, расположенный на левом берегу реки Волга, столица Республики Татарстан, важный экономический и культурный центр России. (2) Это не только древний город с многовековой историей, но и место встречи Европы и Азии, православия и ислама.

(3) Существует несколько легенд, связанных с названием города. (4) По самой распространенной из них «Казань» происходит от татарского слова «казан» - котел. (5) Легенда гласит, что город был заложен на том месте, где без огня закипела вода в котле, врытом в землю. (6) Символом города является мифическое драконоподобное существо Зилант.

(7) В разные эпохи город был частью Волжской Булгарии, Золотой Орды, Московского царства, Российской империи и СССР. (8) Так более 1000 лет назад в северной части Волжской Булгарии построили крепость, в которой сошлись в один узел торговые караваны из Киевской Руси, Византийской империи и Ближнего Востока. (9) Возраст города определили во время раскопок на территории Казанского кремля, когда была найдена чешская монета, датированная 929-930 годами, а также остатки каменной кладки и деревянной городской ограды, предметы утвари.

(10) В 1438 году цитадель, выстроенная булгарами, пала под натиском войск золотоордынского хана Улу-Мухаммеда – город стал столицей Казанского ханства. (11) Этот период, по мнению ученых, ознаменован налаживанием торговых связей с Москвой, Крымом, Турцией и другими регионами. (12) Казань активно развивается, превращаясь в важный торговый и политический центр в составе золотоордынского государства. (13) Удачное географическое положение на пересечении крупных торговых путей способствовало процветанию территории. (14) В русских летописях Казань начинает упоминаться с XIV-XV веков. (15) Важным этапом стало начало чеканки собственных монет.

(16) История Казани в составе Российской империи насчитывает немало знаменательных дат: строительство белокаменного Кремля, закладка первых мануфактур и ремесленных слобод. (17) Стремительный экономический рост привел к тому, что в 1708 году Казань стала столицей Казанской губернии. (18) Со временем в императорской Казани появились городская Дума, герб города, генеральный план застройки, Ратуша, постоянный театр, обсерватория, общественный транспорт, телеграф и водопровод. (19) В 1804 году открыли Казанский университет, самыми известными студентами которого считаются Владимир Ленин и Лев Толстой.

(20) В годы Великой Отечественной войны Казань была тыловой опорой страны, где нашли временное пристанище крупные заводы и научные центры. (21) После войны город продолжил развитие, став одним из крупнейших промышленных, научных и культурных центров страны с численностью населения свыше миллиона человек. (22) Город приобрел один из крупнейших речных портов и получил новый аэропорт.

Задание 1.

Объясните постановку тире в предложении 1.

Задание 2.

Определите грамматическую основу в 22 предложении текста

А. Город приобрёл

Б. Город получил

В. Город приобрёл и получил

Задание 3.

Сколько лет прошло между признанием Казани столицей Казанской губернии и открытием Казанского университета?

Задание 4.

Какая информация по взаимоотношениям Волжской Булгарии самая верная? Если утверждение верное, поставьте А, если неверное – Б.

Утверждение	А (да) Б (нет)
1) В восточной части Волжской Булгарии построили крепость, в которой сошлись в один узел торговые караваны из Киевской Руси, Византийской империи и Ближнего Востока	
2) В северной части Волжской Булгарии построили город, в котором сошлись в один узел торговые караваны из Киевской Руси, Византийской империи и Ближнего Востока	
3) В северной части Волжской Булгарии построили крепость, в которой сошлись в один узел торговые караваны из Киевской Руси, Византийской империи и Ближнего Востока	
4) В северной части Волжской Булгарии построили крепость, в которой сошлись в один узел торговые караваны из Византийской империи и Ближнего Востока	

Задание 5. Какая из предложенных пар не является словосочетанием?

А) На левом берегу

Б) Без огня

В) В русских летописях

Г) Герб города

Задание 6.

Среди предложений 9-12 найдите такое, которое содержит вводное словосочетание, выпишите номер этого предложения.

Задание 7.

Запишите цифрой, сколько грамматических основ содержится в 5 предложении текста.

Задание 8.

Составьте схему 18 предложения, дайте ему характеристику.

Задание 9.

Какова численность населения современной Казани?

Задание 10.

Укажите вид 22 предложения по наличию в нем главных и второстепенных членов.

Задание 11.

Согласны ли вы с утверждением, что перед вами был связный текст? Ответ обоснуйте.

Задание 12.

Почему Казань стала центром в составе золотоордынского ханства? Дайте развернутый ответ.

Задание 13.

Хотели бы вы больше узнать об истории древних городов? Почему? Дайте развернутый ответ.

Блок 2. Художественный текст (задания 14-26).

1) Довелось побывать в Казани и французскому писателю Александру Дюма. 2) Приехав в наш город в 1858 году, он остановился в небольшой гостинице конторы пароходства «Меркурий», которая находилась в Адмиралтейской слободе. 3) Именно там он закончил свою книгу «Учитель фехтования».

4) Вот какой предстала Казань середины 19 века перед писателем:

5) *«Увиденная с дамбы Казань словно поднимается из глубин огромного озера. 6) Открываясь взору со своим старым Кремлем, она являет собою зрелище самое фантастическое. 7) На подступах к Казани мы прошли огромную протоку под названием Булак. 8) Я не знаю ничего более живописного, чем длинная цепочка деревянных домов, которые выстроены по ту сторону Булака, и сотнями окон каждый вечер загорается огонек, создавая подобие праздничной иллюминации».*

9) Вспомнил о Казани писатель и при составлении своей знаменитой «Поваренной книги», рецепты в которую Дюма собирал по всему свету. 10) В ней он приводит рецепт «татарских медовых кусочков» — чак-чак.

Задание 14.

Прочитайте информационную справку и ответьте на вопрос:

- Какой увидел Казань Александр Дюма?



Казанская Адмиралтейская слобода – историческая местность в Кировском районе Казани, была образована по указу Петра 1 в 1718 году. На протяжении 18-19 веков она была одной из самых населенных слобод города. Её население, как и население всей Казанской губернии, было многонациональным. Археологические изыскания показали, что поселение на месте Адмиралтейской слободы существовало несколько сотен лет назад. Предполагают, что во 2 половине 14 века в селении суще-

Рассмотрите карту и ответьте на вопрос: с какими территориями соседствовала Казанская губерния? Выпишите все географические названия.



Опираясь на полученные сведения о слободах, предположите, какие производства и промыслы были развиты в Казани.

Задание 25.

Как исторические названия сохранились в названиях современной Казани? Дайте развернутый ответ.

Задание 26.

В произведениях каких авторов вы встречали упоминание о Казани? Какой Казань предстаёт перед читателями? Дайте развёрнутый ответ на вопрос.

***Читательские умения, соответствующие выделенным группам
читательских действий***

1. Находить и извлекать информацию
 - 1.1. Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.);
 - 1.2. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации;
 - 1.2.1. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста;
 - 1.2.2. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста
 - 1.3. Определять наличие/отсутствие информации;
2. Интегрировать и интерпретировать информацию
 - 2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.);
 - 2.2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)
 - 2.3. Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста;
 - 2.4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.);
 - 2.5. Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом;
 - 2.6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста;
 - 2.7. Понимать чувства, мотивы, характеры героев;
 - 2.7. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение);
3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста
 - 3.1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора
 - 3.2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов
 - 3.3. Понимать назначение структурной единицы текста
 - 3.4. Оценивать полноту, достоверность информации
 - 3.5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах
 - 3.6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте
4. Использовать информацию из текста
 - 4.1. Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний
 - 4.2. Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний
 - 4.3. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу

4.4. Прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста

4.5. Предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую)

4.6. Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью Каждая из групп, характеристика которых дана, состоит из конкретных умений.

В предлагаемой концепции используется следующая классификация. ***Читательские умения, соответствующие выделенным группам читательских действий 1. Находить и извлекать информацию 2. Интегрировать и интерпретировать информацию 3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста 4. Использовать информацию из текста***

Банк заданий по читательской грамотности: области содержания

Содержательные области	Число комплексных заданий				
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
Человек и технический прогресс	2	0	0	0	0
Великие люди нашей страны	1	0	0	0	0
Внутренний мир человека	3	1	1	1	0
Научные знания и открытия	2	2	2	2	0
Школьная жизнь	1	1	0	0	0
Изучение планеты	0	1	0	0	0
Путешествия по родной земле	0	1	1	1	0
Смысл жизни	0	2	0	0	1
Человек и книга	0	0	0	0	0
Выбор товаров и услуг	0	0	1	1	1
Безопасность	0	0	1	1	0
Человек и природа	0	0	0	0	2
Образование	0	0	0	0	1
Всего	8	8	6	6	5

Банк заданий по читательской грамотности: контексты

Контексты	Число заданий				
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
Личный	31	29	16	32	20
Образовательный	30	38	10	18	4
Общественный	0	0	7	4	0
Множественный	3	0	0	0	13
Всего	64	67	33	54	37

Банк заданий по читательской грамотности: форматы заданий

Форматы заданий	Число заданий				
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
Задание с выбором одного верного ответа	16	22	10	12	8
Задание с выбором нескольких верных ответов	11	6	6	4	7
Задание с кратким ответом	2	1	6	7	5
Задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста)	15	21	5	10	7
Задание на выделение	4	1	3	4	3

фрагмента текста					
Задание на установление соответствия (две группы объектов)	5	3	0	4	1
Задание с комплексным множественным выбором	11	13	2	2	2
Комплексное задание с выбором ответа и объяснением	0	0	1	9	4
Задание с несколькими краткими ответами	0	0	0	1	0
Задание на выбор ответа в выпадающем меню	0	0	0	1	0
Всего:	64	67	33	54	37

Уровни читательской грамотности

1 а уровень	Находит явно заданную информацию, определяет основную тему
1б уровень	Находит одну единицу информации в явном виде и пр. Тексты короткие и синтаксически простые
2 уровень	Находит информацию в тексте и делает на её основе простейшие умозаключения. Делает сравнения, опираясь на свой опыт, своё отношение к реалиям текста и др.
3 уровень	Находит разрозненную информацию в тексте, хорошо понимает текст, устанавливает его связь с повседневными знаниями. Интерпретирует текст, понимает противоречия, детально понимает текст и пр.
4 уровень	Находит информацию, заданную неявно в незнакомом контексте. Детально и точно понимает сложные и незнакомые тексты. Формулирует гипотезу, критически оценивает текст и др.
5 уровень	Делает множественные выводы, сравнивает и сопоставляет тексты. Полностью и подробно понимает. Структурирует неявную информацию. Критически оценивает текст с незнакомым контекстом и др.
6 уровень	Учение делает сложные выводы, противопоставляет. Полностью понимает детали, незнакомые идеи, противоречия и абстрактную информацию. Интегрирует тексты и критически оценивает их и т.д.

Достигнутые уровни читательской грамотности: о чём они говорят?

2 уровень – минимальное пороговое усвоение успешного функционирования современного взрослого человека в обыденной жизни

3 уровень – способны с помощью текстов ориентироваться в житейских ситуациях

4 уровень – Способны с помощью текстов изучать новый предмет

5 уровень – потенциал нации

Рекомендации педагогам!

Для учеников, перешедших в 5 класс с недостаточным уровнем чтения:

- Их нельзя просить читать вслух перед всем классом;
- Дети этой группы должны быть активно вовлечены в совместную работу по вычитыванию из текста информации, которая сообщается в явном виде;
- Ученики должны получать задания с учётом своих интересов и способностей: если класс работает с большим тестом, им нужно поручать работу с текстом меньшего объёма, при этом задание должно отличаться и по форме. Это может быть подготовка хронологической таблицы, подчёркивание ключевой информации в тесте и т.п.;
- Необходимо регулярно просить ученика переформулировать задание, вопрос, чтобы увидеть, что он понимает верно, а что неточно;
- Этим ученикам нужна помощь в понимании логики теста. Это могут быть специальные вопросы, с помощью которых ученик увидит и удержит причинно-следственную связь цепь, а также работа в группе с одноклассниками, с которыми ученик психологически совместен, где бы он мог выстраивать учебное сотрудничество, видеть способы работы других, получать советы и практическую поддержку;
- Каждый успех учеников необходимо отмечать, акцентировать, чтобы менялась самооценка и отношение к ним одноклассников.

Для учащихся с базовым и повышенным уровнем читательской грамотности:

- Необходимы такие формы работы и такие тексты, которые требовали бы развития читательских умений, находящихся в стадии формирования. Это означает обращение к текстам, в которых нужно следить за авторской мыслью, и вопросы, ответ на которые не исчерпывается поиском и воспроизведением фактологической информации.

Представленная схема аспектного анализа урока – это методическая модель урока с опорой на те компетенции, которые необходимы для формирования читательской грамотности как универсальной метапредметной дефиниции, которая повышает качество освоения каждого предмета школьной программы.

**Аспектный анализ урока
(с позиций формирования читательской грамотности)**

Школа _____

Класс _____

Предмет _____

Учитель _____

№	Критерии анализа	Параметры (показатели)	Результат		
			Не владеет	в стадии развития	Компетентен
		Содержательный контент урока			
1	Цель и задачи урока	обозначение цели по содержанию урока			
		постановка задач на урок в контексте PISA			
2	Источники информации	рассказ учителя учебник учебник и компьютер энциклопедии словари интернет-источники (онлайн-формы, веб-сайты различных компаний, сообщения электронной почты, форумы) дополнительный материал			
3	Виды использованных текстов	сплошные несплошные смешанные простые (единичные) множественные			
4	Отбор содержания текстов	В сфере патриотического воспитания			

	с учетом основных направлений воспитательной деятельности, способствующих достижению личностных результатов обучения	- осознание гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе - проявление интереса к познанию истории, культуры и языка РФ и народов России - ценностное отношение к достижениям своей Родины - уважение к символам своего государства - уважение к историческому и природному наследию, традициям разных народов, проживающих в родной стране - гордость и уважительное отношение к истории отечества - - В сфере гражданского воспитания - осмысление примеров гражданского служения Отечеству - воспитание чувства неприятия любых форм экстремизма В сфере духовно-нравственного воспитания: - ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуации нравственного выбора - активное неприятие асоциальных поступков - - В сфере эстетического воспитания: - представление о культурном многообразии своей страны и мира - понимание ценности отечественного и мирового искусства - уважение к культуре своего и других народов			
--	---	--	--	--	--

		- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения - - В сфере экологического воспитания: - осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой - осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды - повышение уровня экологической культуры - - В сфере физического воспитания: - осознание ценности жизни; - ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); - осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; - соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; - способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный			
--	--	--	--	--	--

		опыт и выстраивая дальнейшие цели; - умение принимать себя и других, не осуждая; - - В сфере трудового воспитания: - интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; - осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; - готовность адаптироваться в профессиональной среде; - уважение к труду и результатам трудовой деятельности - -			
1	Задействование на уроке видов речевой деятельности	чтение письмо говорение слушание			
2	Время, отведенное для чтения	- до 50% времени урока - 30% времени урока - 10% времени урока. чтения текста на уроке не было			
3	Виды чтения, включенные в урок	поисковое ознакомительное изучающее			
4	Задания на локализацию информации	по месту, по смыслу, по замыслу обучающегося			
5	Наличие констатирующих вопросов по содержанию прочитанного материала				
6	Наличие проблемных вопросов по содержанию				
7	Наличие заданий на выявление причинно-следственных связей				

8	Работа с материалами в формате читательской грамотности			
9	Владение учителем типологией заданий по читательской грамотности (использование типов заданий, связанных с основными группами читательских умений)	-задания на поиск и извлечение информации		
		-задания на формулирование выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте		
		-задания, предполагающие интерпретацию и интеграцию информации		
		-задания, направленные на оценку содержания и формы текста		
10	Виды деятельности учащихся	Находят в тексте требуемую информацию		
		Определяют место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)		
		Находят и извлекают одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста/в разных фрагментах текста		
		Определяют последовательность событий, тему, главную мысль/идею, назначение текста		
		Формулируют выводы (умозаключения) на основе обобщения отдельных частей текста		
		Определяют значение неизвестного слова или выражения на основе контекста		
		Преобразовывают информацию из одной знаковой системы в другую, используя таблицы, графики, рисунки и др.		
		Оценивают содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора		
		Оценивают форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность		

		использованных автором приемов			
		Указывают в тексте изобразительно-выразительные средства языка			
		Оценивают полноту, достоверность информации			
		Обнаруживают противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах			
		Создают самостоятельное высказывания с опорой на исходный текст (пересказ, развернутый ответ на вопрос)			
		Работают в тетради (конспект, схема текста, план текста, алгоритм и т.д.)			
		Составляют (заполняют) обобщающую таблицу			
11	Использование на уроке дифференцированных индивидуальных заданий	предлагает всему классу одни и те же задания;			
		предлагает дифференцированные задания (группам учащихся в зависимости от их уровня читательских умений)			
		предлагает индивидуальные задания			
12	Оценочная деятельность	осуществляет отметочное оценивание			
		осуществляет эмоциональное оценивание			
		осуществляет оценочную деятельность в соответствии с рекомендациями международных исследований			
13	Формы организации учебной деятельности на уроке	фронтальная			
		групповая			
		парная			
		индивидуальная			
		комбинированная			
14	Виды контроля	контроль учителем			
		самоконтроль			
		взаимоконтроль			

15	Реализация воспитательной направленности урока	на основе единой проблематики текстов			
		через предлагаемые учащимся вопросы и задания			
		на основе высказываний взглядов и позиций учащихся			
		с использованием разных контекстов (жизненные ситуации, примеры из других предметных областей, примеры из произведений литературы и искусства)			

16	Формы организации учебной деятельности на уроке	- фронтальная - групповая - парная - индивидуальная - комбинированная			
17	Виды контроля	- контроль учителем - самоконтроль - взаимоконтроль			
18	Реализация воспитательной направленности урока	- на основе единой проблематики текстов - через предлагаемые учащимся вопросы и задания - на основе высказываний взглядов и позиций учащихся - с использованием разных контекстов (жизненные ситуации, примеры из других предметных областей, примеры из произведений литературы и искусства)			
Выводы и рекомендации по уроку					

**Рабочая программа модуля
"Читательская грамотность" в 5 классе**

Белова Т.А., учитель
МБОУ»СОШ №89» Ново-Савиновского района

Пояснительная записка

Общая характеристика модуля "Читательская грамотность"

Программа модуля «Читательская грамотность» адресована обучающимся 5 классов и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату обновлённых Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.

В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве.

Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий обучающегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Цели изучения модуля "Читательская грамотность"

Целями изучения модуля "Читательская грамотность" являются:

освоение базового понятийного аппарата, связанного с чтением как универсальным видом деятельности, и инструментарием формирования видов целевого чтения в работе с книгой и текстом как единицей информации;

формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;

формирование функциональной грамотности обучающихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве;

Место модуля "Читательская грамотность" в учебном плане

В соответствии с обновлённым Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования модуль "Читательская грамотность" может быть введен за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебным планом на изучение модуля "Читательская грамотность" отводится 17 часов в 5 классе.

Содержание модуля "Читательская грамотность"

Виды чтения

Знакомство с книгой. Виды чтения. Виды текстов. Как определить цель чтения. Таблица з-х-у.

Учимся читать текст

Маркировка текста. Инсерт. Приемы прогнозирования содержания. Основная мысль текста и раскрывающие её детали. Визуализация. Смысловая догадка. Постановка вопросов. Толстые и тонкие вопросы. Ромашка Блума. Комментирование и перекодирование прочитанного.

Когда текст прочитан

Обработка и предъявление информации. План текста. Пересказ. Виды пересказа. Установление связей. Оценка информации.

Планируемые результаты освоения модуля "Читательская грамотность"

Личностные результаты:

учащиеся научатся осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;

учащиеся научатся использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные результаты:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при чтении текста; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения
и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами в зависимости от коммуникативной установки.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого анализа.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты:

Предметные результаты должны обеспечивать:

использование базовых умений и навыков смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;

расширение общего культурного кругозора на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

*Тематическое планирование модуля
"Читательская грамотность"*

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Виды чтения (4ч.)	Знакомство с книгой. Виды чтения. Виды текстов. Как определить цель чтения. Таблица з-х-у.	Начинать работу с книгой с изучения её названия, темы, автора, рассматривания иллюстраций, определения формы и жанра произведения. Определять цель чтения и стратегии, которые будут использованы для понимания смысла, заложенного автором. Прогнозировать, предполагать, строить гипотезы о том, как развернется сюжет произведения, строить догадки, которые после прочтения текста подтвердятся или будут опровергнуты. Уметь использовать таблицу З-У-Х для определения целей чтения.
Учимся читать текст (8ч.)	Маркировка текста. Инсерт. Приемы прогнозирования содержания. Основная мысль текста и раскрывающие её детали. Визуализация. Смысловая догадка. Постановка вопросов. Толстые и тонкие вопросы. Ромашка Блума. Комментирование и перекодирование прочитанного.	Маркировать текст, использовать стратегию "Инсерт". Делать пометки, выписки в соответствии с коммуникативным замыслом на этапе понимания и преобразования текстовой информации. Выявлять связи личного опыта с опытом, представленным в произведении. Определять имеющиеся предварительные знания по теме (идее) книги. Формулировать гипотезы о том, какая информация или события будут представлены в произведении. Уточнять, пересматривать или проверять свои прогнозы. Определять основную мысль и находить в тексте детали, которые способствуют её пониманию. Понимать значение и смысл слов, предложений, абзацев, глав, всего произведения.

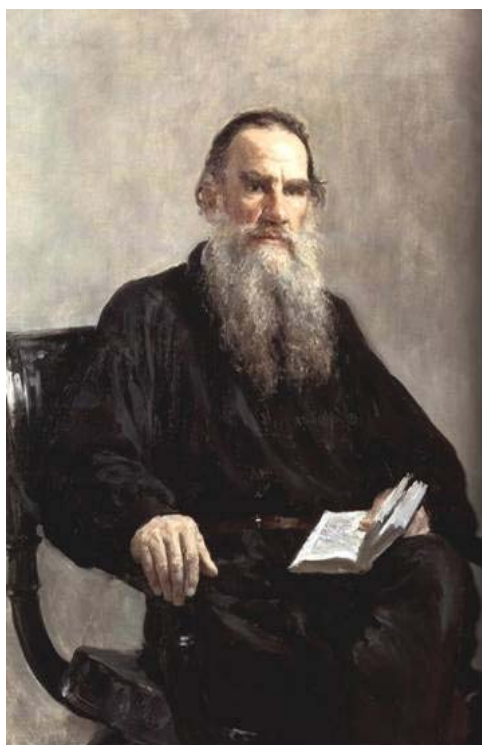
		Визуализировать прочитанное через ментальные карты, иллюстрирование, драматизацию. Вести диалог с текстом, задавать "толстые" и "тонкие" вопросы, работать с ромашкой вопросов Блума. Размышлять и комментировать прочитанное вслух.
Когда текст прочитан (5ч.)	Обработка и предъявление информации. План текста. Пересказ. Виды пересказа. Установление связей. Оценка информации.	Структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Создавать вторичный текст на базе другого (исходного). Пересказывать подробно, сжато, близко к тексту и выборочно. Соотносить прочитанную информацию со своим жизненным опытом. Выявлять связи между прочитанным и личным опытом.

Диагностика. Работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом.

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/> ("Умные собаки").

Список литературы

1. Читательская грамотность школьника (5–9-е классы) : книга для учителя / О. М. Александрова, М. А. Аристова, И. П. Васильевых и др. ; под ред. И. Н. Добротиной. – Москва : Российский учебник : Вентана-Граф, 2018.
2. Гулеватая, О. Н. Обогащение словарного запаса школьников как условие понимания текста / О. Н. Гулеватая, Т. В. Соловьева // Русский язык в школе. 2018. – № 3. – С. 33–36
3. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы : методическое пособие для педагогов / под общ. ред. Л. Ю. Панариной, И. В. Сорокиной, О. А. Смагиной, Е. А. Зайцевой. – Самара : СИПКРО, 2019.
4. Совершенствование профессиональной компетентности педагога по формированию функциональной грамотности обучающихся. Сборник научных и учебно-методических статей. *Выпуск 1. Научное электронное издание.* Челябинск ЧИППКРО 2021, © ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2021
5. Стефанова, Л.М. Приемы формирования функциональной грамотности учащихся / Л. М. Стефанова // Педагогическая мастерская. Всё для учителя! : научно-методический журнал. - 2019. - N 5/6. - С. 71-74:
6. Метапредметные результаты. Стандартизированные материалы для оценки читательской грамотности. 9 класс: пособие для учителя / Г. С. Ковалёва [и др.]. - М. ;СПб. : Просвещение, 2018. - 176 с. - (ФГОС : оценка образовательных достижений). - ISBN 978-5-09-061170-1.
7. Цукерман, Галина Анатольевна. Читательская грамотность школьника. 5-9 классы: книга для учителя / О. М. Александрова [и др.] ; под ред. И. Н. Добротиной; Институт стратегии развития образования Российской Академии образования. - М. : Вентана-Граф : Российский учебник, 2018. - 144 с. - (Российский учебник).
10. Читательская грамотность школьника (5-9 классы): книга для учителя. Под редакцией И.Н.Добротиной.-Российский учебник: Вентана – Граф.2018



Л. Н. Толстой

Русский язык должен стать мировым языком. Настанет время (и оно не за горами) - русский язык станут изучать по всем меридианам земного шара.

ФГОС 3.0
Тренажёр: Русский язык в 5 классе

Тираж 200 экз.
Отпечатано в информационно-методическом отделе
Управления образования ИКМО г.Казани
420111, г.Казань, ул.Б.Красная, 1, тел.292-26-12